

The Tablets of Karma by H. P. Blavatsky

"SATYAT NASTY PARO DHARMAH"

The Theosophy Publish

Madras

1895

**Елена Петровна
Блаватская**

**Скрижали
Кармы**

"НЕТ РЕЛИГИИ ВЫШЕ ИСТИНЫ"

Москва

1995

Перевод с английского К. Ю. Бурмистрова

ОГЛАВЛЕНИЕ

А. А. Каменская. Миссия Е. П. Блаватской

ЧАСТЬ I. ЭЗОТЕРИЧЕСКОЕ ХРИСТИАНСТВО

Эзотерический характер евангелий

Теософия или иезуитизм

Культ звезд и ангелов в римско-католической церкви

Современные апостолы и псевдо-мессии

Пистис София

ЧАСТЬ II. КАРМИЧЕСКИЕ ГЛИФЫ

Лев Толстой и его нецерковное христианство

Диагнозы и лекарства

Взгляд французов на права женщин

Бревно и сучок

Прогресс и культура

Общество без догм

Что в имени?

Почему "Вахана"?

Об авторитетах вообще, и авторитетах материалистов в частности

Благодеяния гласности
Фокусники-спиритуалисты
Упрек Д. Шеппарду
Теософия и спиритуализм
Оккультная или точная наука?

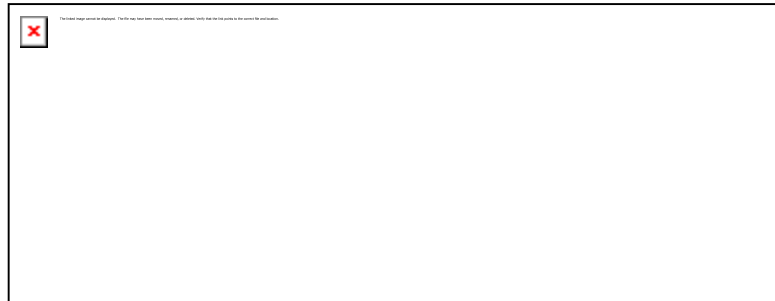
ЧАСТЬ III. ЗАМЕТКИ "НЕПОПУЛЯРНОГО ФИЛОСОФА"

Электрическое и магнетическое сродство между
человеком и природой
Трансцендентальная физика
Психическое оповещение
Звезды и числа
Яркая точка света
Являются ли сны лишь бесполезными видениями?
Священное дерево Кумбум
Семнадцатилучевой солнечный диск
Память при умирании
Был ли Калиостро "шарлатаном"?
Астральный пророк
Гипнотизм как разновидность колдовства
Ормузд и Ахриман
Скрижали астрального света
Существуют ли риши?
Тибетские учения
Учения о святых "лха"

ПРИЛОЖЕНИЕ

Отзывы учеников
Генри Олькотт
Герберт Барроу
Анни Безант
Графиня Вахтмейстер
Чарльз Джонстон
Бертрам Китлей
Уильям Кингсланд
Кэмпбел фер Планк

Раи Б. К. Лахири



МИССИЯ Е. П. БЛАВАТСКОЙ

Посвящается памяти "той, которая принесла нам свет".

Теософия, т. е. богомудрие, существовала во все века: она составляет сокровенную часть всех религий, тот вековой вселенский гнозис, из которого все мистики и пророки черпали свое вдохновение. Это - та мистическая философия, которая скрыта во всех мировых религиозных системах и которая дает духовной жизни философское и этическое обоснование.

В конце XIX века, в самый разгар торжества материализма, Е. П. Блаватская основала теософское движение, задача которого напомнить человечеству о едином источнике всех религиозных концепций и обнаружить те положения, которые всегда лежали в основе богомудрия (теософии) и которые связывают все религии одной глубокой мистической нитью. Эти положения, вытекающие из всестороннего понимания великого космического закона эволюции, выливаются в стройную философскую систему, краеугольный камень которой составляет научно-религиозный синтез, т. е. примирение разума и сердца. Твердо поставить этот синтез и бесстрашно его провозгласить в самый скептический из всех веков - было заслугой основательницы Теософского общества, Елены Петровны Блаватской.

Итак, это движение возникло в тот самый сложный исторический момент, когда человечество, развив до полного расцвета свое начало интеллектуальное, подошло к поворотной точке и готовилось к раскрытию нового начала - духовного. Теософское движение есть знамение времени, указание на то, что синтез должен сменить анализ и что мы подвигаемся к новой заре, новой культуре, основная нота которой будет - единство. Проводником, посредником, глашатаем этих великих перемен и была Е. П. Блаватская.

На чем же основан этот гениальный синтез? На изучении эзотеризма, той сокровенной мудрости, которую Вл. Соловьев удачно называет "отшельнической теософией". Это изучение приводит к признанию полнейшего единства религиозных концепций всех времен и всех народов. Если мы обратимся к этике, то мы увидим, что всюду, на Востоке и на Западе, религия призывает к очищению помыслов и желаний, к любви, чистоте и милосердию; эти требования составляют азбуку духовной жизни.

"Благословляйте проклинающих вас и молитесь за оскорбляющих и гонящих вас", - сказал Иисус Христос.

"Благословляйте проклинающих вас", - говорит Кришна.

"Ненависть не побеждается ненавистью, она побеждается только любовью", - говорит Будда.

"Отвечайте добротой на ненависть", - говорит Лао-Цзы.

"Кто герой? Превращающий в друга врага своего", - гласит Талмуд.

"Совершенство религии состоит в желании добра другим"- был девиз Магомета.

Почему такое поразительное сходство в религиозной этике всех времен и всех народов? Потому, что эта этика не красивый и случайный вымысел той или другой яркой индивидуальности или плод углубленной работы нескольких гениальных мечтателей: она есть неизбежное проявление в жизни того духовного ведения, которое ясновидцы духа обрели на высших планах бытия. Так, как из элементов данного уравнения непременно должна вылиться та или другая математическая формула, так и из знания космических законов неизбежно вытекает незыблемая основа мировой этики,

обнимающая собой как личную, так и общественную этику. Разъединять и противопоставлять друг другу эти части одного целого, как это постоянно делает наша журналистика, так же несообразно, как вынимать камни из строящегося дома и противопоставлять их этому дому. Такое противопоставление указывает на непонимание неразрывной связи законов и мировых явлений и на полную оторванность человека от вселенной, - оторванность, из которой вытекает весь трагизм душевных переживаний современного человечества. Тщательно отстраняя все то, что не поддается непосредственному чувственному восприятию, и искусственно разъединяя физический мир от всех соприкасающихся с ним сфер, мы наводим на него, как в фокусе, яркий свет электрического фонаря, а затем ужасаемся и недоумеваем, почему этот ярко освещенный обрывок действительности, который мы так искренне мечтаем превратить в рай, вызывает в нас такое глубокое чувство неудовлетворенности, и невольно напрашивается тоскливый вопрос: "Будет ли когда-нибудь человек счастливее?"

Люди с сильным общественным чувством обыкновенно отвечают: "Будет ли человек счастливее или нет, мы не знаем: это не наше дело; наше дело - строить дом, чтобы было где укрыться от непогоды. Мы не мечтатели, а только строители".

По силе любви и отречению, труд "строителей" несомненно отмечается печатью свыше, печатью духа. Эта печать и дает им право на гордое наименование "богостроителей". Каковы бы ни были утилитарные платформы строителей, творчество их несомненно имеет религиозный источник, так как движущий их категорический императив есть мотив сверхличный, т. е. сила идеальная. Но как бы идеально ни были настроены строители, их работа не может быть прочной, если они не будут ясно видеть, что кладут они в основу своего здания. Для разумного строительства зрение нужно не меньше энтузиазма. А видят ли пламенные строители, на чем они строят, если они так упорно разъединяют явление от его источника, если, не признавая Бога, они хотят осуществить Его Правду?

Отделять Бога от Его Правды, Любовь от проявлений любви, это то же, что желать отделить Солнце от его лучей. Бог есть духовное Солнце вселенной, и те силы, которыми мы пытаемся заменить Его (любовь, красота, правда), - ничто иное, как видимые лучи Его. Те, кто ищут Бога и не пытаются внести Его Правду в жизнь, не знают Бога; и те, кто пытаются

осуществить Его Правду на земле, отрицая Его Самого, также не знают Его. Богоискание и Богостроительство неудержимо сливаются воедино в душе того, кто нашел Бога в себе, кто нашел незримые нити, соединяющие нашего скрытого Бога с Богом вселенной. Ибо Богоискание и Богостроительство сливаются в Богопознании, а познать Бога человек может только познав самого себя. Познав себя, свое "высшее я", человек свободно и сознательно становится на тот путь истинного Богостроительства, который Вл. Соловьев называет "богочеловеческим процессом", а теософия именует "путем ученичества".

Для исцеления и обновления жизни нужно нечто большее, чем любовь и сострадание: нужны знание и вдохновение. Не только художники и поэты, но и деятели во всех сферах жизни должны стать жрецами и пророками. Это относится и к нашим строителям. Величайшее из всех искусств, искусство строить жизнь, требует для своей творческой работы боговдохновенных строителей, не простых архитекторов-любителей, а пророков и жрецов, способных видеть и понимать те силы, которые они будут вкладывать в свое творчество; сознательно управляя ими, они будут и вполне сознательно творить новую жизнь.

Лучшие русские люди не способны без отчаяния отделять Бога от воплощения Его правды. Истина без Добра и Красоты для них так же невозможна, как и Добро без Красоты, или Красота без Добра. Не в этом ли кроется тайна тоски, так сильно гнетущей душу многих наших общественных деятелей?

Мы переживаем совершенно особое время; время, когда рушатся веками утвержденные авторитеты, когда происходит переоценка всех ценностей, всех идеалов, а над кажущимся хаосом разрушения уже проносится веяние новой, могучей жизни. Утеря путей, страстное искание; колебание между гордым самоутверждением и столь же пламенным самоотрицанием, - все это явные признаки того, что в человечестве совершается какой-то кризис, что оно стоит на пороге новых и чрезвычайно важных переживаний. Рассудочная культура, достигшая на Западе своего апогея, не в силах более удовлетворить человека; она должна уступить место новой, высшей культуре. Каждой культуре соответствует известная ступень сознания, а раскрытие нового сознания сопровождается настоящими родовыми муками духа, муками, при которых неминуемо происходит полная утрата

гармонии. Возьмем один из многих признаков этого перелома: так называемый "кризис индивидуализма". Этот кризис, отмеченный и в социологии, и в психологии, и в литературе, есть не что иное, как явно выраженный переход от обособленной жизни к единению всечеловеческому, отражение в общественной психологии великого космического момента. В этом свете и социалистические теории и стремления суть лишь проекция на физическом плане того великого духовного преобразования, которое готовится совершиться в иных сферах бытия. Зарождающиеся формы общественности неизбежно выльются в жизнь вслед за новым сознанием человечества, но социальное преобразование установится на твердых основах только тогда, когда оно выльется, как естественное последствие обновления и одухотворения человечества, а не тогда, когда оно опередит сознание. "Мир не должен быть спасен насильно", - сказал Вл. Соловьев. Мы бы сказали: "Мир не может быть спасен насильно", ибо условие духовного творчества есть свобода. Свободно и радостно творить новую жизнь может только религиозное сознание.

В свете теософии раскрытие сознания совершается в том же порядке, как и раскрытие Божества, ибо человек есть храм Бога живого, "град Брахмы". Сперва проявляется Св. Дух деятельности, затем рождается Сын Божий, мудрость (знание и любовь), Св. София; наконец проявляется Воля Отца, Которая совершает то, что духу раскрылось в знании и любви. Таков венец эволюции.

Св. Дух деятельности уже раскрылся в человечестве. В высшей степени ярко сказался он в западноевропейском творчестве. В настоящий момент мы стоим накануне раскрытия нового начала, того, о котором молится апостол Павел в словах: "Молюсь, братия, чтобы родившийся в душе вашей Христос вырос до полного возраста Христова". Христос, которому суждено родиться в нас, это тот пламенный дух единения, который разбивает все стены между нациями и людьми и который творит новую жизнь, основанную на братстве и любви. Этому духу одинаково чужды и партийные распри, и национальная вражда, и религиозный фанатизм, потому что все стены пали, все люди - братья: одни просветленные, другие еще не прозревшие, но все - дети единого Бога.

Достоевский и Вл. Соловьев, которым был близок Дух Христов, говорят о "вселенском христианстве" в противоположность "домашнему и храмовому" христианству,

т. е. внешнему. "Истинная Церковь, которую проповедовал Достоевский, говорит Вл. Соловьев, есть всечеловеческая прежде всего в том смысле, что в ней должно в конец исчезнуть разделение человечества на соперничающие и враждебные между собою племена и народы. Все они, не теряя своего национального характера, а лишь освобождаясь от своего национального эгоизма, могут и должны соединиться в одном общем деле всемирного возрождения".

Все религии мира призывали к этому всечеловеческому единению, над всеми витал св. дух единения, дух "Христа", и каждая религия давала, в зависимости от исторического момента и особенностей данной культуры, божественное откровение об этом славном единении, об этом рождении Христа грядущего. Экзотерически все религии разные; в сокровенной своей глубине они дают одно и то же духовное видение, одну и ту же теософию. Неисповедимость Первопричины, имманентность проявленного Бога, учение о духовной эволюции и вытекающее отсюда учение о Богочеловечестве, таковы основы религиозного эотеризма всех времен и всех народов. Центральное место в нем занимает ожидание Христа, учение о "св. дитяти, которому суждено родиться в сердце человечества", о "скрытой жемчужине в глубинах человеческого сердца", о "белом лотосе", который "дремлет под водами Майи" и которому суждено "подняться над Майей" и распусться в цветок божественной красоты и славы. Этот цветок, эта жемчужина, это святое дитя, это - то высшее начало, которое уже раскрылось в апостолах и пророках и которое готовится к рождению в душе всего человечества.

Истина многогранна и проявляется в каждом духовном движении, в каждом искреннем порыве человеческого сердца. До бесконечности разнообразны проявления этих отдельных лучей, но все они родились из единого белого Света. Пока человечество развивало святой дух деятельности и работа творческого разума проявлялась в созидании рассудочной культуры, то естественно и неизбежно на первом плане стоял дух анализа, критицизма, самоутверждения и обособления. Эгоцентрическая тенденция ярко сказывалась и в культе личности, и в национализме, и в религиозной розни. Все это проявление самости во всех сферах бытия, на всех "планах", по теософской терминологии. В свете теософии все это - явления данной ступени, ибо в проявленном мире нет абсолютного зла и добра, а есть лишь Правда осуществляющаяся и Истина, к

которой мы двигаемся. То, что идет с эволюцией - добро; то, что противится ей - зло, иного определения нет. Человечеству нужно было пройти через период крайнего обособления и самоутверждения, потому что в нем должно было во всей полноте своей раскрыться личное интеллектуальное начало. Но теперь, когда человечество подходит к поворотному пункту и вступает в новый фазис развития, оно должно подняться над эгоцентрическим сознанием и вступить в сферу сверхличных переживаний. Вот почему синтез должен был заменить анализ; настало время свести воедино разбросанные сокровища Добра и Красоты, собрать рассеянные лучи божественного многогранника и зажечь ими ту звезду, которая всегда загорается на небе в минуты великих исторических кризисов, в час космического перелома. Такую минуту мы переживаем, и в ней кроется вся сила и значение теософского движения. Миссия Е. П. Блаватской заключалась в том, чтобы установить научно-религиозный синтез и перебросить мост от эгоистической современной культуры к культуре будущего, постепенно преобразуя рассудочное сознание человечества в сознание духовное, то, которое на Востоке называется "сострадательным разумом" (Буддхи). Пламенный призыв к этому преображению мы слышим в ее книге "Голос Безмолвия".

"Да внимает душа твоя каждому крику страдания, подобно священному лотосу, обнажающему сердце свое, чтобы упиться лучами утреннего солнца".

"Не допускай, чтобы палящее солнце осушило хотя единую слезу страдания прежде, чем ты сам не сотрешь ее с очей скорбящего".

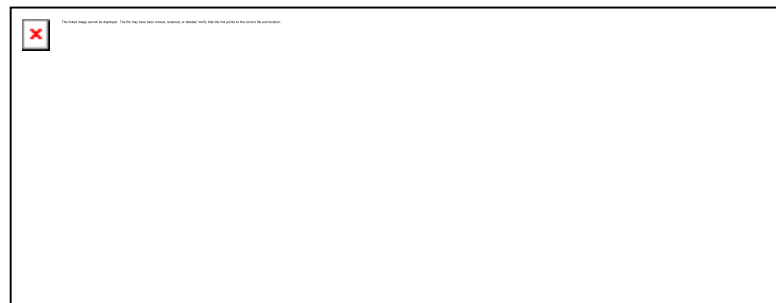
"И да ниспадет каждая жгучая слеза человеческая в глубину твоего сердца и да пребывает она там; не удаляй ее, пока не устранится печаль, ее родившая".

В этой объединяющей работе великое значение и великая заслуга Е. П. Блаватской перед будущими поколениями. Сама она никогда не считала себя творцом своей системы; она была глубоко убеждена, что знание, которое она сообщала, было знание мировое, хранившееся в божественной сокровищнице: вселенской Теософии. Себя она считала лишь маленькой передаточной станцией, проводником Сил высших, смиренной ученицей Тех, Кого на Востоке принято называть "Учителями Сострадания".

В современной русской литературе немало было споров о "человекобожестве" и "Богочеловечестве", причем первое ставилось как идеал, выразитель современных брожений; второе - как совершившийся исторический факт. Но для теософа то, что в истории было исключительным подвигом Богочеловека, является лишь прообразом того высшего Пути, на который суждено сознательно и свободно стать всему человечеству. Учителя сострадания уже совершили этот путь; мы стоим на пороге его. И именно потому, что мы стоим на пороге, явилась в мир Е. П. Блаватская и создала теософское движение, которое не отнимает ни у одной религии своего венца и потрясающей силой своего синтеза заставляет всех признать загоревшуюся на небе звезду духовности и всем протянуть руку, как братьям по духу, как детям одного Отца. Вместе с *vade mesum Pastoral*,^o Е. П. Блаватская могла бы произнести:

"Вместе с язычниками, поклоняющимися восходящему солнцу, и с магометанами, молящимися с вершин своих минаретов, с евреями, обращающими все молитвы к Новому Иерусалиму, и с христианами, которые молятся перед Распятием, я каждое утро повергаюсь ниц перед зарей и громко восклицаю: "Восходящее на Востоке Солнце Правды, Свет мира, я поклоняюсь Тебе!".

А. А. Каменская



Часть I. Эзотерическое Христианство

Мудрость же мы проповедуем между совершенными, но мудрость не века сего и не властей века сего преходящих. Душевный человек не принимает того, что то Духа Божия, потому что он почитает его безумным, и не может разуметь, потому что о сем надобно судить духовно.

Апостол Павел

ЭЗОТЕРИЧЕСКИЙ ХАРАКТЕР ЕВАНГЕЛИЙ

"...Скажи нам, когда это будет? И каков будет знак Твоего присутствия и кончины века?"¹⁻¹ - спросили ученики Учителя на горе Елеонской.

Ответ, данный "Мужем скорбей", - Хрестосом, на суде над ним, а также Хрестосом, или Христом,¹⁻² на пути его торжества, - пророческий и имеет огромное значение. Это поистине некое предупреждение. Мы должны привести его целиком. Иисус... сказал им:

Берегитесь, чтобы кто не прельстил вас. Ибо многие придут под именем Моим и будут говорить: "Я - Христос", и многих прельстят. Также услышите о войнах... Но это еще не конец. Ибо восстанет народ на народ, и царство на царство, и будут глады, моры и землетрясения в разных местах. Все это начало бедствий... И много лжепророков восстанут и прельстят многих... и тогда придет конец... когда вы увидите мерзость запустения, реченную через пророка Даниила... Тогда если кто скажет вам: "вот, здесь Христос", или "там", - не верьте... Если они скажут вам: "вот, Он в пустыне", - не выходите; "вот, Он в потаенных комнатах", - не верьте. Ибо, как молния исходит с востока и видна бывает даже до запада, таким будет присутствие Сына Человеческого, и т. д., и т. д.

Две вещи становятся сегодня очевидными для всех в вышеприведенных отрывках, когда их ложный перевод исправлен в пересмотренном тексте: (а) "пришествие Христа"

означает присутствие ХРИСТОСА в возрожденном мире, а вовсе не действительное телесное пришествие "Христа" Иисуса; (б) этого Христа не следует искать ни в пустыне, ни "в потаенных комнатах", ни в святилищах какого-либо храма или церкви, построенной человеком; ибо Христос - истинный эзотерический СПАСИТЕЛЬ - это не человек, но БОЖЕСТВЕННЫЙ ПРИНЦИП в каждом человеческом существе. Тот, кто стремится к пробуждению духа, распятого в нем его собственными мирскими страстями и лежащего в глубине "гробницы" его греховной плоти, кто обладает силой откатить камень материи от дверей своего собственного внутреннего святилища, тот имеет в себе воскресшего Христа.¹⁻³ "Сын Человеческий" не есть сын земной рабыни - плоти, но поистине сын свободной женщины - духа,¹⁻⁴ дитя собственных деяний человека и плод его духовных усилий.

С другой стороны, никогда еще с самого начала христианской эры знаки-предвестники, описанные в Евангелии от Матфея, не подходили столь хорошо к какой-либо эпохе, как к нашей. Когда еще больше восставал народ против народа, чем в наши дни? Когда "бедствия" - другое название нищеты и голодных масс пролетариата - были еще более ужасными, землетрясения более частыми, и когда они одновременно покрывали такую территорию, как в последние несколько лет? Милленаристы и адвентисты с крепкой верой могут продолжать говорить, что "пришествие Христа (во плоти)" уже близко, и готовиться к "концу мира". Теософы - по крайней мере некоторые из них - которые понимают скрытое значение всемирно ожидаемого Аватары, Мессии, Сосиоша и Христа, - знают, что это не "конец мира", но "конец века", то есть, завершение цикла, которое ныне очень близко.¹⁻⁵ Если наши читатели забыли заключительные фразы статьи "Знаки времен",¹⁻⁶ пусть они перечтут ее и тогда ясно увидят значение этого особенного цикла.

Снова и снова предупреждение о "лже-Христах" и пророках, которые будут соблазнять людей, истолковывается милосердными христианами, поклоняющимися мертвой букве своего писания, как относящееся к мистикам в целом, и теософам - в особенности. Доказательством тому является недавняя работа м-ра Пембера, "Земля в ранние века". Тем не менее, кажется совершенно очевидным, что слова Евангелия от Матфея и другие едва ли могут быть отнесены к теософам. Ибо они никогда не говорили про Христа, что он "здесь" или "там", в пустыне или в городе, и менее всего - что он в "потаенной

комнате" за алтарем любой из современных церквей. Христиане ли они или язычники по своему рождению, они отказываются материализовать и, таким образом, унижать то, что является чистейшей и величайшей идеей - символом символов - а именно, бессмертный божественный дух в человеке, назвать ли его Гором, Кришной, Буддой или Христом. Никто из них никогда еще не говорил: "Я - Христос"; ибо те, кто рожден на западе, чувствуют себя до сих пор лишь христианами, сколь бы они не стремились стать христианами в духе.¹⁻⁷ К тем, кто в своей надменности и гордыне отказываются добиваться права на такое название, предпочитая вести жизнь Хрестоса,¹⁻⁸ к тем, кто высокомерно провозглашает себя христианами (благословенными, помазанниками) лишь из-за того, что их крестили в возрасте нескольких дней, - к ним намного больше относятся приведенные выше слова Иисуса. Может ли тот, кто видит многочисленных "лжепророков" и псевдо-апостолов (Христа), странствующих ныне по всей земле, подвергнуть сомнению пророческую интуицию того, кто произнес это удивительное предостережение? Они раскололи на части единую божественную истину, и разбили в одном только лагере протестантов скалу вечной правды на триста пятьдесят разрозненных кусков, которые ныне представляют всю массу их разнородных сект. Если принять число этих сект за 350¹⁻⁹ и допустить в порядке дискуссии, что одна из них может быть недалеко от истины, то все же остальные 349 должны быть ложными по необходимости. Каждая из них утверждает, что только они имеют Христа в своей "потайной комнате", и отрицает его присутствие у остальных, в то время как поистине большинство их последователей ежедневно распинают Христа на крестообразном древе материи - "древе позора" древних римлян!

Поклонение мертвой букве Библии - это лишь еще одна форма идолопоклонства, ничем не лучше других. Главный догмат веры не может существовать в форме двуликого Януса. "Оправдание" через Христа не может быть достигнуто по нашему желанию или прихоти, благодаря "вере" или "трудам", и поэтому если Иаков (II, 25) противоречит Павлу (К Евреям, XI, 31), и *visе versa*,¹⁻¹⁰ то один из них должен ошибаться. Следовательно, Библия не является "Словом Божьим", но содержит в себе слова ошибающихся людей и несовершенных наставников. Но если читать ее эзотерически, она содержит если и не всю истину, но все же "ничего кроме истины", во

всевозможном аллегорическом одеянии. Только: Quot homines tot sententiae [Сколько голов, столько умов].

"Принцип Христа", пробужденный и прославленный дух истины, который универсален и вечен, - этот истинный Христос не может быть монополизирован никаким человеком, даже если он присвоит себе титул "Наместника Христа" или "Главы" той или иной государственной религии. Духи "Хреста" и "Христа" не могут быть ограничены никакой верой или сектой только потому, что эта секта считает себя выше глав всех других религий или сект. Это имя использовалось в столь нетерпимой и догматической манере, особенно в наши дни, что христианство ныне является религией *par excellence*, средством для утоления амбиций, *синекурой* для богатства, обмана и власти; удобной ширмой для лицемерия. Потому этот столь благородный в древности эпитет, о котором Юстин Мученик говорит, что "от одного только этого имени, которое возложено на нас как на преступников, мы прославлены",¹⁻¹¹ - ныне унижен и обесчещен. Миссионер гордится собой в связи с так называемым обращением язычника, который почти всегда делает из христианства профессию (и очень редко - религию), источник дохода из миссионерского фонда и отговорку, поскольку кровь Иисуса заранее смывается ими с любого мелкого преступления, пьянства или воровства. Однако, тот же самый миссионер не стал бы колебаться публично осудить величайшего святого на вечное проклятие и адский огонь, если этот святой человек лишь отказался пройти через бесполезную и бессмысленную форму крещения водой в сопровождении неискренних молитв и пустого ритуализма.

Мы намеренно говорим о "неискренних молитвах" и "пустом ритуализме". Немногие христиане среди мирян понимают истинное значение слова Христос; а те из священнослужителей, которые случайно знают его (поскольку их воспитывают в представлении о том, что изучение сего предмета греховно), держат эту информацию в тайне от своей паствы. Они требуют слепой, безусловной веры, и запрещают исследование как непростительный грех, хотя все, что ведет к познанию истины, не может быть ничем иным, кроме святости. Ибо что же такое "божественная мудрость", или гнозис, если не действительно существующая реальность позади нереальных форм природы - сама душа проявленного ЛОГОСА? Почему же человек, который пытается достигнуть соединения с единственным вечным и абсолютным божеством,

должен пугаться идеи о проникновении в его мистерии - сколь бы они ни были величественными? Почему, сверх того, они должны использовать слова и имена, истинный смысл которых является для них тайной, - просто пустым звуком? Не потому ли беспринципная и стремящаяся к власти государственная церковь поднимала тревогу при каждой такой попытке, и, подвергая ее "проклятию", всегда пыталась убить сам дух исследования? Но теософия, "божественная мудрость", никогда не обращала внимания на этот крик и имела смелость высказывать свои мнения. Мир скептиков и фанатиков могут называть ее, одни - пустым "измом", другие - "сатанизмом": но они никогда не смогут сокрушить ее. Теософов называли атеистами, ненавидящими христианство, врагами Бога и богов. Но они не таковы. Поэтому, они согласились ныне опубликовать ясное изложение своих идей и своей веры - в отношении монотеизма и христианства, во всяком случае, - и представить его непредвзятому читателю, чтобы он дал оценку вероисповеданий, их самих и тех, кто на них клеветает. Никакой любящий истину человек не отверг бы такой искренний и честный поступок, и не был бы ослеплен никаким количеством света, вновь пролитого на этот вопрос, хотя бы в других отношениях он и был бы сильно поражен. Возможно, напротив, такие люди будут благодарны "Люциферу", в то время как те, о ком было сказано "qui vult decipi decipiatur" - если им хочется, пусть будут обмануты!

Редакторы этого журнала предполагают опубликовать серию эссе о скрытом значении или эзотеризме "Нового Завета". Библию, также как и любой другой текст великих мировых религий, нельзя исключить из класса аллегорических и символических писаний, которые начиная с древнейших времен были хранилищами тайных учений мистерий посвящения в более или менее сокрытой форме. Первоначальные авторы Логий (ныне - Евангелий), конечно, знали эту истину, и всю истину; но их последователи, несомненно, сохранили лишь догму и форму, которые скорее вели к иерархической власти над сердцем, чем к духу так называемых заповедей Христа. Отсюда и произошло постепенное извращение. Как справедливо говорит Хиггинс, в Христологии св. Павла и Юстина Мученика, мы имеем эзотерическую религию Ватикана, чистый гностицизм кардиналов, и более грубый вариант, предназначенный для народа. Именно последний, только в еще более

материалистичной и искаженной форме, доступен для нас в нашем веке.

На мысль написать эту серию статей нас навело письмо, опубликованное в октябрьском номере под заголовком "Противоречивы ли учения, приписываемые Христу?" Тем не менее, это не является попыткой опровергнуть или ослабить, хотя бы в одном случае, ту критику, которая была высказана м-ром Джеральдом Массеем. Противоречия, которые были открыты ученым лектором и писателем, слишком очевидны, чтобы их смог опровергнуть какой-либо "проповедник" или защитник Библии; ибо то, что он сказал, - лишь более выразительным и энергичным языком, - это то, что говорил потомок Иосифа Пандира (или Пантера) в "Разоблаченной Изиде" (том 2, стр. 201) из талмудического сочинения Сефер Толдос Иешу. Его убежденность в поддельном характере Библии и Нового Завета в том виде, в каком мы их имеем сегодня, таким образом, совпадает с мнением автора настоящей статьи. Ввиду недавнего пересмотра текста Библии и многих тысяч ошибок, неправильно переведенных слов, выражений и интерполяций (некоторые из них признаются, некоторые отвергаются), не имело бы смысла мешать кому либо отказываться доверять официально утвержденным текстам.

Но мы хотели бы возразить лишь против одной небольшой фразы. М-р Джеральд Массей пишет:

В чем смысл давать вашу "клятву на Библии" о том, что что-либо является правдой, если книга, на которой вы клянетесь, есть "динамитный склад обманов", который уже взорвался или может сделать это в любой момент?

Безусловно, такой маститый и ученый символист, как м-р Массей, никогда не назвал бы "Книгу мертвых", или Веды, или любое другое древнее писание - "складом обманов".¹⁻¹² Почему же не рассматривать с той же самой точки зрения, как и все остальные, Ветхий, и - в еще большей степени - Новый Завет?

Все они являются "складами обманов", если принимать их в виде буквальных интерпретаций их древних и, особенно, современных теологических толкователей. Все они, в свою очередь, служили беспринципным священникам как средство к обретению могущества и для проведения честолюбивой политики. Все они поддерживали суеверия, все они превращали своих богов в кровожадных и навечно проклятых молохов и дьяволов, как и все они заставляли целые народы

служить скорее этим последним, чем Богу истины. Но если искусно выдуманные и намеренные искажения схоластиков без всякого сомнения являются "уже взорвавшимися обманами", то сами тексты - это рудники универсальных истин. Но, в любом случае, для мира непосвященных и грешников они были, и все еще остаются, подобиями таинственных букв, нанесенных "пальцами человеческой руки" на стене дворца Валтасара: им нужен Даниил, чтобы прочесть и объяснить их.

Тем не менее, ИСТИНА не позволила бы себе остаться без свидетелей. Кроме великих посвященных в символизм писания, существует некоторое количество людей, тайно изучающих мистерии или древний эзотеризм, ученых, искусных в знании еврейского и других мертвых языков, которые посвятили все свои жизни тому, чтобы разгадать речи сфинкса мировых религий. И хотя никто из них все же не овладел всеми "семью ключами", раскрывающими великую проблему, тем не менее они открыли достаточно, чтобы иметь возможность сказать: существовал универсальный тайный язык, на котором были написаны все Писания в мире, от Вед до "Откровения", от "Книги мертвых" до Деяний апостолов. Во всяком случае, один из этих ключей - цифровой и геометрический ключ¹⁻¹³ к языковой мистерии - ныне обнаружен; и это, поистине, некий древний язык, который оставался сокрытым до наших дней, но свидетельств существования которого всегда было предостаточно, так как это может быть доказано при помощи неопровержимых математических демонстраций. На самом деле, если вынуждать принимать Библию во всем мире в ее буквальном смысле перед лицом современных открытий, сделанных ориенталистами, и достижений независимых исследователей и каббалистов, то легко предвидеть, что даже нынешние новые поколения в Европе и Америке отбросят ее, как уже сделали всевозможные материалисты и логики. Ибо, чем больше изучаешь древние тексты, тем больше убеждаешься, что фундамент Нового Завета тот же, что и основание Вед, египетской теогонии и маздеистских аллегорий. Искупление посредством крови - кровные договоры и перенос крови от богов к людям, и людьми к богам, в качестве жертвоприношения - это основная тональность в любой космогонии или теогонии; душа, жизнь и кровь были синонимичными словами в любом языке, и прежде всего - у евреев; и дарование крови было дарованием жизни. "Многие легенды среди (географически) чужеродных народов

приписывают душу и сознание нового человеческого рода крови божественного Создателя". Бероз записал одну халдейскую легенду, которая приписывает создание новой расы человечества смешению пыли с кровью, которая вытекла из отрубленной головы бога Ваала. "Этим объясняется, что люди разумны и причастны божественному знанию", - говорит Бероз.¹⁻¹⁴ А Ленорман показал ("Начала истории", стр. 52, примечание), что "орфики ... говорили, что нематериальная часть человека, его душа (его жизнь) вышла из крови Диониса Загрейского, которого ... титаны растерзали в клочья". Кровь "пробуждает мертвых к новой жизни", - то есть, истолковывая это метафизически, она дает сознательную жизнь и душу человеку из материи, или глины, - такому, каков наш современный материалист. Мистическое значение предписания: "Истинно говорю вам, если вы не едите плоть Сына Человеческого и не пьете Его кровь, то в вас не будет жизни", и т. д., - никогда не было понято или воспринято в его истинном оккультном значении никем, кроме тех, у кого были некоторые из этих семи ключей, и кто все же мало заботился о св. Петре.¹⁻¹⁵ Такие слова, сказаны ли они Иисусом из Назарета, или Иешуа бен Пантера, являются словами ПОСВЯЩЕННОГО. Их следует истолковывать при помощи трех ключей - одного, открывающего психическую дверь, второго - физиологическую, и третьего, который раскрывает тайну материального существа, открывая неразрывные связи теогонии с антропологией. Именно за обнаружение некоторых из этих истин, с единственной целью предохранить мыслящее человечество от безумия материализма и пессимизма, таких мистиков часто поносили как слуг антихриста, и даже те христиане, которые являются наиболее достойными, искренне набожными и уважаемыми людьми.

Первый ключ, который должен быть использован при раскрытии темной тайны, сокрытой в мистическом имени Христа, - это ключ, который открывал дверь древних мистерий первых ариев, сабеев и египтян. Гнозис, который был впоследствии вытеснен христианской догматикой, был универсальным. Это было эхо первоначальной религии мудрости, которая была когда-то наследием всего человечества; поэтому можно на самом деле сказать, что, в своем чисто метафизическом аспекте, дух Христа (божественный логос) присутствовал в человечестве с самого его появления. Автор Клементинских проповедей прав; мистерия Христоса - которой, как ныне предполагается, учил

Иисус из Назарета - "была идентична" с той, которая в начале была связана "с теми, кто был достоин", как об этом говорится в другой лекции.¹⁻¹⁶ Мы можем узнать из Евангелия, что, согласно Луке, "достойными" были те, кто был посвящен в мистерии гнозиса, и которые "считались достойными" достигнуть "воскресения из мертвых" в этой жизни... "Те, кто знает, что они не могут более умереть, ибо они равны ангелам и суть сыны Божии и сыны воскресения". Другими словами, они были великими адептами любой религии; и слова эти относятся ко всем тем, кто, не будучи посвященными, стараются и стремятся при помощи своих личных усилий прожить эту жизнь и достигнуть естественного наступления духовного просветления в соединении своей личности ("Сына") со своим индивидуальным божественным духом ("Отцом"), Богом внутри самих себя. Это "воскресение" не может быть никогда монополизировано одними лишь христианами, поскольку это духовное право от рождения данное каждому человеку, наделенному душой и духом, к какой бы религии он ни принадлежал. Такой человек - это христо-человек. С другой стороны, те, кто предпочитает игнорировать Христа (принцип) внутри себя, непременно умрут язычниками без воскресения, - несмотря на крещение, таинства, молитву на устах и веру в догмы.

Чтобы понять все это, читатель должен усвоить архаическое значение обоих терминов: Хрестос и Христос. Первый означает гораздо больше, чем "хороший" и "возвышенный человек"; последний никогда не принадлежал живому человеку, но только посвященному в минуту его второго рождения и воскресения.¹⁻¹⁷ Каждый, кто ощущает в себе Христоса и признает его единственным "путем" для себя, становится апостолом Христа, даже если бы он и не был никогда крещен, никогда не встречался с "христианами", не говоря уже о том, что сам не называет себя таковым.

Слово "Хрестос" существовало задолго до того, как услышали о христианстве. В 5 веке до н. э. его используют Геродот, Эсхил и другие греческие классики, причем его значение применялось по отношению как к предметам, так и к людям.

Так, у Эсхила (Cho. 901) мы читаем о *μαυτηριματα πυφοχρηστα*, "оракулах, которые возвещали о пифийском боге" (Пифохресте) посредством пифий (Греко-лат. лексикон); а Пифохрестос - это именительный падеж единственного числа от прилагательного, образованного от *χραο*, *χραω* (Эврипид,

Ион., 1, 218). Значения последнего, созданные вне зависимости от его первоначального применения, многочисленны и разнообразны. Языческие классики выражали многие идеи посредством глагола $\chi\rho\alpha\omicron\mu\alpha\iota$, "спрашивать совета у оракула"; ибо это слово также значит "предреченный", обреченный оракулом, в смысле священной жертвы по его решению, или "Слову", ибо хрестерион - это не только "место оракула", но также и "жертва оракулу, или для него".¹⁻¹⁸ Хрестес, $\chi\rho\eta\sigma\tau\eta\zeta$ - это тот, кто толковал или объяснял оракулов, "пророк, ясновидящий";¹⁻¹⁹ а хрестериос, $\chi\rho\eta\sigma\tau\eta\rho\iota\omicron\zeta$ - это тот, кто принадлежит или находится на службе у оракула, бога, или "Учителя",¹⁻²⁰ - вопреки усилиям Кэнона Фаррара.¹⁻²¹

Совершенно очевидно, что термины "Христос" и "христиане", первоначально произносившиеся "Хрестос" и "хрестиане", $\chi\rho\eta\sigma\tau\alpha\nu\omicron\iota$,¹⁻²² были заимствованы непосредственно из храмовой терминологии язычников и имели тот же самый смысл. Бог евреев стал теперь заменой оракула и других богов; родовое название "Хрестос" стало существительным, относимым к одному особому персонажу; и новые термины, такие как "христианой" и "хрестодоуλος", "последователь или слуга Хрестоса", были образованы из старого материала. Это показано Филоном Иудеем, несомненным монотеистом, уже использовавшим тот же самый термин для монотеистических целей. Ибо он говорит о $\phi\epsilon\omicron\chi\rho\eta\sigma\tau\omicron\zeta$ (феохрестос), "объявленном Богом", или о том, кто признан богом, и о $\lambda\omicron\gamma\iota\alpha$ $\phi\epsilon\omicron\chi\rho\eta\sigma\tau\alpha$ (логиа феохреста), "речениях, переданных Богом", - что доказывает, что он писал в то время (между 1 веком до н. э. и 1 веком н. э.), когда ни христиане, ни хрестиане еще не были известны под этими именами, но все еще называли себя назаряями. Заметное различие между словами $\chi\rho\alpha\omega$ - "спрашивать совет или получать ответ от бога или оракула" (более ранней ионической формой этого слова было $\chi\rho\epsilon\omega$), и $\chi\rho\iota\omega$ (хрию) - "натирать, помазывать" (от которого произошло имя "Христос"), - не воспрепятствовало созданию из выражения Филона, $\phi\epsilon\omicron\chi\rho\eta\sigma\tau\omicron\zeta$, другого термина, $\phi\epsilon\omicron\chi\rho\iota\sigma\tau\omicron\zeta$, "помазанник Божий", и его церковной адаптации. Таким образом, скрытая замена буквой ι буквы η с догматическими целями была успешно доведена до конца, как мы это видим теперь.

Мирское значение слова "Хрестос" проходит по всей греческой классической литературе *pari passu* [наравне] с тем смыслом, который давался ему в мистериях. Слова Демосфена ω $\chi\rho\eta\sigma\tau\epsilon$ (330, 27), обозначали просто "ты милый человек"; Платон (в

"Федоне", 264 В) говорит $\chi\rho\eta\sigma\tau\omicron\varsigma$ $\epsilon\iota$ $\omicron\tau\iota$ $\eta\gamma\epsilon\iota$ - "вы - выдающийся мыслитель..." Но эзотерическая фразеология храмового "хрестоса",¹⁻²³ слова, которое подобно причастию "хрестеис", было образовано по такому же правилу и несло тот же самый смысл - от глагола $\chi\rho\alpha\sigma\alpha\iota$ ("спрашивать совета у бога") - соответствовала тому, кого мы могли бы назвать адептом, а также высшим чела, учеником. Именно в этом смысле его использовал Еврипид (Ион. 1320) и Эсхил (IC). Это название применялось к тем, кого бог, оракул, или какой-либо другой высший руководитель признал тем, или другим, или еще кем-нибудь. Можно предложить один пример для этого случая.

Выражение $\chi\rho\eta\sigma\epsilon\nu$ $\omicron\kappa\iota\sigma\tau\eta\omicron\alpha$, используемое Пиндаром (4-10), означает "оракул провозгласил его колонизатором"; в этом случае гений греческого языка позволяет, чтобы человек, признанный таковым, был назван $\chi\rho\eta\sigma\tau\omicron\varsigma$ (Хрестосом). Следовательно, это название относилось к каждому ученику, признанному своим Учителем, так же как и к любому доброму человеку. Греческий язык допускает очень странные этимологии. Христианская теология выбрала и установила, что имя "Христос" следует рассматривать, как произошедшее от $\chi\rho\iota\omega$, $\chi\rho\iota\sigma\omega$ (Хризо), "помазанный благовонной мазью или маслом". Но это слово имеет несколько значений. Оно, очевидно, использовалось Гомером в смысле намазывания тела маслом после бани (Илиада 23, 186; также в Одиссее 4, 252), то же делали и другие античные авторы. И все же слово $\chi\rho\iota\sigma\tau\eta\varsigma$ (Христес) скорее означает намазанный маслом, в то время как слово $\chi\rho\eta\sigma\tau\eta\varsigma$ (Хрестес) означает жреца и пророка, - термин, более применимый в отношении Иисуса, чем "помазанник", поскольку, как показывает это Норк, исходя из авторитета Евангелий, он никогда не был помазан ни как священник, ни как царь. Короче говоря, существует глубокая тайна во всей этой проблеме, которая, как я утверждаю, может быть раскрыта только через изучение языческих мистерий.¹⁻²⁴ Важно, скорее, не то, что могли утверждать или отрицать ранние отцы церкви, которые должны были достигнуть некой цели, но свидетельства того реального значения, которое придавали этим двум терминам, "Хрестос" и "Христос", древние в до-христианскую эру. Поскольку последние не хотели достигать никакой цели, а потому - что-либо скрывать или искажать, то их свидетельства, конечно, более достоверны. Такое свидетельство можно получить, сперва изучив значение,

даваемое этим словам классиками, и затем их правильное значение, извлеченное из мистической символики.

Слово "Хрестос", как мы уже говорили, - это термин, используемый в различных смыслах. Он может быть применен и к божеству, и к человеку. В первом своем значении он используется в Евангелии от Луки (VI, 35), где он означает "добрый" и "милосердный". Χρηστός ἐστὶν ἐπὶ τοῦζ, говорится в I Послании Петра (II, 3), где сказано: "Благ Господь", χορηστός ο κυριοζ. С другой стороны, оно объясняется Клементом Александрийским, как просто название доброго человека; то есть, "Все, кто верит в Христа (доброего человека), называются христианами и являются таковыми, то есть добрыми людьми" (Строматы, кн. 2). Сдержанность Клемента, чье христианство, как это верно замечает Кинг в своих "Гностиках", было не больше чем привитым извне черенком на стволе присущего ему первоначального платонизма, совершенно естественна. Он был посвященным и неоплатоником, прежде чем стать христианином, и сколь бы далеко он не отошел от своих прежних убеждений, это не могло освободить его от клятвы молчания. И как теософ и гностик, тот, кто знает, Клемент не мог не знать, что Христос был "ПУТЬ", тогда как Хрестос обозначал одинокого путника, идущего по этому "пути" к достижению конечной цели, которая была "Христосом", преображенным духом "ИСТИНЫ", соединение с которым делает душу (Сына) ЕДИНЫМ с (Отцом) Духом. О том, что Павел несомненно знал эту истину, говорят его собственные слова. Ибо что же еще означают его слова: παλιῶν ὀδῶν ἀχρὶς οὐ μορφοφῆ χριστοζ ἐνυμῖν, или, как это выражено в авторизованном переводе, "Опять мучаюсь я в предродовых муках, пока Христос создается в вас", но, переведенные в эзотерическом смысле: "пока вы не найдете Христа в себе, как ваш единственный путь". (См. Послание к Галатам, IV, 19 и 20.)

Таким образом, Иисус, из Назарета ли он или из Луда,¹⁻²⁵ был Хрестос столь же бесспорно, как и то, что его никогда не именовали Христосом ни во время его земной жизни, ни при его последнем испытании. Могло быть и так, как предполагает Хиггинс, что первым именем Иисуса было, вероятно, χρεῖσοζ, вторым - χρησοζ, и третьим - χρισοζ. "Слово χρεῖσοζ использовалось до того, как "Н" (заглавная эта) появилось в языке". Но Тейлор (в своем ответе П. Смитту, стр. 113) говорит: "Лестное название "Хрестос"... означает ничто иное, как доброго человека".

Можно опять-таки привести свидетельства большого числа античных писателей, что Христос (или, скорее, Хреистос) был вместе с тем и χρῆσοϝ = Хресос, - это было прилагательное, применяемое в отношении язычников-неиудеев до начала христианской эры. В "Филопатрии" говорится: εἰ τιποῦοι χηρηστοϝ και εἰ εἰνεσιν, то есть, "если хресосу случится быть даже среди язычников", и т. д.

Тертуллиан осуждает в третьей главе своей "Апологии" слово "христианус", так как оно образовано посредством "искусственного истолкования";¹⁻²⁶ д-р Джонс, с другой стороны, давая информацию, подтвержденную ссылками на хорошие источники, что Хресос χρῆσοϝ было именем, которое дали Христу гностики, уверяет нас, что истинное имя следует читать χηρηστοϝ, или Христос, - тем самым повторяя и поддерживая первоначальный "благочестивый обман" ранних отцов, обман, который привел к "материализации" всей христианской системы.¹⁻²⁷ Но я попытаюсь показать реальный смысл всех этих терминов настолько, насколько это позволит сделать мои скромные знания и силы. Христос, или "состояние христа", всегда было синонимом "состояния махатмы", то есть, соединения человека с божественным принципом внутри него. Как говорит Павел (Послание к Ефессянам III, 17): "κατοικησαι τον χηρηστον δια της πιστεωϝ εν ναϝ καρδιαϝ υμων". "Вы можете найти Христа в вашем внутреннем человеке посредством знания", а не веры, как в переводе; ибо Пистис - это "знание", как это будет показано далее.

Существует и другое, много более убедительное доказательство того, что имя Христос является до-христианским. Свидетельство этому обнаруживается в пророчестве эрифрейской сивиллы. Мы читаем в нем: ΙΗΣΟΥΕ ΧΡΕΙΣΤΟΣΦΕΟΝ ΥΙΟΣ ΣΩΤΗΡ ΣΤΑΥΡΟΣ. Если прочесть это эзотерически, то данный ряд бессмысленных разрозненных существительных, который не имеет смысла для непосвященного, содержит реальное пророчество - только не имеющее отношения к Иисусу - и является фразой из мистического катехизиса посвященного. Пророчество относится к нисхождению на землю духа истины (Христоса), после пришествия которого - это опять-таки не имело никакого отношения к Иисусу - начнется золотой век; эта фраза связана с необходимостью перед достижением такого блаженного состояния внутренней (или субъективной) теофании и теопнейстии, пройти через распятие плоти, или материи. Если читать эзотерически, то слова "Iesus Chreistos theou yios soter

stauros" в буквальном смысле означающие: "Иисус, Христос, Бог, Сын, Спаситель, Крест", - это очень удобная "ручка", чтобы "держаться" на ней христианское пророчество, но они являются языческими, а не христианскими.

Если кто-либо пытается объяснить имя IESOUS CHREISTOS, совет такой: изучайте мифологию, так называемые "выдумки" древних, и они дадут вам ключ. Поразмышляйте над Аполлоном, солнечным богом и "исцелителем", и над аллегорией о его сыне Янусе (или Ионе), его жреце в Дельфах, лишь через посредство которого молитвы могли достигнуть бессмертных богов, и его собственном сыне Асклепии, называемом Soter, или Спаситель. Вот листок из эзотерической истории, написанной символическим языком древними греческими поэтами.

Город Хриза¹⁻²⁸ (ныне произносится Криза) был построен в память о Креусе, дочери царя Эрефея и матери Януса (или Иона) от Аполлона, а также как напоминание о той опасности, которой избежал Янус.¹⁻²⁹ Мы знаем, что Янус, брошенный своей матерью в пещере, "чтобы скрыть позор девы, родившей сына", был найден Гермесом, взявшим младенца в Дельфы, который воспитал его в святилище его отца благодаря его оракулу; там Янус, под именем Хрезиса χρησις, сперва стал Хрестисом (жрецом, прорицателем, или посвященным), а затем, вскоре, он стал Хрестерионом, "священной жертвой",¹⁻³⁰ и приготовился к тому, чтобы быть отравленным своей собственной матерью, которая не знала его, и в своей ревности приняла его, на основании смутного указания оракула, за сына своего мужа. Он преследовал ее до самого алтаря с намерением убить ее, - но она была спасена пифией, которая раскрыла тайну их родства. В память о спасении от этой опасности, Креуза, мать, и построила город Хриза, или Криза. Такова аллегория, попросту символизирующая испытания посвящения.¹⁻³¹

Обнаруживая в дальнейшем, что Янус, солнечный бог и сын Аполлона, Солнца, обозначает "инициатора" и "открывающего Врата Света", или тайную мудрость мистерий; что он рожден Кризой (эзотерически Хрис), и что он был Хрестосом, посредством которого говорил Бог; что он был, в конце концов, Ионом, отцом ионийцев, и, как говорят некоторые, неким аспектом Асклепия, другого сына Аполлона, - весьма несложно овладеть нитью Ариадны в этом лабиринте аллегорий. Однако, здесь не место для того, чтобы разрешать

спорные вопросы в мифологии. Достаточно показать связь между мифическими героями седой античности и более поздними мифами, которые отмечают начало нашей эры цивилизации. Асклепий (Эскулап) был божественным лекарем, "Исцелителем", "Спасителем", Σοτηρ, как его называли, и этот титул также давали Янусу Дельфийскому; и Язо, дочь Асклепия, была богиней исцеления, которая покровительствовала всем тем, кто добивался посвящения в храме ее отца, новообращенным, или хрестоям, которые назывались "сыновьями Язо". (См. о ней у Аристофана, "Плутос" 701.)

Теперь, если мы прежде всего вспомним, что имена ИЕСУСА в их различных формах, таких как Иасиус, Иасион, Ясон и Иасус, были довольно обычными в древней Греции, особенно среди потомков Ясиуса (язидов), а также количество "сыновей Язо", мистоев и будущих эпоптов (посвященных), то почему бы не прочесть слова в "Сивиллиной книге" в их истинном смысле, который не имеет ничего общего с христианским пророчеством? Тайная доктрина учит, что первые два слова ΙΗΣΟΥΣ ΧΡΕΙΣΤΟΣ означают просто "сын Язо, Хрестос", или слуга вещего Бога. В действительности, на ионическом диалекте Язо (Ιασω) называется Иезо (Ιησω), и выражение Ιησουζ (Иесоус) - в своей архаической форме, ΙΗΣΟΥΣ - означает просто "сын Язо или Иезо, "лекарь", то есть, ο Ιησουζ (νιοζ). Безусловно, не может быть никаких возражений к такому переводу, или к написанию Иезо вместо Язо, поскольку первая форма является аттической, а потому - неправильной, поскольку само это имя ионическое. "Иезо", от которого образовано "О'Иезоус" (сын Иезо), - то есть, это родительный падеж, а не именительный, - является ионическим и не может быть никаким другим, если принять во внимание возраст "Сивиллиной книги". И сивилла из Эрифрея не могла произносить его иным образом, так как Эрифрея, где она обитала, была городом в Ионии (от Иона, или Януса) напротив Хиоса; и таким образом ионическая форма предшествовала аттической.

Если оставить в данном случае в стороне мистическое значение ныне знаменитого сивиллиного пророчества и дать лишь его буквальное истолкование на основании всего того, что уже было сказано, то тогда таинственные слова были бы таковы: "СЫН ЯЗО, ХРЕСТОС (жрец или слуга) СЫНА БОГА (Аполлона) СПАСИТЕЛЬ от КРЕСТА" - (плоти или материи).¹⁻

³² Действительно, христианство не может надеяться, что оно

будет понято, пока из него не исчезнет последний след догматизма, и мертвая буква не будет принесена в жертву вечному Духу Истины, который является Гором, Кришной, Буддой, так же как и гностическим Христом и подлинным Христом Павла.

Д-р Кларк описывает в своих "Путешествиях" найденный им языческий монумент.

Внутри святилища, позади алтаря, мы увидели фрагменты мраморной кафедры, на обратной стороне которой мы обнаружили следующие надписи, написанные точно так же, как они приведены здесь; ничто в них не было повреждено или уничтожено, и они, вероятно, представляют собой единственный пример известных погребальных надписей на памятниках столь замечательной формы.

Надпись была такой: ΧΡΕΣΤΟΣ ΠΡΩΤΟΥ ΦΕΣΣΑΛΟΣ ΛΑΡΙΣΣΑΙΟΣ ΠΕΛΑΣΓΙΟΤΗΣ ΕΤΩΝ ΙΗ; или, "Хрестос, первый, фессалоникиец из Лариссы, пеласгийский восемнадцатилетний герой". Почему Хрестос первый [проту]? Мало смысла в том, чтобы читать эту надпись буквально, тогда как прочитанная эзотерически, она наполнена смыслом. Как показывает д-р Кларк, слово "Хрестос" обнаруживается на эпитафии практически каждого древнего жителя Лариссы; но ему всегда предшествует имя собственное. Если бы прилагательное "хрестос" стояло после имени, оно бы значило лишь "добрый человек", посмертную похвалу умершему, что часто можно найти в наших современных эпитафиях. Но слово "Хрестос", стоящее само по себе и сопровождаемое другим словом, "проту", имеет совершенно другое значение, особенно когда умершего называют "героем". С точки зрения оккультиста, покойный был неопитом, который умер на восемнадцатом году своего неопитства,¹⁻³³ и принадлежал к первому или высшему классу ученичества, пройдя свои подготовительные испытания как "герой"; но он умер перед последней мистерией, которая сделала бы из него "Христоса", помазанника, единого с духом Христоса, или Истины в самом себе. Он не достиг конца "Пути", хотя он и преодолел героически ужасы предварительных теургических испытаний.

Мы стали совершенно уверены в правильности такого прочтения после того, как узнали о месте, где нашел эту надпись д-р Кларк, которая, как отмечает Годфри Хиггинс, была именно там, где "я ожидал ее найти, в Дельфах, в храме бога Ие", - который у христиан стал Иах, или Иеговой,

одинаковым с Христом Иисусом. Он был у подножия Парнаса, в гимназиуме, "примыкающем к Касталийскому источнику, который протекал, вероятно, по руинам Кризы в городе, называемом Крестона", и т. д. И еще: "В первой части своего пути от (Касталийского) источника, она (река) отделяет останки гимназиума ... от долины Кастро", - где находился вероятно древний город Дельфы, местопребывание великого оракула Аполлона, город Криза (или Креуса), великий центр посвящений и пророчествующих хрестоев, где кандидаты для последнего испытания намазывались священными маслами перед тем, как они впадали в свой последний транс продолжительностью в сорок девять часов (как и по сей день на Востоке), из которого они выходили преображенными адептами, или хрестоями.

В "Clementine Recognition" утверждается, что отец помазывал своего сына "маслом, которое брали из древесины Древа Жизни, и из-за этого помазания он назывался Христом": отсюда и христианское название. Но оно опять-таки является египетским. Гор был помазанным сыном своего отца. Способ его помазания от Древа Жизни, изображенный на монументах, поистине очень древний; и египетский Гор нашел свое продолжение в гностическом Христе, который представляется на гностических каменных памятниках как связующее звено между Карест и Христом, а также как двуполый Гор. ("Имя и природа Христа" Джеральда Массея.)

М-р Дж. Массей связывает греческого Христоса или Христа с египетским Карест ("мумический тип бессмертия") и очень тщательно доказывает это. Он начинает с сообщения о том, что на египетском языке "Слово Истины" есть Ма-Кхеру, и что это является титулом Гора. Таким образом, как показывает он, Гор предшествует Христу как Посланец Слова Истины, Логоса, или как тот, кто проявил божественную природу в человечестве. Мы читаем в той же самой работе следующее:

У гнозиса было три аспекта - астрономический, духовный и доктринальный, и все они могли быть отождествлены с Христом Египта. В астрономическом аспекте созвездие Ориона называется Саху, или мумией. Душу Гора представляли восстающей из мертвых и поднимающейся на небеса, к звездам Ориона. Мумия была сохраненным, сбереженным, то есть - изображением Спасителя, как некоего примера бессмертия. Это была фигура почившего человека, которую, как сообщают нам Плутарх и Геродот, носили вокруг

стола во время египетского пира, куда приглашались гости для того, чтобы смотреть на нее, есть, пить и наслаждаться, потому что, когда они бы умерли, они стали бы тем, что символизировал этот образ - то есть, они также были бы бессмертными! Этот символ бессмертия назывался Карест, или Каруст, и он был египетским Христом. Глагол "карес" означает "бальзамировать", "намазывать", изготавливать мумию как символ вечного; и, когда она была изготовлена, ее называли Карест; таким образом, это не просто вопрос о том, чтобы поменять одно имя на другое, Карест на Христос.

Это изображение Карест было завернуто в ткань без швов, - подходящее одеяние для Христа! Неважно какой, вероятно, была длина бинтов, и после того как некоторые мумии были разбинтованы, их длина достигала 1000 ярдов, и они были без единого шва от начала и до конца... Эти не имеющие швов одеяния египетских Карест представляют собой те самые пресловутые одежды мистического Христа, который становится историческим в Евангелиях как носящий верхнюю одежду или хитон, сделанный без единого шва, чего не могли достаточным образом объяснить ни греки, ни евреи, но что объясняется египетским кету как ткань, бесшовная мантия или бинты, которые изготавливались для вечного ношения, и которую носил Христос-мумия - символ бессмертия в гробницах Египта.

Далее, Иисус был умерщвлен в соответствии с наставлениями данными для изготовления Карест. Ни одна кость не должна быть сломана. Истинный Карест должен быть совершенен в каждом из своих членов. "Это тот, кто появляется здоровым; тот, кого люди не знают по имени".

В Евангелиях Иисус появляется вновь с совершенно здоровым телом, подобно сохранившемуся в совершенстве Карест, чтобы продемонстрировать физическое воскресение мумии. Но по египетским традициям мумия преображается. Умерший говорит: "Я одухотворяюсь. Я становлюсь душой. Я восстаю, как Бог". Это преображение в духовный образ, Ка, было упущено в Евангелии.

Произношение этого имени на латыни как "Хрест" - исключительно важно, потому что это позволяет мне доказать его идентичность с египетским Карест или Каруст, именем Христа как набальзамированной мумии, которая служила образом воскресения в египетских гробницах, символом бессмертия, подобия Гору, кто воскрес и открыл дорогу из

могил для тех, кто были его учениками или последователями. Кроме того, этот тип Карест, или Христа-мумии, воспроизводится в катакомбах Рима. Нельзя обнаружить никаких представлений о предполагаемом воскресении Христа ни на одном из ранних христианских памятников. Но, вместо этого недостающего факта, мы обнаруживаем изображение Лазаря, восстающего из мертвых. Оно изображается снова и снова, как типичное воскрешение, где нет никакого реального человека! Эта сцена не полностью соответствует восстанию из могилы в Евангелии. Она чисто египетская, и Лазарь - это египетская мумия! Поэтому Лазарь, в каждом своем изображении, является "мумическим типом" воскресения; Лазарь - это Карест, который был египетским Христом, и который воспроизводится благодаря гностическому искусству в катакомбах Рима как некая форма гностического Христа. Коль скоро это так, то "Лаз" (или "Рас") означает восстать, в то время как "ару" - это мумия по своему имени. Вместе с греческим окончанием "с" это становится "Лазарем" (Lazarus). В процессе очеловечивания мифов типичное изображение воскресения, обнаруженное в гробницах Рима и Египта, становилось историей о Лазаре, восставшем из мертвых. Этот тип Христа в виде Карест в катакомбах Рима не ограничен одним лишь Лазарем.

На примере "Карест" можно обнаружить Христа и христиан в древних египетских гробницах. Мумия изготовлялась в полном подобии Христу. Она была Христом и по имени, идентичному с хрестоями греческих надписей. Таким образом, мы обнаруживаем, что почитаемые умершие, которые восстали вновь как последователи Гора-Макхеру, Слова Истины, были христианами oi xristoi , на египетских памятниках. Ма-Кхеру - это термин, относящийся всегда к правочерным людям, которые добились венца жизни и надевали его на праздник, называвшийся "Приди ко мне", - это было приглашением Гора, Отпускающего грехи, к тем, кто "благославлен его отцом, Осирисом", - к тем, кто сделал Слово Истины законом своих жизней, и был "оправдан" на земле - oi xristoi , христианам.

На изображении Мадонны и младенца пятого века на кладбище св. Валентина, новорожденный ребенок, лежащий в коробке или яслях, также является Карест, или примером мумии, и в нем можно узнать божественного младенца солярных мифов по диску солнца и кресту равноденствия позади его головы. Таким образом, ребенок-Христос исторической веры рожден и явно происходит из образа Карест

умершего Христа, который был "мумическим типом" воскресения в Египте за тысячи лет до начала христианской эры. Это удваивает доказательства того, что Христос христианских катакомб был пережитком Карест Египта.

Кроме того, как показывает Дидрон, существует изображение Христа, на котором его тело окрашено в красный цвет!¹⁻³⁴ Это было популярным традиционным представлением, что у Христа был красный цвет лица. И это, также, может быть объяснено как некий пережиток Христа-мумии, поскольку первобытным способом сделать вещи табу - было окрасить их в красный цвет. Мертвое тело покрывали красной охрой - это очень древний и примитивный способ изготовления мумии, или помазывания. Поэтому бог Птах говорит Рамзесу II, что он "перекрасил его плоть в ярко-красный цвет". Это помазывание красной охрой называется кура у маори, которые сходным образом приготавливают Карест, или Христа.

Мы видим, что образ мумии продолжается и в другой линии преемственности, когда мы узнаем, что среди других пагубных ересей и смертных грехов, в которых обвинялись рыцари-тамплиеры, был нечестивый обряд поклонения некой мумии с красными глазами. Следует полагать, что их идол, называемый Бафометом, также был мумией... Мумия была наиболее ранним человеческим изображением Христа.

Я не сомневаюсь в том, что праздники у древних римлян, называемые харистиями, были связаны по своему происхождению с Карест и Евхаристией, как с празднованием в честь манов умерших родственников, ради чего они примирялись на дружеских встречах раз в году... Именно здесь нам следует искать принципиальную связь между Христом у египтян, у христиан и в римских катакомбах. Такие христианские мистерии, которые невежественно считаются непонятными и необъяснимыми, могут быть объяснены только посредством гностицизма и мифологии, и никак иначе. Это неправда, что они недоступны для человеческого разума, как это в наши дни заявляют их некомпетентные, но высокооплачиваемые толкователи. Это лишь пустая апология непригодности ради своего собственного беспомощного невежества - тех, кто никогда не обладал гнозисом или наукой мистерий, лишь при помощи которых можно объяснить все эти вещи в соответствии с их естественным происхождением. И только в Египте мы можем найти суть вопроса или определить происхождение Христа по его природе и по его имени, чтобы в

конце концов обнаружить, что Христос был примером мумии, и что наша христология - это мумифицированная мифология. ("Agnostic Annual".)

Вышеприведенное объяснение на основе чисто научных доказательств является, однако, немного слишком материалистическим именно потому, что это - наука, несмотря на то, что его автор - известный спиритуалист. Чистый оккультизм обнаруживает в христианстве те же самые мистические элементы, как и в других вероисповеданиях, хотя он категорически отрицает его догматический и исторический характер. Является фактом, что в словах Ἰησοῦς ο χριστοῦ (см. Деяния V. 42, IX. 14; I Кор. III. 17, и т. д.), артикль "ο" относится к "Христосу", доказывая тем самым, что это просто прозвище, подобно прозвищу Фокиона, который называется Φοκίων ο χριστοῦ (Плутарх, V). И все же, человек (Иисус), называемый так - когда бы и где бы он ни жил - был великим посвященным и "Сыном Бога".

Ибо, говорим мы еще раз, прозвище "Христос" и история о распятии являются следствием предшествующих событий и основаны на них. Повсюду, в Индии и Египте, в Халдее и Греции, все такого рода легенды были построены по одному и тому же первоначальному образцу сознательного жертвоприношения логоев - лучей единого ЛОГОСА, непосредственной эманации из Единого вечно-сокрытого Бесконечного и Непостижимого - лучи которого воплощаются в человечестве. Они согласились упасть в материю, и потому называются "павшими". Это одна из таких великих мистерий, которую вряд ли можно затронуть в ограниченной объеме статье, но она будет подробно описана в моей отдельной книге, "Тайной Доктрине".

Наконец, можно прибавить еще немного данных по поводу этимологии этих двух терминов. Слово χριστοῦ является в греческом языке отглагольным прилагательным от глагола χρίω , "быть натертым", как притирание или мазь, и, в конце концов, этому слову было придано значение "Помазанника" в христианской теологии; но также и Кри, в санскрите, первый слог в имени Кришны, означает "наливать, или намазывать, покрывать",¹⁻³⁵ среди многих других своих значений, и это может легко привести кого-нибудь к тому выводу, что Кришна - "помазанник". Христианские филологи пытаются ограничить значение имени Кришны тем, что оно произошло от Криш, "черный"; но если более тщательно проанализировать

аналогию и сравнение санскритского корня с греческим, тех корней, которые содержатся в именах Хрестоса, Христоса и Хришны, то будет обнаружено, что они имеют одно и то же происхождение.¹⁻³⁶

В "Христианских надписях" Бокха, которых насчитывается 1287 штук, нет ни одной, которая была бы датирована ранее, чем третьим веком, и на которой не было бы написано Хрест или Хреист ("Имя и природа Христа" Дж. Массея, "Агностический ежегодник").

И все же ни одно из этих имен не может быть объяснено, как это вообразают некоторые ориенталисты, просто при помощи астрономии и знания зодиакальных знаков в их связи с фаллическими символами. Поскольку, в то время как небесные символы мистических героев или воплощений в Пуранах или Библии выполняют астрономические функции, их духовные прообразы невидимо, но очень эффективно управляют миром. Они существуют как абстракции на высшем плане, как проявленные идеи на астральном, и становятся мужскими, женскими или андрогинными силами на нашем низшем плане бытия. Скорпион, как Хрестос-Мешиах, и Лев, как Христос-Мессия, присутствовали задолго до христианской эры в испытаниях и триумфах посвящения в ходе мистерий, где Скорпион выступал символом последних, а Лев - как символ великолепной славы "солнца" истины. Мистическая философия этой аллегории прекрасно понята автором "Источника мер", который пишет: "Один (Хрестос), заставляющий себя опуститься в преисподнюю (Скорпиона, или воплотиться во чреве) ради спасения мира, был Солнцем, лишенным своих золотых лучей и увенчанным лучами с черными концами¹⁻³⁷ (символизирующими эту утрату), как колючками; другой был победоносным Мессией, вознесенным на вершину небесного свода, воплощенным как Лев из колена Иуды. В обоих случаях он имел Крест; один раз в унижении (так как он был сын совокупления), другой раз - держа его в своей власти, как закон творения, поскольку он был Иегова", - согласно схеме авторов догматического христианства. Ибо, как показывает далее тот же автор, Иоанн, Иисус и даже Аполлоний Тианский были лишь персонификациями истории о Сыне "в различных ее аспектах и при различных условиях".¹⁻³⁸ Это объяснение, говорит он, "достаточно просто, если признать, что имена Иисус, еврейское VW и Аполлоний, или Аполлон, являются равным образом названиями Солнца на небесах, и, необходимым образом, история одного из них, как

путешествие через знаки [Зодиака], с персонификациями его страданий, триумфов и чудес, должна быть также историей другого, причем это был широко распространенный и обычный метод описания таких путешествий посредством персонификаций". Тот факт, что светская церковь была основана Константином и что согласно его декрету "почитаемый день Солнца должен быть днем, отведенным для поклонения Иисусу Христу, как Солнечный день", показывает, что они в этой "светской церкви" прекрасно знали о том, "что эта аллегория построена на астрономической основе", как утверждает это автор. И все же то обстоятельство, что и Пураны, и Библия наполнены солярными и астрономическими аллегориями, не противоречит тому факту, что все такого рода писания, вдобавок к этим двум, являются книгами за семью печатями для "авторитетных" ученых. (!) Но это никак не влияет на ту истину, что все такие системы не являются созданием смертного человека, и что они не есть его изобретения - ни по своему происхождению, ни по своей основе.

Таким образом, слово "Христос" под любым именем означает нечто большее, чем просто Карест, мумия, или даже "помазанник" и избранник в теологии. Оба последних наименования приложимы к Хрестосу, человеку горя и страдания в его физическом, ментальном и психическом состояниях, и оба они относятся к состоянию еврейского Машиах (откуда - Мессия), как определяют этимологию¹⁻³⁹ этого слова Фуерст и автор "Источника мер". Христос - это венец славы страдающего Хрестоса мистерий, как кандидата для окончательного СОЕДИНЕНИЯ, в любой вере или любой расы. Поэтому, для действительного последователя ДУХА ИСТИНЫ не имеет значения, жил ли Иисус, как человек или Хрестос, в этой эре, именуемой христианской, или до нее, или же он вообще никогда не жил. Адепты, которые жили и умирали ради человечества, существовали во всевозможные века, и в древности было много добрых и святых людей, которые носили прозвище или титул Хрестоса и до Иисуса из Назарета, или до того, как родился Иисус (или Иегошуа) Бен Пандира.¹⁻⁴⁰ Таким образом, можно было бы со всеми основаниями заключить, что Иисус, или Иегошуа, был подобен Сократу, подобен Фокиону, подобен Феодору и еще многим другим, кого называли Хрестосом, то есть, "добрым, возвышенным", спокойным и святым посвященным, который показал "путь" к состоянию Хрестоса, и потому сам стал

"Путем" в сердцах своих восторженных поклонников. Христиане, как и любые "героепоклонники", пытались оттеснить на задний план всех остальных Хрестоев, которые казались им соперниками их Человеко-Бога. Но, если голос МИСТЕРИЙ умолк на Западе много веков назад, если Элевзис, Мемфис, Антиум, Дельфы и Креза давно были превращены в могилы Науки, когда-то столь же колоссальной на Западе, какова она сейчас на Востоке, - существуют и ныне последователи, подготовленные для них. Мы живем в 1887 году, и девятнадцатое столетие приближается к своему концу. Двадцатый век припас для человечества очень странные события, и он может даже оказаться последним.

Никто не может быть признан христианином, если он не исповедует, или не считается исповедующим веру в Иисуса, крещение и искупление "кровью Христовой". Чтобы вас считали добрым христианином, надо как *conditio sine qua non* [необходимое условие] показать веру в догмы, излагаемые церковью, и исповедовать их; после этого человек свободен вести частную и общественную жизнь, основанную на принципах, диаметрально противоположных изложенным в Нагорной проповеди. Главное, что требуется от него - это чтобы он имел (или делал вид что имеет) слепую веру и благоговение к церковным учениям своей церкви.

"Вера - это ключ к Зданию, воздвигнутому Христом", - говорил Чосер, и наказание за ее отсутствие в человеке столь ясно, насколько это можно сделать при помощи слов, показано в Евангелии от Марка (гл. XVI, стих 16):

Кто будет веровать и креститься, спасен будет; а кто не будет веровать, осужден будет.

Церковь не сильно обеспокоена тем, что даже самые тщательные поиски этих слов в древнейших текстах в течение последних веков оказались бесплодными; или, что последний пересмотр текста Библии привел всех ищущих и любящих истину ученых, занятых этой задачей, к признанию того факта, что не следует искать такой не похожей на Христа фразы нигде, кроме некоторых позднейших, поддельных текстов. Добрые христианские народы усвоили эти слова утешения, и они стали самой сердцевиной и сущностью их милосердных душ. Отнять у этих избранных сосудов Бога Израиля надежду на вечное проклятие для всех, кроме них самих, - это равносильно тому, чтобы отнять у них саму жизнь. Любящие истину и боящиеся Бога корректоры перепугались; они

оставили поддельный пассаж (интерполяцию одиннадцатого стиха, от 9-го до 20-го), и удовлетворили свою совесть примечанием весьма соглашательского свойства, которое украсило бы сочинение и сделало бы честь дипломатическим способностям самых хитрых иезуитов. В нем "верующему" сообщается, что:

Два древнейших греческих манускрипта и некоторые другие авторитетные источники не содержат часть текста от 9-го стиха и до конца. Некоторые авторитетные тексты имеют иные завершающие части Евангелия,¹⁻⁴¹ -

и далее ничего больше не объясняют.

Но эти два "древнейших греческих манускрипта" не содержат этих стихов *volens volens* [волей-неволей], так как они никогда не существовали. И ученые, и любящие истину корректоры знают это лучше, чем любой из нас; и все же эту злостную ложь печатают в самом центре протестантского богословия, и позволяют этому продолжаться, перед лицом грядущих поколений студентов-теологов и, следовательно, их будущих прихожан. Они не могут ни верить, ни заблуждаться в этом, и тем не менее они делают вид, что верят в подлинность этих жестоких слов, достойных богословского Сатаны. И этот Сатана-Молох - это их собственный Бог бесконечного милосердия и справедливости на Небесах, и воплощенный символ любви и сострадания - смешанный воедино!

Воистину странны ваши парадоксальные пути - о, церкви Христовы!

Я не имею намерения повторять здесь избитые аргументы и логические *exposés* [доводы] о всей теологической системе; ибо все это было сделано много раз и наилучшим образом самыми талантливыми "атеистами" Англии и Америки. Но я могу лишь вкратце повторить одно пророчество, которое является самоочевидным результатом нынешнего состояния умов в христианстве. Буквальная вера в Библию и вера в воплощенного Христа не продлится еще и четверти века. Церкви должны будут расстаться со своими излюбленными догмами, или двадцатый век станет свидетелем падения и разрушения христианства, и вместе с ним даже самой веры в Христа, как в чистого Духа. Даже само это имя ныне становится неприятным, и теологическое христианство должно отмереть, и никогда более не воскреснет в своем прежнем виде. Это было бы само по себе наиболее счастливым решением всех проблем, если бы не опасность естественной

реакции, которая безусловно последует: результатом и следствием столетий слепой веры будет грубый материализм, до тех пор, пока утрата старых идеалов не будет восполнена новыми идеалами, - неопровержимыми, потому что универсальными и воздвигнутыми на скале вечных истин, а не на зыбучих песках человеческой фантазии. Чистая нематериальность должна в конце концов заместить ужасный антропоморфизм такого рода идеалов в концепциях наших современных догматиков. Иначе, почему христианские догмы - абсолютные двойники догм, принадлежащих иным экзотерическим и языческим религиям - должны претендовать на какое-либо превосходство? Все они были построены на одних и тех же астрономических и физиологических (или фаллических) символах. В астрологическом смысле, любая религиозная догма во всем мире может быть прослежена и обнаружена в знаках Зодиака и Солнце. И пока наука сравнительной символогии или какая-либо теология имеет лишь два ключа для раскрытия тайн религиозных догм, - и даже этими двумя они овладели только отчасти, - как же можно провести линию разграничения или увидеть разницу между, скажем, Кришной и Христом, между спасением посредством крови "первородного первозданного мужчины" в одной вере, и крови "единородного Сына" в другой, много более молодой, религии?

Изучите Веды; прочтите даже поверхностные, зачастую искаженные писания наших великих ориенталистов, и подумайте о том, что вы узнаете. Смотрите, брахманы, египетские иерофанты и халдейские маги учили за тысячи лет до нашей эры тому, что сами боги были всего лишь смертными (в предыдущих рожденьях), пока они не достигли своего бессмертия принесением в жертву своей крови своему Высшему Богу или шефу. В "Книге мертвых" говорится, что смертный человек "становится богом, жертвуя свою жизнь и кровь". Смертные давали кровь своих первородных сыновей в жертву богам. Профессор Монье Уильямс пишет в своем "Индуизме", переводя отрывок из Таиттрия Брахмана: "При помощи жертвы боги достигли небес". И в Тандья Брахмана: "Господин творений принес себя в жертву богам"... И, опять-таки, в Сатапатха Брахмана: "Тот, кто, зная это, совершает жертвоприношение Пуруша-мадха, или жертвоприношение первозданного мужчины, становится всем".

Всегда, когда я слышу, как обсуждают ведические обряды и называют их "ужасными человеческими жертвоприношениями", и каннибализмом, я всегда ощущаю желание спросить, а в чем же разница? И все же, на самом деле, она есть; ибо в то время как христиане вынуждены принимать аллегорическую (хотя, если понять ее, весьма философскую) драму Распятия в Новом Завете, а также и драму Авраама и Исаака, в буквальном смысле,¹⁻⁴² то брахманизм - во всяком случае, его философские школы - учит своих последователей, что это (языческое) жертвоприношение "первозданного мужчины" представляет собой чисто аллегорический и философский символ. Если прочитать четыре Евангелия в их буквальном смысле, то они являются просто слегка искаженными версиями того, что провозглашается церковью как сатанинский плагиат (сделанный заранее) из христианских догм в языческих религиях. Материализм имеет полное право обнаруживать во всех них то же самое чувственное поклонение и "солярный" миф, как и повсюду. Хотя и подвергнутый поверхностному анализу и критике лишь в буквальном смысле, профессор Джоли ("Человек до эпохи металлов", стр. 189-190) прав, когда он обнаруживает в свастике, круке ансата и обычном кресте - просто сексуальные символы. Видя, что "отец священного огня (в Индии) носил имя Тваштри, то есть, божественного плотника, создавшего Свастику и Прамантху, трение которых породило божественного ребенка Агни, по латыни - Ignis (огонь); что его мать звали Майя; что он сам стал именоваться Акта (помазанник, или Христос) после того, как жрецы пролили на его голову сому и на его тело - масло, очищенное жертвоприношением"; видя все это, он имел полное право отметить, что:

Близкое сходство, которое существует между некоторыми церемониями культа Агни и некоторыми ритуалами католической религии, можно объяснить их общим происхождением. Агни в состоянии Акта, или помазанника, наводит на мысли о Христе; Майя, Мария, его мать; Тваштри, св. Иосиф, библейский плотник.

Объясняет ли что-нибудь профессор Естественного Факультета в Тулузе, привлекая внимание к тому, что и так всем видно? Конечно, нет. Но если, не зная эзотерического значения этой аллегории, он ничего не добавил к человеческому знанию, то с другой стороны он разрушил во многих из своих учеников веру в "божественное

происхождение" христианства и его церкви, и помог возрастанию числа материалистов. Ибо поистине, никакой человек, посвятивший себя таким сравнительным исследованиям, не может рассматривать религию Запада никак иначе, кроме как бледную и слабую копию древних и величественных философий.

Источник всех религий - включая и иудео-христианство - следует усматривать в немногих первоначальных истинах, ни одна из которых не может быть объяснена отдельно от остальных, так как каждая из них дополняет остальные некоторой деталью. И все они являются более или менее неровными лучами одного и того же Солнца истины, и их начало надо искать в древних писаниях Религии Мудрости. Без света последней величайшие ученые смогут увидеть лишь каркасы всего этого, прикрытые масками воображения и покоящиеся главным образом на персонифицированных знаках Зодиака.

Толстый слой аллегорий и обманов, "темные высказывания" выдумок и иносказаний, покрывают, таким образом, оригинальные эзотерические тексты, из которых был составлен - как это сегодня известно - Новый Завет. Откуда же тогда Евангелия и жизнь Иисуса из Назарета? Не заявлялось ли постоянно, что никакой человеческий, смертный разум не мог придумать жизни еврейского реформатора и последующей ужасной драмы Голгофы? Мы говорим, основываясь на авторитете эзотерической восточной школы, что все это пришло от гностиков, насколько это касается имени Христа и астрономическо-мистических аллегорий, и из сочинений древних танаимов, насколько это связано с каббалистической связью Иисуса, или Иошуа, с библейскими персонификациями. Одна из них является мистическим эзотерическим именем Иеговы - не нынешнего фантастического Бога непосвященных евреев, не знающих своих собственных мистерий, Бога, перенятого у них еще более невежественными христианами, - но соборного Иеговы языческих мистерий. Это очень ясно доказывают глифы, или мистические комбинации различных знаков, которые сохранились до наших дней в римско-католической иероглифике.

Гностические Тексты содержат краткие описания главных сцен, разыгрываемых в ходе мистерий посвящения, хотя даже они неизменно давались в полу-аллегорическом одеянии, когда их вверяли пергаменту или бумаге. Но древние танаимы,

посвященные, от которых поздние талмудисты получили мудрость каббалы (устной традиции), обладали секретом таинственного языка, и именно на этом языке были написаны Евангелия.¹⁻⁴³ Только тот, кто овладел древним эзотерическим шифром, - тайным значением цифр, которым владели в некоторое время все народы, - имеет все доказательства того гения, который проявился в соединении чисто египетско-еврейских аллегорий и имен Ветхого Завета с аллегориями и именами языческо-греческих гностиков, величайших из всех мистиков того времени. Епископ Ньютон совершенно простодушно доказывает это сам, утверждая, что "св. Варнава, сотоварищ св. Павла, открывает в своем послании (гл. 9)... имя Иисуса распятого в виде числа 318", - а именно, Варнава находит в нем мистическое греческое I H T - букву "тау", являющуюся глифом креста. Один каббалист, автор неопубликованной рукописи о ключе к образованию мистического языка, говорит об этом:

"Это лишь некая игра еврейскими буквами "йод", "хет" и "шин", от которой I H S дошло до наших дней как монограмма Христа, и это читается как VRW, или 381, а сумма букв есть 318, или число Авраама и его Сатаны, Иешуа и его Амалека ... а также число Иакова и его противника (Годдфри Хиггинс приводит данные о числе 608)... Это число имени Мелхиседека, ибо значение последнего есть 304, и Мелхиседек был священником всевышнего Бога с безначальных и бесконечных времен". Тайна Мелхиседека и ее решение обнаруживаются в том факте, что "в древнем пантеоне Солнце и Луна, или Осирис и Изида, были двумя планетами, которые существовали из вечности (эонической вечности) и были вечными, - отсюда и эта фраза о безначальных и бесконечных временах. 304 помноженное на два дает 608. Таково же число слова "Сет", который был прототипом года. Существуют многочисленные авторитетные источники, которые утверждают, что число 888 относится к имени Иисуса Христа, и что оно противоположно числу 666 Антихриста... Главным значением в имени Иошуа было число 365, признак солнечного года, в то время как Иегова удовольствовался быть признаком лунного года, - а Иисус был и Иошуа, и Иеговой в христианском пантеоне..."

Все это лишь некая иллюстрация, которая сопутствует нашему намерению доказать, что христианское применение сложного имени Иисус-Христос полностью основано на гностическом и восточном мистицизме. И совершенно правомерно и

естественно, что летописцы, подобно посвященным гностикам, давшим клятву сохранения тайны, должны были скрывать и маскировать окончательный смысл своих древнейших и в высшей степени священных учений. Много более сомнительным кажется право отцов церкви покрывать все это толстым слоем своей эвгемеристической фантазии.¹⁻⁴⁴ Гностический писатель и летописец не обманывал никого. Каждый посвященный в древний гнозис - как в до-, так и в после-христианский период - хорошо знал значение любого слова "языка мистерий". Ибо эти гностики - вдохновители первоначального христианства - были "наиболее культурными, наиболее учеными и наиболее богатыми из христиан", - как пишет Гиббон. Ни они, ни их бедные последователи, не подвергались опасности принять буквально свои собственные тексты. Но иначе было с жертвами создателей того, что ныне называется ортодоксальным и историческим христианством. Все их последователи были ввергнуты в заблуждения "неразумных Галатов", укоряемых Павлом, кто, как он называет их (К Галатам, III, 1-5), начав (с веры) в Духа (Христоса), "закончили верой в плоть", - то есть, в воплощенного Христа. Ибо таково подлинное значение греческой фразы:¹⁻⁴⁵ "ἐναρξάμενοι Πνεύματι ὑψὲς σαρκὶ ἐπιτελέσθη". То, что Павел был гностиком, основателем новой секты гнозиса, который признавал, как и все остальные гностические секты, "Христа-Духа", хотя и выступал против своих оппонентов, соперничающих сект, - это совершенно ясно всем, кроме догматиков и теологов. Не менее ясно и то, что первоначальные наставления Иисуса, когда бы он ни жил, могут быть открыты только в гностических учениях; против этого открытия приняли все меры предосторожности те фальсификаторы, которые низвели Дух до материи, вызывая таким образом деградацию первоначальной Религии Мудрости. Все сочинения одного только Василида - "философа, посвятившего себя созерцанию божественных вещей", как называет его Климент, - 24 тома его толкований к Евангелиям, - были сожжены по распоряжению церкви, как сообщает нам Евсевий ("История церкви", IV. 7).

Поскольку эти Толкования были написаны в то время, когда Евангелия, которые мы имеем сегодня, еще не существовали,¹⁻⁴⁶ - это служит хорошим доказательством того, что Евангелия, учения, которые были переданы Василиду Апостолом Матфеем и Главком, учеником Петра (Климент Алекс., "Строматы", VII. 7, 106), сильно отличаются от нынешнего

Нового Завета. И нельзя судить об этих учениях по искаженным сообщениям о них, оставленным потомкам Тертуллианом. И все же даже то небольшое, что дает этот слепой фанатик, показывает, что главные гностические доктрины были идентичны, при своих собственных специфических воплощениях и своей терминологии, с таковыми же в Тайной Доктрине Востока. Ибо, обсуждая Василида, - "набожного, богоподобного, теософического философа", как думал о нем Клемент Александрийский, - Тертуллиан восклицает:

После этого еретик Василид как сорвался с цепи.¹⁻⁴⁷ Он утверждал, что есть Высший Бог, по имени Абракас, которым был сотворен Разум (Махат), который греки называют Нус. Из него изошло Слово, от Слова - Провидение, от Провидения - Добродетель и Мудрость, от них были созданы - Добродетели, Принципалии¹⁻⁴⁸ и Силы; отсюда - бесконечные творения и эманации ангелов. Среди низших ангелов и тех, кто на самом деле создал этот мир, последним из всех он помещает бога евреев, которого он не признает своим Богом, утверждая, что он есть всего лишь один из ангелов¹⁻⁴⁹. ("Разоблаченная Изида", том 2.)

Другое доказательство того, что Евангелие от Матфея в обычных греческих текстах не является оригинальным Евангелием, написанным на иврите, предоставляет нам не меньший авторитет, чем сам св. Иероним. Подозрение в постепенной и сознательной эфемеризации принципа Христа с самого его возникновения перерастает в уверенность, как только мы знакомимся с некоторыми признаниями, содержащимися во второй книге "Комментариев к Евангелию от Матфея" Иеронима. Ибо мы обнаруживаем в ней доказательства преднамеренной замены всего Евангелия, которое было по всей видимости переписано этим чересчур ревностным отцом церкви.¹⁻⁵⁰ Он говорит, что он был послан в конце четвертого века "их Блаженствами" епископами Хроматием и Илиодором в Цезарею, с целью сравнить греческий текст (который лишь они и имели) с еврейской оригинальной версией, которое хранилось назарейми в их библиотеке, и сделать перевод с нее. Он перевел его, но с неким протестом, ибо, как говорит он сам, это Евангелие "способствует не наставлению, а разрушению".¹⁻⁵¹ "Разрушению" чего? Очевидно, той догмы, что Иисус из Назарета и Христос - это одно и то же; следовательно, "разрушению" заново создаваемой религии.¹⁻⁵² В том же

письме святой (который советовал своим духовным детям убивать своих отцов, плясать на груди тех, кто их вскормил, топтать тела своих матерей, если их родители становятся помехой между своими сыновьями и Христом) утверждает, что Матфей не хотел, чтобы его евангелие было написано открыто, а потому эта рукопись была тайной. Но, признавая также, что это евангелие "было написано еврейскими буквами и им собственноручно" (Матфеем), все же в другом месте он противоречит самому себе и уверяет потомков, что так как оно было самовольно исправлено и переписано последователем Мани по имени Селевк... "уши церкви правильно отказываются слушать его". (Иероним, "Комм. к Еванг. от Матфея", книга 2, гл. XII, 13.)

Нет ничего удивительного, что само значение названий Хрестос и Христос, и их соотнесение с "Иисусом из Назарета", именем, образованным от Иошуа Назарей, стали сегодня мертвой буквой для всех, кроме нехристианских оккультистов. Ибо даже каббалисты сегодня не имеют оригинальных данных, на которые можно было бы положиться. Зогар и каббала были переделаны христианскими руками так, что их невозможно узнать; и если бы не существовало единственной копии халдейской Книги Чисел, то от них не осталось бы ничего, кроме искаженных сообщений. И пусть наши братья, так называемые христианские каббалисты Англии и Франции, многие из которых являются теософами, не протестуют столь сильно, ибо это - история (см. Мунка). Ошибочно утверждать, как это все еще делают многие немецкие ориенталисты и современные критики, что каббала никогда не существовала до того времени, когда жил испанский еврей Моше де Леон, обвиненный в создании своей литературной подделки в 13 веке, так же как и утверждать, что любые из каббалистических сочинений, которыми мы сегодня обладаем, являются столь же оригинальными, как и тогда, когда рабби Симон бен Йоханн открыл "традиции своим сыновьям и ученикам". Ни одна из этих книг не непогрешима, ни одна из них не избежала искажений, нанесенных христианскими руками. Соломон Мунк, один из наиболее ученых и талантливых критиков своего времени в этом вопросе, доказывает это, протестуя также, как и мы, против предположения, что все это пост-христианская подделка; он говорит:

Для нас становится очевидным, что автор использовал древние документы, и среди них некоторые Мидрашим, или собрание

традиционных представлений и библейских выражений, которыми мы сегодня не обладаем.

После этого, ссылаясь на Толук (I, стр. 24 и 31), он добавляет:

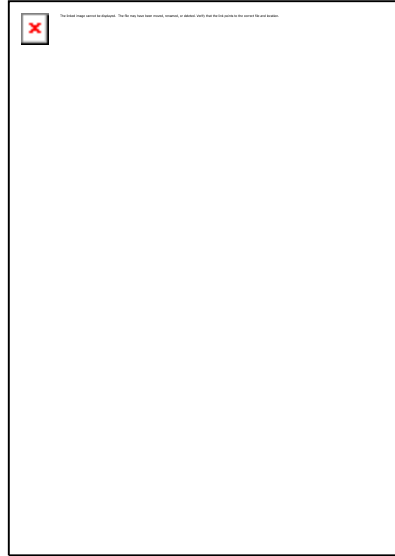
Хайя Гаон, умерший в 1038 году, является, насколько это нам известно, первым автором, который развил теорию Сефирот, и он дал им имена, которые мы снова находим у каббалистов (Адольф Эллинек, "Моше бен Шем Тов де Леон", стр. 13, прим. 5); этот доктор, который был близко знаком с сирийскими и халдейскими христианскими учеными, имел возможность благодаря этому приобрести знание о некоторых гностических сочинениях.

Эти "гностические сочинения" и эзотерические учения стали неотъемлемой частью каббалистических трудов, вместе со многими более поздними интерполяциями, которые мы сегодня обнаруживаем в Зогаре, - как это прекрасно доказывает Мунк. Каббала сегодня не еврейская, а - христианская.

Таким образом, поскольку несколько поколений наиболее активных отцов церкви работали над уничтожением древних документов и созданием новых отрывков для того, чтобы вставить их в то, что сохранилось, поэтому от гностиков - законных потомков древнейшей Религии Мудрости - осталось лишь несколько невразумительных кусочков текстов. Но эти кусочки чистого золота будут сверкать вечно; и как бы их не извращали сообщения об учениях "еретиков", оставленные Тертуллианом и Епифанием, оккультист сможет все же обнаружить в них те первоначальные истины, которые некогда передавались повсюду во время мистерий посвящения. И среди прочих сочинений, содержащих в себе глубокомысленные аллегории, у нас есть Апокрифические Евангелия и недавно открытая, в высшей степени драгоценная, реликвия гностической литературы - фрагмент, называемый "Пистис София", "Знание-Мудрость".

В моей следующей статье об эзотерическом характере Евангелий я надеюсь показать, что те, кто переводит слово "Пистис" как "Вера", полностью ошибаются. Слово "вера" как благодать, или нечто, в чем надо быть убежденным посредством несознательной или слепой веры, - это слово, которое появилось только с возникновением христианства. Павел никогда не употреблял это слово в таком смысле в своих Посланиях; а Павел, без всякого сомнения, был - ПОСВЯЩЕННЫМ.

"Люцифер", ноябрь, декабрь 1887, февраль 1888 гг.



-
- 0 См. "Вестник теософии", апрель 1908 г., "Теософия во Франции".
- 1-1 Евангелие от Матфея, XXIV, 3 и далее. Предложения, выделенные курсивом, были исправлены после недавнего пересмотра в 1881 году версии 1611 года; эта версия полна ошибок, произвольных и непроизвольных. Слово "присутствие", вместо "пришествия", и "кончина века", - означающая теперь "конец мира", полностью изменили весь свой смысл в последнее время, и даже для наиболее искренних христиан, за исключением адвентистов.
- 1-2 Тот, кто не попытается поразмышлять и не увидит большой разницы между значениями двух греческих слов - $\chi\rho\iota\sigma\tau\omicron\varsigma$ и $\chi\rho\iota\sigma\tau\acute{o}\varsigma$, никогда не узнает истины. Далее мы остановимся на значении обоих слов.
- 1-3 Ибо они - это храм ("святилище" в пересмотренном Новом Завете) Бога живого (2-е Кор., VI, 16).
- 1-4 Дух, или Святой Дух, был у евреев женского рода, как и у большинства древних народов, а также и у ранних христиан. София гностиков и третья сфера Бина (женский Иегова каббалистов) являются женскими принципами - "Божественным Духом", или Руах. "Ахат Руах Элохим Чииим". "Единое есть Она, Дух Элохим жизни", - сказано в Сефер Иецира.

- 1-5 В конце этого века заканчиваются несколько значительных циклов. Во-первых, 5000-летний цикл Кали-юги; опять-таки, мессианский цикл человека, связанного созвездием Рыб (Ихтис, или "человеко-рыбой" Дагоном), у самаританских (а также каббалистических) евреев. Это цикл, исторический и не очень длинный, но весьма оккультный, продолжается около 2155 солнечных лет, но имеет истинное значение только если считать его по лунным месяцам. Он начинался в 2410 и 255 годах до н.э., или когда точка равноденствия входила в созвездие Овна, и снова - в созвездие Рыб. Когда она перейдет через несколько лет в знак Водолея, у психологов будет много дополнительной работы, и психические свойства человечества сильно изменятся.
- 1-6 "Люцифер", октябрь 1887 г.
- 1-7 Раннехристианский автор Юстин Мученик называет в своей первой "Апологии" своих единоверцев христианами, *χρηστιανοι*, - а не христианами.
- 1-8 "Во втором веке, Климент Александрийский обосновывает серьезный довод на этой параномазии [каламбуре] (кн. III, гл. XVII, 53 и рядом), что все, кто верят в Христа (то есть, "доброго человека"), являются христианами и называются ими, то есть, добрыми людьми" (Строматы, кн. II, "Анакалипсис Хиггинса"). И Лактанций (кн. IV, гл. VII) говорит, что лишь по неведению люди называют себя христианами, вместо христиан: "*qui propter ignorantium errorem cum immutata litera Chrestum solent dicere*".
- 1-9 В одной только Англии существуют свыше 239 сект. (См. Whitaker's Almanac.) В 1883 году было лишь 186 деноминаций, а теперь их количество быстро возрастает с каждым годом, и лишь за четыре года появилось еще 53 секты!
- 1-10 Справедливость в отношении св. Павла требует, чтобы мы отметили, что это противоречие безусловно вызвано поздними вставками в его Послания. Сам Павел был гностиком, то есть, "сыном мудрости" и посвященным в истинные мистерии Христа, хотя он и мог метать громы и молнии (или его сделали таковым, что он казался совершающим это) против некоторых гностических сект, которых в его дни существовало великое множество. Но его Христос не был ни Иисусом из Назарета, ни каким-либо живым человеком, как убедительно показано в

лекции м-ра Джеральда Массея: "Павел, гностический оппонент Петра". Он был посвященным, истинным "Учителем-Строителем", или адептом, как это описано в "Разоблаченной Изиде", том 2, стр. 90-91.

- 1-11 Οσοντε εκ των κατηγορουμενου ημων ονοματοζ χλησοτατοι υλαρχομεν ("Первая апология").
- 1-12 Исключительное количество информации, собранное талантливым египтологом, показывает, что он в полной мере овладел тайной создания Нового Завета. М-р Массей знает разницу между духовным, божественным и чисто метафизическим Христосом, и выдуманной "ложной фигурой" телесного Иисуса. Он знает, также, что христианский канон, в особенности Евангелия, Деяния и Послания, составлены из фрагментов гностической мудрости, фундамент которых является до-христианским и построен на МИСТЕРИЯХ посвящения. Именно своего рода теологические представления и вставленные отрывки и фразы - такие, например, как гл. XVI стих 9 и далее в Евангелии от Марка - делают Евангелия "складом (дурных) обманов" и очерняют ХРИСТОСА. Но оккультист, который различает оба эти течения (истинно-гностический и псевдо-христианский), знает, что отрывки, свободные от теологических толкований, принадлежат к древней мудрости, и это же делает и м-р Джеральд Массей, хотя его взгляды и отличны от наших.
- 1-13 "Ключ к восстановлению этого языка, настолько насколько это имело отношение к попыткам, сделанным автором, был найден в применении, странно сказать, открытого (геометрами) "существующего соотношения между цифрами диаметра и окружности круга. Это соотношение есть 6,561 для диаметра и 20,612 для окружности". (Каббалистические манускрипты.)
- 1-14 "Древние фрагменты" Кори, стр. 59 и далее. То же делают Гесиод и Санхониатон, которые приписывают оживление человечества пролитой крови богов. Но кровь и душа суть одно (нефеш), и кровь богов означает здесь живую душу.
- 1-15 Существование этих семи ключей фактически признается благодаря глубокому исследованию в области египтологии, проводимому, опять-таки, м-ром Массеем. Хотя и опровергая учения "эзотерического буддизма", - к сожалению, неправильно понятого им почти во всех отношениях, - он пишет в своей лекции о "Семи душах

человека"

(стр.

21):

"Эта система мысли, этот тип представлений, эта семерка сил, в различных аспектах, - все это было создано в Египте, по крайней мере, семь тысяч лет тому назад, как мы это узнаем из некоторых упоминаний об Атуме (боге, "в котором было индивидуализировано отцовство, как в отце некой вечной души", седьмого принципа теософов), обнаруженных в надписях, недавно найденных в Саккара. Я говорю в разных аспектах, потому что гнозис мистерий был, по крайней мере, семикратным по своей природе - он был стихийным, биологическим, элементарным (человеческим), звездным, лунным, солнечным и духовным - и поэтому никакое быстрое понимание всей системы не поможет нам различать отдельные части, отличать одну от другой, и определять что и как, если мы пытаемся проследить символическую семерку во всех отдельных фазах ее свойств".

1-16 "Гностическое и историческое христианство".

1-17 "Истинно, истинно говорю тебе: если кто не родится свыше, не может увидеть Царствия Божия" (Иоан. III, 3). Здесь рождение свыше означает духовное рождение, достигаемое в высшем и последнем посвящении.

1-18 Геродот (7. 11. 7) объясняет значение слова $\chi\rho\epsilon\omega\nu$ как то, что провозглашает оракул, а выражение $\tau\omicron\ \chi\rho\epsilon\omega\nu$ дается Плутархом (Nis. 14) как "судьба", "необходимость". См. Геродота, 7. 215; 5. 108; и Софокла, Phil. 437.

1-19 См. Греко-английский лексикон Лиддела и Скотта.

1-20 Следовательно, гуру, "наставник", и чела, "ученик", в их взаимных отношениях.

1-21 Кэнон Фаррар отмечает в своей последней работе, "Раннее христианство": "Некоторые люди допускают любопытную игру слов, основанную на подобии ... между словами Хрестос (чистый, Пс. XXX., IV., 8) и Христос (мессия)" (I. стр. 158, примечание). Но здесь нечего допускать, потому что это, поистине, было "игрой слов" с самого начала. Имя "Христус" не было "искажено в Хрестус", в чем пытается убедить своих читателей ученый автор (стр. 19), но это прилагательное и существительное "Хрестос" было искажено в виде слова "Христус" и использовано по отношению к Иисусу. В примечании к слову "христианин",

употребленному в первом Послании Петра (гл. IV, 16), в исправленных поздних манускриптах которого это слово было изменено на "христианин", Кэнон Фаррар снова отмечает: "Вероятно, что нам следует читать невежественное языческое искажение, христианин". Совершенно бесспорно, мы должны делать это; ибо красноречивый автор должен бы помнить заповедь своего Учителя, что надо отдавать кесарю кесарево. Невзирая на все свое неудовольствие, м-р Фаррар вынужден признать, что название "христианин" было впервые ВЫДУМАНО насмешливыми и язвительными антиохийцами в 44 г. н. э., но не получило широкого распространения вплоть до преследований Нерона. "Тацит", - говорит он, - "использует слово христиане с некими апологетическими целями. Хорошо известно, что в Новом Завете оно встречается лишь три раза, и всегда содержит в себе некий оттенок враждебного чувства (Деяния XI. 26, XXVI. 28, как и в IV. 16)". Не один лишь Клавдий взирал с тревогой и подозрением на христиан, прозванных так в насмешку за их овеществление субъективного принципа или атрибута, но и все языческие народы. Ибо Тацит, говоря о тех, кого массы называли "христианами", описывает их как род людей, которых ненавидели за их гнусности и преступления. Ничего удивительного, ибо история повторяется вновь. Без всякого сомнения, сегодня существуют тысячи благородных, искренних и честных мужчин и женщин, рожденных в христианской вере. Но нам лишь стоит взглянуть на порочность христианских новообращенных "язычников", на нравственность таких прозелитов в Индии, которых сами миссионеры отказываются брать к себе на службу, - чтобы провести параллель между обращенными 1800 лет тому назад и современными язычниками, "которые приобщились благодати".

- 1-22 Таким образом его произносили Юстин Мученик, Тертуллиан, Лактанций, Климент Александрийский и другие.
- 1-23 См. Греко-английский лексикон Лидделла и Скотта. "Хрестос" в действительности является тем, кто постоянно получал предупреждения, советы и руководства от оракула или пророка. М-р Дж. Массей не прав, когда он говорит, что "...Гностическая форма имени Христа, или Хрестоса, означает доброго бога, а не человеческий оригинал", ибо

она обозначает последнего, то есть, доброго, святого человека; но он совершенно прав, когда он добавляет, что "христианус означает ... благоухание и свет". "Хрестои, как добрые люди, существовали и раньше. Многочисленные греческие надписи показывают, что умерший, герой, святой - то есть, "бог" - величался Хрестосом, или Христом; и из этого значения "доброго" и выводит Юстин, главный апологет, название "христианин". Это отождествляет его с гностическим источником и с "добрым богом", который открывает себя, согласно Маркиону, - то есть, с Ун-Нефер, или Благим Открывателем в египетской теологии". - ("Agnostic Annual".)

1-24 Я опять должна привести здесь слова м-ра Дж. Массея (которого я постоянно цитирую постольку, поскольку он столь тщательно и добросовестно изучил этот вопрос).

"Мое утверждение, или, скорее, толкование", - говорит он, - "состоит в том, что христиане обязаны своим названием египетскому Христу-мумии, называемому Карест, который был символом бессмертного духа в человеке, Христом внутри него (как это было у Павла), воплощенным божественным отпрыском, Логосом, Словом Истины, Макхеру в Египте. Но он не был создан как просто символ! Сохраняемая мумия была мертвым телом кого-либо, кто был Карест, или мумифицирован, чтобы храниться живым; и, благодаря постоянному повторению, это стало прототипом воскрешения из мертвых (а не мертвых!)". См. объяснение этого далее.

1-25 Или из Лидды. Это имеет отношение к раввинистическим традиционным представлениям в вавилонской Гемаре, которые содержатся в книге Сефер Теледот Иешу, согласно которой Иисус, будучи сыном некоего Пандира, жил за сто лет до начала христианского летоисчисления, а именно, во время царствования иудейского царя Александра Янаэя и его жены Саломеи, которые правили со 106-го по 79-й год до н. э. Иегошуа (Иисус) был обвинен евреями в том, что он изучил в Египте магическое искусство и украл из Святой Святым Неизреченное Имя, - и был казнен синедрионом в Луде. Он был побит камнями и затем распят на дереве вечером накануне Пасхи. Этот рассказ приписывается талмудическим авторам "Сота" и "Синедриона", стр. 19, Книга Зехиэль. См. "Разоблаченную Изиду", том 2; Арнобия; "Духовную науку" Элифаса Леви,

и лекцию Дж. Массея "Исторический Иисус и мифический Христос".

1-26 "Christianus quantum interpretatione de unctione deducitas. Sed ut cum preferam Chrestianus pronunciatus a vobis (nam nec nominis certa est notitia penes vos) de suavitate vel benignitate compositum est". Кэнон Фаррар делает большую ошибку, когда объясняет такую lapsus calami [описку] различных отцов как результат отвращения и страха. "Вряд ли можно сомневаться", - говорит он (в "Раннем христианстве"), - "что ... название "христианин"... стало прозвищем из-за остроумия антиохийцев... Ясно, что священные писатели избегали этого названия ("христиане"), потому что оно использовалось их врагами (Тацит, Анналы XV. 44). Оно стало известным лишь тогда, когда добродетели христиан прославили их..." Это очень неумелая отговорка и слабое объяснение для такого выдающегося мыслителя, как Кэнон Фаррар. Что же касается "добродетелей христиан", которые вечно прославляют это название, будем надеяться, что автор не имел ввиду ни епископа Кирилла из Александрии, ни Евсевия, ни императора Константина, с его славой убийцы, ни папу Борджиа со святой инквизицией.

1-27 Цитируется по Дж. Хиггинсу (см. том I, стр. 569-573).

1-28 Во времена Гомера мы обнаруживаем этот город, однажды воспетый в связи с такими мистериями, служивший главным местом посвящения, и имя Хрестос использовалось в качестве титула в ходе этих мистерий. Он упоминается в Илиаде II, 520 как "Хриза" (χρῖσα). Д-р Кларк предполагает, что его руины находятся под нынешней Крестоной, небольшим городком, или скорее деревней, в Фокии, недалеко от залива Криссаден. (См. Е. Д. Кларк. 4-е изд. Том 8. стр. 239. "Дельфы".)

1-29 Корень слов χρῆτοζ (Хретос) и χρῆστοζ (Хрестос) один и тот же; в одном смысле, χρῆω означает "спрашивать совета у оракула", а в другом - это некто "освященный", избранный, принадлежащий к некоему храму, или оракул, или тот, кто занимается пророческим служением. С другой стороны, слово χρῆ (χρῆω) означает "обязательство, обязанность, долг", или того, кто обязан держать данный им обет или клятву.

1-30 Прилагательное χρῆτοζ использовалось также как прилагательное перед соответствующим именем - в виде

комплимента, как, например, у Платона в "Феаге", стр. 166 А, "Ουτοζ ο Σωκратηζο χρηστοζ" (здесь Сократ является Хрестосом), а также в качестве прозвища, как это показано Плутархом ("Фокион", V), который удивляется, как это такой грубый и глупый человек, как Фокион, может называться Хрестосом.

1-31 В мифе (и не в одном) о Янусе есть странные особенности, весьма многозначительные для оккультиста. Некоторые делают из него персонификацию Космоса, другие - Coelus (небес), следовательно, он "двуликий" из-за своих двух характеров - духа и материи; и он не только "Янус Bifrons" (двуликий), но также и Quadrifrons - совершенный квадрат, символ каббалистического божества. Его храм был построен с четырьмя равными сторонами, с дверью и тремя окнами на каждой стороне. Мифологи объясняют это как некий символ четырех времен года и трех месяцев в каждом сезоне, и в целом - двенадцать месяцев в году. Однако, в ходе мистерий посвящения он становился "дневным солнцем" и "ночным солнцем". Поэтому он часто представлялся с числом 300 в одной руке и 65 - в другой, или числом дней солнечного года. Теперь, Ханох (Канох и Енох в Библии) является, как это можно показать согласно каббале, сыном Каина, сыном Сифа, или сыном Мафусаила, - то есть, одного и того же персонажа. Как Ханох (согласно Фуерсту), "он есть инициатор, инструктор - астрономического цикла и солнечного года", будучи сыном Мафусаила, который, как говорят, прожил 365 лет и был взят на небо живым, как представитель Солнца (или Бога). (См. Книгу Еноха.) Этот патриарх имеет много характерных черт, свойственных Янусу, который, в эзотерическом смысле, есть Ион, но каббалистически - Иао, или Иегова, "Господь Бог Поколений", таинственный Йодх, или ЕДИНИЦА (фаллическое число). Ибо Янус или Ион есть также Consivius, а conserendo (Сеятель), потому что он начальствует над порождением. Он изображается оказывающим гостеприимство Сатурну (Хроносу, "времени") и является инициатором года, или времени, разделенного на 365.

1-32 Ставрос становится крестом - приспособлением для распятия - много позже, когда его начинают представлять христианским символом и соотносить с греческой буквой

"Т", тау. Его первоначальное значение было фаллическим, он был символом мужского и женского элементов.

- 1-33 В Индии даже и по сей день кандидат утрачивает свое имя и, так же как и в масонстве, свой возраст (монахи и монахини также изменяли свои христианские имена при постриге), и начинает отсчитывать свой возраст с того дня, как он был принят в качестве челы и вступил в цикл посвящения.
- 1-34 Потому что в каббалистическом смысле он есть новый Адам, "небесный человек", а Адам был сделан из красной глины.
- 1-35 Отсюда вспоминание учения во время МИСТЕРИЙ. Чистая монада, "бог", воплощается и становится Хрестосом, или человеком на его пути жизненных испытаний, и серия таких испытаний ведет его к распятию плоти, и, в конце концов, к обретению состояния Христоса.
- 1-36 Наиболее авторитетные источники показывают происхождение греческого слова Христос от санскритского корня gharsh - "трение"; таким образом: gharsh-a-mi-to, "тереть", и gharsh-ta-s - "содранный, больной". Кроме того, "Криш", который в одном смысле означает "пахать" и "делать борозду", значит также причинять боль, "пытать, мучить"; и gharsh-ta-s, "натираение", - все эти термины имеют отношение к состояниям Хрестоса и Христоса. Некто должен умереть во Хрестосе, то есть, убить свою индивидуальность и свои желания, удалить любую идею об обособлении от своего "Отца", божественного духа в человеке; стать единым с вечной абсолютной Жизнью и Светом (САТ), прежде чем он сможет достигнуть чудесного состояния Христоса, воскресшего человека, человека духовной свободы.
- 1-37 Мы предлагаем ориенталистам и теологам прочитать и изучить аллегорию о Вишвакармане, "Создателе Всего", ведическом боге, архитекторе мира, который принес себя в жертву себе или миру, после того как он принес в жертву все миры, которые суть он сам, в "Сарва Мадхе" (всеобщем жертвоприношении), - и поразмышлять об этом. В аллегориях Пуран, его дочь Йога-сиддха, "Духовное сознание", жены Сурьи, Солнца, жалуется ему на слишком сильное сияние своего мужа; и Вишвакарма, в своем качестве Такшака, "резчика по дереву и плотника", помещая Солнце на свой токарный станок, отрезает часть

его сияющих лучей. Сурья после этого выглядит увенчанным черными колючками вместо лучей и становится Викарттана ("лишенный своих лучей"). Все эти имена являются названиями, которые использовали кандидаты, когда проходили через испытания посвящения. Иерофант-инициатор олицетворял Вишвакармана, отца и всеобщего мастера богов (адептов на земле), а кандидат - Сурью, Солнце, который должен умертвить все свои пылающие страсти и одеть терновый венец, в то время как распинается его тело, прежде чем он сможет восстать и вновь родиться в новой жизни, как прославленный "Свет Мира" - Христос. По всей видимости, никто из ориенталистов никогда не понял этой глубокой аналогии, не говоря уж о том, чтобы применить ее!

1-38 Автор "Источника мер" полагает, что это "может помочь объяснению того факта, почему "Жизнь Аполлония Тианского", написанная Филостратом, столь тщательно оберегалась от перевода и публичного прочтения". Те, кто изучал ее в оригинале, должны были заметить, что либо "Жизнь Аполлония была взята из Нового Завета, либо повествования Нового Завета были взяты из Жизни Аполлония, по причине явного сходства в способах построения повествования".

1-39 "Слово RWV "ших" в иврите является тем же самым глаголом, означающим спускаться в преисподнюю, а в качестве существительного - "тернистое место, преисподняя". Причастие от глагола этого слова в гифиле - это RWVK, или Мессиах, или греческий Мессия, Христос, и означает того, "кто вынуждает себя опускаться в преисподнюю" (или во ад, в христианском догматизме). Это нисхождение в преисподнюю имеет в высшей степени таинственное значение в эзотерической философии. Говорят, что дух "Христос", или скорее "Логос" (читай Логой), "опускается в преисподнюю", когда он воплощается во плоти, рождается как человек. После того, как они лишили Элохим (или богов) их тайны, порождающего "огня жизни", Ангелы Света оказываются низвергнутыми в преисподнюю, или бездну материи, называемую Адом, или бездонной преисподней, у некоторых теологов. Это - в космогонии и антропологии. Однако, во время мистерий, Хрестос, неофит (как человек), и т. д., должен был опуститься в пещеры Посвящения и испытаний; и, в конце концов, в течение "Сна Силоама",

или состояния конечного транса, в эти часы новый посвященный открывал для себя последние тайны бытия. Гадес, Шеол или Патала - это одно и то же. И то же самое, что происходит на Востоке сегодня, имело место на Западе 2000 лет назад в ходе МИСТЕРИЙ.

- 1-40 Свидетельства об этом содержатся в сочинениях некоторых классиков. Лукиан говорит: Φωκίων ο χριστοζ и Φωκίων ο επικλην (λεγομενοζ, прозванный "χριστοζ"). В "Федре" написано: "ты называешься Феодор Хрестос", "Τον χριστον λεγειζ Феодорων". Плутарх говорит то же самое; и χριστοζ, Хрестус, - это подлинное имя (см. это слово в Thesaur. Стеф.) оратора и ученика Герода Афинского.
- 1-41 См. "Евангелие от Марка" в пересмотренном издании, опубликованном университетами Кэмбриджа и Оксфорда, 1881 г.
- 1-42 См. статью "Дочь солдата" преподобного Т. Г. Хедлея и посмотрите на отчаянный протест этого истинного христианина против буквального понимания "жертвоприношений крови", "искупления кровью", и т. д., в англиканской церкви. Реакция начинается: вот другая примета времен.
- 1-43 Таким образом, в то время как три синоптические Евангелия показывают комбинацию языческой греческой и еврейской символий, Откровение написано на мистическом языке танаимов - реликте египетской и халдейской мудрости, - и Евангелие от Иоанна является чисто гностическим.
- 1-44 "Претензия христианства на обладание божественным авторитетом основана на невежественной вере в то, что мистический Христос мог стать и стал Личностью, тогда как гностики доказывают, что воплощенный Христос - это лишь ложная форма человека, превзошедшего форму; следовательно, историческое описание является и всегда будет неизбежной фальсификацией и дискредитацией духовной реальности". (Дж. Массей, "Гностическое и историческое христианство".)
- 1-45 Если проанализировать это предложение, то оно означает: "Вы, кто вначале взирал на Христа-Духа, должны закончить теперь верой в плотского Христа", или же оно не имеет никакого смысла. Глагол επιτελουμαι имеет значение

не "становиться совершенным", но "закончить". Продолжавшаяся всю его жизнь борьба Павла с Петром и остальными, а также то, что он сам рассказывает в Деяниях о своем видении Духовного Христа, а не Иисуса из Назарета, - являются вескими доказательствами этого.

1-46 См. "Сверхъестественную религию", том 2, гл. "Василид".

1-47 В "Разоблаченной Изиде" задавался вопрос, разве воззрения фригийского епископа Монтана не были осуждены как ЕРЕСЬ римской церковью? Удивительно наблюдать, как легко эта церковь поощряет обвинения одного еретика, Тертуллиана, направленные против другого еретика, Василида, когда обвинение совпадает с ее собственной целью.

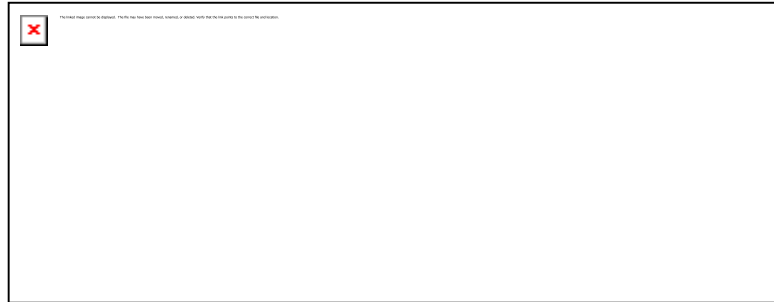
1-48 Разве сам Павел не говорит о "Принципалиях (Началах) и Силах в небесных обителях" (Ефес. III. 10; I. 21), и не признает, что есть многие боги и многие владыки (Куриои)? И ангелы, силы (Dunameis) и Принципалии? (См. I Кор. VIII. 5, и Послание к Римлянам, VIII. 38.)

1-49 Тертуллиан: "Предписание". Без всякого сомнения, это лишь необыкновенно казуистический, подобный жонглерству аргумент, что Иегова, который в каббале является просто одной из Сефирот, третьей, силой левой руки среди эманаций (Бина), был возведен в сан Единого абсолютного Бога. Даже в Библии он лишь один из Элохим. (См. Бытие, гл. III, 22, "Господь Бог", не делающий различий между собой и остальными.)

1-50 Это - история. О том, сколь далеко ушли от оригинала эти переписанные и самовольно измененные гностические фрагменты, которые стали ныне Новым Заветом, можно сделать вывод, прочитав "Сверхъестественную религию", которая выдержала, если я не ошибаюсь, уже двадцать три издания. Тот сонм авторитетных свидетельств, который приводит автор, просто устрашает. Перечень одних только английских и немецких библейских критиков кажется бесконечным.

1-51 Основные подробности всего этого даются в "Разоблаченной Изиде", том 2, стр. 51 и далее. Поистине, вера в непогрешимость церкви должна быть совершенно слепой - или она не сможет никого обмануть, будет низвергнута и - умрет.

1-52 См. Hieronimus: "De Viros", illust. cap. 3; Olshausen: "Neuen Text.", стр. 32. Греческий текст Евангелия от Матфея - это единственный текст, который использовала и которым когда-либо обладала церковь.



ТЕОСОФИЯ ИЛИ ИЕЗУИТИЗМ?

"Изберите себе ныне, кому служить,
богам ли, которым служили отцы ваши,
бывшие за рекой, или богам Аморейским".

Иисус, XXIV, 15

Серия статей, под общим названием "Эзотерический характер Евангелий", была первоначально вызвана статьей аббата Рока в "Лотосе".

Эти статьи, как и следовало ожидать, разбередили дремлющую вражду. Особенно их появление задело иезуитскую партию во Франции. Некоторые корреспонденты писали нам, привлекая наше внимание к той опасности, которой подвергают себя теософы, восставая против таких страшных и могущественных врагов. Некоторые из наших друзей хотели бы, чтобы мы хранили молчание по этим вопросам. Однако, не такова наша политика, и такой она никогда не будет. Поэтому мы воспользуемся представившимся случаем для того, чтобы раз и навсегда заявить о тех взглядах, которых придерживаются теософы и оккультисты в отношении Общества Иисуса. В то

же самое время, всем тем, кто в великой жизненной пустыне бессмысленных мимолетных удовольствий и пустых условностей преследует идеал, ради которого стоит жить, предлагается сделать выбор между двумя вновь выросшими сегодня силами - Альфой и Омегой двух противоположных концов царства непостоянного, тщетного существования - ТЕОСОФИЕЙ и ИЕЗУИТИЗМОМ.

Ибо в пространстве интеллектуальных и религиозных занятий они являются единственными светилами - доброй и злой звездой, поистине, вновь замерцавшими из-за дымки Прошлого и восходящими на горизонте умственной деятельности. Они являются единственными силами, способными в нынешнее время вывести человека, жаждущего интеллектуальной жизни, из холодной грязи застоявшейся лужи, известной как Современное Общество, которое столь затвердело в своей лицемерии, и выглядит столь тоскливо и монотонно в своем движении, подобно белке, крутящейся в колесе моды. Теософия и иезуитизм - это два противоположных полюса, один против другого, и последний находится много ниже даже этого унылого болота. Оба они придают силу: первая - духовному, последний же - психическому и интеллектуальному Эго в человеке. Первая - это "мудрость, которая дана свыше ... чистая, умиротворяющая, добрая ... полная милосердия и благих результатов, без пристрастий и без лицемерия", в то время как последний - это "мудрость, которая не снизошла свыше, но является земной, чувственной, ДЬЯВОЛЬСКОЙ".¹⁻⁵³ Одна есть сила Света, другой же - сила Тьмы...

Конечно, будет задан вопрос: "Почему кто-либо должен выбирать из этих двух? Не может ли остаться жить в этом мире добрый христианин, принадлежащий к какой-либо церкви, не притягиваясь ни к одному из этих полюсов?" Несомненно, он может сделать это, на небольшой временной срок. Но цикл быстро приближается к последнему пределу, к своей поворотной точке. Одна из трех великих церквей христианства раскалывается на мельчайшие секты, число которых возрастает ежегодно; дом, раздираемый разногласиями, как протестантская церковь, - ДОЛЖЕН ПАСТЬ. Третья, римско-католическая церковь, единственная, которая до сих пор кажется успешно сохраняющей всю свою целостность, быстро разлагается изнутри. Она повсюду подточена и быстро пожирается жадными микробами, порожденными Лойолой.¹⁻⁵⁴

Она сегодня не лучше, чем плод Мертвого моря, прекрасный для того, кто на него лишь смотрит, но полный гнили разложения и смерти внутри. Римский католицизм - это только название, как и церковь - это призрак прошлого и маска. Она абсолютно и неразрывно связана и опутана Обществом Игнатия Лойолы; ибо, как это правильно выразил лорд Роберт Монтегю, "римско-католическая церковь является (ныне) крупнейшим тайным Обществом в мире, по сравнению с которым масонство - это лишь пигмей". Протестантизм медленно, коварно, но уверенно заражается латинизмом - новой ритуальной сектой высшей церкви, и такие люди среди ее духовенства, как отец Ривингтон, являются тому неопровержимым доказательством. Еще через пятьдесят лет, при такой скорости успешного проникновения латинизма в "высшую десятку", английская аристократия вернется к вере короля Чарльза II, а его холопский подражатель - смешанное общество - приобретет соответствующий состав. И тогда иезуиты начнут править в одиночестве надо всем христианским миром, ибо они прокрались даже в греческую церковь.

Бесполезно обсуждать и доказывать различие между иезуитизмом и истинным римским католицизмом, поскольку последний сегодня поглощен первым и неразрывно слился с ним. Мы находим публичное подтверждение этому в послании епископа Кембрии 1876 года. "Клерикализм, ультрамонтантизм и иезуитизм являются одним и тем же, а именно - римским католицизмом, и различия между ними были созданы врагами религии", - говорится в этом "Послании". "Было такое время", - добавляет монсеньер кардинал, - "когда во Франции было широко принято определенное теологическое мнение относительно авторитета папы... Оно было ограничено нашей нацией и имело недавнее происхождение. Гражданская власть в течение полутора веков внедряла официальную инструкцию. Тех, кто признавал это мнение, называли галликанцами, тех, кто не принимал его - ультрамонтанами, потому что центр их учения находился за Альпами, в Риме. Сегодня различия между двумя школами больше недопустимы. Теологический галликанизм не может существовать далее, потому что это мнение перестало быть дозволенным церковью. Оно было торжественно осуждено, навсегда и без возврата, Экуменическим собором в Ватикане. НИКТО НЕ МОЖЕТ БЫТЬ ТЕПЕРЬ КАТОЛИКОМ, НЕ БУДУЧИ УЛЬТРАМОНТАНОМ - И ИЕЗУИТОМ".

Откровенное заявление; и столь же наглое, сколь откровенное.

Это послание вызвало некоторый шум во Франции и в католическом мире, но было вскоре забыто. И так как уже два века уткли с того времени, как были *an exprose* [обнародованы] позорные принципы иезуитов (о которых мы будем сейчас говорить), то "черная милиция" Лойолы имела достаточно времени для того, чтобы лгать столь успешно, отрицая справедливые обвинения, что даже сейчас, когда нынешний папа высочайше санкционировал высказывание епископа Кембрии, римские католики вряд ли поверят в это. Странное проявление непогрешимости пап! "Непогрешимый" папа Климент XIV (Ганганелли) запретил иезуитов 23 июля 1773 года, и все же они вновь возродились; "непогрешимый" папа Пий VII воссоздал их Орден 7 августа 1814 г. "Непогрешимый" папа Пий IX передвигался в течение всего своего долгого понтификата между Сциллой и Харибдой иезуитского вопроса; его непогрешимость очень мало помогла ему. И сегодня "непогрешимый" Лев XIII (фатальное число!) снова вознес иезуитов на высочайшую вершину их зловещей и безнравственной славы.

Последняя грамота папы (менее двух лет назад), датированная 13 июля (то же самое фатальное число), 1886 г., - это событие, важность которого вряд ли можно переоценить. Она начинается словами, *Dolemus inter alia*, и восстанавливает иезуитов во всех правах этого Ордена, которые были навсегда отменены. Это был манифест и громкое, вызывающее оскорбление всем христианским народам Нового и Старого мира. Из статьи Луиса Ламберта в "Gaulois" (18 августа 1886 г.) мы узнаем: "В 1750 году было 40000 иезуитов во всем мире. В 1800 г. по официальным подсчетам их было лишь около 1000 человек. В 1886 г. они насчитывают 7-8 тысяч". Эта последняя скромная цифра может быть поставлена под сомнение. Ибо, поистине, "если вы сегодня встретите человека, верящего в целительную природу лжи, или в божественный авторитет сомнительных вещей, и фантазирующего, что для того, чтобы служить благу делу, он должен призвать дьявола для своей цели, - это последователь неканонизированного Игнатия", - говорит Карлейль, и добавляет о черной милиции Лойолы следующее: "Они дали современным языкам новое имя существительное. Слово "иезуитизм" сегодня во всех странах выражает идею, для которой ранее в природе не было прототипа. До наступления последних веков человеческая душа не создавала такой мерзости и не нуждалась в том, чтобы

называть ее. Поистине, они достигли многого в этом мире, и общий результат таков, что мы не можем не назвать его удивительным".

И сегодня, со времени своего восстановления в Германии и повсюду, они добиваются еще больших и еще более удивительных результатов. Ибо будущее может быть легко прочитано в прошлом. К сожалению, в этом году папского юбилея, цивилизованная часть человечества - и даже протестанты - выглядят полностью забывшими это прошлое. Тогда пусть те, кто открыто презирает теософию, прекрасное дитя ранней арийской мысли и александрийского неоплатонизма, склонятся перед ужасным демоном века, но пусть они в то же самое время не забывают о его истории.

Любопытно наблюдать, сколь упорно нападали Орден с самых ранних времен на все, что было похоже на оккультизм, и на теософию - с момента основания нашего Общества. Мавры и евреи Испании почувствовали угнетающую длань обскурантизма не в меньшей мере, чем каббалисты и алхимики средних веков. Можно подумать, что эзотерическая философия, и особенно оккультные искусства, или магия, были отвратительны для этих святых отцов? И что именно поэтому мир поверил им. Но если мы изучим историю и труды их собственных авторов, опубликованные с imprimatur [разрешения] Ордена, то что же мы обнаружим? То, что иезуиты практиковали не только оккультизм, но и ЧЕРНУЮ МАГИЮ в ее худшей форме,¹⁻⁵⁵ более, чем кто-либо из людей; и что именно этому они в большой степени обязаны своей силой и влиянием!

Для того, чтобы освежить память наших читателей и всех тех, кого это может заинтересовать, можно еще раз попытаться дать краткий обзор деяний наших добрых друзей. Ибо тем, кто склонен насмеяться и отрицать подземные и, поистине, адские средства, применяемые "черной милицией Игнатия", мы можем предоставить факты.

В "Разоблаченной Изиде" об этом святом Братстве было сказано, что:

Хотя оно и было образовано в 1535-1540 годах, - в 1555 году оно уже вызвало общий протест против себя.

И более того:

Эта хитрая, ученая, бессовестная, ужасная душа иезуитизма в теле римской церкви, медленно но верно захватывала престиж

и всю духовную власть, которая ей доставалась... Где во всем античном мире, в какой стране мы можем найти что-либо подобное этому Ордену, или что-либо хотя бы приближающееся к нему?.. Протест против попрания общественной нравственности выростал против него с самого момента его зарождения. Всего лишь пятьдесят лет прошло с того времени, когда была опубликована булла, санкционирующая его конституцию, когда его членов стали прогонять из одного места в другое. Португалия и Нидерланды освободились от них в 1578 г.; Франция - в 1594; Венеция - в 1606; Неаполь - в 1622. Из Санкт-Петербурга они были изгнаны в 1815, а из России в целом - в 1820 году.

Автор просит позволения заметить читателям, что то, что было написано в 1875 году, превосходно и в еще большей степени может быть отнесено к 1888 г. Так же и все те утверждения, которые особо выделены в цитатах, могут быть удостоверены. И, в-третьих, что те принципы (*principii*) иезуитов, которые они ныне выдвигают, взяты из аутентичных манускриптов и фолиантов, напечатанных самими членами этой весьма известной организации. Поэтому, они могут быть проверены в "Британском музее" и Бодлианской библиотеке с еще большей легкостью, чем в наших трудах.

Многие из них скопированы из большого тома *in quatro*,¹⁻⁵⁶ опубликованного по распоряжению французского парламента, и проверенного и собранного его комиссионерами. Утверждения, собранные в нем, были преподнесены королю для того, чтобы, как это выражено в "Arret du Parlement du 5 Mars, 1762",

старший сын церкви смог бы узнать о порочности этого учения... Учения, оправдывающего Воровство, Ложь, Лжесвидетельство, Нечистоту, любую Страсть и Преступление; учащего Убийству, Отцеубийству и Цареубийству, уничтожающего религию, чтобы заменить ее суеверием, покровительствуя Колдовству, Богохульству, Безверию и Идолопоклонничеству... и т. д.

Теперь мы рассмотрим идеи магии иезуитов, той магии, которую они предпочитают называть дьявольской и сатанинской, если она изучается теософами. Делая записи по этому предмету в своих тайных наставлениях, Антонио Эскобар¹⁻⁵⁷ говорит:

ЗАКОННО ... ИСПОЛЬЗОВАТЬ НАУКУ, ПОЛУЧЕННУЮ ПРИ ПОМОЩИ ДЬЯВОЛА, ОБЕСПЕЧИВ СОХРАНЕНИЕ И

ПРИМЕНЕНИЕ ТАКОГО ЗНАНИЯ, НЕ ЗАВИСЯЩЕЕ ОТ ДЬЯВОЛА, ИБО ЗНАНИЕ - ЭТО ДОБРО САМО ПО СЕБЕ, А ГРЕХ, ПРИ ПОМОЩИ КОТОРОГО ОНО ПОЛУЧЕНО, ПРОХОДИТ.¹⁻⁵⁸

Поистине: почему бы иезуиту не обмануть дьявола так же, как он обманывает любого мирянина?

Астрологи и ясновидящие бывают либо обязанными, либо не обязанными возвращать вознаграждение за свое предсказание, если предреченное событие не происходит. Я признаю, - замечает добрый отец Эскобар, - что первое мнение совершенно не нравится мне, поскольку, когда астролог или предсказатель применяет все свое умение в дьявольском искусстве, которое подходит для его цели, он выполняет свой долг, каков бы ни был результат. Как врач ... не обязан вернуть свою плату ... если его пациент скончался; так же астролог не должен возвращать своего вознаграждения ... кроме как в тех случаях, когда он не приложил должных усилий или оказался невежественным в своем дьявольском искусстве; потому что, когда он совершал свои попытки, он не обманывал.¹⁻⁵⁹

Бузембаум и Лакруа, в "Theologia Moralis",¹⁻⁶⁰ говорят:

ХИРОМАНТИЯ МОЖЕТ СЧИТАТЬСЯ ЗАКОННОЙ, ЕСЛИ ПО ЛИНИЯМ И ЧАСТЯМ ЛАДОНЕЙ УСТАНОВЛИВАЕТСЯ ХАРАКТЕР ЧЕЛОВЕКА И ДЕЛАЕТСЯ ПРЕДПОЛОЖЕНИЕ, ЕСЛИ ВОЗМОЖНО, О СКЛОННОСТЯХ И ЗАБОЛЕВАНИЯХ ДУШИ.¹⁻⁶¹

Совершенно бесспорно доказано, что благородное братство, многочисленные проповедники которого в последнее время столь страстно отрицали то, что у них когда-либо была хотя бы одна тайна, все же имело свои секреты. Их установления были переведены на латынь иезуитом Поланкусом и опубликованы в коллегии Общества в Риме в 1558 г.

Они ревностно хранили тайны, и большая часть самих иезуитов знала лишь выдержки из них.¹⁻⁶² Они никогда не выносились на свет вплоть до 1761 года, когда они были опубликованы по распоряжению французского парламента в 1761 и 1762 годах в течение знаменитого процесса отца Лавалетта.

Иезуиты считают величайшим достижением своего Ордена, что Лойола поддержал в специальном послании к папе петицию, требующую реорганизации этого отвратительного и

ненавистного инструмента для массовой резни - позорного трибунала инквизиции.

Этот Орден иезуитов сегодня является всевластным в Риме. Они возродили Конгрегацию экстраординарных церковных дел в Департаменте госсекретаря и в Министерстве иностранных дел. Понтификальное правительство в годы, предшествовавшие оккупации Рима Виктором Эммануэлем, оказалось полностью в их руках... ("Изида", том II, стр. 300 и далее, 1876 год.)

Каково же происхождение этого ордена? Об этом можно рассказать в двух словах. 16 августа 1534 года, бывший офицер и "рыцарь Девы Марии", из Бискайской провинции, и владелец величественного замка Casa Solar - Игнатий Лойола,¹⁻⁶³ стал героем следующего инцидента. В подземной часовне церкви Монмартра, окруженный несколькими священниками и теологами, он принял от них обет, что они посвятят все свои жизни распространению римского католицизма любыми средствами, как благими, так и дурными; и таким образом он получил возможность основать новый Орден. Лойола высказал предложение шести своим главным единомышленникам, что их Орден будет воинствующим, чтобы бороться за интересы святого престола римского католицизма. Для того, чтобы достигнуть этого, были приняты два средства: обучение молодежи и прозелитизм (apostolat). Это происходило при папе Павле III, который проявил полное одобрение по отношению к новой системе. Поэтому в 1540 году была опубликована знаменитая папская булла - *Regimini militantis Ecclesiae* (Организация воинственной, или воинствующей церкви) - после которой Орден начал стремительно возрастать по своей численности и своему могуществу.

Ко времени смерти Лойолы, общество насчитывало более чем одну тысячу иезуитов, хотя вступление в его ряды, как это утверждается, было сопряжено с исключительными трудностями. Была и другая знаменитая и беспрецедентная булла, выпущенная папой Юлием III в 1552 году, которая подняла Орден на столь высокое положение и способствовала его быстрому росту; ибо она помещала общество вне и за пределами юрисдикции местных церковных властей, предоставила Орден своим собственным законам, и позволила ему признавать лишь один высший авторитет - авторитет своего генерала, резиденция которого находилась в Риме. Результаты такого установления были фатальными для

мирской церкви (белого духовенства). Высшие церковники и кардиналы очень часто трепетали перед простым низшим чином из Общества Иисуса. Его генералы всегда занимали высшее положение в Риме и пользовались неограниченным доверием пап, которые сами часто становились орудиями в руках Ордена. Весьма естественно, что в те времена, когда политическая власть была одной из привилегий "наместников Бога", - могущество хитрого общества стало просто ужасающим. Именем папы, иезуиты наделили себя неслыханными привилегиями, которыми они неограниченно пользовались вплоть до 1772 года. В этом году папа Климент XIV опубликовал новую буллу, *Dominus ac Redemptor* (Господин и Искупитель), упраздняющую знаменитый Орден. Но папы доказали свою беспомощность перед этим новым Франкенштейном, демоном, который был вызван одним из "наместников Бога". Общество тайно продолжало свое существование, невзирая на преследования обоих пап и светских властей во всех странах. В 1801 году, под новым наименованием "Конгрегация *Sacre Coeur de Jesus*", оно все же проникло в Россию и на Сицилию, и было там дозволено.

В 1814 году, как уже говорилось, новая булла Пия VII воссоздала Орден Иисуса, хотя его прежние привилегии, даже среди его высшего духовенства, были отняты у него. Светские власти, во Франции как и повсюду, с тех пор почувствовали себя обязанными разрешать иезуитов и считаться с ними. Все, что они смогли бы сделать, это отказать им в особых привилегиях и подчинить членов этого общества законам страны, наравне со всеми остальными церковными организациями. Но, постепенно и незаметно иезуиты преуспели в приобретении особого расположения даже со стороны светских властей. Наполеон III дал им разрешение открыть семь своих колледжей в одном только Париже для обучения молодежи, и при этом требовалось единственное условие, что эти колледжи будут под управлением и наблюдением местного епископа. Но как только эти учреждения открывались, так иезуиты нарушали это правило. Случай с архиепископом Дарбоем хорошо известен. Захотев посетить иезуитский колледж на *Rue de la Poste* (Париж), он не получил на это разрешения, и ворота были закрыты перед ним по приказу настоятеля. Епископ подал жалобу в Ватикан. Но ответ был задержан на столь долгое время, что иезуиты фактически остались хозяевами ситуации и вне всякой юрисдикции, кроме своей собственной.

Теперь посмотрим, что говорит лорд Монтегю об их деяниях в протестантской Англии, и рассудим:

Вот Общество Иезуитов - с его нигилистическими последователями в России, его союзниками-социалистами в Германии, его фениями и националистами в Ирландии, его сообщниками и невольниками, - подумайте об этом Обществе, которое без колебаний развязывало наиболее кровавые войны между народами для достижения своих целей; и все же снисходит до преследования отдельного человека, потому что он знает их тайну и не будет их рабом... подумаем об Обществе, которое смогло изобрести такую дьявольскую систему и затем гордиться ей; и спросим, не нуждаемся ли мы в отчаянной энергии?.. Если вы находились далеко от событий... тогда все же перед вами возникла бы задача распутать все то, что было сделано нашим правительством, и разорвать паутину лжи, которая скрывает их деяния. Повторные попытки научат вас, что нет ни одного общественного деятеля, на которого вы могли бы в этом положиться. Поскольку Англия находится между двумя жерновами, никто, кроме их приверженцев и рабов, не делает нынче успехов; и, само собой разумеется, что иезуиты, которые достигли столь многого, приготовили новые жернова для того времени, когда нынешнее удалится в прошлое; и тогда снова появятся молодые жернова и завладеют властью над народом. ("Последние события и ключ к их разрешению", стр. 76.)

Во Франции дела сынов Лойолы процветали до того самого дня, когда кабинет министров Жюля Ферри заставил их покинуть поле битвы. Многие еще помнят бессмысленную строгость полицейских мер и драматические сцены, разыгрываемые самими иезуитами. Все это лишь увеличило их популярность в глазах некоторых классов. Они приобрели таким образом ореол мученичества, и симпатию у всех набожных и глупых женщин в стране, которая была захвачена ими.

И сегодня, когда папа Лев XIII еще раз возродил деятельность добрых отцов-иезуитов, все их привилегии и права, которые когда-либо были предоставлены их предшественникам, чего же может ожидать публика на просторах Европы и Америки? Судя по булле, полная власть, моральная и физическая, в странах, где распространен римский католицизм, охраняется черной милицией. Ибо в этой булле папа утверждает, что из

всех ныне существующих религиозных конгрегаций именно иезуиты в наибольшей степени дороги для его сердца. Ему не хватает слов для того, чтобы достаточно совершенно выразить ту горячую любовь, которую он (папа Лев) испытывает к ним, и т. д., и т. д. Поэтому они имеют уверенность в поддержке Ватикана во всем и вся. И постольку, поскольку это они направляют его, мы видим его святейшество кокетничающим и флиртующим со всеми крупными европейскими правителями - от Бисмарка до коронованных особ Континента и Острова. Ввиду все возрастающего влияния Льва XIII, морального и политического - такого рода уверенность иезуитов имеет большое значение.

Для более подробного ознакомления с этим вопросом, читатель может обратиться к таким широко известным авторам, как лорд Роберт Монтегю в Англии; и на Континенте - Эдгар Квине, "L'Ultra-montanisme"; Мишле, "Le pretre, la Femme et la Famille"; Пауль Берт, "Les Jesuites"; Фридрих Нипполд, "Handbuch der Neuerster Kirchengeschichte and Welche Wege führen nach Rome?", и т. д., и т. д.

Тем временем, мы напомним слова предупреждения, которые мы получили от одного из наших теософов, ныне покойного д-ра Кеннета Маккензи, который, говоря об иезуитах, сказал:

Их шпионы есть повсюду, во всех доступных слоях общества, и они могут выглядеть учеными и мудрыми, или же простыми и глупыми, в соответствии со своими инструкциями. Существуют иезуиты обоих полов и любого возраста, и является общеизвестным фактом, что члены Ордена, принадлежащие к высокопоставленным семьям и имеющие утонченное воспитание, действуют, как слуги в протестантских домах, и совершают другие дела такого рода для достижения целей Общества. Мы не можем быть здесь чересчур бдительными, ибо все Общество, основывающееся на законе беспрекословного повиновения, может употребить свою силу для достижения любой поставленной цели, с безошибочной и фатальной точностью.¹⁻⁶⁴

Иезуиты утверждают, что "Общество Иисуса - это не человеческое изобретение, но оно происходит от того, чье имя оно носит. Ибо Иисус сам определил это правило жизни, которому следует Общество, сперва своим собственным примером, а впоследствии - своими словами".¹⁻⁶⁵

Теперь, пусть сами благочестивые христиане послушают и познакомятся с этим мнимым "правилом жизни" и заповедями

их Бога, как они передаются иезуитами. Петр Алагона (St. Tomae Aquinatis Summae Theologiae Compendium) говорит:

По приказу Бога законно убить невинного человека, украсть, или предать... (Ex mandato Dei licet occidere innocentem, furari, fornicari); потому что он - Господин жизни и смерти, и всех вещей, и это благодаря ему выполняются его приказы. (Ex prima secundae, Quaest., 94.)

Член религиозного ордена, который на короткое время оставил свой обычай ради греховной цели, свободен от ужасного греха и не подвергается отлучению от церкви. (Lib. iii, sec. 2, Probl. 44, n. 212).¹⁻⁶⁶

Иоанн Баптист Таберна (Synopsis Theologiae Practica) выдвигает следующий вопрос:

Обязан ли судья возратить взятку, полученную им за вынесение приговора?

Ответ:

Если он получил взятку за вынесение несправедливого приговора, то вероятно, что он может оставить ее себе... Это мнение выдвинули и защищали пятьдесят восемь докторов (иезуитов).¹⁻⁶⁷

Мы должны на этом месте воздержаться от продолжения. Некоторые из этих заповедей являются столь откровенно безнравственными, лицемерными и деморализующими, что кажется невозможным опубликовать многие из них иначе, кроме как на латинском языке.¹⁻⁶⁸

Но что же мы должны думать о будущем Общества, если оно контролируется в своих словах и делах этой столь отвратительной основой! Чего мы должны ждать от публики, которая, зная о существовании вышеприведенных обвинений, и о том, что они не являются преувеличениями, но опираются на исторические факты, все же позволяет иезуитам, даже если без благоговения, собираться, и в то же время всегда высказывает презрение к теософам и оккультистам? Теософия преследуется при помощи необоснованной клеветы и насмешек с подстрекательства самих же иезуитов, и много есть таких людей, кто вряд ли осмелился бы открыто признать свою веру в философию архатства. И все же это не Теософское общество всегда угрожало публике моральным разложением и открытым проявлением в полном объеме семи главных грехов под маской святости и следования Иисусу! И теософы никогда не держали в секрете своих правил, ибо они живут при ярком

дневном свете истины и искренности. А что же можно сказать об иезуитах в этом отношении?

Иезуиты, принадлежащие к высшей категории, - снова говорит Луис Ламберт, - имеют полную и абсолютную свободу действий - даже убийства и поджога. С другой стороны, те иезуиты, которые оказываются виновными в малейших попытках подвергнуть опасности или риску Общество Иисуса - безжалостно наказываются. Им позволено писать наиболее еретические книги, при условии, что они не откроют тайны Ордена.

Все эти "тайны" безусловно имеют в высшей степени ужасную и опасную природу. Сравним некоторые из этих христианских заповедей и правил для вступления в это Общество, имеющих, как утверждается, "божественное происхождение", с законами, которые регулировали принятие в тайные общества (храмовые мистерии) язычников.

Брат-иезуит имеет право убить всякого, кто может представлять опасность для иезуитизма.

Христианские и католические сыны, - говорит Стефан Фагундес, - могут обвинить своих отцов в преступлении или ереси, если те хотят увести их от веры, даже если они могут знать, что их родители будут сожжены и преданы смерти за это, как учит Толет... И они не только могут отказать им в пище ... но они могут также справедливо убить их.¹⁻⁶⁹

Хорошо известно, что Император Нерон никогда не осмеливался желать посвящения в языческие мистерии из-за убийства Агриппины!

В Разделе XIV "Принципов иезуитов" мы обнаруживаем, что убийство соответствует христианской этике, выраженной отцом Генри Генрикесом в "Summae Theologiae Moralis", том 1, Венеция, 1600 г. (Изд. Колл. Сион):

Если человек, совершивший прелюбодеяние, даже если он священнослужитель ... подвергся нападению мужа и убил нападавшего ... он не может считаться нарушившим закон: nonridetur irregularis (Кн. XIV, De Irregularite, раз. 10, □ 3).

Если отец был опасен для Государства (будучи изгоем), и для общества в целом, и не было никаких других способов избежать этого дурного поступка, тогда я бы одобрил это (убийство сыном своего отца), - говорится в части XV, "Об отцеубийстве и человекоубийстве".¹⁻⁷⁰

Для священнослужителя, или члена религиозного ордена, было бы законным убить клеветника, который пытается распространить ужасные обвинения против него самого или его религии,¹⁻⁷¹ - это правило изложено иезуитом Франциском Амикусом.

Одним из наиболее непреодолимых препятствий для получения посвящения, как у египтян, так и у греков, было убийство любого рода, или даже просто невоздержанность.

Эти "враги рода человеческого", как их называют, еще раз получили свою старую привилегию работать в тайне, соблазнять и разрушать всякое препятствие на своем пути - с полной безнаказанностью. Но - "кто предостережен, тот вооружен". Люди, изучающие оккультизм, должны знать о том, что в то время как иезуиты, при помощи своих методов, умудрились заставить мир в целом, и англичанина в частности, думать, что не существует такой вещи, как МАГИЯ, - эти хитрые и коварные интриганы сами содержат магнетические кружки и создают магнетические цепи посредством концентрации своей коллективной воли, когда они имеют какой-либо специальный объект для воздействия, или какого-нибудь особенного и важного человека - для осуществления влияния на него. И они проявляют чрезвычайную щедрость для того, чтобы помочь им в этом предприятии. Их богатство безгранично. Когда их недавно изгнали из Франции, они вывезли с собой столько денег, часть из которых они перевели в английские ценные бумаги, так что последние немедленно возросли в своей цене, о чем тогда сообщала "Daily Telegraph".

Они достигли успеха. С этого времени церковь является лишь их безвольным орудием, и папа - это бедный инструмент в руках этого Ордена. Но надолго ли? Может настать такой день, когда их богатства будут насильно отняты у них, и они сами будут безжалостно уничтожены под гром проклятий и аплодисментов всех наций и народов. Существует Немезида - КАРМА, хотя она и позволяет часто Злу и Греху успешно продолжать свое дело в течение веков. Также является тщетной их попытка со своей стороны угрожать теософам - своим непримиримым врагам. Ибо последние, вероятно, это единственная организация во всем мире, которой не нужно бояться их. Они могут попытаться, и может быть успешно, уничтожить отдельных членов. Но они напрасно бы протягивали свои руки, сильные и могущественные, нападая на Общество. Теософы столь же хорошо защищены, и даже

лучше, чем они сами. Для современных ученых, для всех тех, кто ничего не знает, и тех, кто не верит в то, что они слышат о БЕЛОЙ и ЧЕРНОЙ магии, все вышеизложенное будет выглядеть как нонсенс. Пусть так, хотя Европа очень скоро почувствует, и уже сейчас ощущает тяжелую руку последней [черной магии].

Иезуиты и их приверженцы по любому поводу клеветают и оскорбляют теософов. Их обвиняют в идолопоклонничестве и суеверии; и все же мы читаем в тех же самых "Принципах" отцов-иезуитов:

Более правильным является то мнение, что всем неодушевленным и неразумным объектам можно законным образом поклоняться, - говорит отец Габриэль Вескес, рассказывая об идолопоклонстве. - Если правильно понимать учение, которое мы создали, то можно поклоняться не только Богу и нарисованному образу, и любому святому предмету, который пользуется авторитетом у народа, как Его образ, но также и любому другому объекту в этом мире, будь он неодушевленным и неразумным, или же разумным по своей природе.¹⁻⁷²

Таков римский католицизм, идентичный и с этого времени единый с иезуитизмом, - как это показано в послании кардинала-епископа Кембрии и папой Львом. Это наставление, делает ли оно честь христианской церкви, или нет, может быть с пользой процитировано любым индусским, японским, или каким-либо другим "языческим" теософом, который все еще не отказался от веры своего детства.

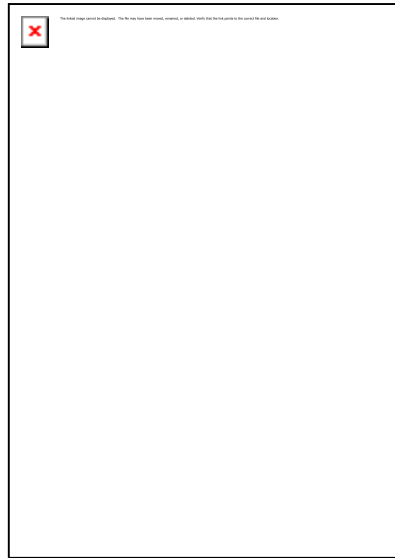
Но нам пора заканчивать. На языческом Востоке существует пророчество относительно христианского Запада, которое, если его перевести на понятный английский язык, будет выглядеть так:

Когда завоеватели всех древних народов будут побеждены в свою очередь армией черных драконов, созданных их грехами и порожденных разложением, тогда пробьют часы освобождения первых.

Нетрудно увидеть, кто эти "черные драконы". И они в свою очередь увидят, что их могущество остановлено и силой низвергнуто освобожденными легионами. Тогда, возможно, наступит новое вторжение Атиллы с далекого Востока. Однажды миллионы людей из Китая и Монголии, язычников и мусульман, снабженных всеми наиболее смертоносными

видами оружия, изобретенными цивилизацией, и усиленные Небожителями Востока, при помощи inferнального духа торговли и любви к прибыли на Западе, и кроме того, хорошо обученные христианскими человекоубийцами, - ворвутся и захватят разлагающуюся Европу, подобно неудержимому потоку. Таков будет результат деятельности иезуитов, которые, как мы надеемся, падут его первой жертвой.

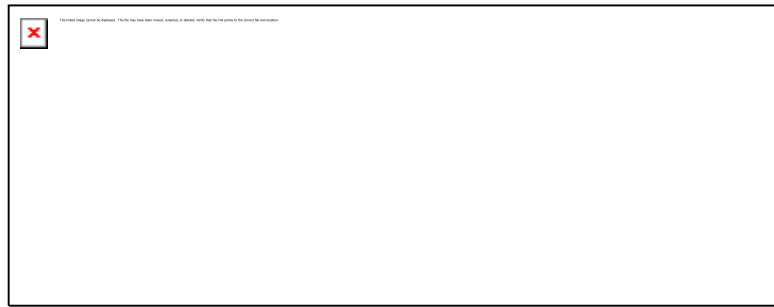
"Люцифер", июнь 1888 г.



-
- 1-53 Соборное послание Иакова, глава III, 15, 17.
- 1-54 Лойола Игнатий (Иниго Лопес де Рекальдо, 1491-1556) - основатель ордена иезуитов. - Прим. ред.
- 1-55 Месмеризм, или ГИПНОТИЗМ - это выдающийся фактор в оккультизме. Это - магия. Иезуиты были знакомы с ним и использовали его веками до Месмера и Шарко.
- 1-56 Выдержки из этого "Arret" были собраны в 4 тома, 12 мес., которые появились в Париже в 1762 году и известны как "Extraits des Assertions, etc". В работе, озаглавленной "Response aux Assertion", иезуитами была сделана попытка дискредитировать факты, собранные представителями французского парламента в 1762 году, как по большей части предумышленные фальшивки. "Чтобы удостовериться в обоснованности этого обвинения", - говорит автор "Принципов иезуитов", - "были произведены

поиски авторских цитат в библиотеках двух университетов, Британского музея и Сионского колледжа; и в каждом случае, когда сочинение было найдено, правильность цитирования была подтверждена".

- 1-57 "Theologiae Moralis", Tomus IV. Lugduni, 1663.
- 1-58 Tom. iv., lib. xxviii, sect I, de Praecept I, c. 20, n. 184.
- 1-59 Ibid., sect. 2, de Praecept. I, Probl. 113, n. 586.
- 1-60 "Theologia Moralis nunc pluribus partibus aucta, a R. P. Claudio Lacroix, Societatis Jesu". Coloniae, 1757 (Ed. Mus. Brit.).
- 1-61 Tom. II, lib. III, Paris. I, Fr. I, c. I, dub. 2, resol. VII. Как жалко, что совет для защиты медиума Слейда не подумал о том, чтобы напомнить им об этой ортодоксальной легализации "мошенничества при помощи хиромантии, или другим образом", при недавнем религиозно-научном преследовании этого медиума в Лондоне.
- 1-62 Никколини, "История иезуитов".
- 1-63 Или "святой Иниго Бискайский", согласно его настоящему имени.
- 1-64 "Королевская масонская энциклопедия", стр. 369.
- 1-65 Имаго, "Primi Saeculi Societatis Jesu", кн. I, гл. 3, стр. 64.
- 1-66 Энтони Эскобар, "Universae absque lite sententiae", Theologiae Moralis receptiore, ect., Tomus I, Lugduni, 1652 (Ed. Bibl. Acad. Cant.). "Idem sentio, e breve illud tempus ad unius horae spatium traho. Religiosus itaque habitum demittens assignato hoc temporis intersitio, non incurrit excommunicationem, etiamsi dimittat non solum ex causa turpi, scilicet fornicandi, aut clam aliquid abripiendi, set etiam ut incognitus ineat lupanar". Probl. 44, n. 213.
- 1-67 Pars. II, Tra. 2, c. 31.
- 1-68 См. "Принципы иезуитов, изложенные в собрании выдержек из их собственных авторов". Лондон, 1839 г.
- 1-69 В "Praecepta Decaloga" (Издание Сионской Библиотеки), том 1, кн. 4, гл. 2, н. 7, 8.
- 1-70 Мнение Джона Дикастилле, Часть XV, "De Justitia et Jure", и т. д., стр. 319, 320.
- 1-71 "Cursus Theologici", Tomus V, Duaci, 1642, Disp. 36, Sect. 5, n. 118.
- 1-72 De Cultu "Adorationis, Libri Tres", Lib. iii, Disp. i, c. 2.



КУЛЬТ ЗВЕЗД И АНГЕЛОВ В РИМСКО-КАТОЛИЧЕСКОЙ ЦЕРКВИ

Тема настоящей статьи была выбрана вовсе не из-за какого-либо намерения "обнаружить недостатки" христианской религии, в чем часто обвиняют "Люцифер". Мы не чувствуем никакой особой враждебности к папизму, по крайней мере, большей, чем в отношении любой другой существующей догматической и ритуалистической вере. Мы просто-напросто утверждаем, что "нет религии выше истины". Следовательно, подвергаясь непрерывным атакам со стороны христиан, - среди которых нет более яростных и высокомерных, чем римские католики, - которые называют нас "идолопоклонниками" и "язычниками", и всяческими способами бранят нас, время от времени становится необходимым сказать кое-что и в нашу защиту, и таким образом восстановить правду.

Теософов обвиняют в том, что они верят в астрологию и в девов (дхиан коганов) индусов и северных буддистов. Чрезмерно возбужденные миссионеры в центральных провинциях Индии на самом деле называют нас "звездопоклонниками", "сабеями" и "дьяволопоклонниками". Это, как правило, является ничем не обоснованной клеветой и заблуждением. Никакой теософ, никакой оккультист в истинном смысле этого слова никогда не поклонялся девам, натам, ангелам, или даже планетарным духам. Признание действительного существования таких существ, - которые, сколь бы возвышенными они ни были, являются все же постепенно развившимися творениями и конечны, - и даже почтение в отношении некоторых из них - это не поклонение. Последнее слово очень многозначно, и оно было в

значительной степени избито и затерто из-за оскудения английского языка. Мы обращаемся к судье как к его "милости", однако вряд ли можно сказать, что мы оказываем ему божественное почтение. Мать часто почитает своих детей, муж свою жену, и *visе versa* [наоборот], но никто из них не молится предмету своего почитания. Так что это слово ни в каком случае не может быть отнесено к оккультистам. Почтение оккультистов к некоторым высшим духам в отдельных случаях может быть очень сильным; да, оно может быть даже столь же большим, как и благоговение, которое испытывают некоторые христиане к своим архангелам Михаилу и Гавриилу, и своему (св.) Георгию из Каппадокии - ученому поставщику для армий Константина. Но на этом остановимся. Для теософов эти планетарные "ангелы" занимают не более высокое место, чем определяет им Вергилий:

Они гордятся силой неземной -

Божественного семени творенья, -

как, впрочем, и каждый смертный. Каждый из них и все они являются оккультными потенциями, управляющими определенными свойствами природы. И, если они однажды были привлечены неким смертным, то они помогают ему в некоторых вещах. И все же, чем меньше кто-либо прибегает к их помощи, тем лучше.

Но не так обстоит дело с нашим благочестивым клеветником - римским католицизмом. Паписты поклоняются им и воздают им божественные почести с самого зарождения христианства и по сей день, и в полном смысле этих слов, выделенных курсивом, - что и будет доказано в настоящей статье. Даже для протестантов, ангелы в целом, если и не семь ангелов планет в частности, - являются "предвестниками Всевышнего" и "духами-помощниками", к покровительству которых они и взывают; они занимают свое определенное им место в книге общей молитвы.

Тот факт, что паписты поклоняются звездным и планетарным ангелам, не является широко известным. Этот культ много раз изменялся. В некоторые времена он упразднялся, а затем его вновь разрешали. Данное небольшое эссе пытается представить здесь вкратце историю его роста, его последнего восстановления и повторяющихся попыток открыто провозгласить этот культ. В последние несколько лет это поклонение может рассматриваться как устаревшее, и все же

до сего дня оно не было отменено. Поэтому, в соответствии со своим желанием, я докажу здесь, что если кто-то и заслуживает названия "идолопоклонники", то это не теософы, оккультисты, каббалисты и астрологи, но, поистине, большинство христиан; те римские католики, которые, кроме планетарных ангелов, поклоняются целому сонму более или менее сомнительных святых, Деве Марии, из которой их церковь сделала обыкновенную богиню.

Небольшие исторические экскурсы, которые последуют далее, выбраны из разнообразных достоверных источников, так что их будет весьма трудно отрицать или опровергнуть римским католикам. Ибо нашими авторитетами здесь являются: (а) различные документы из архивов Ватикана; (б) разнообразные работы благочестивых и хорошо известных католических писателей, ультрамонтанов до мозга костей - светских и церковных; и, наконец, (в) папская булла - лучшее доказательство из всех, которые могли бы быть найдены.

В середине VIII века христианской эры хорошо известный архиепископ Адальберт из Магдебурга - знаменитость, каких немного в анналах магии - предстал перед своими судьями. Он был обвинен и, в конце концов, осужден вторым собором в Риме под председательством папы Захария за то, что он использовал в ходе представлений церемониальной магии имена "семи духов" - в то время наиболее могущественных в церкви - и среди прочих, имя УРИЭЛЬ, при помощи которого он достиг успеха в создании величайших из своих феноменов. Как это легко показать, церковь выступает не против магии как таковой, а против тех магов, которые не соглашаются с ее методами и правилами вызывания духов. Однако, поскольку чудеса, совершенные его высокопреподобием колдуном были не такого характера, чтобы их можно было классифицировать как "чудеса по милости Божией и во славу Бога", они были объявлены дьявольскими. Кроме того, архангел Уриэль (*lux et ignis*, свет и огонь) был скомпрометирован такими проявлениями, и его имя должно было быть опозорено. Но, так как такое бесчестие одного из "тронов" и "посланников Всевышнего" уменьшило бы число этих еврейских саптариши [семерки риши] до шести, и таким образом внесло бы путаницу во всю небесную иерархию, прибегли к помощи весьма хитрой и мудрой отговорки. Однако, она была не нова, и не оказалась достаточно убедительной и эффективной.

Было объявлено, что Уриэль епископа Адальберта, "огонь Божий", не был архангелом, упомянутым во второй Книге Ездры; не был он также и знаменитым персонажем, столь часто упоминаемым в магических книгах Моисея - особенно в 6-ой и 7-ой. Византиец Михаил Гликас говорил, что сферой или планетой первоначального Уриэля было солнце. Как же тогда это возвышенное существо, - друг и компаньон Адама и Евы до их падения, и, позднее, приятель Сифа и Еноха, как это известно всем набожным христианам, - как мог он когда-либо протянуть руку помощи колдуну? Никогда и никоим образом! Сама эта идея была абсурдной.

Таким образом, Уриэль, столь почитаемый отцами церкви, остался таким же неприступным и непорочным, как и всегда. Это был дьявол с тем же самым именем - скрытый дьявол, следует думать, поскольку он нигде больше не упоминался - тот, кто должен был нести ответственность за черную магию епископа Адальберта. Этот "дурной" Уриэль, как это настойчиво пытался внушить некий украшенный тонзурой адвокат, связан с неким важным словом оккультной природы, используемым и известным лишь масонам высшей ступени. Однако, не зная самого этого "слова", защитник оказался совершенно неспособным доказать свою версию.

Такое обеление характерных черт этого архангела было, конечно, необходимым в связи с тем особым поклонением, которое ему оказывали. Святой Амвросий избрал Уриэля своим покровителем и воздавал ему почти божественные почести.¹⁻⁷³ Опять-таки, знаменитый отец Гасталди, доминиканский монах, писатель и инквизитор, доказал в своей любопытной работе "Об ангелах" (De Angelis), что церковный культ "семи духов" является законным и был таковым во все времена; и что он был необходим для моральной поддержки и веры детей (римской) церкви. Короче говоря, что тот, кто стал бы отрицать этих богов, был бы столь же дурным, как любой "язычник", который не делал этого.

Хотя епископ Адальберт и был осужден и повешен, у него было огромное число сторонников в Германии, которые не только защищали и поддерживали самого колдуна, но также и опозоренного архангела. Таким образом, имя Уриэль было оставлено в католических требниках, и "трон" лишь находился "под подозрением". В согласии со своей излюбленной политикой, церковь объявила, что "блаженный Уриэль" не

имеет ничего общего с "проклятым Уриэлем" каббалистов, и все осталось без изменений.

Для того, чтобы показать ту огромную свободу действий, которую допускает эта оговорка, следует лишь напомнить оккультные учения о небесных воинствах. Миры бытия начинаются духовным огнем (или солнцем) и семью его "огнями", или лучами. Эти "сыны света", называемые "составными", - потому что, аллегорически говоря, они принадлежат и к небесам, и к земле, и одновременно существуют и там, и там, - легко могли послужить для церкви предлогом, чтобы обосновать своего двойного Уриэля. Более того, все девы, дхиан коганы, боги и архангелы являются идентичными и изменяют свою форму, имя и местонахождение *ad libitum* [по своему усмотрению]. Как небесные боги сабеев стали каббалистическими и талмудическими ангелами у евреев, со своими неизменными эзотерическими именами, так же они целиком и полностью перешли в христианскую церковь в качестве архангелов, лишь повышенные в своей должности.

Их имена представляют собой их "таинственные" титулы. Они поистине столь таинственны, что сами римские католики не уверены в них, и церковь, озабоченная тем, чтобы скрыть их простое происхождение, десятки раз изменяло и искажало их. Это признается благочестивым де Мирвилем:

Говорить с точностью и определенностью, как нам того бы хотелось, о чем-то связанном с их (ангелов) именами и атрибутами - это нелегкая задача... Ибо если один сказал, что эти духи суть семеро помощников, которые окружают трон Агнца и образуют семь его рогов; что знаменитый семисвечник храма является их символом... если мы показали, что они фигурируют в Откровении как семь звезд в руке Спасителя, или ангелов, освобождающих семь бедствий, - то мы лишь еще раз установили одну из такого рода неполных истин, к которым нам следует относиться с большой осторожностью". ("О духах перед их падением".)

Автор высказал здесь великую правду. Хотя он сказал бы еще большую правду, если бы он добавил, что никакая истина по какому бы то ни было вопросу никогда не была полностью установлена церковью. Иначе, что бы случилось с этой тайной, столь необходимой для поддержания авторитета непостижимых догм о святой "невесте"?

Эти "духи" называются *primarii principes* [первичными принципами]. Но не объясняется, чем в действительности являются эти первые принципы. Этого не сделала церковь в первом веке христианской эры; и в этом вопросе она знает о них не больше, чем это известно ее набожным мирским сыновьям. Она утратила тайну.

Де Мирвиль рассказывает нам, что этот вопрос, имеющий отношение к точному присвоению имен этим ангелам, - "вызвал противоречия, которые продолжались в течение столетий. До сего дня эти семь имен являются тайной.

И все же они находятся в некоторых требниках и в секретных документах Ватикана, вместе с астрологическими именами, известными многим. Но так как каббалисты, и среди прочих епископ Адальберт, использовали некоторые из них, то церковь не признает эти титулы, хотя она и поклоняется таким созданиям. Принятыми как правило именами являются: Микаэль, "quis ut Deus", "подобный Богу"; ГАБРИЭЛЬ, "сила (или мощь) Бога"; РАФАЭЛЬ, "божественное достоинство"; УРИЭЛЬ, "Божий свет и огонь"; СКАЛТИЭЛЬ, "речь Бога"; ЙЕГУДИЭЛЬ, "слава Бога", и БАРАХИЭЛЬ, "блаженство Бога". Эта "семерка" является абсолютно каноничной, но это не есть подлинные таинственные имена - магические ПОТЕНЦИИ. И даже среди этих "заменителей", как было только что показано, Уриэль был очень сильно скомпрометирован, а три последних из вышеперечисленных были объявлены "подозрительными". Тем не менее, хотя и безымянным, им продолжали поклоняться. И было бы неправильно сказать, что никакого следа этих трех имен - столь "подозрительных" - нельзя обнаружить нигде в Библии, ибо они упоминаются в некоторых древних еврейских свитках. Одно из них называется в Главе XVI Книги Бытия - ангел, который явился Агари; и все три явились как "Господь" (Элохим) Аврааму в долине Мамре, как "три человека", которые объявили Сарре о рождении Исаака (Бытие, XVIII). Более того, "Йегудиэль" был в точности назван в Главе XXIII Книги Исхода, как ангел, в котором было "имя" (слава в оригинале) Бога (см. стих 21). Благодаря своим "божественным атрибутам", благодаря которым и были образованы их имена, эти архангелы могут быть посредством несложного эзотерического метода превращения отождествлены с великими богами халдеев и даже с семью ману и семью риши в Индии.¹⁻⁷⁴ Они суть семь сабейских богов, и семь седалищ (тронов) и добродетелей каббалистов; и они же стали у

католиков "семью глазами Господа" и "семью тронами", вместо "седалищ".

И каббалисты, и язычники должны быть польщены видом того, как их девы и риши стали "полномочными представителями" христианского Бога. А теперь мы можем продолжить наше повествование.

После злоключений с епископом Адальбертом и вплоть до XV века имена лишь первых трех из семи архангелов сохраняли в полной мере свою славу и святость. Остальные четыре оставались проклятыми - как имена.

Тот, кто бывал когда-либо в Риме, должен был посетить привилегированный храм семи духов, специально выстроенный для них Микеланджело: знаменитая церковь известна как "Св. Мария ангелов". Ее история любопытна, но очень мало известна публике, которая часто посещает ее. Однако, она заслуживает того, чтобы написать об этом.

В 1460 году в Риме появился великий "святой", называемый Амадеусом. Он был дворянином из Лузитании, и уже в Португалии он стал знаменит своими пророческими и приносящими благо видениями.¹⁻⁷⁵ Во время одного из них у него было откровение. Семь архангелов явились святому, столь любимому папой, что Сикст IV действительно позволил ему построить францисканский монастырь на месте Св. Петра в Монторио. И, появившись перед ним, они открыли ему свои подлинные *bona fide* ["По доброй вере"] мистические имена. Они сказали, что имена, используемые церковью, были заменителями. Так оно и было, и "ангелы" сказали правду. Их дело к Амадеусу заключалось в довольно скромном притязании. Они требовали, чтобы их законно признали под их легитимными родовыми именами, чтобы им оказывали публичное поклонение и чтобы у них был их собственный храм. Тогда церковь со своей великой мудростью сразу же отвергла эти имена, так как они были именами халдейских богов, и заменила их астрологическими прозвищами. Это и не могло быть сделано, так как "они были именами демонов", - объясняет Барониус. Но таковы были "заменители" в Халдее до того, как они были изменены для целей еврейской ангелологии. И если они были именами демонов, - уместно задает вопрос де Мирвиль, - "то почему же они даются христианам и римским католикам при крещении"? И на самом деле, если последние четыре из перечисленных имен являются

именами демонов, то таковыми же должны быть и имена Михаила, Гавриила и Рафаила.

Но "святые" гости были достойной парой церкви в своем упрямстве. В тот же самый час, когда у Амадеуса в Риме было его видение, в Палермо, на Сицилии, произошло другое чудо. Таинственным образом нарисованное изображение семи духов было столь же таинственно выкопано из земли из-под руин одной древней часовни. Те же самые семь таинственных имен, которые были в тот час открыты Амадеусу, были также обнаружены на рисунке, где они были написаны "под портретом каждого ангела",¹⁻⁷⁶ - говорит хроникер.

Какие бы чувства не испытывали в наш век неверия по этому поводу великие и ученые руководители различных психических и телепатических обществ, но папа Сикст IV был глубоко поражен этим совпадением. Он верил в Амадеуса столь же безоговорочно, как м-р Бруденель верит в абиссинского пророка, "господина Паулуса".¹⁻⁷⁷ Но это никоим образом не было всего лишь "совпадением", случившимся в этот день. Святая римская и апостольская церковь была построена на подобных чудесах, и продолжает и сегодня стоять на них, как на скале Истины; ибо Бог всегда посылал ей своевременные чудеса.¹⁻⁷⁸ Таким образом, когда в тот же самый день было также открыто в Пизе древнее пророчество, написанное на очень архаической латыни, и связанное и с находкой на Сицилии, и с откровением, - это произвело глубочайшее потрясение среди верующих людей. Смотрите, пророчество предвещало возрождение культа "планетарного ангела" в этот период. А также, что во время правления папы Клементя VII будет воздвигнут собор св. Франциска Паолского на месте маленькой разрушенной часовни. "Это событие случилось, как и было предсказано", - хвастается де Мирвиль, забывая, что церковь на самом деле сама выполнила это предсказание, следуя распоряжению, в нем содержащемуся. Но все же оно и по сей день именуется "пророчеством".

Но лишь в XVI веке церковь наконец согласилась уступить в некоторых вопросах требованиям своих "знатных" небесных просителей.

Хотя в то время вряд ли в Италии была хотя одна церковь или часовня, в которой бы не находилась копия таинственного изображения в виде рисунка или мозаики, и на самом деле в 1516 году был воздвигнут и отделан прекрасный "храм семи духов" недалеко от разрушенной часовни в Палермо, - и все

же "ангелы" не были удовлетворены. Говоря словами летописца - "блаженные духи не были довольны одной лишь Сицилией и тайными молитвами. Они хотели всеобщего поклонения и того, чтобы их всенародно признал весь католический мир".

По всей видимости, небесные обитатели так же не совсем свободны от амбиций и тщеславия нашего материального плана! Поэтому амбициозные "ректоры" задумали получить то, чего они захотели.

Другой пророк, Антонио Дука (в анналах римской церкви), был назначен священником в этот "храм семи духов" в Палермо. Примерно в то же самое время он начал видеть такие же блаженные видения, как и Амадеус. Архангелы снова убеждали через него пап признать их и установить регулярное и всеобщее поклонение их собственным именам, точно также, как это было перед скандалом с епископом Адальбертом. Они настаивали на том, чтобы был построен специальный храм для них одних, и они хотели, чтобы он был на древнем месте знаменитых терм Диоклетиана. Согласно традиции, на возведение этих терм были осуждены 40000 христиан и 10000 мучеников, которым помогали в этой работе такие знаменитые "святые", как Марцелл и Тресо. Однако, с тех пор, как утверждается в булле LV папы Пия IV, "это логово остается прибежищем для наиболее нечестивых обычаев и демонических (магических?) ритуалов".

Но, как это следует из различных документов, все пошло вовсе не так гладко, как того хотелось бы "блаженным духам", и для бедного Дука наступили тяжелые времена. Невзирая на сильную протекцию семьи Колонна, которая использовала все свое влияние на папу Павла III, и на личную просьбу Маргариты Австрийской, дочери Карла V, "семь ангелов" не могли быть удовлетворены по тем же самым таинственным (а для нас прекрасно известным) причинам, хотя они и были умиловивлены и прославлены различными другими способами. Однако, за десять лет до того, а именно в 1551 году, папа Юлий III повелел произвести предварительное очищение терм, и была построена первая церковь, носящая имя "св. Марии ангелов". Но "священные троны", чувствуя недовольство по отношению к ним, начали войну, в ходе которой этот храм был разграблен и разрушен, как если бы они были вместо благословенных архангелов злобными каббалистическими привидениями.

После этого они продолжали являться пророкам и святым, с еще большей частотой, чем до того, и даже еще более громко и настоятельно требовать особого места для поклонения. Они требовали восстановления на том же самом месте (на месте терм) храма, который назывался бы "Церковью семи ангелов".

Но здесь возникли те же самые трудности, что и раньше. Для пап было бы смертельно произнести первоначальные названия демонических имен, то есть, языческих богов, и ввести их в церковную службу. "Таинственные имена" семи ангелов не могли быть показаны открыто. Совершенно верно, что когда было обнаружено древнее "таинственное" изображение с семью именами на нем, эти имена широко использовались в церковной службе. Но в период Ренессанса папа Клемент XI приказал подготовить специальный отчет о том, как они расположены на этом изображении. Эта деликатная миссия была возложена на знаменитого астронома той эпохи, иезуита Джозефа Бианчини. Результат, к которому привело это расследование, был столь же неожиданным, сколь и фатальным для тех, кто поклонялся семи сабейским богам; папа, хоть и распорядился сохранить это изображение, приказал тщательно стереть семь имен ангелов. И "хотя эти имена являются традиционными", и "не имеют ничего общего", и "сильно отличаются от имен, использовавшихся Адальбертом" (магом-епископом из Магдебурга), как хитроумно добавляет летописец, все же даже одно их упоминание было запрещено святой римской церковью.

Так обстояли дела с 1527 до 1561 года; священник пытался удовлетворить приказания своих семерых "руководителей", - церковь боялась принять даже халдейские заменители "таинственных имен", так как они были чересчур "осквернены магическими практиками". Однако, нам не говорят, почему таинственные имена, которые всегда были куда менее известны, чем их заменители, не должны были быть оглашены, если священные "троны" пользовались хотя бы малейшим доверием. Но, оно должно было быть на самом деле весьма "небольшим", поскольку можно увидеть, что "семь архангелов" требуют своего восстановления в правах в течение тридцати четырех лет и положительно отказываются называться какими бы то ни было иными именами, а церковь все же остается глухой к их желаниям. Оккультисты не скрывают причины, по которой они отказываются использовать их: они являются опасно магическими. Но почему должна бояться их церковь? Разве не говорили

апостолы и, прежде всего, Петр, что "все то, что вы свяжете на земле, будет связано на небесах", и разве им не была дана власть надо всеми демонами, известными и неизвестными? И тем не менее, некоторые из таинственных имен могут быть все же обнаружены вместе с их заменителями в старых католических требниках, напечатанных в 1563 г. Один из них хранится в библиотеке Барберини, и запрещенные подлинные сабейские имена зловеще мелькают в нем то тут, то там.

"Боги" в очередной раз потеряли терпение. Действуя поистине в духе Иеговы со своими "упрямыми" почитателями, они наслали бедствие. Ужасная эпидемия наваждения и умопомрачения вспыхнула в 1553 году, "когда весь Рим был одержим дьяволом", - говорит де Мирвиль (не объясняя, попало ли в это число и духовенство). Тогда осуществилось единственное желание Дука. Семь его вдохновителей были призваны их собственными именами, и "эпидемия прекратилась, как по волшебству, и священные создания", - добавляет летописец, - "еще раз доказывают при помощи божественных сил, которыми они обладают, что они не имеют ничего общего с демонами, которые имеют те же самые имена", - то есть, с халдейскими богами.¹⁻⁷⁹

"Тогда в Ватикан был вызван со всей поспешностью папой Павлом IV Микеланджело". Его величественный план был принят, и началось строительство прежней церкви. Ее создание продолжалось более трех лет. В архивах этого ныне прославленного сооружения можно прочесть, что: "невозможно рассказать о тех чудесах, которые случились за этот период, так как это было одно непрерывное чудо на протяжении всех трех лет". Папа Павел IV в присутствии всех своих кардиналов приказал, чтобы семь имен были восстановлены в том виде, как они были первоначально написаны на изображении и запечатлены на его огромной копии, которая и поныне увенчивает верх алтаря.

Величественный храм был освящен во имя семи ангелов в 1561 году. Цель этих духов была достигнута; тремя годами позже, почти одновременно, Микеланджело и Антонио Дука скончались. В них больше не было необходимости.

Дука был первым человеком, похороненным в этой церкви, борьбе за возведение которой он отдал лучшие годы своей жизни и которую он в конце концов приобрел для своих небесных покровителей. На его могиле выгравировано краткое изложение всех откровений, полученных им, а также список

молитв и заклинаний, епитимий и постов, применяемых как средство для обретения "священных" откровений и привлечения более частых гостей от "семерки". В ризнице, за небольшую плату, можно увидеть перечни некоторых из феноменов "непрерывного чуда на протяжении всех трех лет", а также документы, свидетельствующие о них. Отчет о "чудесах" носит *imprimatur* [одобрение] папы и нескольких кардиналов, но ему все же не хватает такого же - от Общества психических исследований. "Семеро ангелов" должны очень сильно нуждаться в последнем, так как без него их триумф никогда не будет полным. Мы надеемся, что исследователи привидений пошлют в ближайшее время своего "гонца" в Рим, и тогда "священные создания" могут обнаружить в Кембридже - нового Дука.

Но что же стало с "таинственными именами", которые употреблялись с такой осторожностью, и каковы же новые имена? Прежде всего произошло замещение имени Йегудиэль одним из каббалистических имен. Ровно через сто лет все семь имен внезапно исчезли по распоряжению кардинала Альбиция. В старой и почитаемой церкви "Санта Мария делла Пьета" на пьяцца Колонна, до сих пор можно увидеть "таинственное" изображение семи архангелов, но их имена были стерты и эти места закрасены. *Sic transit gloria* [так проходит слава]. То небольшое, что осталось после этого от "семерки" в мессах и вечерних службах, было еще раз исключено из требников, несмотря на то, что "они совершенно отличны" от тех "планетарных духов", которые помогали епископу Адальберту. Но как "ряса не делает в действительности из человека монаха", так и перемена имен не может воспрепятствовать их обладателям быть теми же самыми, какими они были до того. Им все еще поклоняются, и это все, что хочет доказать моя статья.

Будет ли кто-нибудь отрицать это? Если да, то в этом случае я должна напомнить читателям, что совсем недавно, в 1825 году, один испанский вельможа при поддержке архиепископа Палермо сделал попытку склонить папу Льва XII к одновременному восстановлению этой службы и этих имен. Папа разрешил церковную службу, но отказался разрешить употребление старых имен.¹⁻⁸⁰

"Эта служба, усовершенствованная и расширенная по распоряжению папы Павла IV, записи о которой существуют до нашего времени в Ватикане и Минерве, оставалась в силе в

течение всего понтификата Льва X". Иезуиты были обрадованы больше всех восстановлением старого культа ввиду той огромной помощи, которую они от него получали, так как он обеспечивал успех их прозелитических целей на Филиппинских островах. Папа Пий V допустил ту же самую "божественную службу" в Испанию, говоря в своей булле, что "что нельзя перестараться в восхвалении этих семерых ректоров мира, которых символизируют СЕМЬ ПЛАНЕТ", и что ... "это служит утешением и благим предзнаменованием для сего века, что по милости Божией, культ семи пылающих светил и этих семи звезд, был воссоздан во всем своем великолепии в христианской республике".¹⁻⁸¹

Тот же самый "святой папа позволил, кроме того, монахиням Matritensis "Скорбящей Богоматери" установить fête [праздник] ЙЕГУДИЭЛЯ, покровителя их монастыря". Мы не имеем информации, заменено ли это имя сегодня на другое, менее языческое - или же так ничего и не было сделано.

В 1832 году то же самое требование в виде петиции о распространении культа "семи божественных духов" было повторено, получив в этот раз одобрение восьмидесяти семи епископов и тысяч чиновников с именами, известными в католической церкви. И снова, в 1858 году, кардинал Патрици и король Фердинанд II от имени всех граждан Италии повторил их петицию; и, наконец, еще раз - в 1862 году. Таким образом, церковные службы во славу семи "духов-звезд" ни разу не отменялись с 1825 года. До сих пор они сохраняют законную силу в Палермо, в Испании, и даже в Риме в церквях "Св. Марии ангелов" и "Gesù" [иезуитов] - хотя и полностью прекращены во всех других местах; и все это "из-за ереси Адальберта", - предпочитают говорить де Мирвиль и все защитники культа звезды-ангела. На самом деле, не существует никакой иной причины для этого, кроме той, что уже была раскрыта. Даже семь заменителей, особенно четыре последних, были слишком явно связаны с черной магией и астрологией.

Писатели типа де Мирвиля пребывают в отчаянии. Не осмеливаясь порицать церковь, они изливают свой гнев и ярость на древних алхимиков и розенкрейцеров. Тем не менее, они шумно требуют восстановления публичного поклонения; и внушительные ассоциации, созданные с 1862 года в Италии, Баварии, Испании и в других местах для восстановления культа семи духов во всей его полноте и во всей католической

Европе, дает надежду на то, что через несколько лет семеро индийских риши, ныне счастливо проживающих в созвездии Большой Медведицы, станут по милости и по воле некоего непогрешимого понтифика Рима законными и славными покровителями христианства.

Но почему бы и нет, если [св.] Георгий и в наши дни является "святым покровителем не только святой Руси, протестантской Германии и прекрасной Венеции, но также и веселой Англии, чьи солдаты", - говорит У. М. Брейтуэйт,¹⁻⁸² - "своей кровью защитили бы его престиж". И, конечно, наши "семь богов" не могут быть хуже, чем был в своей жизни этот мошенник Георгий из Каппадокии!

Поэтому, с мужеством истинных верующих, христианские защитники семи звезд-ангелов не отрицают ничего, или, во всяком случае, хранят молчание, когда бы их не обвиняли в поклонении халдейским или иным богам. Они даже признают их идентичность и гордо принимают обвинение в астрологии (звездопоклонничестве). Такое обвинение много раз высказывалось французскими академиками в адрес их ныне покойного лидера, маркиза де Мирвиля, и вот что он пишет им в ответ:

Нас обвиняют в том, что мы принимаем звезды за ангелов. Это обвинение приобретает столь широкую известность, что мы вынуждены дать на нее весьма серьезный ответ. Невозможно, чтобы мы попытались скрыть это, не утратив искренности и мужества, поскольку эта так называемая ошибка непрерывно повторяется как в Писаниях, так и в нашей теологии. Мы будем исследовать ... это мнение, до сих пор столь общепризнанное, а ныне - дискредитированное, которое правильно относит к нашим СЕМИ ГЛАВНЫМ ДУХАМ управление - не семью известными планетами, но семью ГЛАВНЫМИ планетами¹⁻⁸³ - которые представляют собой совершенно другие объекты.¹⁻⁸⁴

И автор торопится сослаться на авторитет Бабини, астронома, который попытался доказать в талантливой статье в "Revue des Deux Mondes" (май, 1885), что в действительности кроме земли мы имеем лишь СЕМЬ больших планет.

"Семь главных планет" - это другое допущение для принятия чисто оккультного учения. Согласно эзотерической доктрине, каждая планета по своему составу является септенарием, подобно человеку, в отношении своих принципов. Эта, так сказать, видимая планета является физическим телом

небесного существа, атма или дух которого - это ангел, или риши, или дхиан-коган, или дева, или что-либо еще, как бы мы его не назвали. Эта вера, как это увидит оккультист (см. в "Эзотерическом буддизме" о строении планет), является совершенно оккультной. Это учение Тайной Доктрины - минус элемент идолопоклонничества - в его чистом виде. Однако то, как ему учат в церкви и ее ритуалах, и особенно, как его практикуют, - это чистейшей воды ЗВЕЗДОПОКЛОННИЧЕСТВО.

В данном случае нет никакой необходимости показывать разницу между учением, или теорией, и практикой в римско-католической церкви. Слава "иезуит" и "иезуитизм" проникли повсюду, и дух истины давным-давно исчез из римской церкви (если он вообще когда-либо был поблизости от нее). На это протестантская церковь, которая полна столь братским духом и любовью к своей сестре-церкви, скажет - Аминь. А сектант, чье сердце наполнено как любовью к Иисусу, так и ненавистью к ритуализму и его отцу, папизму, - рассмеется.

В редакторской статье "Times" за 7 ноября 1866 года выдвигается "Ужасное обвинение" против протестантов, в котором говорится:

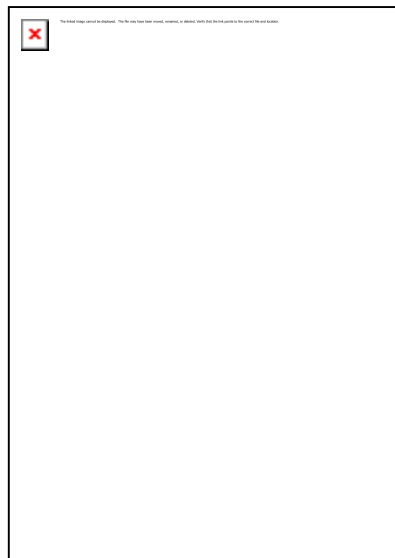
Под влиянием епископата все исследования, связанные с теологией, пришли в запустение, и до сих пор английские библейские критики являются предметом насмешек иностранных ученых. Какую бы работу теолога, который по всей видимости является деканом или епископом, мы не взяли, мы обнаружим, что в ней вовсе не серьезный ученый показывает результаты непредвзятого исследования, а просто адвокат, который, как мы это чувствуем, начал свою работу с изначальной установкой доказать, что черное является белым для пользы своей собственной традиционной системы.

Если протестанты не признают семерых ангелов", и, отрицая поклонение им, стыдятся и боятся их имен, как это делают и католики, то с другой стороны они виновны в "иезуитизме" иного рода, не менее дурного свойства. Ибо, хотя они и исповедуют веру в Писания как в Откровение, данное Богом, ни одна фраза в котором не может быть изменена под угрозой вечного проклятия, они все же дрожат и съеживаются от страха перед открытиями науки, и пытаются потворствовать своему главному противнику. Геология, антропология, этнология и астрономия - это для них то же, что и Уриэль, Скалтиэль, Йегудиель и Барахиель для римско-католической

церкви. Это все равно, что число шесть для одних, и полдюжины для других. И поскольку ни та, ни другая религия не будут воздерживаться от того, чтобы предавать анафеме, клеветать и преследовать магию, оккультизм, и даже теософию, то было бы совершенно справедливо и оправданно, если бы изучающие сакральную науку древности наконец дали бы им свой ответ, и продолжали бы бесстрашно говорить истину прямо в лицо им обоим.

"Люцифер", июль 1888 г.

MAGNA EST VERITAS ET PREVALEBIT¹⁻⁸⁵



1-73 "De Fide ad gratiam", книга III.

1-74 Тот, кому что-либо известно о Пуранах и об их аллегориях, знает, что риши в них, так же как и ману, являются сынами бога, Брахмы, и сами суть боги; что они стали людьми и затем, как саптариши, превратились в звезды и созвездия. Наконец, что сперва их было 7, затем 10, затем 14 и в конце концов 21. Оккультный смысл этого очевиден.

1-75 Он умер в Риме в 1482 году.

1-76 "Des Esprits, etc." де Мирвиля.

1-77 "Господин Паулус" - это не в меньшей степени удивительное создание довольно путаной и очень однобокой фантазии м-ра Уолтера Безанта.

1-78 En passant [между прочим] - может быть сделано одно замечание и предложен к обсуждению вопрос:

"Чудеса", совершенные в лоне материнской церкви, - начиная с апостольских времен и до церковных чудес в Лурде, - если они и не более замечательны, чем те, которые приписываются "господину Паулусу", то в любом случае они более широко доступны, а следовательно, более пагубны по своему воздействию на человеческий разум. Либо оба эти класса чудес являются возможными, либо же оба они происходят в результате обмана или опасных гипнотических и магнетических сил, которыми обладают некоторые люди. М-р У. Безант, очевидно, пытается внушить своим читателям, что его роман был написан в интересах той части общества, которую столь легко одурачить другим. И если это так, то почему бы тогда не проследить все такие феномены до их первичного и изначального источника, то есть - до веры в возможность сверхъестественных происшествий, вызванной слепой верой в библейские ЧУДЕСА и в их продолжение в церкви? Никакой абиссинский пророк, как и никакой оккультист, никогда не предъявлял таких требований к чудесам и к божественной помощи - или не ожидал никаких денег Петра - как "невеста Христова", римская церковь. Почему же тогда наш автор, если он столь сильно озабочен тем, как уберечь миллионы европейцев от заблуждения, и столь страстно желает выявить применяемые пагубные средства, - почему же он не пытается сначала разрушить величайший обман, прежде чем затрагивать какие-то меньшие трюки и хитрости? Пусть он сперва объяснит британской публике превращение воды в вино и воскресение Лазаря при помощи гипотез о том, что это был наполовину гипноз, наполовину фокусничество и наполовину мошенничество. Ибо, если одна группа чудес может быть объяснена слепой верой и месмеризмом, то почему же не другая? Или может быть потому, что с библейскими чудесами, в которые верит каждый протестант и католик (вместе с божественными чудесами в Лурде, которые последний превращает в выгодную сделку), не может с такой же легкостью

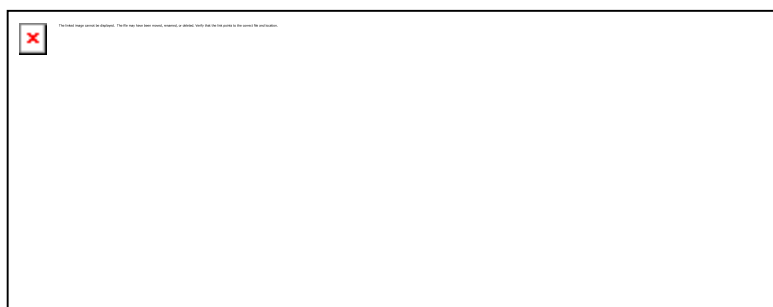
обращаться автор, который желает остаться популярным, - как с чудесами "оккультных философов" и спиритуальных медиумов? Поистине, никакого мужества и никакого бесстрашного пренебрежения возможными последствиями не требуется для того, чтобы осудить беспомощного и сегодня весьма запуганного профессионального медиума. Но все такие качества и пылкая любовь к истине в купле-продаже совершенно необходимы тому, кто отправится в самое логово миссис Гранди. Для этого те, кто клеветает на "эзотерических буддистов", слишком благоразумны и хитры. Они лишь ищут дешевой популярности вместе с безбожниками и материалистами. Да, они уверены, что никакой профессиональный медиум никогда не осмелится назвать их в лицо бессовестными клеветниками, и не захочет получить от них компенсацию до тех пор, пока им угрожает закон против хиромантии. Что же касается "эзотерического буддиста" или "оккультного философа", то для них есть все же меньше опасностей с этой стороны. Презрение последних ко всем предполагаемым клеветникам абсолютно, и требуется нечто большее, чем грубые обвинения романиста, чтобы помешать им. И почему же должны они чувствовать себя раздраженными? Поскольку они не являются профессиональными медиумами, и не извлекают выгоды при помощи пенсов св. Петра, то даже наиболее злобные клеветнические измышления могут вызвать у них лишь смех. Однако, м-р Уолтер Безант высказал в своем романе великую истину, настоящую жемчужину предвидения, поднятую им со дна моря: "оккультный философ" не собирается "держат свой свет под спудом".

1-79 Но они еще раньше доказали свою силу, начав войну, разрушив церковь и наслав эпидемию; и все это не выглядит поистине ангельским - в глазах оккультиста.

1-80 Эта цитата взята из сочинения маркиза де Мирвиля "Pneumatologie des Esprits", том 2, стр. 388. Поскольку никогда не было более яростного паписта и ультрамонтана, чем он, то его свидетельства вряд ли могут вызвать какое-либо подозрение. Он, по всей видимости, гордится этим идолопоклонничеством и громко требует его публичного и всеобщего восстановления.

1-81 Там же, стр. 358 и далее.

- 1-82 "Св. Георгий для веселой Англии" У. М. Брейтуэйта, "Masonic Monthly", N 2.
- 1-83 Эти "главные планеты" являются таинственными планетами языческих посвященных, но были искажены догмой и вмешательством духовенства.
- 1-84 "Pneumatologie des Esprits", Том 2. "Memoire adresse aux Academies", стр. 359 и далее.
- 1-85 Велика истина, и она восторжествует.- Лат.



СОВРЕМЕННЫЕ АПОСТОЛЫ И ПСЕВДОМЕССИИ

Вероятно, на нашей памяти никогда не было периода, который предоставил бы больше "великих миссий" и миссионеров, чем сегодня. Это движение началось, по-видимому, приблизительно сто лет назад. До того времени было опасно делать такие утверждения, которые являются общепринятыми в наши дни. Но пророки того далекого времени были малочисленны и редки по сравнению с теми, которых мы обнаруживаем сегодня, ибо имя им - легион. Воздействие одного или двух из них было очень сильным; остальных, чьи верования опасно походили на обычную форму лунатизма, - почти незаметным. Все должны понимать большую разницу между Анной Ли, последователи которой процветают в настоящее время, и Джоанной Сауткот, галлюцинации которой уже давно, и в ее собственные дни, вызывали улыбку у разумных людей. Преподобная леди шейкеров, "Жена" из XII гл. Апокалипсиса, учила некоторым истинам среди беспорядочных идей относительно их практического

использования. По крайней мере, живя в довольно распущенном веке, она придерживалась идеала чистой жизни, который должен был постоянно взывать к духовной природе и устремлениям человека.

За этим последовал период морального упадка в мессианских представлениях и трудах. Многобрачие, которому учили и которое практиковали Джозеф Смит и Бриджем Янг, было одной из наиболее странных особенностей любого современного откровения, или так называемой религии. Ими, этими водителями слепых, было объяснено религиозное рвение и мученичество - одно как отсутствие знания, другое - как что-то худшее, чем простая бесполезность. Это было пророчество наиболее необузданных пророков и наиболее ужасных последствий.

С распространением спиритуалистического культа, мессианское безумие значительно увеличилось, и мужчины и женщины равным образом были вовлечены в его водоворот. Сильное желание как-нибудь реформировать религиозный и социальный аспекты мира, личная ненависть к некоторым из его сторон, вера в видения и послания, - и результат налицо; "Мессия" появился как универсальная панацея от всех бед человечества. Если он (а очень часто - она) не делали какого-либо заявления, то его очень часто делали за него. Вынесенная благодаря магнетической силе, красноречию или смелости, единственная идея апостола *pro tem* [на время], позволяет принять его, по самым разным причинам, как создателя откровения на час или на долгие времена.

Разжигая возмущение по поводу порабощения женщины в браке, Виктория Вудхалл выступила с провозглашением свободы. Силы, собравшиеся внутри и вокруг нее, противостояли оскорблениям, клевете и угрозам. Каковы были точно ее высказывания, или что она имела в виду - это нелегко понять сегодня. Если она действительно проповедовала свободную любовь - это значит, что она проповедовала женское проклятие. Если же она просто сорвала социальные завесы и выстрелила по лицемерам и ханжам - тогда она сослужила службу для человечества. Человек пал на столь низкий материальный уровень, что сексуальное желание уже невозможно сдержать, - но экзальтация по этому поводу является свидетельством его гибели. Некоторые видели в ее поучениях путь свободы, дорогой для их собственных симпатий и желаний, и их слабости и глупости всегда

наносили смертельный удар любой реальной или воображаемой доктрине свободной любви, безразлично, кем бы она не поддерживалась. Виктория Вудхалл замолчала, и позднейшие ее толкования по поводу Эдемского сада и грехопадения, которыми она нарушила это молчание, не приближаются сколько-нибудь по своей истинности и ясности к вдохновенным находкам Лоуренса Олифанта относительно значения некоторых из этих древних аллегорий в книге Бытия. Не видя ключа к человеческой жизни в философии реинкарнации, с ее неуязвимой логикой, он обнаруживает некоторые живительные проблески истины в своей "Научной религии".

И все же следует воздать должное Виктории Вудхалл. Она была силой в этой стране, и после ее появления, которое расшевелило мысль в вялых и инертных людях, увеличилась возможность говорить и писать по поводу социальных вопросов и их бесконечных проблем. Столь многочисленные откровенные и действительные глупости создали условия для того, чтобы было выслушано немного мудрости.

После этого на спиритуалистическом горизонте появилось много светил меньшей величины. Некоторые открыто защищали сексуальную свободу и были окружены влияниями наиболее опасного свойства. Мир и счастье многих семей были разрушены этими учениями и никогда больше не возвратились. Они разрушили жизнь слабых и неосторожных, переживших длительные страдания, которых мир ошибочно считал безнравственными. Наконец борьба против наиболее очевидных опасностей спиритуализма стала очень сильной, но хотя и публично осужденный - Онеида Крик никогда не стала бы популярной! - замаскированный яд прокрался потайными путями и является одной из первых ловушек в спиритуализме, которых должен опасаться человек, задающий медиумические вопросы. "Близость" должна спасти мир, в то время как она стала притчей во языцех. Существует ненаписанная история спиритуализма, которую никто из его ловких защитников никогда не обнародует. Некоторые из их последних мессий и их заявления игнорируются, и их имена едва ли упоминаются, но мы ничего не слышим о том "оранжерейном" процессе, при котором создаются такие аномальные условия. Некоторые из них были поистине жертвами своих верований - это люди, чье мужество и вера в более праведное дело привела бы их в конце концов к победе. И некоторые из них похожи на безумные водовороты, в которые в конце концов попадают неопытные

люди. Апофеоз страсти, от горьких плодов которого человеку необходимо все время спасаться - это несомненный знак нравственной деградации. Свобода любви, связанная с чувственными импульсами - это наиболее глубокое рабство. С самого начала природа ограничивала этот путь болезнью и смертью. Несчастное, как бесконечные браки, гнусное, как созданные человеком законы, которые помещают брак на самый низкий уровень, - спасение свободной любви - это шепот змея в ухо современной Евы.

Никто не сомневается в том, что существуют аспекты спиритуализма, которые являются полезными в некоторых отношениях. Однако мы не будем этого касаться. Мы указываем сейчас на то направление, в котором он подчеркивал одно общее заблуждение.

Требования окончательного присвоения предсказанного 1881 года, двух свидетелей и женщины, облеченной в солнце, столь разнообразны и многочисленны, что мне нет смысла говорить об этом. Истинное понимание каббалистической аллегории и символики галерей и комнат Великой пирамиды сразу рассеяло бы эти идеи и осветило бы их истинную окраску. Различение белых лучей истины от потока, исходящего из астральной сферы, требует некоторой тренировки, которой обычные сенситивы, будь они явными спиритуалистами или нет, не обладают. Невежество поощряется, и слабый всегда будет поклоняться наглому.

Некоторые из этих апостолов отрицают как спиритуализм, так и теософию; некоторые принимают последнюю, но сочиняют ее заново в своей собственной версии; и некоторые, по-видимому, выросли независимо от какого-либо другого культа, благодаря силе своих собственных или чьих-то иных убеждений.

Никто не может сомневаться в поэтической природе вдохновения Томаса Лейка Харриса. У него разумная голова и поэтическое сердце. Если бы он придерживался высоких требований, он считался бы по крайней мере человеком литературного дарования и реформатором, которому желали бы пожать руку другие реформаторы. Его поэма о "Женственности" должна вызвать отклик в каждом вдумчивом сердце. Но требование личного превосходства и авторитета над другими людьми и теории "близости" выбросили его на пустынный, бесплодный берег.

В Соединенных Штатах есть общепризнанное перерождение Будды и общепризнанное перерождение Христа. Оба они имеют последователей; у них часто берут интервью, и о них много говорят. Они и им подобные обладали знаками, озарениями, знанием, необычным для людей, и событиями, указывающими явным образом на их конечную участь. В разных местах был даже слух о сверхъестественных рожденьях. Но им не хватало проницательных глаз, которые могли бы привести эти факты в должный порядок и правильно истолковать их. Появляются короли, монархи и мечтатели, но никогда нет среди них какого-либо пророка или Даниила. И грустно видеть результат всего этого, ибо кажется, что каждый из них возлагает корону на свою собственную голову.

Если бы теософия даже не сделала ничего другого, она бы потребовала человеческой благодарности за то, что она выявила истину и ложь этих психических опытов, раскрытий и заблуждений, прямо перед людьми, и объяснила их смысл. Она показала уровень своей зрелости и неопровержимо доказала его многим людям, уровень, который превосходит любые возможности инспирированной психики того, кто может вообразить себя посланником для целого мира. Она поместила личную чистоту на уровень, который заставляет девять из десяти таких претендентов отказаться от всякой мысли о своем предполагаемом наследстве, и показала, что такое условие чистоты, намного превосходящее любой общеизвестный идеал, является абсолютно необходимым и все-существенным основанием духовной интуиции и постижения. Она лишила почвы тех бедных мужчин и женщин, которые прислушивались к так называемым сообщениям ангелов о том, что они являются избранниками небес, и призваны выполнять миссию всемирного значения. Жанны д'Арк, Христы, Будды и Михаила, вынужденные видеть правду, о которой они и не мечтали, и подарки, которых у них никогда не было, сделанные в молчании и с большой силой людьми, чьи имена даже не известны истории, и распознаются только скрытыми учениками или им подобными. Нечто более высокое, чем слава, было поставлено перед взором этих горячих реформаторов, - то есть истина. Было показано нечто более высокое, чем даже самый чистейший союз между мужчиной и женщиной в наиболее духовной форме; речь идет о бессмертном союзе души человека с Богом. Где бы ни распространялась теософия, она не может сбивать с пути заблудших или вести их за собой. Она открывает новый путь,

забытую философию, которая жила многие века, знание психической природы человека, который открывает в себе подобие подлинного католического святого и спиритуалистического медиума, которого осуждает церковь. Она собирает вместе реформаторов, проливает свет на их пути, учит их тому, как наиболее эффективно трудиться ради желаемой цели, но запрещает кому-либо присваивать себе корону или скипетр, и освобождает от бесполезного тернового венца. Месмеризмы и астральные влияния отступают, и небо становится достаточно чисто для высочайшего света. Она заставляет умолкнуть возгласы - "Вот здесь! и вот там!" - и объявляет, что Христос, как Царствие Небесное, находится внутри. Она ведет и использует каждое устремление и каждую способность человека для блага человечества и показывает ему, как это надо сделать. Она низвергает временный пьедестал и заботится о человеческом существе, находясь на твердой почве. Таким образом, в этом, как и во всех других отношениях, она является истинным освободителем и спасителем в наше время.

Перечисление различных "мессий", их трудов и верований, заняло бы много томов. В этом нет необходимости. Когда требования вступают в конфликт, тогда все они не могут быть истинными. В некоторых учениях ошибок меньше, чем в других, и это почти единственное различие между ними. И некоторые из них имели прекрасные силы, которые были парализованы указаниями, которых они не понимали.

В одном могут быть уверены разумно мыслящие люди, не говоря уж о теософах. А именно, в том, что служение человечеству является самодостаточным вознаграждением для них; и что самый громкий звук получается от пустых горшков. Если знать хотя бы немного о философии жизни, о человеческих возможностях исправлять зло и учить людей, понимать, как пробираться по запутанному лабиринту жизни на этой земле и достигать чего-либо такого, что приносит длительную и духовную пользу, - это должно уничтожить всякое желание или мысль о том, чтобы предстать посланным с неба спасителем народа. Ибо даже очень малое понимание себя, действительно, является "уравнителем", более демократичным, чем этого могли бы пожелать даже самые крайние радикалы. Лучшие реформаторы-практики несправедливостей внешнего мира, о которых мы знаем, таких как рабство, лишение прав женщин, узаконенная тирания, угнетение бедных, - никогда не мечтали о том, чтобы

выглядеть как мессии. Слава, ничего не стоящая сама по себе, непрошено следовала за ними, ибо дерево известно по его плодам, и по сей день "их труды сопровождают их". К душе, растрчивающей себя ради других, можно отнести эти великие слова поэта:

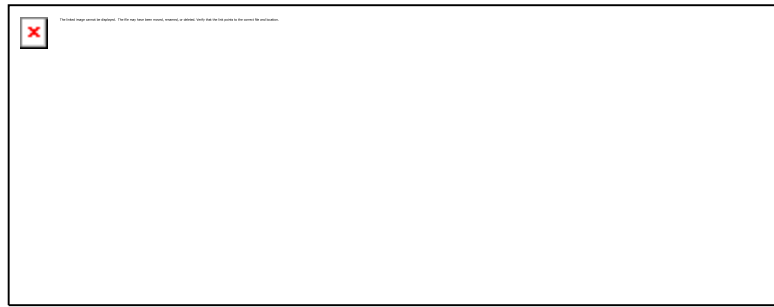
Избрав покой, ты навсегда оставишь
Те силы, что трудились для тебя;
Твои великие союзники - и на земле, и в небе,
И меж землей и небом - тебя забудут;
Твои друзья - неукротимый разум,
Восторг любви и светлая любовь!

С приходом теософии, конечно, закончился день мессианского безумия, и уже видна его гибель. Ибо если она учит, или учила, чему-либо наиболее откровенно, так это тому, что "первый должен быть последним, а последний первым". И перед лицом подлинного духовного роста и истинного вдохновения теософ возрастает в своей силе, чтобы поистине помочь своим братьям; при этом он становится наиболее скромным, наиболее молчаливым и наиболее сдержанным из людей.

Спасители своего народа, в известном смысле, жили и будут жить. Редко бывали такие случаи, когда тот, кто известен, был подходящим или возможным. Поэтому, лишь дураки кидаются туда, где "боятся ступить ангелы".

"Люцифер", июль 1890 г.





ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО К "ПИСТИС СОФИИ"

В КОМЕНТАРИЯХ Е. П. БЛАВАТСКОЙ

Аскевианский кодекс в Британском музее известен под названием "Пистис София". Коптский манускрипт является полным, за немногими исключениями, отмеченными ниже, находится в прекрасном состоянии и содержит материалы валентинианской, или орфической, школы гностицизма. "Пистис София" написана на диалекте Верхнего Египта, так называемом фивейском, или саидском. Это перевод с греческого языка, поскольку весь текст изобилует греческими словами, главным образом техническими терминами и именами. Это произошло по той причине, что переводчик не смог найти подходящих терминов в коптском (фивейском, или саидском), чтобы выразить идеи, содержащиеся в греческой рукописи. Такие термины и имена были попросту транслитерированы с греческого языка. Разные компетентные ученые, изучавшие "Пистис Софию", не пришли к общему мнению относительно ее возраста, но обычно время ее написания располагают между 2 и 3 веками нашей эры. Многочисленные цитаты из Ветхого и Нового Заветов не дают ключа к более точной датировке.

Манускрипт состоит из 346 страниц, написанных на обеих сторонах пергамента в два столбца, и переплетенных подобно современным книгам. Страницы пронумерованы коптскими цифрами, удостоверяя тот факт, что лишь четыре листа (восемь страниц) были утрачены с тех пор, как рукопись была переплетена. Она содержит части пяти "книг", ни одна из которых не является полной. Рукопись является плодом работы нескольких переписчиков, которые могут быть ответственны

за пропуски и повторения, которые обнаруживаются в некоторых местах. Она была названа "Пистис Софией", потому что в верхней части одной из страниц имеется едва заметная, выцветшая от времени, надпись на коптском языке "Второй том Пистис Софии". Этот манускрипт был приобретен в 1785 году Британским музеем при покупке библиотеки д-ра А. Эскью. Каким образом получил эту рукопись сам д-р Эскью, остается тайной.

Самым ранним упоминанием о рукописи "Пистис Софии" является утверждение (неподтвержденное) о том, что в 1770 г. Ч. Г. Уойд опубликовал в "British Theological Magazine" некую статью о "Пистис Софии". Дж. Р. С. Мид безуспешно пытался обнаружить такой журнал или какую-либо статью по этому вопросу, написанную примерно в это время. Ч. Г. Уойд был издателем текста Нового Завета, сопоставленного со знаменитым Александрийским кодексом. Он считал временем написания рукописи "Пистис Софии" третье столетие нашей эры. В 1773 и 1778 годах статьи Уойда о "Пистис Софии" появились в журналах, выходящих во Франции и в Германии. В 1779 году Уойд от руки скопировал весь манускрипт Эскью и Бруцианский сборник, но тогда никакого перевода опубликовано не было. В 1838 - 1840 годах манускрипт был скопирован французским ученым Дюлаурье, но перевод опять-таки не увидел свет.

В 1848 году М. Г. Шварц снял копию с рукописи "Пистис Софии" и сделал ее латинский перевод, который был отредактирован после его смерти Ю. Г. Петерманном и опубликован в 1851 году. Все ранние переводы "Пистис Софии" на английский язык являются переводами с латинской версии Шварца.

Впервые частичный английский перевод был опубликован Ч. У. Кингом во втором издании (1887) его сочинения "Гностики и их реликвии". Этот фрагмент состоит из нескольких страниц, переведенных с латинского текста Шварцом. Некий анонимный перевод на французский язык, который появился в "Словаре апокрифов" Миня, Дж. Р. С. Мид называет "... весьма жалким трудом, который зачастую является скорее пересказом перевода Шварца, чем переводом".¹⁻⁸⁶ В период между публикацией латинского текста и концом столетия появились многочисленные ученые статьи. В 1895 году Э. Амелинью опубликовал французский перевод с коптского текста. В 1905 году К. Шмидт напечатал немецкий перевод с коптского

оригинала, который считается весьма точным, а в 1924 году замечательный перевод с коптского на английский язык был опубликован Джорджем Хорнером. Это был первый перевод на английский язык непосредственно с коптского. Он обозначен как "буквальный перевод", и хотя он и не всегда читается столь же легко и просто, как некоторые более вольные переводы, он сохранил столь близко, насколько это возможно в английском языке, точное словоупотребление, а в некоторых случаях - несомненные ключи к тому смыслу, который вкладывали авторы текста. Английский перевод Хорнера сопровождается весьма тонким и подробным Введением Фрэнсиса Легга.

В 1890 - 1891 годах Дж. Р. С. Мид опубликовал в журнале Е. П. Блаватской "Люцифер" перевод на английский язык двух первых "книг", то есть около половины текста "Пистис Софии". Это был опять-таки перевод с латинского текста Шварца, и это был первый английский перевод, за исключением нескольких страниц, опубликованных во втором издании "Гностиков и их реликвий". К тексту перевода в "Люцифере" прилагались объемистые комментарии. В 1896 году Мид опубликовал полный перевод этого сочинения с замечательным Введением, но без примечаний или комментариев к тексту. Во Введении (стр. xxxv) он говорит: "Я снова перечитал все и сравнил с версией Амелинью", а на стр. xxxvi: "В 1890 году я уже перевел латинский текст Шварца на английский язык и опубликовал страницы 1-252 с комментариями, замечаниями и т. д. в журнале, начиная с апреля 1890 г. и по апрель 1891 г.". Упомянутым журналом, несомненно, является "Люцифер", издаваемый Е. П. Блаватской, и в этом месте Мид единственный раз упоминает о комментариях и примечаниях в "Люцифере". Во "Фрагментах о забытой вере", стр. 456, Мид пишет:

"Когда в 1896 году я опубликовал перевод "Пистис Софии", я намеревался сопроводить его комментарием, но очень скоро я обнаружил, что несмотря на годы работы, которые я уже посвятил гностицизму, мне еще предстоит долгие годы труда, прежде чем я смогу убедить себя, что я обладаю достаточным правом, чтобы попытаться выполнить эту задачу в некоем действительно удовлетворительном виде; поэтому я оставил эту задачу себе на будущее".

После смерти Мида в 1933 году, тщательные разыскания в его неопубликованных рукописях, проведенные Джоном М.

Уоткинсом, наследником его сочинений, с целью разыскать что-либо относящееся к "Пистис Софии", не увенчались успехом.

"Новое и полностью переработанное" издание "Пистис Софии" было опубликовано Мидом в 1921 году также без примечаний и комментариев. Этот перевод был самым тщательным образом сравнен с немецким переводом Шмидта¹⁻⁸⁷ с коптского текста (1905 г.). В Предисловии, на стр. хх, Мид говорит: "Второе издание - это по сути дела новая книга".

Существует также рукопись Ф. А. Малпаса (1875-1958), в течение долгих лет изучавшего теософию, содержащая перевод "Пистис Софии" вместе с примечаниями и комментариями из "Люцифера" и выдержками из сочинений отцов церкви. Перевод "Пистис Софии" м-ра Малпаса несомненно является плодом пересмотра латинского, немецкого и французского переводов.

Как уже отмечалось, перевод "Пистис Софии", опубликованный в "Люцифере", был вытеснен лучшими переводами, включая и более позднее издание 1921 года, выполненное самим Мидом. Текст, появившийся в "Люцифере" (тома 6, 7 и 8), неполон, содержит в себе многочисленные сокращения и краткие изложения повторяющихся отрывков.

Тех читателей, кто хочет изучить полный текст "Пистис Софии", мы отсылаем к изданию 1921 г. "Пистис Софии" Мида или к "Пистис Софии" Джорджа Хорнера с Введением Ф. Легга. Введения к обоим этим изданиям весьма ценны, так как они показывают точки зрения двух совершенно различных методов научного приближения как к самой "Пистис Софии", так и к гностицизму в целом.

Для того, чтобы сделать более понятными примечания и комментарии Е. П. Б., мы приведем только необходимые отрывки из рецензии Мида в "Люцифере".

Цитаты из Библии в данном Введении сделаны в соответствии с авторизованной версией (Короля Якова), Oxford University Press. Цитаты из отцов церкви взяты из "Доникейских отцов", изданных преподобным Александром Робертсом, докт. богослов., и Джеймсом Дональдсоном, докт. права (американский репринт с эдинбургского издания). Выдержки из сочинений отцов церкви, содержащиеся в комментариях Е. П. Б., взяты из некоторых других английских изданий или,

быть может, переведены с французского издания. Ссылки, которые даются Е. П. Б. на номер книги, главы или отдела, не всегда соответствуют положению цитируемого отрывка в американском издании. Насколько нам известно, нет ни одного английского перевода "Панариона" Епифания, и весьма возможно, что его отрывки были переведены с оригинальных текстов, изданных Минем.

Цитаты из "Тайной Доктрины" основываются на ее первом издании 1888 года.

Весьма полезное определение значения названия было предложено Ф. А. Малпасом:

"Название "Пистис София" - это комбинация двух греческих имен существительных, обычно переводимых как "вера" и "мудрость". Но Е. П. Блаватская ясно показывает, что вера в современном значении этого слова совершенно неадекватно передает термин Пистис. Его лучше определить как интуитивное знание, или знание, которое еще не явлено простому разуму, хотя уже ощущается душой как истинное. Это определение оставляет путь открытым для догматиков, которые могут сказать, что это означает именно то, что они именуют верой, и что добросовестному исследователю нужно быть осторожным в использовании догматических определений души и разума и остерегаться предположения о том, что Пистис имеет что-то общее в "верой" в вещи, которые не могут быть постигнуты другим путем. Но слишком часто "вера" является лишь другим названием для "самоубеждения", которое может и не быть заблуждением, но обычно все же является им, в одной из его обворожительных форм. Вся эта книга в высшей степени поучительна для понимания того, что такое в действительности Пистис. Нельзя переоценить всю важность правильного понимания этого слова для изучающих Новый Завет, хотя очевидно, что Павел был гностиком, используя гностический термин в его техническом смысле, и сколь бы ни было приятно придавать ему совершенно иной смысл, он не имел и не имеет того значения, которое обычно дается ему европейцами в наши дни. В драме Пистис Софии и ее страданиях становится совершенно ясно, что ее невыразимая интуиция о том, что она будет спасена своей божественной частью, - это и есть связующее звено, которое дает возможность этой божественной части спасти ее. Это реальное доказательство того, что она еще не окончательно потеряна и в конце концов будет полностью оправдана. Книга

Иова, другая драма посвящения, учит тому же самому уроку в древнеегипетском окружении..."

Гностицизм был синкретическим философски-религиозным движением, включавшим в себя все многочисленные системы воззрений и верований, которые преобладали в первые два столетия христианской эры. Возникнув в дохристианские времена, он соединил в себе разнообразные элементы вавилонской, иудейской, персидской, египетской и греческой метафизики с некоторыми учениями раннего христианства.

Гностицизм производит свое название от греческого слова гнозис, gnosis, "знание", - скорее особое духовное знание или эзотерическая мудрость, некое знание, недостижимое при помощи обычных интеллектуальных процессов и приобретаемое лишь мистическим просветлением или пробуждением буддхических элементов в человеке. Особый упор на знание как средство достижения некоего высшего эволюционного уровня и претензия на то, что это знание содержится в собственном учении, - это общие и характерные черты многочисленных групп, в которых себя исторически выражало гностическое движение, хотя среди них было лишь немного таких, члены которых специально называли себя "гностиками" (от греч. "гностикос", γνωστικοζ, лат. gnosticus), "Знающими".¹⁻⁸⁸

Б. Зирков

"ПИСТИС СОФИЯ"

Комментарии

1. Это случилось, когда Иисус восстал из мертвых и провел одиннадцать лет 1 говоря со своими учениками и уча их только до Областей 2 Первых Заповедей 3 и Первой Тайны, Тайны под Покровом, внутри Первой Заповеди, а именно, Двадцать-Четвертой Тайне, и после этих [Заповедей], которые находятся во Второй Сфере Первой Тайны, которая предстоит всем Тайнам и есть Отец в облике Голубя, 4 Иисус сказал своим

ученикам: "Я пришел из Первой Тайны, которая есть также и Последняя, 5 Двадцать-Четвертая Тайна". Тогда ученики не знали этой Тайны, не понимали ее, потому что [как они предполагали] не было ничего внутри этой Тайны...

1 Число одиннадцать дает нам ключ к этой ситуации. Одиннадцатое испытание или ступень посвящения была благополучно пройдена, и теперь происходило вхождение в двенадцатую и последнюю, которая, если кандидат достигал успеха, увенчивала всю работу. Геркулес должен был приступить к совершению своего двенадцатого подвига, и солнце вступает в двенадцатый знак Зодиака. Даже народная присказка "в одиннадцатый час" является эхом этой тайны. Во втором томе "Dogme et Rituel de la Haute Magie", (стр. 386 и далее), Элифас Леви показывает никтамерон Аполлония Тианского. Никтамерон означает время дня и ночи, или двадцать четыре часа. Каждый градус посвящения имеет две ступени, в целом двадцать четыре. Это объясняет смысл "Первой Тайны, которая есть Двадцать-Четвертая" в тексте. Читателей сочинения аббата Констанана, незнакомых с греческим языком, следует предупредить о том, что французские слова под греческим текстом - это даже не некий туманный его пересказ, но просто идеи Леви по поводу текста. Однако он совершенно прав, говоря, что "эти двенадцать символических часов, которые можно сравнить с двенадцатью знаками зодиака и подвигами Геркулеса, воспроизводят ступени Посвящения". (См. "Тайную Доктрину", I, 450.)

2 Греческое слово, переведенное как "Область", есть тоπος; оно соответствует санскритскому слову лока. Во втором томе "Тайной Доктрины", на стр. 174 говорится, что "Самджна, дочь Вишвакармана, вышла замуж за Солнце, и, [неспособная вынести жара своего господина], отдала ему свою чхайю (тень, образ, или астральное тело), в то время как она сама удалилась в джунгли для совершения религиозных обрядов, или тапаса". Verb. Sap. [Умный понимает с полуслова].

3 В масонских ложах тилер (страж у дверей ложи) требует от ученика или кандидата произнесения сакраментальных слов, повторяющих таким образом древнюю формулу. Как

прекрасно доказал Регон, следуя оккультной традиции, масонство было вынужденным продуктом гностических мистерий, рожденным в результате компромисса между политическим христианством и гностицизмом.

4 Голубь. Сравни: "Ты есть Первая Тайна, если смотреть изнутри, ты пришел из Небесных сфер и Тайн Царства Света, и ты снизошел на Покров Света, который ты получил от Барбело, чье покрывало есть Иисус, наш Спаситель, на которого ты опустился в облике Голубя". (Стр. 128 коптского текста Шварца.) Вторая Сфера Первой Тайны соответствует в эзотерическом языке второму плану сознания изнутри или сверху, на котором находится буддхи (духовная душа), носитель Атмана (универсального духа), "Первой Тайны", которая является также и "последней Тайной" в бесконечном цикле эманации и повторного поглощения. В египетском эзотеризме гностический "символ голубя" был представлен глифом крылатого земного шара. Голубь, который опустился на Иисуса во время его крещения, - это типичное сознательное "нисхождение" "высшей личности", или души (атма-буддхи) на манас, высшее Эго; или же, другими словами, соединение в ходе посвящения Христоса с Хрестосом, или непреходящей "индивидуальностью" во Всем - с трансцендентной персональностью, Адептом.

5 Последняя Тайна. Таким же самым образом, как атман есть первый или седьмой принцип, что было объяснено ранее.

2. Кроме того, Иисус не рассказал своим ученикам обо всем, что исходит из всех Областей Великого Невидимого и о Трех Троичных Силах, и о Двадцати-Четырех Невидимых, 1 и обо всех Областях, Эонах и Порядках, [а именно] о способе, которым распределены последние, являющиеся также Проекциями Великого Невидимого.

Также [не сказал он об] их Нерожденных, Саморожденных и Порожденных, 2 об их Дарующих Свет и Не Имеющих Пары, 3 их Правителях и Силах, их Господах и Архангелах, их Ангелах и Деканах, их Слугах и о всех Домах их Сфер, и о Порядках каждого из них.

Не говорил Иисус своим ученикам о всей эманации Проекций Сокровища, и их Порядках, также об их Спасителях 4 и их Порядках...

1 Троичные силы являются одним из аспектов троичного Логоса, а 24 невидимых - это 21 (7 x 3) исходящий луч с их тремя логоями.

2 Или Вечных, нерожденных силах - Аджа на санскрите; Саморожденном, Анупападака (не имеющем родителей), Самосушем - Сваямбху на санскрите; и порожденном, включая сюда и эманации от высших Эманаций (четвертого плана), и эманации дхиан-коганов и девов, которые были людьми, то есть, уже прошли через манасический цикл.

3 Не Имеющие Пары. "Вечные девственники", кумары; буквально те, кто не имеет сизиги, пары или партнера. Именно иерархия кумаров воплощается в человека как его высшее Эго или манас.

4 Их Спасители. Шкала Эманаций или Проекций. На страницах 190 и 191 дается шкала двенадцати Спасителей. Первые семь управляют проекциями или эманациями семи Звуков, Гласных или аминь, а последние пять правят пятью Деревьями; и все они - от Сокровища Света.

3. ... ни об Области Спасителя Близнецов, который есть Дитя Ребенка; 1 ни в какие Области изошли три Аминь; ни об Области Пяти Деревьев и Семи Аминь, которые суть также Семь Звуков, 2 согласно способу своего исхождения.

Не рассказал Иисус своим ученикам и о том, каковы Пять Помощников и какова Область их эманации; ни о Пяти Печатях и Пяти Заповедях, и каким образом они развиваются... 3

1 "Дитя Ребенка" - это манас, ребенок буддхи на высшем плане, и низший манас, дитя высшего, на низшем полу-человеческом плане. "Близнецы" - это дуальный манас в эзотеризме.

2 "Три аминь" - это высшая триада в септенарном человека; область "Пяти Деревьев" - это земля и местности, на которых развивались нынешняя и прошлые Пять Коренных Рас. "Семь аминь" и "Семь Звуков" идентичны с "Семью Аум и Семью Мистическими Звуками", "голосом внутреннего Бога" (см. "Голос Безмолвия", стр. 9 и 10). "Семь громов", о которых говорится в Откровении - это типичное представление той же самой мистерии духовного посвящения. Опять-таки, в макрокосмическом аспекте Семь аминь суть семь лучей каждого из "Трех аминь", образующих "Двадцать четыре Невидимых", и так далее ad infinitum [до бесконечности].

3 Первая Заповедь и т. д. Поскольку некоторые из этих терминов в некоторой степени объясняются в дальнейшем, нет никакой необходимости глубоко вдаваться в подробное исследование этих иерархий. Для общего ознакомления изучающим следует сравнить с "Тайной Доктриной", I, стр. 213, 435, а также с 1-ой частью "Трудов Ложи Блаватской".

4. ... Поэтому они думали, что это было Концом всех Концов, сущностью Вселенной, и всецелой Плеромой. 1

...мы получили всю полноту [плерому] и совершенство...

Это было на пятнадцатый день луны месяца Тоб, 2 день полной луны, когда солнце поднялось на своем пути так, что после того возник великий поток сияющего света 3 неизмеримой яркости...

1 Плерома. См. "Тайную Доктрину", I, сс. 406, 416, 448; II, сс. 79, 506, и "Разоблаченную Изиду", I, 302. С эзотерической точки зрения, Плерома в гностической схеме соответствует абсолютному пространству с его семью планами или

ступенями Сознания и всем остальным. См. отрывок о "Семислойной Вечной Матери-Отце" в "Тайной Доктрине", I, 9, а также в части 1 "Трудов Ложи Блаватской".

2 Месяц Тов, или Тевет. Продолжается от 20 декабря до 18 января.

3 Разница между словами lux и lumen, которые означают "свет", сохранена в английском переводе тем, что слово "свет" напечатано с заглавной буквы тогда, когда она обозначает lumen.

6. ... Тогда это было сделано на пятнадцатый день месяца Тов, в день полнолуния. 1

1 Эта дата доказывает, что все вышеприведенное есть описание мистерий, все великие посвящения происходили при полной луне.

7. И пели гимны 1 все Ангелы и их Архангелы и все Силы Небесные...

1 См. "Голос Безмолвия", стр. 65, где гимн природы провозглашает: "Учитель восстал, УЧИТЕЛЬ ЭТОГО ДНЯ", а также стр. 72.

8. ... И три степени Света имели различную яркость и аспект, бесконечным образом превосходя друг друга... 1

1 На странице 71 ["Голоса"] описаны три Мантии или Покрова. В буддизме три буддхических тела или формы называются таким образом: нирманакайя, самбхогакайя и дхармакайя, как сообщается об этом в Словаре "Голоса Безмолвия" (стр. 96), в котором и следует искать полного описания.

9. "...говорить с вами от Начала [Архе] до Завершения [Плерома]..."

11. "...когда я пришел в этот Мир, я принес с собой двенадцать Сил, как я говорил вам в самом начале. Я взял их у Двенадцати Спасителей Сокровища Света по приказу Первой Тайны. Таким вот образом, когда я пришел в этот мир, я погрузился во чрево ваших матерей, которые ныне находятся в вашем теле... 1

Ибо все люди в этом Мире получили свою Душу от Правителей Эонов. 2 Но Сила, которая есть в вас, есть во мне. Поистине ваша душа принадлежит Небесам". 3

1 Обратите внимание, что слова "чрево" и "тело" употреблены в единственном числе.

2 Согласно тому, как учит эзотерическая философия, четыре низших человеческих принципа, то есть, тело, двойник, жизнь и инстинкт (животная душа, или кама, принцип страсти), получают человеком от планетарных иерархий и правителей низших земных сфер - планов рупа.

Сравните со шлоками "Дзиан" в "Тайной Доктрине", том 2, станца IV, 16-17.

"Как же рождаются Мануши? Ману, обладающие разумом, как создались они? Отцы призвали на помощь свой собственный Огонь, который есть Огонь, горящий в Земле. Дух Земли призвал себе на помощь Солнечный Огонь. Эти трое создали

совместными усилиями пригодную Рупу. Она могла стоять, ходить, бегать, лежать или летать. Но, все же, она была лишь Чхайя, Тень, лишенная разума... Дыхание нуждалось в Форме; Отцы дали ее. Дыхание нуждалось в Плотном Телe; Земля сформировала его. Дыхание нуждалось в Духе Жизни; Солнечные Лха вдохнули его в форму ее. Дыхание нуждалось в Зеркале Тела своего; "Мы дали ему наше собственное!" - сказали Дхиани. Дыхание нуждалось в Носителе Желаний; "Оно имеет его!" - сказал Осушитель Вод. Но Дыхание нуждается в Разуме, чтобы объять Вселенную; "Мы не можем дать это!" - сказали Отцы. "Я никогда не имел его!" - сказал Дух Земли. "Форма сторит, если я дам ей свой!" - сказал Великий Огонь..."

3 Небеса. Арупа, или лишенные формы планы, которые показывают этого "Иисуса" в виде махатмического прототипа, высшего манаса.

12. "...Правители эонов не знали меня, но думали, что я был ангел Гавриил". 1

"Это случилось, когда я явился среди Правителей Эонов, и, взирая свыше на Мир людской, я обнаружил Элизабет, мать Иоанна Крестителя, прежде чем она зачала его. Я посадил в нее Силу, которую я получил от Малого ИАО, Добра, который пребывает в Середине, 2 чтобы он проповедовал передо мной и подготовил мне путь, и крестил водой для отпущения грехов. Таким образом, эта Сила есть 3 в теле Иоанна. Кроме того, вместо Души Правителей, предназначенной для ее получения, я обнаружил Душу пророка Илии в Эонах Сферы... 4 Так Сила Малого ИАО, 5 Добра, который пребывает в Середине, и Душа пророка Илии, соединились вместе в теле Иоанна Крестителя".

1 Гавриил. См. "Разоблаченную Изиду", II, стр. 247.

2 Середина. То есть, следует понимать, что посаженная (или посеянная) Сила является отражением Высшего Эго, или низшего кама-манаса.

3 Есть в теле Иоанна. Обратите внимание на настоящее время, поскольку ортодоксальный Иоанн умер за много лет до того.

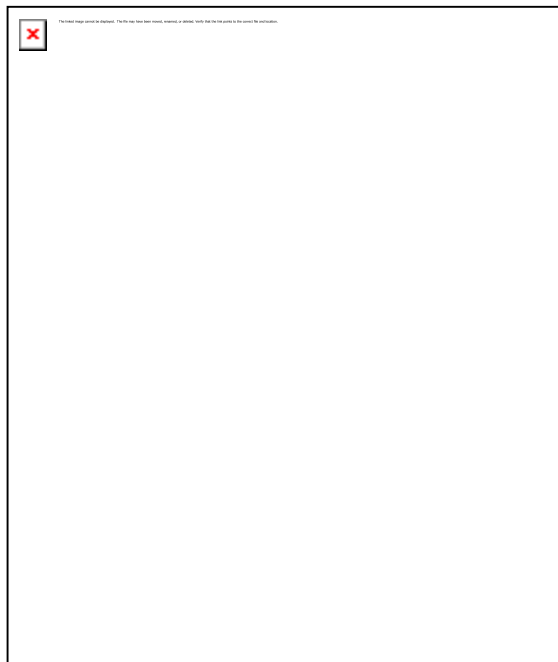
4 Эоны Сферы. Здесь любопытно наблюдать взаимозаменяемость терминов; в конце стр. 12 мы видим Правителей Сферы и Правителей Эонов, а теперь мы видим Эонов Сферы и, немного ниже, Сферу Правителей. Все это специально предназначено для запутывания читателя.

5 Малый ИАО. На стр. 194 мы читаем о "великом Вожде Середины, которого Правители Эонов называют Великим ИАО, в соответствии с именем великого Правителя, который есть в их Области, ... и о двенадцати Служителях (Диаконах), благодаря которым он получает Форму и Силу". "Как наверху, так и внизу"; этот бесспорный дуализм всецело сохраняется во всех эзотерических системах. - "Daemon est Deus inversus" [Демон - это перевернутый Бог].

Ипполит, епископ остийский, совершенно прав, сравнивая валентинианскую систему с системами Пифагора и Платона, и утверждая, что она имела некое математическое основание.¹⁻⁸⁹ Гнозис во все времена и во всех странах основывался на естественных законах, а различные ветви математической науки - это просто способы выражения этих законов. Для того, чтобы реабилитировать эти тонкие и древние системы и доказать, что они базировались на чем-то большем, чем "суеверное воображение", нам будет необходимо предложить читателям несколько рисунков и дать несколько кратких советов или намеков о том, каким образом попытаться понять их. Однако, следует помнить, что поскольку подобные изображения являются бесконечными, и перемещения и комбинации их свойств, связей и качеств равным образом бесконечны, то в рамках короткой статьи может быть дан лишь их очень грубый и приблизительный эскиз. Однако, так как в дальнейшем изложении на эти рисунки будут делаться весьма частые ссылки, читателю необходимо овладеть их общей схемой в самом начале нашего предприятия. Мы надеемся, что благодаря этим изображениям читатели получат настолько ясное, насколько это возможно, доказательство того, что, как говорил Платон, "Бог все время геометризует".

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ СИМВОЛИЗМ

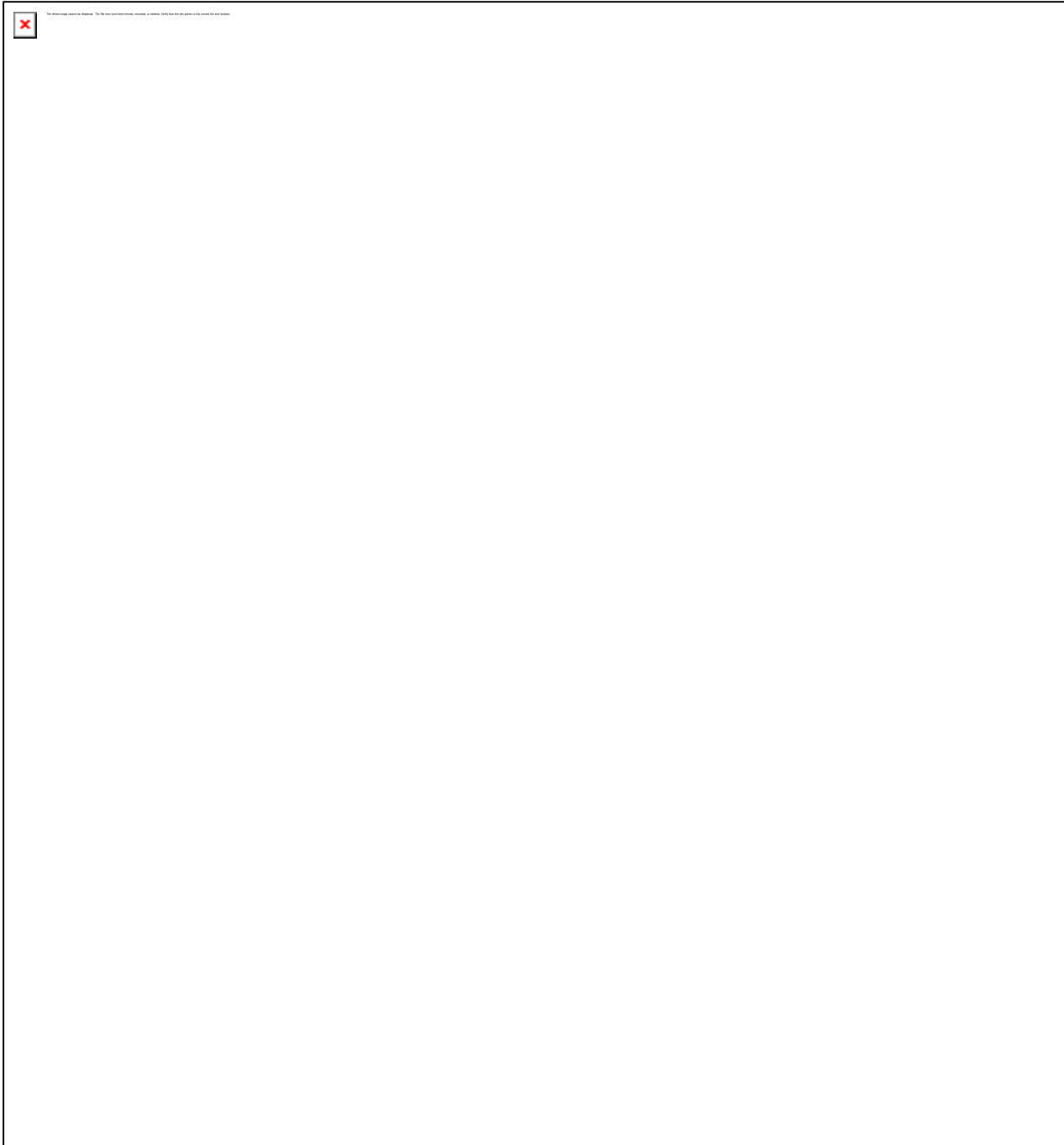
Сперва · (точка), монада, битос (бездна), неведомый и непостижимый Отец. Затем D (треугольник), битос и первая изошедшая пара, или дуада, ноус (ум) и его сизигий алетейя (истина). Затем □ (квадрат), двойная дуада, тетрактис, или кватернарий, двое мужского ôô , логос (слово) и антропос (человек), и двое женского пола, их сизигии, === зое (жизнь) и экклесия (церковь или собрание), всего семь. Треугольник - это потенциальность Духа; квадрат - это потенциальность материи; прямая вертикальная линия - это могущество Духа, а горизонтальная - могущество материи. После этого идет пентаграмма ☆ пентада, таинственный символ манасапутров, или сынов Мудрости, которые вместе со своими сизигиями составляют число 10, или декаду; самая последняя из всех, гексалфа, или переплетенные треугольники ☆ гексады, которые вместе со своими сизигиями составляют число 12, или додекаду. Таковы составляющие плеромы, или полноты, Идеи в Божественном Разуме, в целом 28, поскольку битос, или Отец, не входит в их число, ибо он есть Корень всего. Два маленьких круга внутри плеромы представляют собой сизигий Христос-Пневма (Христа и Святого Духа); они суть последующая эманация, и, как таковые, в одном аспекте олицетворяют нисхождение Духа для просвещения и развития материи, которая по своей сущности происходит из того же самого источника; а в другом аспекте - нисхождение или воплощение кумаров или Высших Эго человечества.



Карта Плеромы по Валентину

Круг плеромы поддерживается и ограничивается окружностью, которая эманировала из битоса (точки) и которую называют Гор (предел), Ставр (опора, столб или крест) и Метэх [Metecw] (разделитель); он изолирует плерому (или полноту) от гистермы (Неполноты), большой круг от меньшего круга, непроявленное от проявленного. Внутри круга гистермы находится квадрат примордиальной материи, или Хаоса, созданного благодаря Софии, называемого эктромой (или недоношенной). Над ним располагается треугольник, примордиальный Дух, называемый совокупным плодом плеромы, или Иисусом, ибо для всех, кто ниже плеромы, она кажется неким единством. Обратите внимание, что треугольник и квадрат гистермы являются отражением треугольника и квадрата плеромы. И, наконец, поверхность листа бумаги, включающая в себя все и всепроникающая, есть сиге (безмолвие).

НЕКОТОРЫЕ ОБЩИЕ СОВЕТЫ ПО ПОВОДУ ИСТОЛКОВАНИЯ РИСУНКОВ

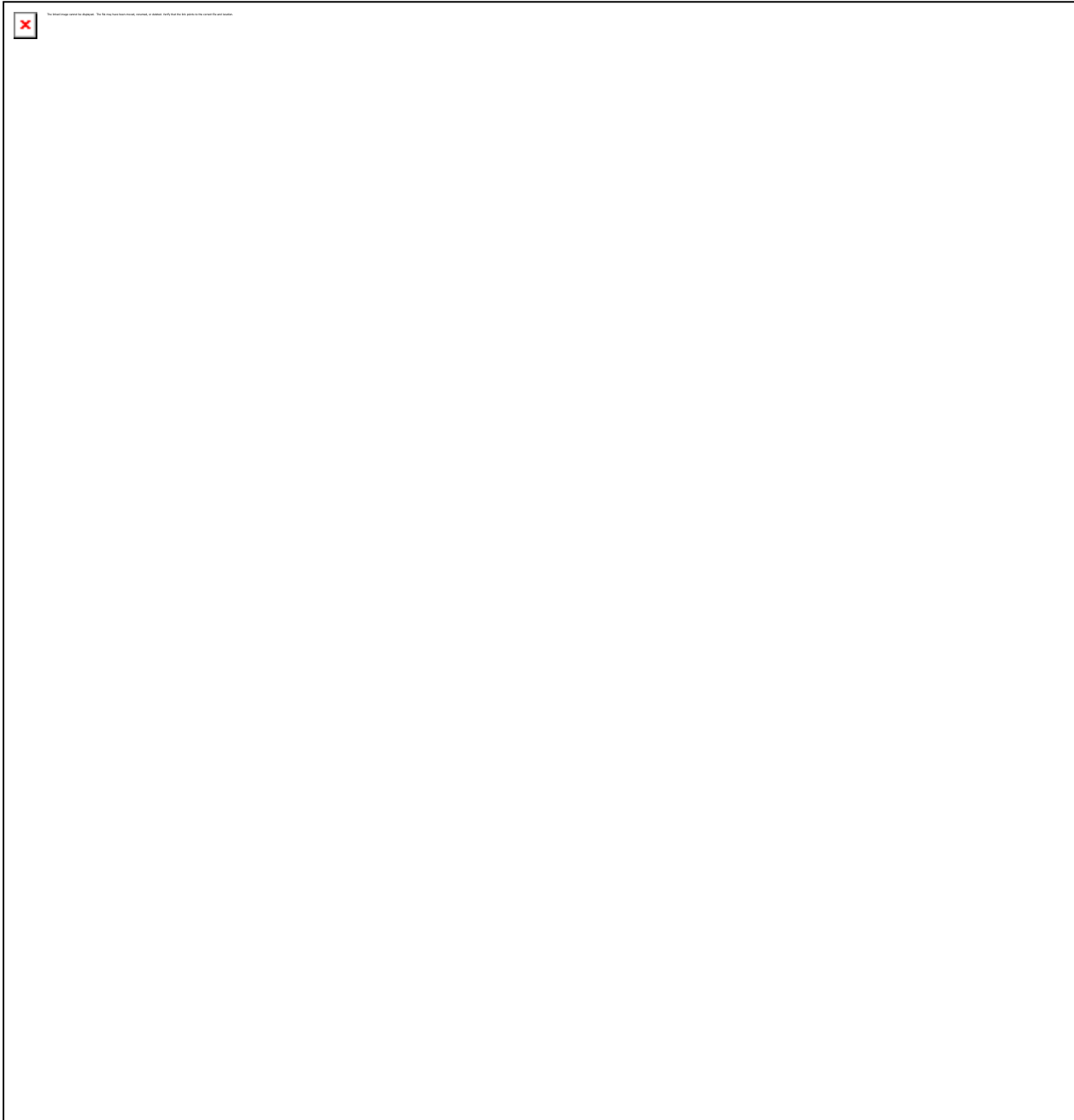


Во всех рисунках, кроме рис. 8, прекрасно проявляется герметическая аксиома "Как вверху, так и внизу", так же как и представление о сизигии, паре или противоположности. Начнем же с рисунка 8, памятуя о том, что точка создает линию, линия - поверхность, а поверхность - Сплошное Тело.

На этом изображении мы имеем символ Огня или Духа. Вертикальная линия в центре рисунка - это тончайший Огонь; он постепенно принимает вид треугольников, их вертикальные углы становятся все менее и менее острыми, так как их основания увеличиваются и в то же самое время опускаются на более низкие уровни. В целом мы имеем шесть уровней или

оснований, и шесть треугольников, вместе с точкой - семь. Седьмая фигура, произошедшая из точки - это прямоугольный треугольник, наиболее совершенный. Чем более острый угол, тем тоньше Огонь, и в конце концов мы приходим к прямому углу, точке равновесия, или поворотному пункту всех углов.

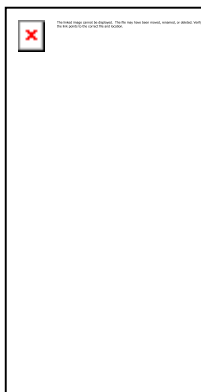
Теперь возьмем центральную точку всего рисунка и соединим ее с концами оснований треугольников; мы обнаружим, что вместе с точкой мы опять-таки имеем вторую серию семи, а именно, точку, два острых треугольника, один прямоугольный, два тупых треугольника, и горизонтальный диаметр всей фигуры. Это - планы рупы, причем первый септенарий является семью огненными логоями, а второй септенарий - семью небесными телами на четырех низших планах великого септената, и т. д., и т. д. Обратите внимание и на серии четырехугольников, образуемых точками пересечений оснований и сторон треугольников, которые состоят из 2, 4, 6, 8 и 10 штук - совершенное число. Таким образом, начав с нашей перпендикулярной линии, или Духа, мы достигли посредством серии углов, через их видоизменяющуюся остроту, прямоугольного треугольника, и перешли от него через разнообразие тупых углов - к горизонтальному диаметру, материи.



Этот значительный факт можно более ясно увидеть в рис. 11-18, где те же самые серии прослеживаются в виде прямоугольников, пунктом равновесия которых является квадрат. Безусловно, следует помнить, что здесь даются только совершенные типы, а число промежуточных типов бесконечно. Например для того, чтобы перейти от рис. 11 к рис. 12 требуется бесконечное число точек; от рис. 12 к рис. 13 - бесконечное число линий; от рис. 13 к рис. 14 - бесконечное количество промежуточных фигур, и так далее, семь бесконечностей и семь вечностей в целом.

В этих рисунках следует также отметить, что вертикаль расширилась и снова сузилась в горизонталь, но при этом изменила направление, другими словами, колесо повернулось.

В одной из последующих статей мы надеемся показать происхождение свастики и ее связь с этими рисунками.

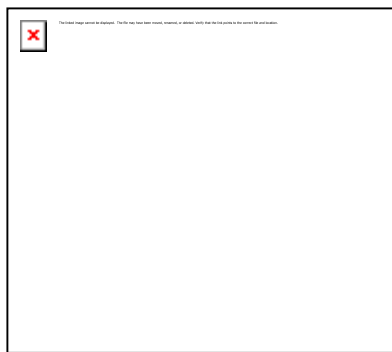


Получив теперь нашу самую совершенную треугольную фигуру, а именно, прямоугольный треугольник, мы перейдем теперь к рассмотрению действия пары таких треугольников. В серии рисунков 1-8 мы видим треугольник Духа с вершиной, обращенной вверх, и треугольник материи с его вершиной, обращенной вниз. Пусть тот, кто хочет понять смысл двух кругов, окружающих эти треугольники и постепенно проникающих друг в друга, пока они в конце концов не становятся одним (рис. 7), вспомнит кадуцей и подумает о том, что сказано в "Тайной Доктрине" (том I, стр. 550 и далее) о "лемнискате", а также о развитии зародышевой клетки (том II, стр. 117 и далее).

Эти треугольники при своем пересечении создают квадраты, и мы получаем следующие серии порожденных при этом точек: 1, 4, 9, 16, 25, 36 и 49, то есть: 12, 22, 32, 42, 52, 62 и 72.

Таковы порожденные сорок девять огней.

На четвертом уровне первичный тип веретенообразной фигуры <<два треугольника>> повторяется, но как некая дуальность; в двух последующих рисунках эта дуальность повторяется но имеет все меньший и меньший размер, пока она в рис. 8 не исчезает полностью.



Если мы теперь соединим наши прошлые изображения вместе, мы получим рис. 9. Все произошло из точки (первого логоса).

Так, из нее мы имеем шесть нисходящих треугольников и шесть сфер материи, которые вместе с точкой составляют число семь. Точно так же обстоит дело и с менее отчетливо видимыми треугольниками и кругами духа, которые восходят вверх. И все же две точки отправления по своей сути едины в своей природе. Горизонтальный диаметр не является ни тьмой, ни светом, ни духом, ни материей, так же как и самый большой круг, очерчивающий его.

Рис. 10 является увеличенным изображением рис. 7. Это развернутая пирамида и "четвероликий Брахма", "четыре махараджи", и т. д., и все четырехчастные; это есть также раскрытие Тетрактиса. Обратите внимание на две серии, в каждой из которых есть три квадрата, и точку в центре, вместе составляющие число семь. Отметим также, что квадрат двенадцати огней ограничен треугольниками десяти. Изображением пифагорейского тетрактиса был треугольник, содержащий десять йод.

Наша фигура имела бы совершенную форму, если бы углы были загнуты к центральной точке, огни, или сизигии, совпадали, и этот процесс мог бы повторяться до тех пор, пока вся фигура не исчезла бы в точке. Но в природе этот тип несовершенен, и огни находятся на разных расстояниях, так что при загибании четырех углов образуется трехмерная пирамида, причем ее духовная ось и материальные диаметры, лежащие в основании, видоизменяются пропорционально соотношению духа и материи в каждом проявлении.

Рис. 7 покажет нам все наши пары и посвятит нас в тайну отражения. Так, мы видим 2 единицы, 2 двойки, 2 тройки, 2 четверки, 2 пятерки, 2 шестерки и лишь одну семерку. Мы имеем здесь все таинственные гностические числа; от 1 до 7, затем 8, или огдоаду, 10, или декаду, и 12, или додекаду.

Поистине, об этом можно было бы написать еще очень много; однако и того, что уже было сказано, вполне достаточно, чтобы привлечь внимание читателей к тайне сорока девяти огней и дать им ключ к постижению гностических авторов, которые до сих пор кажутся безнадежно темными современным исследователям.

Что касается рисунков, следует ясно осознавать, что в действительности нет ни верха, ни низа, ни вершины, ни дна. Однако можно высказать предположение, что было бы предпочтительно перевернуть рис. 8 так, чтобы точка находилась бы на вершине.

13. "Кроме того, после всего этого я взглянул вниз в Мир Людей и нашел Марию, которую называют моей Матерью по природе этого Материального тела (Гиль); кроме того, я говорил с ней в образе Гавриила, 1 и когда она отправилась ко мне на Небеса (то есть, в Плерому), я вселил в нее первую Силу, которую я получил от Барбело, 2 Тело, в которое я был облечен на Небесах. И вместо Души я вселил в нее Силу,

14. которую я получил от Великого Саваофа, Добра, 3 который пребывает в Правой Области. 4 И двенадцать Сил Двенадцати Спасителей 5 Сокровища Света, которые я получил от двенадцати Диаконов (Служителей), находящихся в Середине, 6 я принес в Сферу Правителей, и Деканы 7 Правителей и их Служители думали, что это души Правителей: и Служители сопровождали их. Я соединил их в теле ваших матерей. И когда ваше время исполнилось, они принесли вас в этот Мир, причем в вас не было Души Правителей. И вы получили вашу порцию Силы, которую последний Помощник вдохнул в Смесь (Керасмос, см. таблицу I), которая была смешана со всеми Невидимыми, Правителями и Эонами; лишь однажды она была смешана с Миром Разрушения; эту (Силу) я принес изнутри Себя (то есть, Двадцать-Четвертой Тайны) в самом начале и вселил ее в Первую Заповедь; а Первая Заповедь вселила ее часть в Великий Свет; а Великий Свет внедрил часть того, что им было получено, в Пять Помощников; а последний Помощник получил эту часть и влил ее в Смесь. 8

15. Таково свойство всех вещей, которые есть в этой Смеси, как я рассказал вам.

1 Гавриил. В системе Юстина ("Философумы", V, 26) первая триада описана как состоящая из двух мужских принципов и одного женского. Первый мужской принцип назван Добром и наделен универсальным предвидением; второй, Элохим, является (совокупным) отцом всех творений или порождений, он не обладает предвидением и слеп. Третий, женский принцип, также лишенный предвидения, колеблющийся и нерешительный, имеет двойное тело, или два тела, причем он выглядит как дева в верхней части и как змея в нижней (астрономически это Дева-Скорпион древнего Зодиака); его имя - Эдем или Израиль.



В Элохим и Эдем возникло желание друг друга, и из их соединения родились двадцать четыре Ангела, двенадцать из которых называют отцовскими, а двенадцать - материнскими. Среди двенадцать отцовских ангелов и находится Гавриил. Эти двенадцать конечно же являются двенадцатью знаками Зодиака, и т. д., в соответствии с применяемым ключом. В Талмуде и Каббале Эдем называется "Садом Наслаждения" и рассматривается отцами церкви как изображение йони после совершения первородного греха. Гностики, напротив, объясняли этот термин в его наиболее духовном и метафизическом смысле, рассматривая его космогоническое и

теогоническое значение и игнорируя его материальное и физиологическое истолкование.

В сочинении "Adversum Celsus"¹⁻⁹⁰ Ориген довольно многословно и презрительно обсуждает "ненавистную диаграмму" офитов, на которую ссылался его оппонент Цельс. В нем Гавриил является четвертым из "семи управляющих Даймонов", ибо мы читаем: "Кроме того, Цельс утверждает, что "четвертый имел облик орла"; диаграмма изображает его как Гавриила, подобного орлу". В древней астрологии говорилось, что Гавриил правит под знаком Тельца и Луны.

Опять-таки египтяне, согласно Плутарху,¹⁻⁹¹ наделяли луну некой мужской и некой женской природой (phusin arsenothelun). В ходе празднований Луноса-Луны во время весеннего равноденствия, когда солнце находилось в созвездии Тельца, мужчины приносили жертвы Луносу, а женщины - Луне, и люди одного пола надевали на себя одежды другого. Кроме того, бык (Телец) у древних народов был символом порождения, и в символизме митраических Мистерий посвященный погружал меч или ятаган в глотку распростертого быка. Сравни все это с "Голосом Безмолвия":

"Перед тем, как вступить на путь, ты должен разрушить свое лунарное тело, очистить свое разумное тело и сделать чистым свое сердце..."

"Прежде чем "Мистическая Сила" сможет сделать из тебя бога, о Лану, ты должен обрести способность по своей воле убивать в себе свою лунарную форму".

Когда мы сопоставим все это с тем, что говорится в "Тайной Доктрине" о питри и их деятельности по формированию низшего человека, а также о двуполой, или андрогинной, природе древних рас, мы поймем, почему ангел Гавриил, дэимон Луны и правитель знака Тельца, явился Марии при ее зачатии; проблема Благовещения при этом будет решена при помощи много более простых терминов, чем это делается обычно, и мы узнаем кое-что о тайнах астрального тела.

2 Барбело. При объяснении этого термина было бы интересно прежде всего посмотреть, что же говорили о Барбело другие гностические системы, а затем уже исследовать утверждения из "Пистис Софии".

Мы узнаем от Иринея,¹⁻⁹² что Неназываемый Отец явился этому "никогда не стареющему эону в облике девы" посредством эманации четырех существ, имена которых

выражали мысль и жизнь; и что она [эон], увидев это, зачала и породила три подобных существа.

Сравните с этим:

"Тогда три (треугольники) распадаются на четыре (четырёхугольники). Лучезарная сущность становится Семью внутри и Семью снаружи. Светящееся Яйцо (Хираньягарбха), которое само по себе есть Три (три ипостаси Брахмы, или Вишну, три "Авастхи"), сворачивается и распространяется как молочно-белый творог повсюду в глубинах Матери, как Корень, который вырастает в глубинах Океана Жизни. ("Тайная Доктрина", I, 66.)

Согласно Епифанию, одна из офитских школ учила, что Барбело была эманацией Отца и Матерью Ильда Баофа (или, по мнению некоторых, Саваофа), то есть можно сказать, что Барбело была идентична с Софией-Ахамот, или Пистис Софией. Она обитала на Восьмом Небе, в то время как ее сын самовольно и дерзко завладел Седьмым и заставил свою мать горько плакать и сокрушаться. Эта идея является общим достоянием всех гностических систем, причем если термины у них различаются, то это представление остается неизменным. Далее следует сказать, что она постоянно является архонам, или правителям, в прекрасном облике, и таким образом она может вновь собрать вместе свою разделенную на части силу, украденную у нее Демиургом, его богами, ангелами и дαιмонами.

Опять-таки по Иринею, восхождение душ завершается в высшей Области, "где пребывает Барбело, Мать Живущего (или Жизней)".¹⁻⁹³

"Пистис София" сообщает нам, что Барбело является одной из Триады Невидимых - Аграммахамарег, Барбело и Бделле - влевой Области (см. табл. I), где находится тринадцатый эон (стр. 359). Дважды она именуется Силой (dynamis) Невидимого Бога; она также есть мать Пистис Софии и двадцати трех других эманаций (стр. 49, 361). Левая Область со всей очевидностью называется Гиль (материей) Барбело (стр. 128).

У Епифания¹⁻⁹⁴ мы снова узнаем, что одним из названий валентиниан было "барбелиты", и мы склонны согласиться с мнением К. Амелинью, высказанным в его "Essai sur le Gnosticisme Egyptien" (Париж, 1887), что это было названием высшей степени их инициации, на которой адепт становился совершенным пневматиком, или иллюминатом, сыном

Бессмертия. Еврейская этимология дала бы здесь значение - сын или дочь Бога. Нам известно, что у гностиков и, особенно, у доцетов (иллюзионистов), которые утверждали, что человек Иисус совершенно отличен от Христа, Принципа, и отрицали факты таинственного зачатия, воплощения, смерти и воскресения, - мать Иисуса, человека, считалась низкой, тогда как матери Христа, Принципа, они оказывали всяческое поклонение. Последний был "Святым Духом" и считался их школами женским. Однако когда мы осознаем, что эзотерически есть семь аспектов Софии (семь планов мудрости), нам будет легче понять, что оба отца церкви, непреднамеренно, и гностики, преднамеренно, рассматривали лишь один из этих самых аспектов.

3 Великий Саваоф, Добро. В "Пистис Софии" есть три Саваофа, так сказать, три аспекта силы, или принципа, сокрытого в этом имени. (а) Великий Саваоф, Добро, отец "души" Иисуса (стр. 14, 193); (б) Малый Саваоф, Добро, названный в Космосе Зевсом (Юпитером) (стр. 351), одним из планетарных правителей; и (в) Саваоф-Адамас, правитель над шестью из двенадцати архонов (стр. 360), а также в Нижнем мире - один из архонов, которые подвергают души наказанию, чей "исполнитель", или подчиненный, подносит "чашу забвения" перерождающимся душам.

В некоторых школах учили, что тот, кто хочет стать "совершенным", должен подняться через царства правителей и в конце концов поставить свою ногу на голову Саваофа, и таким образом достигнуть Восьмого Неба, где обитает Барбело. Говорили, что у Саваофа женские волосы, некоторыми он изображался в виде осла, а другими - свиньи. Нам следует вспомнить здесь красного осла Тифона в египетских мистериях; нисхождение в Гадес Бахуса на осле в "Лягушках" Аристофана (бурлеске об элевзинских мистериях); "Золотого осла" Апулея, и, наконец, последнее, но немаловажное - въезд "Иисуса" в "Иерусалим" (земной Иерусалим, другими словами, физическое бытие) на "осле". В каждом из этих случаев эти термины происходят из мистерий, и никто, кроме "совершенного", не знал их тайного смысла. Для большинства людей они всегда оставались "абракадаброй", и останутся таковыми для всех, кроме наиболее решительных исследователей.

Ориген ("Против Цельса", VI, 31) приводит формулировки молитв, которые умерший, или пневматик, возносил к

планетарным правителям. Они были, вероятно, частью тайн их внешнего посвящения, и были использованы епископом Ахайи, чтобы показать, что он знал об их секретах даже лучше самого Цельса. Отрывок, относящийся к Саваофу, гласит следующее:

"После того они переходят к Саваофу, к которому, как они думали, следует обращаться так: "О Правитель пятого царства, могущественный Саваоф, защитник закона своего создания, которое освобождается по милости и при помощи некоей более могущественной Пентады, позволь мне, зрящему безупречный символ твоего искусства, сохраненный благодаря некоему отпечатку некоего образа, иметь тело, освобожденное Пентадой. Пусть будет со мной твое благоволение, о Отец, пусть будет со мной твоя милость".

4 Правая Область. Быть может будет небезынтересно, если при объяснении этого термина мы переведем несколько строк из сочинения "Против ересей" Иренея, который был, вероятно, самым яростным противником гнозиса. Этот "святой" отец будет учить нас Знанию, к уничтожению которого он прилагал столь много усилий.

Говоря об итальянской школе валентиниан, Иреней пишет:

"Они утверждают, что Демиург, придавая форму Космосу, сделал также коического (материального) человека, но не из этой сухой земли, но из невидимой сущности, из флюида и неотстоявшейся порции Гиля, и что он вдохнул в него психического (или астрального человека). И этот человек, рожденный по образу и подобию (т. е. чхайя), это гилическое существо было создано в соответствии с образом, напоминающим, но не имеющим той же сущности, что и Бог (питри), в то время как психический человек был создан по подобию: потому также и его сущность, происходя из духовной эманации, называется духом жизни. Впоследствии они говорили, что его покрывал слой кожи, который, по их утверждению, есть плотское тело, воспринимаемое чувствами ... таким образом они производят душу от Демиурга, тело от Земли (Choos), а плотский покров - от Гиля, но духовного человека (антропос) - от Матери Ахамот (то есть, от Вышней или Внутренней Софии, Матери Софии Внешней, или Пистис Софии)... Об этих трех они говорят, что гилическое, которое они также именуют Левым, должно обязательно погибнуть, поскольку оно не имеет внутри себя дыхания нетленности; но психическое, которое они называют Правым, находясь в

середине между духовным и гилическим, идет в любом направлении, которое оно может выбрать само; тогда как духовное (манас) было послано для того, чтобы, соединившись здесь с психическим (то есть, излучающий кама-манас), оно могло принять Форму и обучаться вместе с ней (психическое, или камарупа), участвуя в ее существовании или превращаясь вместе с ней (anastrophe)".¹⁻⁹⁵

В "Пистис Софии" планы, непосредственно примыкающие сверху или снизу к Сокровищу Света, подразделяются на три главных локи или суб-плана, Правый, Левый и Средний.

Обязанностью правителей Правого является формирование, оформление или строительство всех низших сфер или планов существования путем принесения вниз Света из его Сокровища и принуждения его возвратиться туда снова, то есть, в другом смысле, осуществляя спасение тех душ, которые пригодны для восхождения на некий высший план. Правители Середины осуществляют опеку над человеческими душами. Левое, называемое также Областью Справедливости, - это лока, или положение, к которому тяготеют все кающиеся души, ибо именно здесь впервые произошел конфликт между Светом и Гилем (то есть, разделение и распределение). В словах предыдущего абзаца, выделенных курсивом, мы могли увидеть образы Брахмы, Вишну и Шивы, индийской Тримурти или Троицы, открывающей себя; причем здесь очень ясно представлены идеи Творения, Сохранения и Разрушения, или Восстановления.

В системе Валентина мы читаем о "силе психической или душевной сущности, которая называется "Правой". Саваоф также обитает в Правой Области в аспекте Демиурга и Творца душ.

Прежде чем двигаться дальше, мы должны привести здесь условную таблицу планов и лок в соответствии с "Пистис Софией".

ТАБЛИЦА

"Смотри! Я надел мое одеяние и все силы были даны мне

1 Мое одеяние. Очень любопытно и интересно было бы узнать, представлениями гностиков были связаны эти тела или одеяния. На общее название для тех школ, которые утверждали, что тело адепта, другими словами, майяви-рупа, - автор "Философумен" (VIII, гл. 3) со своим образом истолковывали мистерию-драму Иисуса:

Он пошел и омылся в Иордане [мистической "Реке", которая осталась "который есть тело" (V, 7)], и, совершая это, получил Знак и Печать, чтобы когда правитель (архон) приговорит свой собственный (то есть тело) к смерти, а именно - Кресту (stauros),¹⁻⁹⁸ эта его (Иисуса) Душа, оставаясь голой после того, как она лишится тела и его прибытия, восторжествует над всеми началами и правителями, но могла бы обрести тело, которое создано в воде при его крещении вместо плотского тела.

Едва ли нужно объяснять читателям глубокое оккультное значение, содержащееся во всем таинстве "Рождения" и "Крещения". Полностью постигнутое, это есть в космический поток.

16. "Это случилось, когда солнце взошло на Востоке, и свет, в котором было мое Одеяние, которое я поместил в Тайну. И я нашел Тайну на моем Одеянии, написанную принадлежностями Небесам. ZAMA ZAMA ŌZZA RACHĀ. Истолкование: Тайна, которая находится снаружи в Мире, была создана Вселенная, - это Эволюция всего и Прогресс во всем, все эманации и все вещи. Благодаря ей существуют и мы. Приди к нам, 2 ибо мы твои товарищи. Мы все едины с тобой, ты одно и то же. Вот Первая Тайна,

17. которая была с самого начала в Невыразимом, откуда; и ее Имя - все мы. Таким образом, мы все в пределах последнего Предела, 3 который есть также последняя Тайна.

1 Сравните с "Тайной Доктриной", том II, стр. 580:

Пять слов (Панчадаса) Брахмы стали у гностиков "Пятью Словами"

(сияющем) одеянии Иисуса при его прославлении: слова ZAMA Z переводятся ориенталистами как "одежда, чудесная одежда моей си были, в свою очередь, сокрыты при помощи анаграммы пять тайнс одежде "воскресшего" посвященного после его последнего испытан трансе; пять становятся семью только после его смерти, когда ХРИСТОСОМ, совершенным КРИШНА-ВИШНУ, то есть, погружаетс

2 Приди к нам. Сравните "Тайную Доктрину" (Том I, станцы V и VI, и "будь с нами" описывается как

тот день, когда человек, освобождающий себя от сетей неведения неотделенность Эго внутри его персональности, - которая ошибочно УНИВЕРСАЛЬНОГО ЭГО (Anima Supra-Mundi, Сверх-Мировая Душа в Единую Сущность, чтобы стать не только единым "с нами" (прояв которая есть "ЕДИНСТВЕННАЯ" ЖИЗНЬ), но и самой этой жизнью.

В египетских мистериях мы также обнаруживаем упоминание о дне как "день, когда Осирис сказал Солнцу: "Приди" ("Книга мерт истолкование см. в "Тайной Доктрине", том I, стр. 134, 135.

3 Последний Предел. Он соответствует Гору или Ставру валентиниан София" намного богаче по своему эзотеризму, и существуют многие "Тайную Доктрину", passim), соответствующие каждому плану и субплером. Сравните также, что сказано в "Тайной Доктрине" о кольце "Н "веревке богов".

17. [продолжение] "Приди к нам !! Ибо мы 4 все стоим в себя Первую Тайну..."

4 Заметьте изменение числа.

19. "...Тайна трех Троесильных, 5 а также Тайна всей и всех их Невидимых и всего, что пребывает 6 в тринадц Областей". 7

5 Упоминается о двух таинственных названиях трех Троесил
IPSANTACHOUNCHAINCHOUCHNEŌCH и CHAINCHŌŌŌCH; некая
Марс и от второго - на Меркурий. В том же самом отрывке нам
Невидимого пребывает в Сатурне, а от Пистис Софии, дочери Барбело
6 Или обитает; а именно, "Колеса" (ср. "Тайн. Доктр.).

7 Об Областях и т. д. см. табл. I.

21. "И, оставив эту Область, я вознесся в Первую Сферу
Светом, в сорок девять¹⁻⁹⁹ раз превосходящим тот блеск
Небесной Тверди".

24. "И их великое смятение и страх достигли Область
Предка, 1 а также Области трех великих Тройных Сил".

1 Великий Невидимый Предок. Великий Невидимый Предок находится
Области Справедливости и тринадцатого зона. Великая Сила (или
Божества есть Барбело, а сразу за ней находятся трое Троесилных
дальнейшем мы увидим, каким образом типы плеромы отражаются в
словами, поскольку состояния сознания меняются, видимые облики ве
в то время как вещи в себе, или типы, остаются теми же самыми. См. к

24. [продолжение] "Но в Двенадцати Зонах мой Свет о
среди вас, в восемь тысяч семьсот раз". 2

2 Восемь тысяч семьсот раз: octies millies et septies centies (пер. Шва
латинские septies centies, трудно связать это число с предыдущим
Перевод, очевидно, ошибочен, ибо мы находим в примечаниях - "centi

Однако, это исправление, по-видимому делает лишь еще хуже. У Ми mille fois et sept fois cent fois", и, как обычно, все это не сопровождается комментариями. Вероятное решение этого затруднения состоит в том перевод, что это либо неопределенное выражение, означающее "мног латыни число священного цикла, 600, стало общим наименованием л это сознательная "шторка", скрывающая смысл.

24. [продолжение] "...и все Эоны, и Небеса, и весь и великого страха, которых был в них, (25.) потому что он совершилась". 3

3 Поистине авидья, или неведение (скорее незнание) - это корени причины и следствия (см. "Тайную Доктрину", sub. Voce).

25. [продолжение] "И Адамас, Великий Деспот, 4 и все всех Эонах, начали тщетно бороться против Света".

4 Адамас. На стр. 360 мы читаем, что шесть из двенадцати Эонов упра шесть - Иабраофом. Эти двенадцать эонов, для того, чтобы увели упорствовать в таинстве Сношений. Однако в этом им противосто потому Иабраоф и его правители обращаются к таинствам Света. Таки высшую Область и приносят их в чистый Воздух, в Свет Солнца, в О Божества. Однако, Саваоф-Адамас и его правители не будут воздерж поэтому ИЕУ заключит их в Сферу (Судьбы ?), в количестве 1800 других правителей, а над ними опять-таки 5 великих правителей. Если ключ, то ИЕУ - это духовное Солнце, отец физического Солнца, ко отцом "внутримеркуриальных планет". См. "Тайную Доктрину", П Блаватской", стр. 48.

Вышеприведенное описание извлечено из четвертой книги, или раздел мнению Рихарда Лепсиуса, "случайно попал в то место манускрипта,

представляет простую и древнюю форму гностического учения, и, веро-
 другого автора". Однако как бы то ни было, поскольку нашей зад-
 "Пистис Софии", будет достаточно отметить, что вышеприведенное с-
 ученикам в тот момент, когда он перенес их, в их инициации, "в Сред-
 Стези Середины, которая ниже Сферы", и что, благодаря анало-
 пониманию "Обращения правителей", которое следует далее.

Некий намек на объяснение слова "деспот" дается на стр. 76, где го-
 божествах, которые все еще не отказались от чистоты своего Света".

Термин "Адамас" часто встречается в гнозисе офитов, и в "Филосо-
 "наассены (школа офитов) называют Антропоса (Человека) Первым
 Universorum), а также Сыном Человека, и подразделяют его на три ча-
 есть некий разумный, психический и коический (физический) принци-
 и полагают, что знание, которое он (Адамас) имеет о своем предн-
 существа, способного познать Божество". Из всего вышеизложен-
 адаманта, из которых Адамас является низшим.

В связи с этими "деспотическими божествами, которые все еще не
 Света", и от которых Иисус взял "третью часть их Силы", а также
 текста, читателям следует провести сравнение с станцей VI, шлокой 5
 и далее):

В четвертом [Цикле, или повороте жизни и бытия вокруг "семи мен-
 создать свои подобия. Одна треть отказалась. Две [трети] повиновались

25. [продолжение] "И я изменил и Судьбу, и Сфер
 Господами, и заставил их обратиться на шесть месяцев
 смотреть направо, осуществляя свои влияния (26.)
 Заповеди и Первой Тайны, 5 ИЕУ, 6 Страж (или Надзир-
 смотрящими налево на все времена и осуществляя
 Действия". И сказав это своим ученикам, он добавил
 слышать, да слышит".

Когда Мария 7 услышала эти слова, сказанные Спа-
 изумлением в небо¹⁻¹⁰⁰ в течение часа... (28.) никакой П-
 которые ты можешь делать с этих пор, с этого ча-
 поистине есть Египет, 8 поскольку они - это бесплодный

5 Первая Тайна. Иисус, который происходит от Первой Тайны (его

Тайны. Иерархия эманаций в Сокровище Света, согласно первому Невыразимому, называемому также Божеством Истины и Внутренним (или слов) с одной стороны, и тайн Невыразимого - с другой. Второе Невыразимого, или Первая Тайна, именуемая также Единственным (или Вторым Невыразимого). От нее исходит Единственная Тайна Первой Тайны, и других Тайн.

6 ИЕУ называется Отцом Отца Иисуса, причем Отец Иисуса - это Область ИЕУ - Правое, а титулами этого принципа являются: Надзиратель Представитель Первого Статута,¹⁻¹⁰² и Блюститель Покрова. Обращаясь в четвертой книге Невыразимое, к которому Иисус обращает свои призывы Отцовства, мы имеем трех отцов Иисуса, а именно: Невыразимого, Дальнейшее объяснение значения этих трех "отцов" и трех "жизней" см. II, стр. 227 и далее.

7 Не следует смешивать Марию, называемую также Мариам и Матерью телесной матерью Иисуса. Эта Мария обладала наибольшей интуицией среди самым выдающимся из всех учеников.

Из "Философумен", V, 7, мы узнаем, что школа наассенов считала, что Мариамны, которой перед тем передал их "Иаков, брат Господа". Ориген (62) говорит о некоей гностической школе, которая производила свои учения

Те, кому покажется интересным проанализировать полемику об этих Мариамнах, Магдалене, Марии, сестре Марты, и "la femme recherche", - в то время различными персонажами или одной и той же личностью, см. авторитетных источников в "Патрологии" Миня, том XXIV, кол. 541. В этом смысле, Мария-мать, Мария, сестра Марты и Мария Магдалина со своим нижнему манасу.

8 Египет. Этот отрывок местами весьма темен, особенно его послуживший "Aegyptus" (перевод Шварц), который грамматически может иметь в фразе, "вещи, которые ты можешь делать". Если, однако, он образно читателям охватит отчаяние. Поэтому мы восстановили идею гностического изучения отрывков из "Философумен", например, такого:

Вот что было написано, сказал он: "Я сказал, что все вы будете Богом, поспешите бежать из Египта и, перейдя Красное море, придете в пустыню с низу сношения (mixis) - к связи Горного Иерусалима; "но если вы сестры, в низшую связь, "вы умрете подобно людям" (Пс. 82, 6-7). И порождения смертны, в то время как все те, кто рождаются свыше, бо рождается лишь Духовный (человек), а не плотский. Низший (человек) об этом, сказал он, было написано: "То, что рождено от плоти, есть плоть, есть Дух". Это, в соответствии с ними, духовное порождение. Это, горный, который, стекая вниз и помешав Исходу детей Израилевых из Египта (Египет - это тело, согласно их взглядам), был обращен вспять и пошел (Наассены).

29. И она [Мария] сказала: "Учитель, все те, кто знает всех Эонов, и Тайны Судьбы и Сферы, так как научили (если они вызывают их в своих таинствах, которые магическими ритуалами для противодействия добрым де теперь своих целей, в нынешнее время, или нет?" И Марии: "Они не достигнут их, как они не достигли их с я взял третью часть их Силы. Они будут ошибаться 1 в Магии Тринадцатого Эона..."

1 Этот отрывок представляет величайший интерес, поскольку посвящения к астрологии непосвященных и содержит намек на то, иметь отношение лишь к физическому, или гилическому человеку, тринадцатого эона, т. е., психики (см. табл. I), были выше таких влияни

30. [Служители Часа - Часовые Астрологи] "... Я изменил Три Угла и Восемь Конфигураций". 1

1 Их четыре и три угла. Это термины оккультной системы астроло триады и четверичности и соответствуют трем высшим и четырем составляющим число семь. В экзотерической астрологии они обознач причем восемь конфигураций - это:

£ α ς · ¥ ; © §

34. "И когда наступило время Числа Мелхиседека, велико
 42. "...я укоротил их Времена из-за моих Избранников...
 этого, никакая гилическая Душа не могла бы спастись, н
 который есть в Плоти Правителей". 2

1 Мелхиседек. В "Философуменах", VII, 36, мы находим упоминание
 как говорит автор, приписывали основание их школы Теодоту, рыба
 их учения было то, что Христос снизошел на человека, Иисуса, при е
 был некой небесной силой, высшей, чем Христос. То, что Христос д
 Мелхиседек сделал для ангелов. Этот Мелхиседек не имел ни отца,
 появление и конец были непостижимы. Смотрите также: Филастр ("
 (24), Епифаний (55), Евсевий ("Церковн. Истор.", V, 28), как их ц
 "Словарь христианской биографии", III, 889-890).

Из "Пистис Софии" (стр. 292, 327-329, 337, 365) мы узнаем, что тремя
 были Иеу, Зорокофора Мелхиседек и Великий Саваоф, Добро. О
 преемников состоит в том, чтобы лишить правителей их Светосил
 Сокровище. Относительно оккультного значения "Мелхиседека" - сра
 208 и 265, о "Великой Жертве" и "Безмолвном Страже".

2 Плоть Правителей. То есть, иными словами, что кама-манасическа
 космических силах.

42. [продолжение] "Затем я взошел на Небеса, к Покро
 его Покровы сами по себе раздвинулись и открылись
 Тринадцатый из Эонов, п обнаружил ПИСТИС СОФИЮ 1
 одну, и никто из них не кружился рядом с ней. Но он
 скорбя и горя, ибо не взяли ее в Тринадцатый Эон
 Небесах. Она скорбела также из-за страданий,
 Самовольный, один из Трех Троесильных (43.) чью Тайн
 начну говорить об их Исхождении.

"И когда ПИСТИС СОФИЯ узрела меня, измененного неиз
 она впала в смятение; и, взглядевшись в Свет моего Оде
 Тайну своего собственного Имени 2 и все Великолепие
 была она в начале в Области Вышней, в Тринадцатом Эон

1 ПИСТИС СОФИЯ. Читателю следует тщательно изучить историю, рассказывается в "Философуменах" (стр. 107), и сравнить ее с аллегорией, которую следует далее. Он заметит, что первый и последний из женских эонов - Пистис и София. Душа - это был единственный субъект, а познание - объект, во всех древних мистериях. В "падении" ПИСТИС СОФИИ и ее освобождение мы видим вечно разыгрывающуюся драму страдающей и невежественной души, которая может быть освобождена и спасена лишь бессмертной индивидуальностью, своим собственным стремлением к НЕЙ. Читая эту часть "Пистис Софии", мы видим таинственной дуальности манаса, и этот ключ может быть применен к истории. Как премудрость была целью гнозиса, так и центральной точкой всего гнозиса называется "Миф-София". Ибо объясняем ли мы эту аллегорическую историю с точки зрения, это всегда есть эволюция РАЗУМА, то, чему пытались достичь древности. Эманация и эволюция махата в космогенезисе, и манаса - предметом изучения Одной Науки. Местопребыванием Софии были Верхние и Нижние миры, в Огдоаде. Ниже располагался Хебдомад, или Седьмая иерархия правителей. Поистине "Премудрость построила себе дом и обитала в нем" (Притчи, IX, 1), а также: "Она становится на возвышенных местах, и призывает у ворот при входе в город, при входе в двери" (там же, VI, 1) - посредником между Верхней и Нижней областями, и в то же самое время - идеи плеромы во Вселенную. Теперь о том, почему София, как пневматическое, или духовное существо, должна быть в Среднем мире, и где ее истинной обители? Таковой была великая тайна, которую пытались раскрыть гностики. Обратите внимание, что это "падение души" из ее первоначальной чистоты вверх - это и проблема, которая всегда стояла перед гностическими учителями. "страдания", решение которой поставил себе целью Гаутама Шакьямуни. В двух системах были одинаковы в том, что они видели причину страдания, и удаление указывали на путь самопознания. Разум должен был научиться, и должно было быть Путем. Материальный разум (кама-манас) должен был по образцу соединиться с духовным разумом (буддхиманас). На языке гностицизма спасение Софии Иисусом, который освободил ее от ее неведения (агностицизма), не удивительно, когда мы обнаруживаем, что София - рассматривается как дуальность, или же как космический разум - обладает многими именами. Упомянуть: Мать, или Всеобщая Мать, Мать Живого, или Сияющая Мать (все это с макрокосмической точки зрения); а также - Женское Левое плечо Христа; Христосу, Мужскому Правой Руки; Муже-женщина; Пруникос, или Пруникус; Ахамот; Дева; Барбело; Дочь Света; Милостивая Мать; Супруга Мужского Христа; Тайн; Сокрытая Мать; Та, кто знает Таинства Избранных; Святой Георгий; Близнецам; Эннойя; Правитель; Пропавшая, или Заблудшая, Овца, Ел...

София рождает Христа "с Тенью". Все вышеприведенные названия "биографии" Смита и Вейса, статья "София", в которой мы читаем:

В сирийских текстах "Деяний", опубликованных д-ром Райтом ("Апокрифы", стр. 238-245), мы обнаруживаем прекрасный "Гимн Души", которая сидит дома, чтобы достать жемчужину, которую сторожит змея, но забыла миссию до тех пор, пока она не вспоминает ее благодаря посланию от Бога. Она выполняет свою задачу, обретает вновь свое великолепное одеяние и возвращается к Богу.
2 Имя. Это Имя - не есть имя, но некий Звук, или, скорее, Движение. Оно всегда была сокрыта в тайне имен. Все эти имена в любых языках и культурах имеют в своей основе собой видоизменения "Невыразимого Имени".

В этой связи особенно большой интерес представляет следующий отрывок (стр. 378, 379). Иисус, объясняя своим ученикам Тайну Света его Священного Света и Духовного Помазания, продолжает:

Не было бы ничего более важного, чем эти Тайны, если бы не Тайна Сил и Исчислений (pserphon), и никакое из имен не превосходит это Имя. Имена, все Света и все Силы. Таким образом, если тот, кто покинет свет, не увидит одной лишь смерти, но и во время самадхи, или мистического трансцендентного состояния (или, как говорят, есть, никакое теологическое заблуждение), ни Власть, ни Правитель, ни Ангел, ни Архангел, ни Сила, не смогут воспрепятствовать этой Душе; более того, если человек скажет это Имя Огню, он будет должен погаснуть, и Туман, и Демонам и Преемникам Внешней Мглы (Тьмы), и ее Правителям, Власть, так как их Огонь истощится, и они воскликнут: "Ты самый почтенный из всех тех, кто свят". И если они скажут это имя Держателям Дьявольских Сил, всем их силам, а также Барбело и Невидимому Божеству, и Трех Царств, они провалятся в те области, где они будут вынуждены раствориться и погаснуть. Всякого Света, который есть в беспредельном Свете, вспомни также и Имя.

В отношении этого отрывка в "Тайной Доктрине", II, 570, отмечается:

Легко увидеть, чем являются этот Свет и Имя: светом Посвящения и Имя, есть ни имя, ни действие, но духовная, вечно живая Сила, которая существует, поскольку эта Сила есть САМОСТЬ.

Сравните также: "Тайная Доктрина", sub. voce.; Oeaoohoo, I, 68, 71, 72; Шакти, I, 293; Kuan-Yin, I, 136; Kuan-Yin-T'ien, I, 137, 138; Логос, I, 137; Мистические имена и признаки, I, 352; Адити-Вак, I, 431; Вак, Савитри, I, 128; Вак, Девасена, II, 199; и Мелодичная корова, II, 418.

45. ...и помыслила она [Пистис София] внутри себя: "Я пришла к своему Сизигия, ¹⁻¹⁰³ чтобы взять Свет, который Эоны Света"

чтобы могла я идти к Свету Светов, который есть Высший

46. "Размышляя таким образом, она [Пистис София] ушла в Область Тринадцатого Эона и вошла в Двенадцать Эонов, стали преследовать ее, и разгневались на нее за то, что она возвысила свое Величие. И, выйдя из Двенадцати Эонов, она сошла в мир и приблизилась к Силе Света с обликом Льва, дабы мог он ее увидеть."

47. И все гилические Исхождения Своевольного окружили ее в облике Льва пожрала Силы Света в Софии; а (также) сошла в мир Свет и Гиля и пожрала их. (Затем) они бросили ее в мир. Правитель с ликом Льва, одна половина которого была Мглой, и то был Ильда Баоф, о котором я говорил вам много раз.

1 Ильда Баоф идентичен с Птахилом Кодекса назареев, Демиургом Проархом барбелитов,¹⁻¹⁰⁵ Великим Архоном Василида и Элохимом Юлиана (Хаоса) был сыном Софии (Ахамот) в гностическом космогенезе. Он Творящих Сил и представителем одного из классов питри. Если мы рассмотрим его как акашу, а Нижнюю Софию (Ахамот) как его низший или материальный аспект, то почему Ильда Баоф, материальный творец, был отождествлен с Иеговой? Чтобы прояснить следующую аллегория из Иренея.¹⁻¹⁰⁶ Ильда Баоф, дитя Материальной Софии, сына без помощи какой-либо матери, и его сын - в свою очередь некогда сын, - далее до тех пор, пока не будет порождено один за другим шесть сыновей, которые борются со своим отцом за власть, и он в отчаянии и ярости всматривается вниз, и благодаря им рождается другой сын, Офиоморфос, змееподобный в своей материи. Затем, преисполненный гордого самодовольства, он вытягивает его и громко провозглашает: "Я есть Отец и Бог, и нет никого выше меня".
 "Не лги, Ильда Баоф, ибо Отец Всего, Первый Антропос (человек) в мире, и ты - Сын Антропоса".¹⁻¹⁰⁷ И Ильда Баоф, чтобы помешать своим сыновьям, решил им изготовить человека. Так шесть из них сделали гигантского человека, который извивался подобно червю (человек первых циклов и рас). И они принесли ему жизнь, который вдохнул в него "Дыхание Жизни" и таким образом растратил. И София помогла этому замыслу так, что она вновь восстановила Светосилу. И человек, содержа в себе божественную искру, стремился к Небесному Свету, который пришла. Поэтому Ильда Баоф взревновал и создал Еву (Лилит), чтобы помешать шести "Звездных", почувствовав страстное желание из-за ее красоты. После этого София послала змея (ум), чтобы Адам и Ева нарушили заповедь, и ярости изгнал их из Рая в Мир, вместе со змеем (четвертый цикл и рас). И в это время она лишила их присущей им Светосилы, так, что она не могла больше. Змей ослабил мировые силы под ее влиянием и породил шесть сыновей.

препятствовали и вредили человеческой расе, из-за которой был изгнн. В самом начале обладали чисто духовными телами, которые постепенно становились грубыми. Их дух также ослабевал, ибо у них не было ничего, кроме Света. Свет вдохнул в них Ильда Баоф. Однако в конце концов София вернула им сознание, они осознали, что они были наги.

Эта впечатляющая аллегория, в которой творение становится выше своего создателя только если помнить об идентичности сущности того, что развилось. Сравните:

"Я сам облекся в тебя и ты мой вахана, до дня "Будь с нами", когда ты будешь собою и мною" ("Тайная Доктрина", I, станца VII, шлока 7).

В этом цикле эманации, то, что вверху, становится тем, что внизу, "Творение Софии", что в конце концов об Ильда Баофе говорится, что он обитает в "Пещере Внешняя Мгла", где он со своими сорока девятью демонами подвигается (стр. 382). Кроме того, сходство между Ильда Баофом и Саваофом-Адамом вызывает сомнения надо рассматривать как аспекты одной и той же сущности. Терминологии "Пистис Софии" делает необходимыми такие соответствия.

В карте офитов, о которой говорит Ориген в своем сочинении "Против планетарных правителей, высшая и низшая хебдомад. Ильда Баоф и Михаил-Офиоморфос - во главе низшей. Этот Михаил называется "по образу Ильда Баофа, который также изображается львиноголовым. В форме души, после того как она преодолела укрепление злобы (phragmon) и вышла из или наш земной материальный план, достигает врат Ильда Баофа и получает обращение, которое по правде говоря кажется малоподходящим к припадку.

"О ты, рожденный для мужественного правления, Ильда Баоф, первый Логос чистого разума, совершенное творение Сына и Отца, дающих тебе печатью образа, я открываю ворота, которые ты закрыл для своего творения твоим покровительством к свободе. Да будет со мной твоя милость, Отца."

63. "...Из-за вспышки страха и силы Своевольного, мой образ [Пистис София] становлюсь подобной одинокому обитающему в Гиле, в которой нет Света, и я становлюсь подобной одинокому обитающему в Хилическом Телe, в котором нет Силы Света; подобной одинокому Декану в Воздухе. 2 Исхождения Своевольного мой Сизигий сказал себе: "Вместо Света, который был подобен Хаосом". Я поглотила Пот моего собственного Гиле и Мудрости, чтобы те, кто причиняет мне боль, не могли взять оставшийся Свет."

1 Копия Духа (Antimimon pneumatos) - это один из принципов в которой играют свою роль каждый из планетарных правителей. Эта ра снабжают Глотком Забвения, или снадобьем Леты, которая сварена и людей ко всевозможным материальным желаниям; это злой гений субстанции, окружающей душу.

2 Одинокый декан в воздухе. Сравните с стр. 107, "Я подобна Гилю, ко и сюда, подобно некоему демону в воздухе". О Средней Области возду Середины, которая находится ниже Сферы. О термине "декан" см. 14 (

3 Отверстия ... моих Глаз. Э. К. Амелинью в своих "Essai sur le прослеживая эту идею в образной системе египтян, пишет следующее:

"Среди заклинаний, обращенных к Солнцу, или скорее в перечислен мы читаем следующее: "Тот, кто создал воду, которая вытекла и плакальщик". "Слезы играют важную роль в египетской религии", - го текст, - "и особенно в том, что относится к творению". Далее он приво из неопубликованных текстов из гробницы Рамзеса IV, которые мы у н к Богу обращаются с молитвой как к "плакальщику" и просят дароват могущественный, высший в царстве Аукерт, дай жизнь Царю"... обращение: "О ты, кто создает себя из своих слез, кто слышит себя сво возрождает свою душу, возроди душу Царя". И наконец, в знаменит четырех рас, к людям обращаются таким образом: "Вы - это слеза из Рету, другими словами, под вашим именем людей"... Эта доктрина магическом папирусе, переведенном д-ром Бирхом, где слезы разл материя, из которой происходят цветы, ладан, пчелы, вода, соль, и т. д папирус, - "вода, которая падала из его глаз, превратилась в растен аромат. Когда Су и Тэфнут очень сильно заплакали, и вода падала растения, которые создали благовония... Когда солнце плакало во втор из своих глаз, она превратилась в пчел, которые трудились... Когда сол падал с его членов и превращался в некую жидкость ... его кровь пре становилось слабым, оно потело, вода падала из его уст и превращалос Сравните также с "рожденным из пота" в "Тайной Доктрине".

67. После этого она [Пистис София] громко зарыда. Покаяние... ¹⁻¹⁰⁸

70. "Слушай, Филипп, что я [Иисус] могу сказать тебе, иб

1 была дана Первой Тайной обязанность записать все то что вы увидите..."

1 Греческие, латинские и сирийские фрагменты, которые остались "Евангелием от Фомы", дают лишь слабое представление о том, чем действительно является Евангелие или Евангелия согласно Фоме, чтобы к нему сохранялись приверженцы гностицизма и даже некоторые отцы церкви. Эти фрагменты также называются "Евангелием о Господе" и изобилуют глупыми и ребяческими случаями, которые называются "Евангелии детства". Однако, эти басни пользовались столь большой популярностью у читателей, что это евангелие было "переодето" с тем, чтобы удовлетворить путем удаления из него всех еретических отрывков. И все же гностицизм в этих фрагментах обнаруживается благодаря их строгому докетизму, то есть отрицанию Христа как человека было иллюзией. То, что существовало совершенно очевидно по природе цитат из него и многочисленных случаев, которые являются евангелие той книгой, которую было поручено написать Фоме нашей тайной, пока не обнаружится тому какое-нибудь свежее доказательство. Есть некое Евангелие от Матфея, называемое "Книгой детства Марии" по всей видимости, представляет собой перевод с еврейского, вероятно является тем первоначальным текстом, на котором основано "Евангелие о рождении Марии". Но все таким образом отредактированные и вновь переодетые это, конечно, не в большей степени подлинное Евангелие согласно Матфею же имени, и его безусловно никогда нельзя будет поместить в ту категорию, в которой следует относить все подлинные гностические сочинения.

74. "... Пусть они также доверяют ему, когда они придут, и он увидит и спасет нас, и он имеет великую Тайну Спасения."

1 Великая Тайна Спасения. Великая Тайна - это Тайна Невыразимой Высшей Мудрости (буддхи), от которой истекают все эманации. Скрытая также находится в нем, будучи в то же самое время Высшим Принципом I.

76. И Мария объяснила то, что сказал Иисус, прочитав старую псалма, "Бог воссядет в сонме богов, чтобы судить богов".

85. ... гилические Исхождения Своевольного...¹⁻¹¹⁰ ... Ч Хаосе...¹⁻¹¹¹ ...Двадцать четыре Исхождения...¹⁻¹¹²

89. ... И Мария вышла вперед и сказала: "Учитель, об этом сперва в виде притчи; "Вы, кто терпит страдания со мною, вы будете за столом в моем Царстве, и вы воссядете на двенадцати Двенадцать Колен Израилевых". 3

(90.) "... Потому, О Свет, возьми Чистоту от Силы в об этом узнала об этом". 4

1 Царство (Небесное). Из многочисленных отрывков, которые могут показать, каких оккультных идей придерживались гностики относительно отличались их воззрения от захудалых ортодоксальных концепций упадка и разложения, вероятно, не последний интерес имеет следующие "египтян". На вопрос, когда наступит это царство, дается такой ответ: Внешнее станет как Внутреннее, и Мужчина с Женщиной - не Мужчин, немедленно приходят в голову две интерпретации из многих, к соединению низшего манаса с высшим, персональности с индивидуальным андрогинному состоянию, как это произойдет в будущих расах. Так бы быть достигнуто отдельными личностями сегодня, а человечеством - в будущем.

2 Троны. "Те, кого называют в теологии "тронами" и являются "Сидящими первыми воплощенными людьми на земле; и это станет понятным, если в сериях прошлых манвантар, обнаруживая, что последняя должна быть последней. Короче говоря, мы находим, что высшие ангелы прорывались эонов назад, через "Семь Циклов" и украли таким образом их священные более понятными словами, то они поглотили во время их прошлых воплощений высших мирах, всю мудрость, имевшуюся там, - отражение Мистерии интенсивности". "Тайная Доктрина", II, 80.

3 Израиль. Значение этого термина могут прояснить следующие мифы (офитов) и Юстина, в соответствии с тем, как они изложены в "Философии Исход детей Израиля из Египта (то есть, тела) был остановлен водородом духовного рождения или порождения), которые были обращены вспять

благодаря Иисусу (V, 7).

Опять-таки, сыны Израиля пересекли Красное море и пришли в пустыню (этот мир посредством родов), где были боги разрушения и боги созидания. Необходимость изменчивого и непостоянного рождения тем, кто родится в пустыне, и для того, чтобы Сыны Израиля могли избежать укусов змеи истинного и совершенного Змея (V, 16).

В системе Юстина первая триада состоит из Благого Принципа, Элохимы и Элохимы, причем последний считается женским и изображается как дева в вершине, а Элохима - в нижней; она есть супруга Элохима. Отрывок из Исайи (I, 2-3): "Слушай, Израиль: имя Господне - свято, ибо Господь сказал... Но Израиль не знает Меня...", - объясняется так: Элохима в человеке, земля - это душа, которая есть в человеке вместе с материей (то есть, материя).¹⁻¹¹³ Из вышеизложенного более чем очевидно, что этот материальный мир.

4 Чтобы она не узнала об этом. В этом отрывке об Иисусе на Небесах восклицают одна за другой, когда он переходит от плана к плану "Вселенной без нашего ведома" (стр. 21). В дальнейшем (стр. 25) они в страхе, "потому что они не знали Тайны, которая вершилась". София сказала нам, что она согрешила "из-за неведения". Сравнивая эти отрывки материального триумфального восхождения Иисуса, как совершенного посвященного кающейся Софии, - это лишь два аспекта одного и того же процесса: в первом случае с точки зрения индивидуальности, а во втором - персональности.

91. ... "Освободи меня от Силы с обликом Льва, ибо я нахожусь в этой Области."¹⁻¹¹⁴

92. Потому, о Свет, не позволяй Исхождениям Своим надоесть мне. Ибо они льстиво обращаются ко мне с нежными словами.

107. "...Пусть он будет окутан Мглой, как неким одеялом. Пусть окутает себя Мглой, как кожаным поясом, на все времена."¹⁻¹¹⁶ Я - Демон, они гонят меня туда и сюда, как Демона в Воздухе..."

1 Материя, которая пала. Сравните стр. 102 и 107; "Я решил опуститься в Хаос". Если соотнести эти различные термины с соотношением человека к Богу, то не возникнет никаких затруднений. Своевольный - это принцип желания, и его исхождения имеют ту же самую природу, что и философия. Отражение манаса, "одного из Невидимых", тяготеет к ка...

низшим манасом. Поистине, наши "грехи" - это лишь "Сила с обликом

114. "... Твою Силу предсказали древние через Соломона

1 Оды Соломона. В "Пистис Софии" есть пять фрагментов, известных Псевдо Соломона. Они были первой частью нашего текста, переведенный предпринятый Уойдом и опубликованный Мюнтером в 1812 г.; "Magasin Enciclopedique" Миллина (1815, II, 251) о труде Уойда; его "Histoire" (II, 348). Однако, поскольку не было предъявлено никаких доказательств, чтобы удостоверить пренебрежительный префикс "псевдо", мы склонны верить, что столь же каноничными, как и многие другие писания, которые были записаны ¹¹⁷ чтобы они удовлетворяли прихотям и предрассудкам благодетельно

125. Вот Имена, которые я дам от Бесконечного и до Знаком, чтобы Сыны Бога могли показать их из Бессмертного ААА ΩΩΩ, и вот Имя Голоса, который являлся Совершенного Человека, III. И вот истолкования Имен Таблицы: Первая истолкование - это FFF. Вторая есть MMM, или WWW, и ее истолкование - это ΨΨΨ, и ее истолкование - это ООО. Четвертое истолкование - это NNN. Пятая есть ΔΔΔ, и ее истолкование - это ИИИ. Шестая истолкование второй ¹⁻¹¹⁸ - это АААА, АААА, АААА. Истолкование

1 Несколько замечаний из системы Марка ¹⁻¹¹⁹ о буквах и цифрах прольет некоторый свет на непонятные места этого текста. Говорят, что наставника распределяла буквы среди частей тела Антропоса, звезд и планет (в каббале Адамом Кадмоном, символом макрокосма).

Таблица 2

БУКВЫ	ЧАСТИ ТЕЛА	ЧИС
А - W	Голова	1 - 8
В - Y	Шея	2 - 7
Г - С	Плечи и руки	3 - 6
Д - F	Грудь	4 - 5
Е - U	Диафрагма	5 - 4
З - T	Живот	7 - 3
Н - S	Половые органы	8 - 2
Q - R	Бедра	9 - 1

I - P	Колени	10 -
K - O	Большая берцовая кость	20 -
L - #	Лодыжки	30 -
M - N	Ступни	40 - 5

Продукт или синтез двенадцати частей тела - это Сын, Христос и Иисус, тринадцатый, или точка равновесия, в центре Тринадцатом Эоне, и Иисус на своем пути на Небеса повернул шесть эонов. Семь гласных звуков - это семь небес; А - это первое, и W - последнее Небо. См. диаграмму в "Тайной Доктрине", I, 200.

24 буквы подразделяются на девять произносимых, которые называются таким образом потому, что они невыразимы и их трудно произнести; восемь полугласных, или полувзвучных, принадлежащих к девяти, находятся на полпути между немymi и гласными и получают эманации от семи гласных, или звуков, относящихся к человеку и собранию, ибо они являются вещами.¹⁻¹²¹ В этой классификации ясно видно трихотомическое деление форм, рупу, или планы форм, и промежуточное подразделение, которое

Для того, чтобы читатель не смог спутать вышеприведенную номенклатуру Марка с валентинианской, которая дается в нашей главе о Валентиниане примордиального двойного Тетрактида Марка:

Таблица 3

ПЕРВЫЙ ТЕТРАКТИС ВТОРОЙ ТЕТРАКТИС

Архетос, или Невыразимое,
содержащее 7 элементов

Логос, или С
содержащее 7 э

Сиге, или Безмолвие,
содержащее 5 элементов

Зое, или Жи
содержащая 5 э

Патер, или Отец,
содержащий 5 элементов

Антропос, или Ч
содержащий 5 э

Алетейя, или Истина,
содержащая 7 элементов

Экклесия, или С
содержащее 7 э

всего 24

всего 24

Которые вместе с Христом составляю

Если мы вернемся к буквам, то девять непроносимых - это:

ГЛУХИЕ СМЯГЧЁННЫЕ ПРИДЫХ

Губные

П

В

Горловые

К

Г

Зубные Т Δ

Восемь полугласных - это Λ, Ρ, Μ, Ν, Σ, Ζ, Ξ, Ψ, так что три класса естественным образом распадаются на типы 3, 4 и 7.

Теперь мы способны пролить некоторый свет на данный текст, держась за диаграмму из "Тайной Доктрины". ААА, ΩΩΩ, Ι Ι Ι - это непрозрачные эманации, а также девять непрозрачных Марка. Эта тройная тройка становится знаменитым Ι Α Ω, который столь часто встречается на пути видоизменения Α Ι Ω представляет Дух (Α), связанный с Материей (Ι), и Тройное, вероятно, являются Тайной Невыразимого, а семь, которые следуют за Тайны, хотя позднее мы читаем о Семи Тайнах Невыразимого. "Первая Тайна это ΦΦΦ; превратив буквы в цифры и не обращая внимания на нули, мы получим "истолкование 1 есть 5", или, другими словами, что тот, кто раскрывает величайшую тайну, соответствующую атману, есть пятый принцип, "Вторая есть ΜΜΜ или ΩΩΩ, и ее истолкование - ААА". Ω или ω в виде прямых линий, поэтому буква W, которая есть перевернутая W, обычный знак воды или "материи" в символизме. Если обратиться к Тайне Человека у Марка, можно увидеть, что Μ - это противоположность "развернуты". Если взять такое сложение букв в качестве изображения другой спирали Μ и Ν были бы на том же самом плане, что и Α и Ω рядом, или на одном плане. Μ и W были бы в этом случае взаимозаменяемы. А. "Третья есть ΨΨΨ, и ее истолкование - ΟΟΟ. Четвертая есть ΦΦΦ, и ее истолкование - 700, и Ο = 70, Φ = 500, и Ν = 50; таким образом, поскольку 10 - это "конец" 700 и 50 - 500, так как каждый высший план объясняет нижний. "Пятая Тайна ААА". Другими словами, истолкование 4 есть 1, точно также как и истолкование 1 есть 4, ибо считаем ли мы по трем или по семи, четвертый и восьмой всегда являются одним классом, планом, уровнем, эманацией, все равно, как бы мы это не назвали. Это приближающаяся конец цикла эволюции, преобразует первоначальную четверть в четверть, и, делая это добавление к его постижению, возвращает его к началу. Когда будет понят ключ к семи планам и принципам, то легко будет увидеть, как тип трех высших арупа-планов отражается в семи планах нижнего плана высшего септенария, как это сделано в диаграмме в "Тайной Доктрине". Мы увидим, как тип трех высших арупа-планов отражается в семи планах нижнего плана высшего септенария, как это сделано в диаграмме в "Тайной Доктрине".

127. "...Ты есть Первая Тайны, Смотрящая вовне ... ты простишься в полученном тобой от Барбело, которое (Облачение) есть то, что ты которого ты опустил в виде Голубя". 1

1 Голубь. См. 1 (4). В системе Марка ("Философумы", VI, 47) соответствует А и Ω, объяснение этого см. "Пист. Соф." I (1) ("Философумы", VII, 33) мы читаем:

Керинф, который практиковался в египетских методах тренировки, и первым Богом, но определенной силой, которая обособилась от власти, она не знала божества, которое возвышалось надо всем. Кроме того, рожден Девой, но что Иосифом и Марией был рожден сын подобно другим людям, однако он был более праведный и мудрый (чем остальные). снизошел Христос из принципа, абсолютного для всего, в виде го. непостижимого отца и совершенствовал его силы; но в конце Хри. страдал и восстал вновь, в то время как Христос оставался незатрон. своей сути духовную природу.

Христос - это прославленная индивидуальность, то есть, манас-та. ореолом буддхи вокруг него, в то время как Иисус - это тленная персон.

В этой связи было бы небесполезно сравнить, что говорит "Тайная Д. лебеде, лебеде Вечности или Времени, Калахансе" (I, 78). Слово Ханса, "са", и эти три слова означают "Я есть он", в то время как если разделить можно прочесть как "со-хам", "он (есть) я", - причем слово сохам ра или "я есть он". В одном этом содержится универсальная тайна, учени и божественной сущности, для того, кто понимает язык мудр. символический знак Калахансы (или хамсы) и аллегория о нем, а так. рода (позже - мужскому Брахме) - "Хамса-Вахана", тот, кто испо. колесницы. То же самое слово можно прочесть как "Кал-ахам-са", ил. что отвечает библейскому, или скорее зороастрийскому изречению: "Доктрина", I, 78).

В "Голосе Безмолвия" (фрагмент I, стр. 5) мы читаем:

Говорит Великий Закон: "Чтобы познать мировое Я,¹⁻¹²² ты должен с. я". Чтобы достигнуть знания этого Я, ты должен отдать свое Я - Н. только можешь ты почить между крылами Великой Птицы. Воис. крылах того, что не рождается и не умирает, но есть АУМ¹⁻¹²³ на протя. Из всего вышеописанного совершенно очевидно, что Голубь явл. человека.

134-135. "...Поток Света влек их всех, и пронес их на,

Поток Света получил все Света ПИСТИС СОФИИ, и Искождений Своевольного, он внедрил их в ПИСТИС взошел в Совершенство, ибо ты есть храм.¹⁻¹²⁵

136. "...Исхождения Своевольного, находящиеся в СОФИЮ и приобретали исключительное доверие, и в великим ужасом и разрушениями: так, некоторые из них превращался в обличье Великого Змея, другой в обл головами... 1

1 Василиск с семью головами. Логи или "Спасители" всех народов и голову или головы змеи или дракона, или пронзающими монстра при образом представляется победа Духа над Материей ("Старым Змеем" и при помощи духовных превращений в конце концов подчиняется бож посвященного, и "боги", или силы природы побеждаются, божество "Драконом Мудрости", который сражается против девов; то есть, триумф над пассивностью чистого духа. Кришна сокрушает семиглав отрубает головы Гидры, водяной змеи; египетский Оранте наступает и растянута на распятии, а Гор пронзает голову дракона Тифона и разбивает череп змеи своим крестообразным молотом, а Аполлон про это обозначает в одном из аспектов расширение планов сознания и планов материи (символически, воды), причем основных планов насчи

Однако, подобно логоям и иерархиям сил, "змеи" должны отличать Ананта, "ложе Вишну", - это аллегорическая абстракция, символиз пространстве, которое содержит зародыш и периодически вызывает зародыша, создавая проявленную Вселенную; в то время как гности самый троичный символизм в своих семи гласных, как и односложны Оеоооо Древней доктрины; то есть, Один Непроявленный Л треугольник, превращающийся в Квартернарий или Тетраграмматон, и материальном плане. ("Тайная Доктрина", I, 73, примечание).

Таким образом, если Гуань-Ши-Инь или Авалокитешвара в китайск драконами и несет на себе надпись, "вселенский Спаситель всех жив 471), семиглавый Василиск данного текста несомненно символизирует этого типа эманации вселенной, а не примордиального духовного зме семи гласных. И так же, как существовал высший Хебдомад семи в эонов, был и нижний Хебдомад. Офиты представляли это алле наказание за то, что он научил Адама и Еву (третью расу) восстать пр нижний мир и породил шесть сыновей, то есть, должен был воп Практически во всех системах, общему постулату древней астроном

планетарных сфер и восьмая (сфера неподвижных звезд) над аллегорическими покровами, и все они туманно излагали эзотерическую материю, семи небесных телах планетарной цепи, семи принципах в чаше.

Учение о семи небесах ясно излагается в интересной апокрифической "Восхождении Исаяи", которая вне всякого сомнения была написана ранее, и часто и с одобрением цитировалась вплоть до времени Св. Исаии. Этого строго докетического направления и принадлежит к иудейско-христианскому долгому умолчанию к ней вновь привлек внимание епископ Ричард Толанда. Этот эфиопский манускрипт, единственный сохранившийся кодекс, с переведен на русский язык. В дальнейшем на эту интереснейшую реликвию пролила некоторый свет (Лейпциг, 1877), который сравнил Бодлеанский манускрипт с другими, привезены из Магдалы после ее захвата в 1868 году. В этом сочинении описано видение пророка. Некий ангел седьмого неба провел дух Исаяи через семь небесной (земле) он увидел Саммаэля (Сатану) и его воинства, и победил его. В первом был некто, сидящий на троне (вахана, или колесница), окруженный ангелами справа и слева. Исаяе было сказано, что это поклонение в действии на седьмом небе и его Возлюбленному. На втором небе он увидел трон великолепии, и пророку снова помешали совершить поклонение, слова ангелов ни трону, которые есть на шести небесах, пока я не покажу тебе семь, которые показаны третье, четвертое и пятое небеса, и каждое из них превосходит предыдущее. На шестом не было трона и не было никакого разделенного в равном сиянии восхваляли Отца, его Возлюбленного (Христа) и Святого Духа. На седьмом небе он увидел Отца и "Господа Бога, Христа, который назывался Святого Духа. Все праведники¹⁻¹²⁷ там поклонялись троице, в то время как они оказывали поклонение Отцу. Дальше мы читаем о нисхождении Христа на земную небесную, предшествующем его воплощению (см. "Слов. христ. биографии"). Для полного понимания этого видения сравните с диаграммой в "Тайной Дивины".

Но, хотя семиглавого змея можно обнаружить в символике времени, представленной фигурой Бога или посвященного, и опять-таки он может иметь 1, 3, 5, 7, 11, 13, действительности в этом нет никакой путаницы. Ибо как 1, 3, 5 и 7 являются свои собственные подуровни эманации, так и слои и иерархии откровения. Таким образом, каждый план есть септенарий, и каждая пара планов представляет собой Хебдомад.

Что же касается Тринадцатого Эона и Пистис Софии, стоящей на ее месте, в отношении интересно также отметить, что в мексиканской традиции ее называют Триада.

148. ... ПИСТИС СОФИЯ... воскликнула вновь, говоря: "Я потеряла силу, они отняли у меня мою Силу, и забросили меня в Оркус, 1 ли"

1 Оркус. Преисподняя (см. табл. I) состоит из трех частей: Оркус, аллегорическом описании судьбы греховной души, иными словами, у смерти, нам сообщают, что в Оркусе (буквально - тюрьма или ого огнем, в Хаосе - огнем, темнотой и дымом, а в Caligo Externa [Внешне градом, снегом, льдом и ужасным холодом. Все это делает эти три ло материи, которые соответствуют кама-рупе (телу желания), линга стхула-шарира (физическому телу). Таким образом, когда мы читаем Оркус, лишив меня моего Света", мы естественно можем понять, что п делает тусклым и неясным Свет духовных принципов и лишает их при

150. После этого вперед вышел Фома и сказал: "Твою древние через Соломона... Ты укрыл меня под сенью возвысил меня над покровами кожи. 1

1 Покров кожи. Этот термин повсеместно применялся гностиками для Как говорится в "Разоблаченной Изиде", I, 149,

Халдейские каббалисты говорят нам, что первоначальный человек, теории, был чище, мудрее и много духовней, как это показывают индусских Деватах и моисеевых "Сынах Бога", - короче говоря, имел чем человек нынешней адамической расы, - лишился своей духовности тогда ему в первый раз было дано плотское тело, что символизирует и имеющий весьма глубокий смысл: "И сделал Господь Бог Адаму и ж их". [1-128](#)

179-181. И вышел вперед Филипп, и объяснил он Гимн вслух сто седьмой псалом (стихи 1 - 21). 1

1 На стр. 181 кодекса [перевода Шварц] мы приходим к некоему выводу 139 страниц, которые были посвящены этому вопросу, требуют изучающего эзотеризм читателя, ибо здесь мы имеем не только исто также и описание ступеней посвящения, которые соответствуют состояниям сознания, и циклам человеческой эволюции. Теперь мы странствование Пистис Софии, прослеживая путь ее "проступка" и покаяний, или превращений разума (метанойя, превращения ноу возвращении в Тринадцатый Эон, определенную ей область или план.

Для того, чтобы достигнуть знания Света, или Логоса, душа должна Гиль. Поэтому Пистис София, возжелавшая Света, опускается за еп Эона через Двенадцать Эонов в глубины Хаоса, где она подвергается свой собственный внутренний Свет или Дух, которого ее постоянно л в самые мрачные глубины Хаоса, она наконец достигает предела, и п вести вновь вверх, к Духу. Таким образом, она достигает равновесия Свету, она проходит поворотную точку цикла и, изменяя склонн провозглашает свои покаянные гимны или раскаяния. Ее главный Светом увлек ее вниз, в Хаос, - это Ильда Баоф, Сила с обликом "Свет" в Хаосе, которому помогают 24 гилические, или материальн отражения 24 Небесных Исхождений, соратников Пистис Софии, общ той силой или аспектом, в котором в любое время можно увидеть м Сперва она произносит 7 покаяний. В четвертом из них, поворотн чтобы Образ Света не отвернулся от нее, ибо настало время, когда по "Области", должно быть сочтено "тайной, которая образует тип рас (высший манас) прощает ее грех, из-за которого она покинула свою Первой Тайны (буддхи) все еще не пришло указание полностью с образом, в заключении 7-го покаяния, когда она оправдывается тем, ч благодаря своей любви к Свету, - Иисус, посвященный на объект субъективном, без указания Первой Тайны (то есть, одной силой ман сравнительно менее тесную область Хаоса, но София все еще не знает. На 9-м Покаянии Первая Тайна частично принимает ее молитву и помочь ей, то есть, чтобы об этом не знали силы эонов; после этого Четыре ее последующих гимна сознательно поются Свету и по своей с упованием на то, что кармическое правосудие вскоре догонит ее при она молит о своем освобождении от "греха", а именно, камической покаяния Иисус снова, сам по себе, без Первой Тайны, испускает и посылает ее на помощь Софии, чтобы еще выше поднять ее в Х освободить ее полностью.¹⁻¹³⁰ Далее следует описание светосил, кото описанием трех покровов (или Одежаний) на начальных страницах ко четыре радостных гимна, Сила становится венцом над ее головой, пристрастия, начинают очищаться, тогда как духовные силы, или с сохранила, соединяются с "Покровом Света", который опустился н исполнен, и Первая Тайна, в свою очередь, послала великую Силу

первой Силой, испущенной "Светом", и стала великим Потокком Света Тайной, Смотрящей вовне (буддхи-манас) на своем собственном посвященном в этой материальной сфере. Она пришла из Первой Тайны (буддхи), или "Отца". Когда это свершилось, Пистис София, низшие светосилы увеличили свою мощь и наполнились светом благодаря ее, без которого, как полагала вначале Пистис София, она способна действовать таким образом в ошибку. И все же она еще не полностью освободилась, она поднимается, тем сильнее силы исхождений, направленные против нее, в их облик, так что она теперь сражается против еще более сильных сил, направляются сильнейшими и коварнейшими силами материи. Ее полностью окружает Поток Света, и в дальнейшем ее под обе руки по "Солнце" и "Луна". "Крылья" "Великой Птицы" колыхаются, "Крылья" перья, готовясь к полету. Ибо разве бесконечность пространства - это "Существование крыльев которой создает жизнь"? ("Тайн. Доктр.", II, 293). Та же битва. Первая Тайна, Смотрящая вовне, направляет свои атаки против сил, воплощенных страстей", и заставляет Пистис Софию попирает головами, разрушая его Гиль, "Так, что ни одно семя не сможет вырасти, вниз остаток противоборствующего воинства.¹⁻¹³¹ После этого Пистис София своему освобождению из оков Хаоса. Так она становится свободной и великий Своевольный и Адамас, Деспот, еще не были покорены под указание от Великой Тайны, Смотрящей внутрь, Отца. Поэтому Великая Тайна печатывает и изолирует эти области и их правителей до тех пор, пока не будет достигнута межпланетную нирвану. Однако эта нирвана - это состояние вне нашего понимания, и потому оно может быть достигнуто сейчас и внутри, не наддзорами и архатами, которые могут достигнуть высочайшей степени называемого на Востоке самадхи. Ибо тогда "Врата Сокровища Великой Тайны" это описано в нашем тексте, и "странник" переправится через нирвану (181.)

183. И когда Мария услышала слова, сказанные Иисусом, возрадовалась она и ... сказала Иисусу: "Учитель и Спаситель, четыре Невидимые, 1 и какого они Типа..."

1 Двадцать четыре невидимых Тринадцатого Эона. Сравните с табл. I.

ТАБЛИЦА II

ЛЕВЫЙ, или ТРИНАДЦАТЫЙ ЭОС

Великий невидимый Предок, сизигий которого - Барбело.

Два великих Троесильных, которые эмануруют 24 невидимых (включая Барбелу, причем она является их самым низшим порождением).

Своевольный, третий великий Троесильный.

191. "Те, кто получил [9-ю, 10-ю, 11-ю и] двенадцатую в Наследиях Света". 1

ТАБЛИЦА III¹

1-й 2-й 3-й 4-й 5-й 6-й 7-й 8-й 9-й 10-й 11-
СПАСИТЕЛИ 12-ти ИСХОЖДЕНИЙ или ПОР
1-го 2-го 3-го 4-го 5-го 6-го 7-го 1-го 2-го 3-го

ГОЛОСА	ДЕРЕВЬЕВ
Должны быть в Области ДУШ, которые по	
1-ю 2-ю 3-ю 4-ю 5-ю 6-ю 7-ю 8-ю 9-ю 10-ю 11-ю	
ТАЙНЫ ПЕРВОЙ ТАЙНЫ	

192. "...и три Аминь должны превзойти Двойных Спасителей. Деревьев должны превзойти Три Аминь в Наследии Света."

1 Хотя тот, кто тщательно изучил эту громадную систему, и может увидеть, что она является единой системой, которая лежит в основании этих многократных видоизменений, все же сложно без чрезмерного многословия отметить все эти взаимосвязи. Сокровище Света является неким единством, и его порядки, истоки, иерархии, имеют лишь одно влияние. Таким образом, когда содержимое раннем периоде наставления, как не странице 18, о них говорится в определенном порядке. Но теперь снят следующий покров, и Сокровище становится доступным тогда, когда завершится эволюция космоса, и, по аналогии, в конце концов, опять-таки в посвящении, когда неофит достигает плана сознания, наравне так же как Иисус при своем восхождении на небеса (стр. 25-37) образует эонов налево, так и посвященные войдут в Сокровище и своим выделением различия; поэтому там будет правое и левое даже в том, что, как первоначально за пределами подобного разделения. Последовательность наследия, будет следующей:

ТАБЛИЦА IV

НАСЛЕДИЕ СВЕТА

**ПРАВОЕ
(Высшее)**

**ЛЕВОЕ
(Низшее)**



7 аминь (или голосов)

5 деревьев

3 Амена



12 спасителей



9 стражей

3-х Ворота

Двойные спасители



Эта таблица устроена в виде двух столбцов, чтобы показать и
 поставлены для отметки более высокого или более низкого положения
 обнаруживают свои прототипы в тайнах, которые упоминаются дальше
 и подразделения, ибо двойная тайна - это одна из Тайн Первой Тайны
 либо Смотрящей вовнутрь, либо смотрящей вовне. Это тайна дуальности
 или каждый план имеет свои ворота и покровы, так же и Сокровища
 другими словами, три субплана. Они соответствуют трем йогическим
 сушупти, - так называемых состояний сознания - бодрствования, сна
 образом, мы видим, что классификация низших планов, согласно
 глубже внутрь на высших планах сознания, так как учеников обучают

194. ...Область Душ тех, кто получил первую тайну Первой

ТАБЛИЦА V¹

Распределение ПРАВОГО в Наследии С

ИЕУ, надзиратель СВЕТА¹⁻¹³³ 1-го д

Страж покровы *исходящего* 2-го д

Два великих вождя *из* 3-го д

МАЛХИСЕДЕК, ИЗБРАННОГО 4-го д
Великий Сосуд СВЕТА 5-го д

Великий САВАОФ, *изошедшего* ИЕУ
Добро (Отец *из* Отца И
души Иисуса)

Все они будут царями в области Первого Спасителя, то есть, П
Сокровища Света.

194. [продолжение] ... Пятнадцать Помощников Се
пребывают в Середине, 2 изойдут из Областей¹⁻¹³⁴ Двенад

ТАБЛИЦА VI

СЕРЕДИНА

Малый ИАО, Добро, называемый в зонах Ве

7 дев СВ

Дева Света



15 помощни

12 служит

194. [продолжение] ... Разложение Вселенной и всеобщее
Совершенных Душ Наследия Света.

195. ...пока они не завершили Подсчет Собрания¹⁻¹³⁷ Сове

198. "...Когда я приведу вас в Область последнего Помощи
Сокровище Света..."

1 Последний помощник. Чтобы понять положение пяти помощников
эзонологии, следует обратиться к страницам 17 и 18. Там утверждает
три буддхические мантии, или три большие ступени посвящения
следующими характеристиками.

- I. Сияние всех имен тайн и всех исхождений порядков пространств
- II. Сияние всех имен тайн и всех исхождений порядков двух пространств
- III. Сияние всех имен тайны, открывателя, который называется первым
небесного свода.

Нам говорят также на стр. 1 и в других местах еще более сложно,
включает в себя:

Первую заповедь.

Пять печатей (типов, или зачатков).

Великий свет светов.

Пять помощников.

Лучи этого Света Сокровища Света опускаются вниз до мира людей светосилами всех планов, которые ниже Сокровища, вплоть до земных могут быть изображены при помощи серий концентрических кругов Сокровище, следующий - последнего, или малого помощника, окружены сферами все большего диаметра, которые символизируют всерасширяющийся Свет.

Вышеприведенные категории, от первой заповеди до пяти помощников (5+7), которые окажут большую помощь для понимания классификации состояний сознания в дальнейшем. Великий Свет - это отражение первой тайны; а 5 помощников - отражения 5 печатей, - в сумме, 12. О пяти грубым элементам, которые, вместе с двумя непроявленными элементами, составляют 7 элементов. Это, вероятно, можно сделать более понятным при помощи следующего примера:

Манилал Набхубхай Дживеди "Монизм или адвайтизм?":

Адвайта начинается с изучения подразделений пракрити и ясно демонстрирует в пространстве индийского рационализма, ту истину, что пять элементов пракрити - являются лишь пятью состояниями пракрити, которые могут быть описаны как пять состояний. От акаши, специфический признак который есть шабда, - который, мы называем "звук", но как "различение", - происходит вайю (газообразное вещество) с помощью знака спарша (прикосновение), который прибавляется к первоначальному, происходящее в вайю, приводит к образованию тейас (горячей материи) с помощью признаком рупа (форма, тепло, свет), добавляющимся к шабда и спарша (вещество) со своим специфическим признаком раса (вкус); и, отсюда, с помощью особенным признаком гандха (запах). Таким образом, пять танматра [элементалов] санкхьи сводятся к акаше, всепроникающей потенциальной материи (мулапракрити)". [1-138](#)

Теперь нас учат, что некий новый элемент развивается с каждой новой ступенью, уже на две трети принадлежим 5-й корневой расе, пятый элемент из семи элементов эволюции. Мы имеем таким образом ключ к пониманию 7 аминь, которые являются спасителям и соответствующим тайнам. Также следует помнить, что пять элементов - это лишь их последнее отражение на видимом, материальном, психические, духовные и божественные прототипы по своей природе, в словесном виде, как мы можем увидеть это при помощи терминологии

205. "И тот, кто должен получить Тайну Третьего Пространства принадлежит к Трем Тридуховным и Трем Пространствам Тайны, но не имеет силы подняться на небеса, в Порядке Тайны, и являются Порядками Пространства Невыразимого.."

ТАБЛИЦА VII¹

**ПОРЯДКИ НАСЛЕДОВАНИЯ СВЕТА Т
ПЕРВОЙ ТАЙНЫ (СМОТЯЩЕЙ ВОВ**

Тайны, или состояния сознания

Простран

3-й Тридуховный

2-й Тридуховный

1-й Тридуховный

}
}

3 про

24

]

12 Тайны

1-е пространство

12 Тайны

2-е пространство

*(В серии, начинающейся
от 24-го вверх)*
Первый статут

3-е пр

224. "...И эта Тайна знает сама, почему она сдирает с
исходит из Невыразимого, который, поистине, сам г
извергает их всех в соответствии с их Порядками". 1

ТАБЛИЦА VIII¹

НЕВЫРАЗИМОЕ



ЧАСТИ Н



ПОСЛЕДНЯЯ ЧАСТЬ
(Содержащая иерархии сверх-
тридуховного и протридуховного)



12 ПРОТ
(Послед
котором



ПРОСТРАНСТВО НЕВЫРАЗИМОГО
(Единый и единственный мир)

ПРОСТРАНСТВО НЕВЫРАЗИМОГО

(Единый и единственный мир)

ПЕРВОЕ ПРОСТРАНСТВО НЕВЫРАЗИМ

3-й
тридуховный

(1-й свыше)

2-й
тридуховный



2-й
тридуховный

(1-й извне)

Каж
первичн
или 24

ВТОРОЕ ПРОСТРАНСТВО НЕВЫРАЗИМ
(которое есть пространство первой тайны, смотрящей

Невмещающее
непроходимость

Доброкачественность (24 мириады,
исходящие
вне покровов
первой
двойной тайны)

12 Невместимость

Непроходимость (12
непроходимых
пространств: 3
порядка)

Неразрушимость (12 порядков: 1
порядок)

12 Непроизносимость (3 класса)

Сверхглубь (1 порядок)

Необнаружимость

12 Непроявленность

Непостижимость Принадлежность к 2 пространствам невыразимого

Неподвижность 12 порядков: принадлежность к пространству невыразимого

Непоколебимость

или ПРОСТРАНСТВО ПЕРВОЙ ТАЙНЫ

Первая тайна (которая является 24-й тайной, отражающей 12 порядков

Великий Свет печати Света (который пребывает без исхождения)

Первый статут (содержащий 7 тайн)

Помощники

Далее приводится отрывок из ч. II, сек. X, "Трудов Ложи Блаватской" на некоторый свет на эту явно хаотическую систему:

Вопрос. В чем разница между этими разнообразными иерархиями?

Ответ. В действительности, эти Огни не в большей степени нечто от души и моады для того, чей взгляд простирается за пределы материи и

Тот, кто является оккультистом, не должен обособлять себя или творения или несотворенного. Ибо, как только он отделил себя даже позора, он не сможет уже соединить себя с каким-либо сосудом чести о чем-то бесконечно малом, даже не как об индивидуальном атоме, и как некоего целого, или же стать иллюзией, никем, и исчезнуть подобно после себя никакого следа. Как иллюзии, мы являемся самостоятел

живущими в масках, которыми снабдила нас майя. Можем ли мы утратить наше тело определенно является нашим собственным? Все что угодно из незначительных частичек, - это часть целого, в лучшем случае, связующее звено, и все в целом будет уничтожено; но это невозможно. Становящихся все более и более грубыми, от духа до самой плотной материи вниз и вовне, мы испытываем все сильнее и сильнее развитое в нас чувство, это иллюзорно, ибо если бы существовала реальная и полная обособленность человеческими существами, они никаким способом не смогли бы общаться друг друга.

Так и с этими иерархиями. Почему должны мы выделять эти классы в природе для целей различения в практическом оккультизме, который есть логика метафизики? Но если вы пытаетесь выделить их на этом плане иллюзорно, ничего, кроме как то, что между этими иерархиями существуют так называемые "принципы" вселенной или человека, если вам угодно, и те же бактерии.

Добросовестный читатель, сравнивая уже приведенные здесь различия единство в многообразии иерархий; другими словами, он поймет, что повторяющемся образце, который был дан в своей простейшей форме плеромы. Каждая новая категория превосходит ту, которая ей предшествует, движется в этой величественной и возвышенной схеме.

Повторение числа 12 весьма значительно, и оно получит свое объяснение, который будет посвящен астрологической части этой системы. Сейчас еще два природных факта к тому, что уже было сказано в 198 (1), и рассмотрим: (а) додекаэдра, этого удивительного "платонического тела", посвящены все "Элементы геометрии". Его можно определить как "пятиугольных правильных пентагонов,¹⁻¹³⁹ или имеющее двенадцать равных оснований" ("Монизм или адвайтизм?", стр. 28):

Прана, или дыхание человеческого организма, является частью этого принципа. Также доказывают, что луна принимает участие в питании и регулировании приливов и отливов природной праны. С каждой ночью изменяет направление своего тока. Эти изменения, наблюдаемые естественный факт, что дыхание организма человека переходит справа налево и vice versa. ¹⁻¹⁴⁰ В эти два часа каждая из пяти таттв...¹⁻¹⁴¹ достигает своей очереди.

230-231. "...И при Разрушении мира, которое случится, и вы увидите свою Эволюцию ... все, кто получил Тайну Невыразимого, со мной, и воссядут возле моей правой руки, и возле левой, и из-за этой причине я не колебался и не боялся назвать вас

Друзьями, ибо вы будете Близкими Царями со мной в мое

1 Вероятно, это может прояснить следующий отрывок из "Тайной Доктрины".
 "Звезда, под которой рождается человеческое существо, говорит о нем, и он остается его звездой, в течение всего цикла его перевоплощений в сферах астрологическая звезда. Последняя соотносится и связана с его индивидуальностью. "Антел" звезды, или дхиани-будда, буддизма, просто надзирающим "ангелом", так сказать, в каждом новом перевоплощении часть его собственной сущности, - хотя ее носитель, человек, может не знать об этом факте. Каждый из адептов имеет своего дхьяни-будду, свою старшую звезду, которую они знают ее, называя "отцовской душой" и "отцовским огнем". Однако в посвящении они узнают ее, когда они встречаются лицом к лицу со своим Отцом, который много знал об этом мистическом факте Бульвер-Литтон, когда он описал в состоянии своего наивысшего вдохновения, Закон, стоящего лицом к лицу с Отцом.
 "...Восхожу к Отцу моему и Отцу вашему"... [Иоан., хх, 17] - это означает, что и последователей, привлеченных Им, принадлежит к тому же самому "Отцу", того же планетарного царства и подразделения, что и Он. Иммануил нашло свое выражение в обзоре об "Иддилии Белого Лотоса", когда будда встречает при своем последнем посвящении всех великих адептов в течение прошедших веков ... каждый класс адептов имеет свой особый язык общения, который связывает их вместе... Единственно возможным условием вступления в любое такое братство ... это поместить себя под влияние и излучается из его собственного Логоса. В дальнейшем я покажу здесь различие только между людьми, души которых получают свою жизнь и энергию от божественного ЛУЧА, и что, так как семь различных лучей исходят от "солнца", все адепты и дхиан коганы подразделяются на семь классов, которые контролируются, направляются и защищаются одной из семи форм "мудрости". ("Теософист", том VII, август 1886 г., стр. 706.)

231. [продолжение] "...мои Двенадцать Служителей (Иисус Христос со мной, но Мария Магдалина и Иоанн Дева¹⁻¹⁴³ будут вознесены со мной

237. Сходным образом и Три Тайны также не одинаковы в Царстве Света, но каждая из них имеет различный Вид, и они являются частью Единой и Единственной Тайны Первой Тайны в Царстве Света. Каждая из Трех имеет различный Вид, и Форма каждой из них отлична

последовательности. 1

1 Мы имеем здесь серию или шкалу 12, 7 (см. табл. VII и VIII), 5 и 3 Т Единственную Тайну. Ключ к их истолкованию можно найти в "Тру стр. 55), где говорится:

"Когда некий адепт достигает успеха в [соединении воедино в дживанмуфта [то есть, тот, кто свободен от перерождений]: он факти этой земле и становится нирвани, который может уйти в самадхи состояний сознания] по своей воле. Адепты обычно разделяются по к ими полностью контролируются, ибо то, что мы именуем волей, р последнее, если оно освобождается от своей отягощенной грех божественным и чистым".

238. "...Аминь, я говорю вам, когда этот человек поки станет великим Потокон Света, так, что она сможет пе она не придет в Царство этой Тайны. Но если челове участвовал в Словах Истины, когда осуществлялась эта это Голове человека, покидающего Тело, - тот, кто не в не принял участия в Словах Истины..."

1 Мы видим здесь первоисточник того обряда соборования, к католической и греческой церквях. Хвалебная молитва, читаемая в душе умершего, поскольку она пересекает "срединный проход" унаследованное происхождение. Как правило, старые церкви сохра большей точностью, чем их иконоборческие и более невежественны наука учит, что структура разума, при которой умирает челове благодаря тому ненормальному психическому состоянию, в котором мысль умирающего человека оказывает сильное влияние на его близ вылететь из лука; тетива находится на уровне уха, и цель будет выбо Счастлив тот, для кого "Ом - это лук, Эго - это стрела, Брахман - ее це 4). В этот священный момент сильные духовные устремления, - есте искренней проповедью, либо того, кто имеет истинное убеждение, ли обладает божественным Гнозисом, - защитят душу того человека, ко

это не означает поддержки суеверного представления о "запоздалом правосудии и гармонии Кармического Закона может возратить к мимолетной причине; и остаток кармического долга должен быть в жизни."

Мирись с соперником твоим скорее, пока ты еще на пути с ним, чтобы судья не отдал бы тебя слуге, и не ввергли бы тебя в темницу. Аминь оттуда, пока не отдашь до последнего кодранта (Матф., V, 25, 26).

То есть, согласно гностическому и эзотерическому истолкованию, ра добрые кармические действия уравнивали дурные причины, пр персональностью. Иначе, в момент смерти нас будет судить наше с руководством сил Кармического Закона (коллективного Демиурга) перевоплотиться в узилище тела, пока прошлая дурная карма не буде выплачен последний грош нашего кармического долга, мы никогда не "сансары".

239. "...И когда они принесут его к Деве Света, 1 Дева Царства Невыразимого, который будет с ним..."

1 Дева Света. В халдейской космогонии, Ана означала "невидимое моря: или, эзотерически, акашу, мать астрального света. Анайтия - э аспект, шакти, или сизигий Шивы. Ее также называют Аннапурна и Канья, "Дева Света" (См. "Тайную Доктрину", I, 91, 92).

В египетской и других космогониях, первая семиричная группа "Девами Света" и изображается в виде нестиконечной звезды; эта зв силам или могуществам природы, шести планам, принципам, и т. д., седьмой, или центральной точкой звезды" ("Тайная Доктрина", I, 125).

Если обратиться к табл. VI комментариев, то мы увидим, что есть сем одной Девы. В девственной материи, как и во всем другом, существ принципам, соответствующих семи принципам человека, от чистого, б астрального света, отягощенной грехом атмосферы нашей земли. И Записей Ангела, "Le Livre de la Conscience" ["Книги Сознания"], непр МЫСЛИ каждой минуты нашей жизни, кармическая запись каждой части нашего текста мы узнали о том, как посвященные недели несущее на себе Пять Слов Славы, и что они были столь могущес дворцы и пересечь все Области Правителей. Так обстоит дело и с каж

свое собственное одеяние, отражающее его кармическую запись и оправдают или осудят его перед ревнивыми стражами царств внутренних нас есть одеяние, сотканное его собственными руками, но мало т одежду" и годен для того, чтобы соединиться в Брачном Празд соединяется со своей Небесной Невестой; другими словами, вступа котором каждый, чтобы получить доступ, должен быть единым с Х пытается найти доступ в одеждах, отягощенных грехом, должен, под ХХII), быть изгнан во "внешнюю тьму" земной жизни, пока он не страдания тому, как ткать для себя одеяние, достойное "Церкви (Собра Таким образом, души умерших имеют в настоящий момент, каждая защиты, отречений и символы, как в данном тексте, и природа их последующее возвращение к земной жизни будет зависеть от того, к "зале суда". Трижды благословен тот, кто, облаченный в Одеяние Славы через любой порог.

Все вышеописанное прольет больше света на тайны "осифицированных" которые играют столь заметную роль в "мудрости египтян". Из всего пример:

В книге, которая названа Шампольоном "La Manifestation a la I содержит глава о ритуале, которая наполнена таинственными различным "силам" души. Среди этих диалогов есть один, который многозначительно отражает возможности Слова. Сцена происходит в "Зал Истины", и даже различные части ворот обращаются к душе, но они не позволяют ей войти, пока она не скажет им их тайных, или мисс "Изида", II, 369.)

241-242. "...И каждый, кто получит Тайну, которая не Универсального Невыразимого, и все остальные благо Невыразимого ... которые относятся к Правилу Одно Истины, от ног (вверх)¹ ... каждый получит в наслед Область..."

¹ Части Невыразимого, Божество Истины. Изображение этого гностицизма "Пист. Соф." 125 (1). Информация, которая приводится там, может быть благодаря следующему отрывку из Иренея,¹⁻¹⁴⁴ который, говоря о системе И Кватернион [то есть, высшее личное сознание, вместе с божественным]

образующие высший Тетрактис] ему (Марку): "Я намереваюсь явить принесла ее вниз из небесных дворцов, чтобы ты смог посмотреть красоту, да, и услышать ее речь, и изумиться ее мудрости (ибо Истина Совершенного Человека, посвященного). Смотри, ее голова наверху плечи с ее руками - Г и Х, ее грудь - Δ и Φ, ее грудная клетка - Ε и части - Η и Σ, ее бедра - Θ и Ρ, ее колени - Ι и Π, ее ноги - Κ и Ο, ее ладони - Ν". Это тело истины, восходящей к Магу; это фигура элемента, это элемент Человек; и он говорит, что это есть источник каждого универсального Звука (Vox), и выражение всего невыразимого, и устная поистине ее тело; но ты, поднимая ввысь понимание своего самопорожденное Слово, которое передает также Отец.

И когда она сказала это, Истина (говорит он) посмотрела на него, откровение и Слово стало Именем, и Имя было тем, которое мы знаем и говорим, и когда она произнесла имя, она стала безмолвной. И когда Марк подумал, Кватернион снова вышла вперед и сказала: "Ты счел презренным Слово Истины, но это не то Имя, которое ты знал и о котором думал, что ты знал, было лишь его звучание, что же до его силы, то тебе она неведома. Имя [Stigma, знак греческого числа 6], поскольку оно содержит шесть букв. Но то, которое есть у Эонов Плеромы, поскольку оно находится во множестве и иной тип, и известно тем из его ближних (родственников), величие и сила с ним [ними, Эонами (Епифаний)], вечно: [так сказать, те, которые совершенные].

243. "...День Света - это тысяча лет Мира, так, что тысяча лет (десятков тысяч) лет и половина мириады лет Мира - это

1 Год Света. Теософам, знакомым с учением о циклах манвантар и преле, нетрудно будет найти ключ к тайне, которая озадачивала так называемые того времени, когда ее низшие принципы полностью отделили от божественного Гнозиса. Абсурдные взгляды хилиастов, миллениумистов, замечательное доказательство материализма патристической теологии отредактирована и сохраняется вплоть до нашего времени. Это представление о тысяче физических лет, а главным образом - идея царства Христа на земле, поддерживались величайшими светилами церкви и ее сторонников такие имена, как Папий, соученик Поликарпа и слуга Мученик (который воображал, что тысяча лет будет проведена в

украшенном и увеличенном"), Тертуллиан, Викторин, Апполинарий, Сколь отличной была близкая традиция гностиков от более поздних искажений, можно увидеть из нашего текста, и какое-либо дальнейшее совершенно излишне.

248. "...И они очистили их (то есть, тех, кто от Смеси) от принуждения, в соответствии с Правилем Одним и Топосом, совершенно не были подвержены ни Страданиям, ни Печали, вообще не снимали с себя кожу и не вливали себя в разное, они ни в каком Несчастье".

1 Metangizein (Μεταγίζειν): перелить из одного сосуда в другой, техническим термином для метемпсихоза или перевоплощения у пифагорейцев. Переводит эту фразу так: "не превращали себя в различные фигуры" ничего больше, и metangizein и метангисмос суть технические термины, представляющие представление о перевоплощении, и они часто используются в перифразе, чтобы обозначить перерождение. Поэтому весьма трудно понять, почему "реликвий" упустил правильный перевод.

Августин, цитируя Филастра, дает название "метангисмониты" о гностиках, которые, говорит он, утверждают, что Сын был в Отце, как один сосуд в другом, никаких доказательств для того, чтобы подтвердить это утверждение.

Можно также выбрать и многочисленные поразительные и весьма показательные примеры и наставлений гностических ересиархов.

Например, мы возьмем один фрагмент из писаний Клементя Александрийского (конец II - начало III вв.), который приводит цитату из Василида, чтобы, как он воображает, доказать, что душа была наказана в этой жизни за грехи, совершенные в другой жизни. Избранная душа претерпевала почетное наказание, очищалась предназначенной ей карой. Ключ теософии сразу раскрывается в учении о высшем и низшем манасе, божественной индивидуальности души. Ибо высшее Эго - это поистине Священная Жертва, которая испытывает "мученичества", а "другая" - это низший манас, который должен понести "назначенного наказания".

Покойный Э. Д. Уолкер в восьмой главе своей книги о реинкарнации и перевоплощении, каким было преобладающее вероучение в первые века христианства, описывает этот вопрос, непременно должен прочитать эту главу, если он еще не сделал

должен быть написан на эту тему некий авторитетный труд, снабженный фрагментами, которые надо искать в сочинениях гностиков, неоплатоников. Доктрины "Пистис Софии" во многих существенных деталях совпадают с учениями, особенно в том, что касается тайн жизни и смерти и египетские мудрецы об этих способностях, мы все еще не знаем, ибо наставлений мистерий. И даже в экзотерическом аспекте мы в большинстве рассказывают нам о египтянах греческие и римские авторы, чем от того. Кроме того, такие авторы, если они были посвященными, сдерживали и сохраняли тайну; а если они были непосвященными, то они перенесли простонародных верований, в лучшем случае, и обычно вплетали свои неправильные представления даже в эту искаженную тень истины. В предмет не оказался столь запутанным для наших ученых, как этот.

Уилкинсон ("Древние египтяне", том V, стр. 440, 3-е изд.) ничего не знает, он и полезен для отыскания некоторых немногочисленных ссылок. Именно, к Геродоту, "Эвтерпа", гл. 123.

Египтяне были первыми, кто сказал, что психе человека бессмертна, разрушается, она всегда входит в некоторое другое живое существо (этим существом являются все земные, водные и воздушные (тела), она опять попадает в тело человека своего завершения 3000 лет.

Опять-таки в платоновском "Федре", переведенном Томасом Тейлором. Но никакая душа не возвратится к своему первоначальному состоянию, потому что она не сможет снова использовать свои крылья, пока не получит новую форму. Они, поистине, в третий период 1000 лет, если они трижды переживут жизни ... на 3000 лет улетят в их первоначальное жилище; но остальные души своей первой жизни, будут судимы. И из тех, кого судят, некоторые заслуживают наказания [камалока], будут подвергнуты той каре, которую они заслуживают с благоприятным приговором, поднимаясь в определенное место на небе в соответствии с тем образом жизни, который они вели в чело... 3000 лет, оба типа людей, которые были судимы, возвращаются к этой участи, и каждый из них получает жизнь в соответствии с его желанием. Этим также перейти к жизни зверя, а от этого зверя, снова, к жизни человека. Душа, познавала истину, не может перейти в человеческую форму.

Эти два отрывка в значительной степени объясняют друг друга, и, постепенно становятся понятными, несмотря на все бесчисленные сложности, имеют отношение к определенным циклам, основанным на корневых циклах, расами, индивидуальными рожденьями, монадической эволюции.

Но души бывают двух видов, манасические и камические, и в этом направлении направляются в "определенное место на небе", а последние - в "подземный мир" проходят через тот "цикл", о котором говорит Геродот.

Таким образом, Уилкинсон может быть полезен лишь этими двумя сс переведена вновь, а вторая оставлена в том же виде, как и в переводе еще один интересный фрагмент, а именно:

Доктрину о трансмиграции принимали также и фарисеи; их вера, со "что все души нетленны; но лишь души добрых людей перемещались подвергались вечному наказанию". (Иосиф Флавий, "Иудейская война

1-86 "Пистис София", изд. 1921 г., стр. 55.

1-87 Изд. Петерманна-Шварца; новый перевод К. Шмидта, "Коптско- в серии "Греческие христианские писатели первых трех веков".

1-88 Английское слово "знать", to know, соответствует среднеангли саксонскому *spawan*; древнему верхнегерманскому *knaan* старославянскому *znati* (знать); латинскому *gnoscere*, по санскритскому *janati* (знает); литовскому *zinoti* (знать); готскому *k*

1-89 "Опровержение всех ересей", более широко известное как "Фило 31.

1-90 Ориген: "Против Цельса", VI, 30. В "Доникейских Отцах", том IV

1-91 Плутарх: "Моралии", "Изида и Осирис", гл. 43

1-92 Иринея: "Против ересей", книга I, гл. 29. В "Доникейских Отцах",

1-93 Эта фраза ошибочно приписана Иринею. В действительности "камнях", II, 20.

1-94 "Панарион", или "Против ересей", книга I, том 2; XXVI, 3. примеч

1-95 Иринея: "Против ересей", книга V, гл. 5, части 5 и 6.

1-96 (Сноска к таблице): См. "Тайная Доктрина", том I, стр. 200

1-97 "Первый человек"; гностический термин, употребляемый в "Пист

1-97-1 А. Жак Меттер, "Histoire critique du Gnosticisme, et de son infl philosophiques des six premiers siecles de l'Ere Chretienne", Париж, 18

1-98 Ставр, или крест \diamond+ - это потенциальная возможность полож

мужской и женской силы в природе. Они называются также участвуют в творении Вышнего, в некоем абстрактном смысле конкретном. В абстракции $\langle \rangle +$ исчезает и становится О, и по Нижнее - это естественное творение пола, в то время как Вышнее разума; другими словами, плеромы или МАХАТА. Мы видим замещение естественного творения божественным, запечатлоскопляющем Урана, о Зевсе и Сатурне, Тифоне и Осирисе.

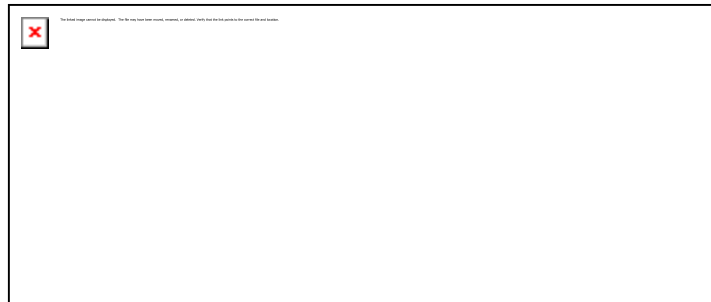
- 1-99 Типичные "сорок девять" огней в оккультных доктринах. См. рис.
- 1-100 Или с воодушевлением в Воздух (Aera). См. комментарий (4) "Воздуха".
- 1-101 См. "Пистис София", 14 (3).
- 1-102 См. "Пистис София", 14 (8).
- 1-103 Сравните это с валентинианской системой, где София создана комментарием об Ильда Баофе, где Ильда Баоф порождается без ж без мужского, начала; *Daemon est Deus inversus* [Демон - это перев]
- 1-104 Называемые также "вышними зонами", которые противостоят "э"
- 1-105 Ирелей, "Против ересей", книга I. гл. XXIX, 4.
- 1-106 Там же, книга I, гл. XXIII - XXVIII.
- 1-107 Там же. книга I, гл. XXX, 6.
- 1-108 Душа, проходя через различные уровни и планы эволюции срединной точки равновесия, где дается выбор между верхом и н сомнение, и это, так сказать, есть "покаяние".
- 1-109 "Бог", высшая Триада, будет судить "богов", низший Квартернар
- 1-110 Силы низшего Квартернария.
- 1-111 Время моей эволюции в материи.
- 1-112 Существует двадцать четыре Исхождения свыше и двадцать ч Софией, которая находится то вверху, то внизу, и с их синтези Огней.
- 1-113 Сравните с "Пистис София", 13 (1).
- 1-114 Низший манас, который является лучом, исходящим от Высшего
- 1-115 "Слова" сил низших принципов - это прельщения и соблазны ма
- 1-116 Сравните с "Питри, развивающими свои тени" в "Тайной Доктри
- 1-117 Указатель книг, чтение которых католикам разрешается только мест. - Прим. пер.
- 1-118 То есть, шестого, ибо буддхи - это либо шестой, либо второй при
- 1-119 Ипполит, "Философумены", VI, 39 и далее, и Ирелей, "Против ер

- 1-120 Знаки для чисел 6, 90 и 900 не обнаружены в известном нам греч.
- 1-121 См. статью полковника Олькотта в "Теософисте", том XI, с. 100. "Звуковые картины миссис Уоттс Хьюг", которая посвящена географическому создаваемому звуком. Тонкий порошок насыпается на барабан некоего прибора, и вызывают маленький шторм среди этих частичек, которые группируются в правильные геометрические фигуры, причем одна и та же конфигурация. Таким образом показано, что звуки, произносимые другими словами, что "Слово", или Логос, первоначально, - созданы все вещи.
- 1-122 Таттваджнанин - это тот, кто знает или различает принцип Атмаджнанин - это знающий АТМАН, или универсальное, ЕДИНСТВО.
- 1-123 Кама-Хамса, "Птица" или Лебедь. В "Надабинду Упанишад" Кумбаконам Теос. обществом, говорится: "Йог, который садится на лебедя (и созерцает Аум), не подвержен кармическим влияниям или крорам (карма). Рассматривается как ее (птицы Хамсы) правое крыло, "U" - левое, полуметр) - это, так сказать, ее голова.
- 1-124 Вечность для людей Востока имеет совершенно иное значение. Она обозначается ста годами или "веком" Брахмы, продолжительности которого 311 040 000 000 000 лет.
- 1-125 И, поэтому, Иисус и каждый человек в одном из своих принципов. София - это кающаяся "индивидуальность".
- 1-126 Каждый принцип или план - это колесница следующего над ним. Это, так сказать, скамейка для ног Бога.
- 1-127 То есть, "совершенные" или посвященные: те джнани, которые достигают освобождения, либо могут входить в состояние турийя самадхи.
- 1-128 Бытие, III, 21. См. "Пист. Соф." 107, примечание.
- 1-129 Сравните перечень 25 таттв (24 + 1, или, в другом аспекте, 25), "Индийская теория вибрации как производителя звуков, форм и цветов", октябрь и ноябрь 1880.
- 1-130 Таким образом, существует три уровня Хаоса.
- 1-131 См. "Свет на Пути", стр. 15-17, 1-е издание.
- 1-132 Каждый спаситель имеет 12 исхождений или порядков, так же как и план.
- 1-133 А именно, того, который является Светом Сокровища для всех нирван.
- 1-134 В которых спасители пребывают теперь, а именно, в Сокровище.
- 1-135 Их не следует смешивать с пятью великими помощниками нирваны последних на низшем плане.
- 1-136 См. "Тайную Доктрину", I, стр. 171, пар. 1. Как сказано в статье "католицизме и теософии", "Люцифер", том VII, январь 1881 г., стр. 100.

традиции, количество избранных равно числу "падших ангелов"
Опять-таки, "Тайная Доктрина", особенно том II, дает и
идентичности "падших ангелов" с воплощенными эго человечества

- 1-137 Congregatio, то есть, экклесия (церковь), седьмой и послед
Валентина. См. объяснение карты плеромы в соответствии с этим л
1-138 Стр. 34-35 ("Монизм...", Бомбей, Subodha-Prakasa Press, 1889).
1-139 Являясь мистическим изображением того, что человек - это мера
1-140 12 раз в день!
1-141 А именно, акаша, вайю, и т. д., как это уже было сказано в приме
1-142 Это не имеет ничего общего с абсурдными положениями "С
хорошо объяснено в этом тексте, но является ключом к тайне сизиф
1-143 Два аспекта манасического луча.
1-144 "Против ересей", книга I, гл. XIV, 3 и 4; также находится у Елиф

Часть II. Кармические I



ЛЕВ ТОЛСТОЙ И ЕГО НЕЦЕРКОВНОЕ ХР

Достижение - неуда

Толстой - это великий мастер художественного слова и великий мыслитель. Его разум были заняты одним жгучим вопросом, который в той или иной форме оставил болезненный отпечаток на все его сочинения. Мы чувствуем его омерзение "моим детством", в "Войне и мире", в "Анне Карениной", пока он описывает последние годы его жизни, когда были созданы такие работы, как "Можно ли жить без бога?", "О жизни" и "Крейцера соната". Тот же самый вопрос особенно среди теософов; это поистине - вопрос самой жизни. "Вопрос о жизни? Каков конечный исход неестественной, извращенной и лживой жизни такой, какая навязана каждому из нас в отдельности? Что мы можем сделать, чтобы быть счастливыми, постоянно счастливыми? Как избежать нам кошмара несправедливых, стоящие вопросы Толстой не дал ответа в своих ранних сочинениях, но в "Войне и мире". Но он не мог прекратить бороться, как это сделали миллионы других людей, не дав ответа, который по крайней мере удовлетворил бы его совесть. В пяти вышеназванных работах содержится такой ответ. Это ответ, который не может удовлетвориться теософ в той форме, в какой его дает Толстой. Но основопологающей, насущной мысли мы можем найти новый свет. Это не дает нам утешение. Однако для того, чтобы понять ее, мы должны вкратце проанализировать, которого Толстой достиг того мира, который был им найден; ибо понять его так же, как и понять те внутренние процессы, которые привели его к этому, к какому бы то ни было другому решению жизненной проблемы, останется мертвой (или, по крайней мере, словесной) концепцией, в которой полностью отсутствует жизненная реальность, лишенная живой истины и энтузиазма.

Подобно всем думающим мужчинам и женщинам нашего времени, Толстой потерял веру в детстве; ибо такая утрата детской веры - неизбежная в жизни каждого человека. Это правило, результатом глубокого размышления; это скорее естественный процесс нашего общего жизненного опыта. Он сам говорит, что его вера исчезла в детстве; юношеское устремление к этическому усовершенствованию, продолжавшееся в течение десяти лет, постепенно забываясь, и в конце концов совершенно исчезло. Он говорит, что торжествующие амбиции, любовь к власти, эгоизм и чувственность; отношение ко всему тому, что называется добродетелью, добротой, справедливостью, способный иметь ни ощущения внутреннего счастья и наполненности, ни веры, ни шел по пути, которым движется мир, поступая так, как он видит посту-

во всех порочных и низменных поступках "благопристойного м... литературы, становится великим мастером слова, наиболее преуспеваю... сам рассказывает, скрыть от себя свое собственное невежество, поуча... лет он продолжал совершать такое подавление своей внутренней неуд... все более часто, все более мучительно вставал этот вопрос: Для чего я... днем он все яснее видел, что он не может дать на него ответ. Ему... отчаяние достигло наивысшей точки. Находясь на вершине своей с... автор многих прекрасных сочинений, наполненных глубочайшим... мудрости, Толстой осознает невозможность дальнейшего продолже... вообразить себе жизнь без желания благополучия. Желать и приближа... жизнь. Человек исследует в жизни только то, что он может в ней улу... изучает только тени вещей, а не их истинную сущность; и нах... второстепенное и неважное является существенным, наука искажает... истинном предназначении, состоящем в проникновении именно в эту... сегодня открывается, а завтра - забывается.

Философия говорит нам: "Вы являетесь частью человечества, поэтому... развитии человечества и в реализации его идеалов; цель твоей жизни... других людей". Но как это может помочь мне узнать, что я живу дл... человечество, если мне не сказали, что это такое, для чего должи... существует мир? В чем состоит результат того, что мир существует и б... не дает ответа.

Скептицизм, нигилизм, отчаяние - в эту сторону уводят подобные м... он ищет последнее слово Мудрости в науке и философии различных... внутреннее, ментальное состояние, в котором находятся многие... Теософского общества.

По отношению к этой проблеме жизни Толстой разделяет людей в цел... Некоторые, обладающие слабым и незрелым интеллектом, счастливо... них проблема жизни, как таковая, не существует.

Другие достаточно осознают и понимают эту проблему, но наме... поддерживаемые благоприятными внешними обстоятельствами, позв... как бы в состоянии опьянения.

Третью группу составляют те люди, которые знают, что смерть лу... заблуждении и невежестве; но они продолжают жить, потому что они... того, чтобы положить внезапный конец этому обману - жизни.

Наконец, существуют сильные и стойкие натуры, которые осознаю... который разыгрывается с ними, и одним ударом кладут конец этой глуп...

"Я ничего не мог бы сделать", - говорит он, - "только думать, дума... котором я находился... Мое внутреннее состояние в это время, кот... самоубийству, было таково, что все, что я сделал до тех пор, все, казалось мне глупым и дурным. Даже то, что было для меня наиболее

долго уводило и отвлекало меня от жестокой реальности - моя семья утратило для меня всякую ценность".

Он наконец выбрался из этой пропасти отчаяния. "Жизнь - это все, - является созданием этой всеобщей жизни. Но в то же самое время Разум судья человеческой жизни, присущий ей самой. Каким же образом тот, кто в последней, не отрицая самого себя и не называя себя лишенным смысла, называет жизнь бессмысленной лишь потому, что я не познал ее смысла? Жизни есть смысл, Толстой ищет его среди тех, кто действительно жаждет. Снова встречается с разочарованием, горчайшим из всех, поскольку ищет надежду. Ибо среди людей он обнаружил единственное решение проблемы на представлении о вселенной, противоположном разуму, и основывавшемся так давно отбросил в сторону.

"Я подверг, - рассказывает он, - дополнительной проверке представление о Разуме в недостаточной степени отвечает на мои вопросы, поскольку концепцию Бесконечного (Беспричинного, Вневременного и Внепространственного) объясняет мою жизнь, проходящую во времени, пространстве и причинности: такое объяснение, хотя и логически корректным, но только лишь в терминах тех же самых понятий, исходное и конечное основание жизни - единственное, что нас волнует. Религия, напротив, делает прямо противоположное: она не признает Бесконечного, с которой соотносит все сущее и, в некоторой степени, смысл. Религия говорит: Ты должен жить согласно закону Божию; результат - вечное мучение, или вечное блаженство; смысл твоей жизни, которая состоит в соединении с Бесконечным Божеством.... Концепция божественности Души, зависимости человеческих поступков от Бога - зародились в сокровенной глубине человеческой мысли, и без которых человек также не смог бы существовать".

"Но что же такое Бог? На какой последовательности мыслей основывается представление о зависимости человека от него? Если я есть", - рассуждает Толстой, - мое бытие, и смысл для такого основания, и некий первичный смысл, который приносит мне успокоение; мои сомнения и сознание своего сиротства в жизни исчезают. Что есть Бог? Что я должен делать по отношению к нему? - Я обнаружил, что некоторые вещи, которые снова разрушают мою веру... Но я имею в себе концепцию Бога, и такой концепции, - и никто не может лишить меня этого. Однако, откуда же возникает необходимость? Эта необходимость является самим Богом. И я снова живу, и моя жизнь имеет свой смысл. Представление о Боге - это поистине создание этого представления, стремление к познанию Бога, благодарение, и это и есть Бог, живой и дающий жизнь Бог... Живя в этой мысли, ты даришь жизнь, и тогда твоя жизнь будет свидетельствовать о существовании Бога".

Толстой вновь обрел веру, "свидетельство невидимых вещей", и его течение трех лет его жизни в полном соответствии с наиболее строгим

церкви. Но в конце концов, обнаружив, что церковь и все христианство прямо противоположно его главным представлениям об истинном православии и захотел понять, в чем состоит для него Истина в Революционном Завете.

Но прежде чем обсуждать те заключения, к которым он пришел, рассмотрим фундаментальную позицию Толстого с теософской точки зрения. Толстой рассматривает Бесконечного Бога как необходимого "первоначального основания" человеческого бытия. Это совпадает с аргументами теософов о существовании Космического интеллекта. Этот аргумент, он не доказывает ничего сверх того. Зараженный западной теософией, Толстой приписывает Универсальному Разуму антропоморфные черты, которые не могут обладать, и, таким образом, сеет семена неестественности и приводит к порочным действиям, к которым он пришел впоследствии. В главном он пренебрегает требованиями своей эмоциональной натуры, он впадает в квази-антропоморфизм. Важно обратить внимание на ту горькую картину, на которой он рисует будущее, которые сегодня мучают каждого честного и искреннего мыслителя, и который видит единственный путь, на котором возможно спасение. Ибо, исходя из его учения, приходим, при тщательном и внимательном рассуждении, к фундаментальным противоречиям теософского учения, как мы это увидим впоследствии.

Но вернемся к религиозным открытиям Толстого. Изучая Евангелия, он говорит об Иисусе в Нагорной Проповеди, понятой в своем буквальном, простом смысле: "маленький ребенок понял бы его". Он рассматривает как совершенный закон Милосердия и Мира, заповедь, "не противься злу", которая для Толстого является проявлением истинного христианства, и эту заповедь он называет "единой заповедью Бога и людей". Он также указывает, что задолго до появления истории Иисуса известен и признан всеми руководителями человеческой расы. "Прогресс добра", - пишет он, - "совершается теми, кто переносит страдания, а не теми, кто избегает их".

Такова суть религии Толстого; но мы будем иметь больше возможности понять его смысл и оценить вытекающие из нее практические выводы после того, как рассмотрим его учение о религиозном счастье, и во-вторых, его философию жизни.

Я верю, говорит Толстой: (1) что счастье на земле зависит единственно от любви; (2) что осуществление этого учения не только возможно, но и легко. Толстой учит он, это любовь ко всем людям, единение с ними, а зло - это нарушение единства являются естественными человеческими состояниями, в которых не сбивают с пути ложные учения.

Такие представления изменили все его отношение к жизни; все, к чему раньше он считался столь значимым в мире - честь, слава, культура, богатство, роскошь окружающей обстановки, пищи, одежды, манер, - все это утратило для него значение. Вместо всего этого он начал почитать то, что Мир называет дурным, бедность, недостаток культуры. Но истинная сущность его учения заключается в Братстве человечества.

Согласно Толстому, Жизнь означает стремление человека к благополучию.

как мы видели, может быть достигнуто посредством исполнения значение этих заповедей состоит в истинной жизни, а следовательно в существе - не в сохранении чьей-либо индивидуальности, а - в Человечестве. Поскольку Бог - это Разум, христианское учение следующим образом: подчиняй свою личную жизнь разуму, который любви ко всем существам.²⁻¹

Личная жизнь, та, которую осознает и которую желает только со животная жизнь; жизнь разума - это человеческая жизнь, существа в соответствии с его природой. Максима, завершающая стоическую философию с природой, согласно твоей человеческой природе, - имеет ввиду то законодателей: брахманов, Гаутамы Будды, Конфуция, Лао-Цзы, объяснение жизни и предъявляют такое же требование к человеку. Человечество осознавало мучительное внутреннее противоречие, которое кто стремился к личному благополучию. И поскольку, к сожалению, не противоречие, кроме перенесения центра тяжести существа на индивидуальности, которая никогда не может быть сохранена от разрушения становится понятным, почему все мудрецы прошлого, так же как и века веков, создали учения и нравственные законы, идентичные по своему лучше всех остальных людей и это противоречие, и его решение.

Нетрудно увидеть, в чем состоит основное противоречие личной жизни наиболее важным, то единственное, чего он хочет, то, что - как ему именно, его индивидуальность, разрушается, потому что скелет, расщепляется "собой"; в то время как то, чего он не хочет, что не является для него благодеяние он не ощущает, - внешний мир борющихся существ, имеет продолжение, поистине живет.

После пробуждения разумного сознания, которое раньше или позже человеку, он осознает ту пропасть, которая проходит между животным и понимает это все полнее и полнее, пока в конце концов - на фундаментальное противоречие жизни не будет осознано лишь к единственно к сфере животного существования, и смысл жизни, который человек, наконец становится открытым. Он обнаруживается не с помощью интуитивно. Духовно пробужденный или возрожденный человек перенесенным в вечное, вневременное состояние жизни чистого "Разума" больше никаких иллюзий, противоречий, загадок... Разумная жизнь единственная истинная жизнь, является также нормальной жизнью человека лишь в той степени может быть назван "живущим", в какой он подчиняется Разума; и это точно так же, как и животное действительно живет только не только законам того вещества, из которого состоит его тело, но и законам жизни... Если однажды было осознано, что верховенство, особенно в отношении принадлежит не личности, но разуму, то тогда нет ничего сверхъестественному закону человеческой жизни, и в отношении и в исполнении того, что является просто средством для истинной жизни, а именно - л

вопрос: для чего же тогда мы имеем личность, если мы должны отказаться от личности, чтобы личность, подобно любому средству, могла служить просто как средство? Другой ответ здесь невозможен. Личность - это нечто иное, как личность существу, чтобы копаться ею, чтобы она затуплялась при этом копании. Мы хотим использовать личность, а не для того, чтобы она была чистой. Использовать средство в качестве средства - это не означает отрицать ее на службу соответствующей цели, то есть, Разуму.

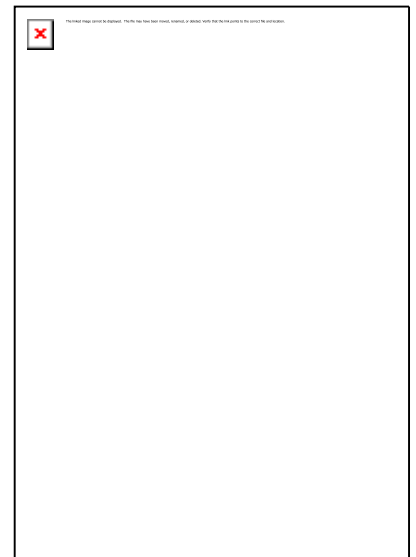
Такова философия жизни Толстого, одинаковая в своей основе с учением Будды. Недостаток в универсальности последней, имея слишком сильную тенденцию к фрагментарным изречениям лишь одного Учителя Мудрости, философия Толстого бессильна руководить им на практике и, как показывает изучение его жизни, привела его к внутренним противоречиям. Однако, эти внутренние противоречия, на поверхности, на одном лишь физическом плане, имеют сравнительно с тем действительным избавлением от иллюзий (в котором Толстой совершил).

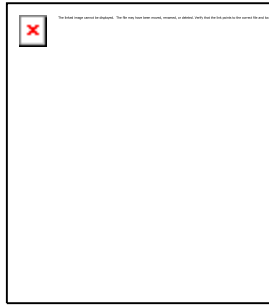
√"Люцифер", сентябрь 1890 г.

2-1 Это абсолютно та же самая доктрина, которой учил Будда и все остальные философы. Этот факт был понят Толстым, хотя он и не придавал ему должного значения.

2-2 Там, где твое сокровище, будет и твое сердце.

2-3 В значении "ноэтической жизни" у Платона.





ДИАГНОЗЫ И ЛЕКАРСТВА

То, что мир ныне пребывает в столь ужасном нравственном состоянии, является доказательством того, что никакая из его религий и философий (и, по крайней мере, чем у всех остальных) никогда не обладала истиной. Правильный ответ на вопрос, проблем великих дуальных принципов - правды и несправедливости, деспотизма, боли и удовольствия, эгоизма и альтруизма - столь же невнятны, как и назад: они столь же далеки от своей разгадки, как и всегда...

Из "Неопубликованного письма", хорошо известного теософам.

Не нужно принадлежать к Теософскому обществу для того, чтобы подтвердить вышесказанное замечание. Общепринятые убеждения и верования распространяли свое ограничивающее влияние почти на все слои общества, без какого-либо другого ограничителя, кроме физического страха: ужаса перед пытками. Благородная любовь к добродетели и ради самой лишь добродетели, которой мы обнаруживаем у некоторых древних языческих народов, расцвела в христианском сердце, так же как и многочисленные пороки, с небольшими исключениями, не отвечали требованиям человечности. По крайней мере, цивилизованная часть человечества никогда не была хуже, чем сегодня, в период упадка Римской империи. Поистине, если наши величайшие умы природы и лучшие писатели Европы, такие пронзительные психологи, как Толстой в России, Золя во Франции, до сих пор не преувеличили факты, - а против чересчур оптимистичного взгляда на записи уголовных и бракоразводных судебных процессов вдобавок к делу миссис Гранди "за закрытыми дверями", - тогда эта внутренняя правда превосходит все то у древних язычников, что всегда подвергалось тщательному, посмотрите у разнообразных древних классиков и древних переполненных ненавистью к язычникам, - и для каждого порока и порока и порока, последним, будет найден в архивах европейских трибуналов с "благосклонный читатель", мы, европейцы, раболепно подражаем всякому, в то же время упрямо отказываемся признать любую из его великих истин.

К тому же мы, современные люди, без всякого сомнения превзошли в искусстве приукрашивать наши моральные гробницы; украшать наружные стены наших жилищ, чтобы лучше скрыть их содержимое и нечистоту, и сделать их "поистине, имеющими прекрасный внешний вид". "Чашка и тарелка" нашего сердца остаются грязными, тогда как "поистине праведными"? Для достижения этой цели мы стали такими нечестными в воздавании хвалы самим себе, что "можем гордиться перед людьми" этим ни ближних, ни родственников, мало заботит наше нынешнее существование, живут лишь внешним существованием, заботясь только о правилах приличия, поучать своих ближних, но сами не имеют даже моральной смелости признаться проповедников, которые говорили своей пастве: "Поступайте, как я поступаю, а не как я делаю".

Лицемерие, лицемерие и еще раз лицемерие; в политике и религии, в литературе. Дерево познают по его плодам; о веке следует судить по писателям. И вывод о нравственной добродетели, присущей каждому писателю, следует как правило делать из того, что говорили его самые лучшие друзья, нравах, обычаях и этике своих современников и тех классов общества, среди которых они жили. И что же сегодня говорят такие писатели о себе к самим себе?

Английские переводы книг Золя были в конце концов изгнаны; и хотя "Остракизм", которому подверглись его "Нана" и "Земля", его последняя книга могла бы быть прочтена в английском переводе с некоторой пользой. "Потрошителем" в недавнем прошлом и повальным увлечением гипнозом тонкое психологическое исследование современного невротического человека принесло хорошие плоды при помощи внушения. Однако кажется, что теперь решается отвергнуть истину и не допустить, чтобы был сделан диагноз "больной морали" - во всяком случае, иностранным автором. Прежде это считалось работой. Это многие одобряли, поскольку такая беллетристика, хотя она и язвы в социальной жизни, высказывалась слишком цинично и непристойно. Но теперь наступает очередь графа Льва Толстого. Его последняя книга изгнана из книжных киосков, вызвала яростное осуждение у английских читателей. Почему же, по мнению "Kate Field's Washington"? Разве "Крейцерова соната" христианству? Нет. Защищает ли она распушенность нравов? Неужели полюбить это "разумное животное", Позднышева? Напротив... Почему обругивается "Крейцерова соната"? Ответ таков: "потому что Толстой был жестокостью", а искренность, и, без всякого сомнения, "о на самом деле о вещах"; а мы, люди девятнадцатого века, всегда предпочитаем хранить социальные скелеты в своих стальных шкафах и скрывать их от взора

ужасные, реалистические истины, изливаемые Позднышевым, о безнравственности современного общества; но мы можем обругать создателя Позднышевым, а в деле показать современному обществу зеркало, в котором оно увидит физиономию? К тому же, он не предложил какого-либо приема социальных болячек. Поэтому его критик, вознося глаза к небу и с безнравственностью, что несмотря на весь присущий ей реализм, ""Крейцера соната"" - хочет принести скорее вред, чем добро, живо показывая чудовищную физиономию, предлагая никакого возможного лекарства для ее лечения" ("Vanity Fair") - мерзительна. Она не знает никакой меры и никакого оправдания. Она патологически нездорового, но ... далеко ушедшего в своем замешательстве размышлений" ("New York Herald").

Таким образом, автор "Анны Карениной" и "Смерти Ивана Ильича" XIX века, был обвинен одним из критиков в незнании "человеческой природы", "наиболее очевидным пациентом сумасшедшего дома", а другими ("Saturday Review") - "выдающимся художником". "Он борется", - говорят нам, - "против инстинктов", потому что, в самом деле, автор - по рождению православный, а потому вообще не заключать брака, чем допускать такое святотатство, которое оскверняет священных таинств. Но по мнению протестантской "Vanity Fair", Толстой "со всеми своими недостатками, нынешняя система брака, со своими отвратительными вещами, которые он нам показывает (курсив наш), в лучшем случае не хуже монашества - с его последствиями - которое он проповедует в представлении обозревателя о нравственности!

Однако, Толстой не проповедует никаких идей такого рода; не говоря уже о критики понимают его неправильно от А до Я, как и мудрое утверждение в уста, оскверняет человека; но то, что выходит из них", то есть, не является воображением. И это не "монашество", но закон сдержанности, которого не было в его эзотерическом значении, - и которое не способно воспринять проповедует и Толстой. Ничто не может быть более нравственным средством человеческого счастья и усовершенствования, чем применение этого закона природой. Животные следуют ему инстинктивно, так же поступают люди в период беременности и до последнего дня кормления своего ребенка. Или двадцати месяцев, женщина у дикарей является священнослужительницей. Цивилизованные и полу-цивилизованные народы нарушают этот благочестивый закон, говоря о безнравственности брачных отношений в том виде, в котором они существуют, о союзах, заключаемых из соображений коммерции, или, что еще хуже, из любви, Позднышев разрабатывает идею, исполненную величайшей мудростью, именно, что:

Для того, чтобы между мужчиной и женщиной соблюдалась нравственность,

они должны совершенствовать чистоту и строгость их закона (курсив наш).
 направлении, человек покоряет себя. Когда он достигнет последней
 иметь нравственный брак. Но если человек, как в нашем обществе, дел
 любви, даже если он и окружает ее ложью и пустой формальностью
 кроме дозволенного порока (курсив наш).

Хорошее доказательство того, что здесь проповедуется не "монашес
 только сдержанность, мы обнаруживаем на странице 84, где спу
 Позднышев, отмечает, что результатом теории последнего было бы "ч
 отдельно от своей жены, и сблизаться с ней не чаще одного раза в го
 другая фраза:

Я не понимал в то время, что евангельские слова о том человек
 вожделением, относятся не только к женам других людей, но ос
 собственной жене.

У "монахов" нет жен, и они не женятся, если они хотят сохранить
 Толстой, однако, по-видимому предвидел такого рода британскую кри
 этому поводу, вложив в уста героя своей "грязной и отвратительной
 слова:

Подумайте, сколь же извращенными должны быть представления,
 свободное состояние человеческого бытия, состояние (ментально
 низменным и смешным. Высший идеал, самое совершенное состоян
 женщина, состояние чистой жизни, девства, вызывает в нашем общест

Толстой мог бы добавить - и если моральная сдержанность и ч
 большим злом, чем "система брака, содержащая в себе даже такие от
 (Толстой) нам показывает". Разве добродетельный критик из "Van
 никогда не встречался с такой женщиной, которая, хотя и являе
 семейства, в то же время остается в течение всей своей жизни,
 отношении, чистой девой, или с девственницей (вульгарно называемо
 и физически непорочна, все же превосходит в ментальной, неестес
 низкую из падших женщин? Если он не встречал - то встречали мы.

Мы утверждаем, что называть "Крейцерову сонату" бессмысленной и
 самым грубейшим образом упустить наиболее благородные и важ
 меньше, чем предумышленная слепота, или, что еще хуже, - то мораль
 будет разрешать любую появившуюся безнравственность, чем упомя
 о ее обсуждении. Именно на такой благоприятной почве процветает и
 проказа, вместо того, чтобы остановить ее применением своеврем
 отношении одного из своих главных моральных пороков такого рода
 несправедливого закона, запрещающего так называемый "поиск отцо
 не ужасающий эгоизм мужчин, к роду которых, безусловно,
 ответственен за многие несправедливые законы, которыми обессла
 Например, право каждого грубого и жестокого мужа продавать свои
 веревкой вокруг ее шеи; право каждого нищего мужа определять суд

ныне к счастью отмененные. Но не покровительствует ли закон мужчине, дающему средства для легальной безнаказанности почти во всем, что касается его? Неужели любому авторитетному судье или критику никогда не приходило в голову, чем Позднышеву, - "что безнравственность состоит не в одних лишь наказаниях, а напротив, заключается в освобождении какой-либо личности от всех наказаний, которые налагают такие поступки"? И в качестве прямого следствия таковой "отмены" от любых нравственных обязанностей" мы имеем современную цивилизованную страну, а именно: мужчины, "погрязшие в извращении, а женщины, чистота которой могла бы быть удостоверена" им; мужчины, которых можно найти хотя бы одного, кто не был бы прежде женат по крайней мере один раз.

Да, джентльмены прессы, скромные слуги общественного мнения, ужасающей, жизненной правды, высказанной Позднышевым, "Крейцерову сонату" неприятной для вас. Мужская часть человечества, в числе прочих - не хочет иметь перед собой такого правдивого зеркала, такими, каковы она есть, но лишь такими, какими они желали бы видеть себя. Толстого была направлена против ваших рабынь и животных - против тех, кто, без сомнения, сильно возросла бы. Но это почти первый случай в литературе, когда все рукотворное безобразие мужского рода в целом, - этого конечного результата, которое заставляет каждого порочного мужчину, подобно Позднышеву, "высоконравственного человека". И она столь же ясно показывает склонность к мирскому и порочности, являются лишь рукотворными продуктами животной чувственности и эгоизма вынудили женщин искать прекрасное и правдивое описание мужского общества:

Женщины знают, что наиболее благородная, наиболее поэтичная и нравственными качествами, но физической привлекательностью... Спросите, она предпочла: быть обвиненной в присутствии человека, которого она любит, за порочности или жестокости, или же появиться перед ним в плохом виде, в первом. Она прекрасно знает, что мы всего лишь лжем, когда говорим о чувствах; что все желаемое нами - это сама женщина, и что ради этого мы готовы к низости, в то время как мы не простим ей плохо скроенной одежды, обтягивающие кофточки, эти специально оттопыренные зады, эти обнаженные плечи. Если не создавать спрос, то не будет и предложения. Но такой спрос, созданный женщинами, объясняет этот экстраординарный феномен: что с одной стороны женщины унижениям, в то время как с другой стороны они управляют всем миром, а мужчины были просто предметами удовольствия? Прекрасно, при помощи этого "рабства", - говорят женщины, [которые] подобно полновластным правителям военнопленных и невольников девять десятых всей человеческой расы.

унижены, потому что они были лишены тех прав, которыми пользовались мужчины. Их страсти, их сладострастность, они ловят нас в свои сети... [Почему же? Потому что для большинства людей рассматривает поездку в церковь как необходимое условие для женщины. Поэтому вы можете говорить что вам заблагорассудится, лжи, что до тех пор пока какое-либо событие не свалится нам на голову, вы идите к правде...

Однако, наиболее сильное обвинение связано с некой предполагаемой разницей между классами женщин. Позднышев отрицает, что женщины из хорошего общества преследуют иные цели, чем намерения падших женщин, и доказывает это таким образом. Если человеческие существа отличаются друг от друга по своей внутренней природе, то они проявляются внешне; таким образом и внешне они будут также различаться. Самые несчастных, наиболее презираемых классов, с женщинами из высшего общества те же самые платья, те же самые манеры, те же духи, ту же самую страсть к танцам, музыку и песни. Первые обольщают всеми возможными способами, второе самое. Нет никакой разницы, нигде и ни в чем.

И знаете ли вы, почему? Это очень старый трюизм, это факт, подтвержденный целым рядом романистов. Потому что мужья "дам из хорошего общества" интересуются лишь о светском большинстве - весьма охотно предпочли бы постель с проституткой, супруг, поскольку они представляют собой слишком сильный контраст. Мужчины обожают все они. Для некоторых мужчин, которые в течение долгой жизни живут в отравляющей атмосферой определенных увеселительных заведений, в специальных кабинетах в компании полированных женщин, истинное искусство правильное поведение настоящей дамы, сидящей во главе их обеденного стола, ее щеками, ее прической, комплекцией и глазами, такими, какими их женщины становятся скучным. Законная жена, которая подражает в своих одежде манеры любовницы своего мужа, по-видимому с самого начала до конца перемены от глубокого отчаяния, как к единственному средству сохранения своего мужа, поскольку она не способна сохранить ее полностью. Истинный факт лакированных, разукрашенных и почти полностью обнаженных женщин является делом рук мужчин - отцов, мужей и братьев. Если бы женщины создали этот класс женщин, которые были столь поэтично названы Бонни, в конце концов разрушают всякую семью, мужчины которой однажды сбежали от никакой жены или мать, и еще менее дочь или сестра, никогда бы да не сравнялись с современным гетерам и о соперничестве с ними. Но ныне они делают это покинутой ради дамы полусвета, принес свои плоды. Остальные женщины делают это превращение постепенно стало модой и необходимостью. Сколь же замечания:

Отсутствие прав у женщины состоит не в том, что она лишена прав по законам, но в том, что во всем относящемся к привязанности она не может выбирать вместо того, чтобы быть избранной. Вы полагаете, что это ненормальным. Тогда пусть мужчины также лишаться своих прав... Пр

том, что она рассматривается как источник наслаждения. Вы возлюбленного любого рода, равные правам мужчины:²⁻⁴ но на нее все же смущения, и ее воспитывают в таком духе с самого детства... униженной и развращенной, и мужчина остается ее ищущим наслаждения уничтожения рабства прежде всего необходимо, чтобы общественное мнение постыдно получать пользу при помощи тяжелого труда своего женщины необходимо, чтобы общественное мнение признало, что некий инструмент для получения удовольствия.

Таков мужчина, показанный во всей отвратительной наготе своего существа стоящий ниже "животных", которые "хотя бы знают, что и в таком образом они следуют некоторому закону". Но "один лишь мужчина Господин творения - мужчина, который, во имя своей любви убивает и женщины, которая должна бы быть его помощницей в движении к удовольствия не помощницу, а врага"...

Теперь становится совершенно ясно, почему автор "Крейцеровой сонаты" мужчин - "наиболее очевидным пациентом сумасшедшего дома". С Толстой, единственный, кто осмелился сказать правду, провозглашающей в целом, какими они являются сейчас, "ужасной и отвратительной мерзостью стал мешать "мужским удовольствиям" - конечно, будет объявлен "христианскую добродетель", и говорит, что то, чего желают современном никогда не мечтали даже древние римляне. "Побейте его камнями прессы. Ведь вы, без сомнения, хотели бы видеть, как провозглашаются во всеуслышание такие статьи, как "Девушка будешь счастьем для поклонников этого автора редактор "Universal Review" с тонким и утонченным тактом и редкое совершенство чувствования, которого последователей" (если мы должны верить редактору "Scot's Observer" опубликовал такое ужасное оскорбление, брошенное каждой женщине диагнозом Толстого, мы можем теперь перейти к лекарству Гранта Аллена

Но даже м-р Квилтер, публикуя эти научные излияния, торопится мнение отождествили с представлениями, выраженными в этой статье эта публикация вообще увидела свет. Однако, поскольку это произведение скорее некое эссе о проблеме "отцовства и материнства", чем о проблеме филантропическая статья, которая заменяет "значительно более важным о здоровье и благополучии детей, которые должны родиться", точкой зрения взрослых, включенных" в брачные отношения. Если назвать эту проблемой" - это будет одной ошибкой; "проблемой брака" - это другая людей и называют ее так с удивительным легкомыслием". Поэтому, Гранд Аллен... "назвал бы ее скорее проблемой ребенка, или, если

греками, невзирая на Гиртона, - проблемой педопозтики".

После этого выпада против Гиртона, он делает еще один по отношению к запрещающему публичное обсуждение некоторых чересчур декольтированных автор нападает в третий раз на женщин в целом. По сути дела, его мнением, чем у Позднышева в "Крейцеровой сонате", так как он отрицает интеллект мужчины. Ибо то, в чем он нуждается, - это "мнения мужского" по этому вопросу, и мнения женщин (если у них они есть), которые хотя и являются главной заботой автора является "формирование будущей британской системы образования" противник - это высшее образование для женщин, "неудачный экзаменационной системы", он наносит четвертый и пятый удары, стоило по "мистеру Подснапу и миссис Гранди"²⁻⁵ за их ханжество, и по "университету" в чем он выражает сомнение:

...Вместо того, чтобы пойти на тот риск, что некий чувствительный человек в течение нескольких мгновений, мы должны позволить, чтобы процесс самосовершенствования наследственными идиотами, наследственными пьяницами, больными и болезнями, наследственными бедняками, продолжался и далее подвергался бы никакой критике отныне и во веки веков. Пусть это будет преступление - преступление: но никогда, ни на одно мгновение не забудем, что умение стыдливой английской девушки возникла мысль о том, что для нее это является обязанностью реализовать себя в этой жизни в качестве женщины романтической и сентиментальной привязанности к первым же встречным клиновидной бородке, с обладателем которой ей случилось повстречаться.

Такая слабость лишь к одним "черным усам" ничего не даст. Автор призывает "стыдливую английскую девушку" знать это и быть готовой к этому и гордой матерью на благо государства, при помощи нескольких "черных" как мы увидим дальше, если только они отличаются красотой и здоровьем. Против "высшего образования", которое ослабляет женщин. Ибо -

...вопрос заключается в том, будет ли существующая ныне система способна создать умственно и физически здоровых детей, или нет? Британская и неминуемо потерпит неудачу. Никакая из когда-либо говоривших Оливий Скейнер не могла бороться против силы естественного приспособленного сильнее всего того, что вместе предлагают мисс П. Элен Кожаный-Саквояж, и администрация Girl's Public Day School С. позволяет своим женщинам не исполнять своих материнских функций бездумно забывая, хотя все ее девушки и будут наслаждаться логарифмическими исполнять трагедии Эсхила в прекрасных и архаических хитонах сохранении здоровья своих беременных матерей, сможет пройти для девушек не мог бы прочитать ни строчки из Лукиана и не мог бы правильно развитых и уравновешенных ума и тела.

Заканчивая свое *entree en matier*, он показывает нам дальнейшее направление, предупреждает, что может сказать в этой статье очень немного, и лишь улолке к небольшому укреплению крепости, которую будут штурмовать за "крепость", и по "боковой" маленькой "улолке" оценим ее общие диагноз тому, что по его мнению является величайшим современным собственными вопросы. И вот что он предлагает для получения здоровья что незамужних - матерей, которым он советует избирать для каждого тщательно подобранного отца. Смотрите сами, это то -

...что м-р Галтон называет "евгеникой" - так сказать, усовершенствования расы при помощи преднамеренной селекции производителей и их соединения с целью произведения потомства с [каким-то] подход] оставляет размножение человеческой расы целиком на волю, слишком часто является сохранение навсегда болезней, безумия, врожденных форм слабостей или пороков тела и ума. На самом деле, практика воспроизводства человеческой расы, следует только сравнить применяем для воспроизводства других животных, чистота крови и качество стали столь важными для нас.

У нас есть прекрасные производители своего рода, будь то жеребцы, мы должны делать с ним? Должны ли мы связывать его на всю жизнь, довольствоваться такими жеребцами, или телятами, или щенками, какой случай? Вовсе нет. Мы не столь глупы. Мы свободно испытываем его выбора, и пытаемся скрестить его собственные хорошие качества с качествами качественных кобыл и телок, чтобы создать породы с иными, смешанными, некоторые из которых в конце концов окажутся более важными, чем приобретаем преимущества разнообразного смешения кровей и не характеристики нашего производителя на одну только систему единственной производительницы, систему, которая может доказать, в конце концов, ценные свойства своей отдельно взятой натуры.

Говорит ли здесь ученый теоретик о мужчинах и женщинах, или он о человеческий и разные виды животных столь тесно связаны друг с другом в воображении, что невозможно провести между ними разделительную так, судя по тому, как невозмутимо и легко он смешивает производителей с мужчинами и женщинами, помещает их на один "разнообразные смешения кровей". Мы с готовностью отдаем ему в ожидании такого научного предложения, мужчины уже сделали сами давних времен зари цивилизации. Они даже весьма преуспели в эти "производительниц" лишь с одним-единственным "производителем общественного остракизма, они сохранили для самих себя все привилегии Гранди, и имеют столь широкий выбор "производительниц" для каждого насколько могли бы позволить их средства. Но мы протестуем против женщинам стать *polens volens* "качественными кобылами или телками!"

даже наша современная беспринципная мораль публично одобрила Аллену ту "свободу в проведении такого разнообразия экспериментов которой, согласно его словам, совершенно "невозможно получение человечества". Было бы правильнее сказать - животного человечества, просто вопрос получения призовых овец и тучных быков, но прекраснейших, чистейших, сильнейших, наиболее здоровых, и безупречных граждан". Мы удивлены, что автор не добавил к этим именно, "самых почтительных сыновей" и мужчин, "гордых своим Последние не были названы мистером Грантом Алленом вероятно по этому вопросу "Господом Богом" из книги Осии (I. 2), который описывает которого пророк обязан взять себе жену.

В журнале, редактор которого защищал и поддерживал сакральное "Крейцеровой сонаты", предваряя "Веру" графа Толстого панегириком "сезон", - включение "Девушки будущего" является очевидной пощечины тому, идея м-ра Г. Аллена вовсе не нова. Она столь же стара, как Платон, Огюст Конт и "Община Онеиды" в Соединенных Штатах Америки. Ни философ, ни французский позитивист никогда не приближались к эволюционному натурализму, - ни в пятой книге "Республики", ни в том, что есть в "Катехизисе религии позитивизма", - мы приходим к следующему названию "женщина будущего" у Конта есть прототип "девушки будущего" ежедневные ритуалы "мистических совокуплений", совершаемые в "Скопированы нашим автором и опубликованы им, и лишь при материализмом и натурализмом. Платон предлагал не более чем метод при помощи тщательного удаления нездоровых и дефектных детей лучших представителей обоих полов; его удовлетворяли "прекрасная женщина производителя" и "одной производительницы", и он приходил в ужас от разнообразного смешения кровей". С другой стороны, верховный жрец "женщина будущего" "должна перестать быть самкой" и, для оплодотворения, таким образом станет "незамужней Девственной женщиной" своего рода безумный мистицизм. Но не таков м-р Грант Аллен. Он предлагает женщине обыкновенную племенную кобылу. Он предлагает ей до конца ...божественным импульсом момента, который является голосом Природы, нас здесь и сейчас (но не на всю жизнь) соединиться с предопределенным дополнением к нашему существу, - и добавляет: Если в человеке есть божественное, то это, безусловно, внутреннее побуждение, которое слышат многие тысячи именно эта женщина и никакая другая является здесь именно для того, чтобы вместе с ним они стали родителями полноценного ребенка среди нас (среди одних лишь мужчин, если хотите) явл

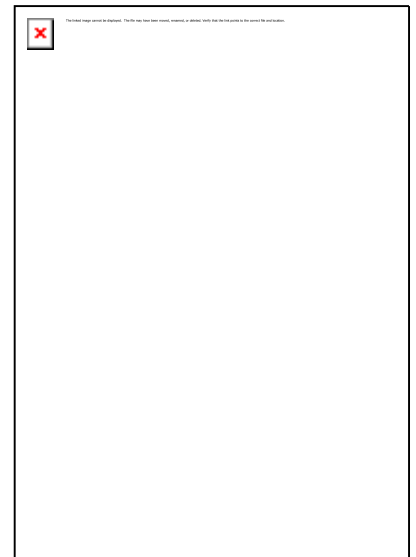
специализированным, более капризным и утонченным, чем у любого другого животного. Это не просто есть знак нашего более высокого развития, и разве это не говорит о том, что в особых случаях анатомически выбирает для нас помощницу, наиболее подходящую для наших функциями произведения потомства?

Но почему "божественное"? А если это так, то почему только в мужьях и отцах мы разделяют с ним этот "божественный импульс"? Автор облагораживает внезапную перемену, видоизменяющую и возвышающую общий нравственный и теософской точки зрения, такое случайное соединение, вызванное в нас инстинктом, скотским по своей сути. Это не в большей степени любовь, чем похоть и страсть, возвышенные чувства и качества. Между прочим, как бы понравился "божественный импульс" в отношении его матери, жены, сестры или дочери? Тот, кто знает, что "сексуальный отбор является более искусным и утонченным, чем отбор в мире животных", являются ничтожными и жалкими. Вместо того, чтобы сказать "священен и божественен", он просто показывает, что цивилизованным животным после столь долгих поколений разнузданной безнравственности нам могли бы сказать, это то, что эпикурейство и обжорство являются пороками и тогда попросили бы нас видеть в Мессалине высший пример добродетели.

Этот новый "Катехизис сексуальной этики" - можем ли мы так же, как в следующем возвышенном призывом к "девушке будущего" стать поборниками общественных жеребцов:

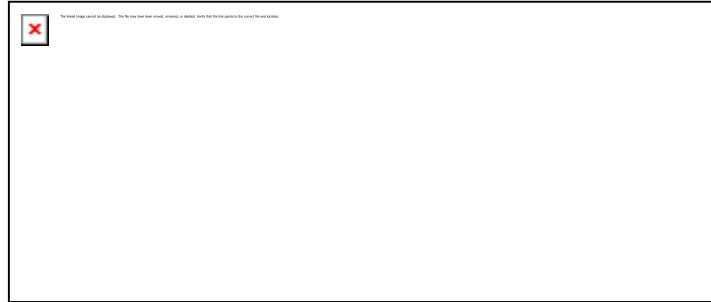
Я верю, что этот идеал материнства при определенных условиях превращается в религиозную обязанность. Свободная и образованная женщина, которая является здоровой, здравомыслящей и красивой, почувствовала бы этот долг, любить и заботиться о детях для страны в целом, создавать их по своему собственному подобию, подобно подходящим отцом. Вместо того, чтобы отказываться от своей свободы ради одного мужчины, она стала бы ревностно защищать ее для пользы общества. Она свое материнство как драгоценный дар, который следует экономно расходовать на достижение определенных целей, хотя и всегда в соответствии с инстинктивными устремлениями к благополучию потомства... Если бы она осознала, что обладает ценными и желаемыми качествами, она расходовала бы их на принесение еще большей пользы своей семье и потомкам, свободно смешивая эти качества различными способами с другими качествами мужчины, который наиболее близок ее возвышенной натуре. Она, которая достигла такого возвышенного идеала сексуальных обязанностей, была бы более правой в своих действиях, становясь матерью ребенка этого великого и глубокого мыслителя, этого прекрасно сложенного Адониса, этого великого философа, связывая себя на всю жизнь с этим богатым старым дураком, с этим великим философом, страдающим подагрой инвалидом, с этим несчастным пьяницей, с этим членом семейства золотушных идиотов.

О джентльмены прессы, непримиримые критики "безнравственной моралисты, которые содрогаются от "непристойного реализма" Золя, ч одного из ваших национальных пророков, который, очевидно, обрел натуралистические статьи, как "Девушка будущего", опубликованные мире, как мне кажется, более опасны для общественной морали, чем вместе взятые. Мы видим в этом результат материалистической человека только лишь как более высокоразвитое животное и, таким части человечества, исходя из своих собственных животных принципл плотную материю и совершенно убежденный в том, что человек родственниками - обезьянами, непосредственно произошло от не обезьяны, и матери - бабуина, которые принадлежали к ныне исчез конечно, бессиле увидеть всю ошибочность своих собственных ра "честь для любой женщины, стать любимой Шелли... и принести мир Гете", то почему же тогда юные дамы, которые в краткие ночные часе стрит и снова и снова пропитываются этой "честью", почему же они общественного признания и благодарности от Нации? Городские скв статуями, и Фрина должна быть возвышена в будущем как наглядный Нельзя было бы нанести более резкого удара по скромным и порядоч хотели бы знать, как понравится дамам, озабоченным современн статья м-ра Гранда Аллена!



2-4 И то, лишь в "полу"-цивилизованной России, если вам угодно. И даже привилегии участвовать в выборах.

2-5 Литературные персонажи, ставшие нарицательными: м-р По преисполненного сознания своей непогрешимости; м-с Гранди - о приличия.- Прим. ред.



ВЗГЛЯД ФРАНЦУЗОВ НА ПРАВА Ж

Написав небольшую книгу "Les Femmes qui Tuent et les Femmes qui" вступил на арену социальных и политических реформ. Новеллист, ко Лаур в социальных трущобах, автор "Дамы с камелиями" и "Иностран женских сердец. Сейчас он выступает в новом свете; как защитн частности, тех женщин, о которых англичане предпочитают говорить одаренный сын еще более одаренного отца до сих пор не утонул Французской школы реализма, которая сейчас в такой моде, п "Страницы любви" и "Нана", и метко прозванной "L'Ecole Ordurial" прирожденный поэт и следует по пути, проложенному маркизом де утончен, чтобы быть соперником тех писателей, которые назыв romanciers-experimentalists и которые используют перо также как операционной, вонзая его в глубины раковых опухолей общества везд До сих пор он идеализировал и приукрашивал порок. В рассматриваем только право порока на существование в определенных условиях, не при ярком солнечном свете социальной и политической жизни.

Его брошюра, занимающая 216 страниц и недавно изданная в форм пользуется огромным успехом. В конце сентября, спустя почти неде переиздали уже шесть раз. Брошюра ставит перед нами две большие с права женщин участвовать в выборах. Дюма начинает с защиты неск убийствах своих собственных мужей и любовников.

Все эти женщины, - говорит он, - есть воплощение идеи, которая не в умах всего мира.

Это идея полного освобождения женщин от состояния рабства, навязанного ей деспотичным обществом. Все эти убийства, и этот пробуждающееся сознание женщины, г-н Дюма принимает за много того же явления - стремления усовершенствовать мужчину, вызвать его, есть, соревнуясь с ним во всем. Что мужчины не отдадут женщинам определенного типа возьмут хитростью.

В результате такой политики, - говорит Дюма-сын, - мы видим как это огромное влияние над мужчинами во всех сферах социальной и политической жизни. Накопив огромное состояние, они предстают в роли патронесс школ, заведений, и даже участвуют в управлении делами в провинции. Скорее всего удастся создать, так сказать, *imperium in imperio*, где они навязывают свои условия, тем, чтобы их соблюдали.

Такое положение вещей Дюма объясняет ограничением прав женщин, рабства, в котором женщина находилась веками и особенно законами (1804).

Отвечая на излюбленное возражение всех противников развода, с требованием большей свободы в любви, автор "дамы с камелиями" мужественно берет в руки оружие и срывает с себя маску. А почему бы и не поддержать эту идею, опасностью для одних, бесчестьем и стыдом для других, по его мнению, станет независимой и признанной профессией в жизни - *une carrière* - своей собственный мир, с которым все остальные корпорации и классы общества. Недалеко то время, когда все признают право этого мира на независимость. Очень скоро он станет целым, отдельным институтом; и настанет время, когда всеми остальными установятся такие же дружеские отношения, как между равными, могущественными и признанными империями.

С каждым годом женщины все больше и больше освобождаются от политической зависимости. Надеется, что времена реакции уже больше никогда не повторятся. Не отказывайтесь от идеи любви, позвольте ей предпочесть союзы, которыми руководствоваться в своем выборе только собственной свободной волей. Мы обращаем внимание на книгу г-на Дюма только для того, чтобы рассматривать ее в обществе, а не для того, чтобы обсуждать *au fond* деликатные вопросы. Мы представляем читателю самому разобраться с предложенной реформой поднятых вопросов.

Некая Юбертин Оклэр, француженка, недавно отказалась платить налоги, как женщина не имеет политических прав, которыми пользуются мужчины. Этот пример этот случай, посвящает последнюю часть своей брошюры эта такая же выразительная, впечатляющая и оригинальная, как и все остальное, больше дискуссий. Дюма пишет:

В 1847 г. политические реформаторы полагали необходимым ограничить

предоставляя право голоса в зависимости от умственных способностей. То есть, ограничить избирательное право только участием в Правительстве же отказалось выполнить это требование, что и Перепугавшись, власти предоставили народу всеобщее избирательное право всем, способным и не способным, но при условии, что участвуют в выборах. Сейчас это право закреплено прочно и ничто не может отменить его. В очереди и задают вопрос: "А как же мы? Мы требуем одинаковых прав для всех. Что, - спрашивает Дюма, - может быть более естественным, разумным, чем препятствовало бы женщине иметь одинаковые права с мужчинами? Разница между этими двумя индивидуумами, которая оправдывает ваш отказ предоставить ей избирательное право? Никакой. Пол? Ее пол не имеет к этому никакого отношения. Разница мужской. Что касается всех остальных несхожестей между ними, то они не имеют отношения к женщине, чем мужчине. Если кто-то захочет возразить, что женщина создана для домашнего создания и что долг мужчины заботиться о ней и защищать ее, то мы скажем, что мы, кажется, так плохо ее защищали, что она была вынуждена поднять свои собственные руки; и чтобы быть до конца последовательными, мы должны сказать: "Не виновна" всякий раз, когда ее застают в свершении этого акта самозащиты. Возражая против довода, что женщина уступает в уме мужчине и пока это не доказано в писаниях, автор в своем труде "Bible dans l'Inde" противопоставил индусскую легенду в переводе Жаколио и утверждает, что первым, кто открыл Америку, была именно женщина, а не мужчина. Если мужчина наделен силой, то женщина превосходит его в выносливости. Сейчас доказано, что самый большой мозг либо находили, по объему и по весу, принадлежит именно женщине. Самый большой мозг больше, чем мозг Кювье. Но мозг не имеет никакого отношения к силе. Чтобы опустить избирательный бюллетень в урну, ни от кого не требуется и 500 кг.

У Дюма готовы ответы на все возражения. А не являются ли исключения? Он приводит блестящую вереницу известных женских имен и утверждает, что не встретит подобных исключений, завоевал себе законное право участвовать в выборах старост (maires) и муниципальных властей. Пол, который претендует на избирательное право Кастильской, Елизаветой Английской, и Елизаветой Венгерской, Екатерина II имеет на все это право.

Если нашлись такие женщины, способные царствовать и управлять нацией, было бы предоставить право голоса. На замечание, что женщины не способны управлять своей страной, читателю приводят в пример имена Жанны д'Арк и Жанны Фландрии, Жанны из Блуа и Жанны Леснэ.

Чтобы увековечить в истории мужественную защиту и освобождение города, Бовэзи, Луи XI постановил, в присутствии всех женщин этого города, что в будущем Темерэром, что отныне и впредь самое почетное место во всех торжествах будет принадлежать женщинам. Если бы женщина Франции была либеральной, что она принесла в жертву Наполеону Великому 1 800 000 своих сыновей,

права.

Примеру Юбертин Оклэр вскоре последуют все женщины Франции. Э жене; и вместо того, чтобы защищать ее, он стремится еще больше совершит преступление, то разве придет судьям в голову прив обстоятельству ее слабость? Напротив, они всегда стараются это Незаконнорожденному ребенку предоставляется право узнать, кто его отправляться куда угодно и делать все что ему захочется, он м гражданство и даже эмигрировать, не заботясь о том, чтобы получить ее об этом в известность.

Женщина же ничего этого делать не имеет права. Если муж подозревал ее принадлежащего ей же приданого, а в случае вины может даже преимуществ развода, она все терпит, не находя утешения. Ее шт сажают в тюрьму, казнят; она подвергается таким же наказаниям, как условиях, но еще никогда ни один судья не сказал: "Бедное, слабое потому что она безответственная и глупая!"

Весь этот выразительный, временами восторженный довод в пол женщин, заканчивается следующими предположениями:

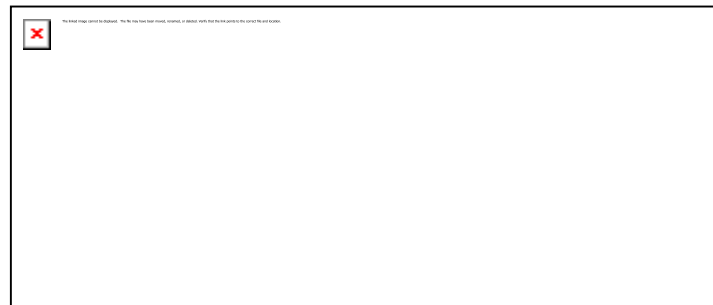
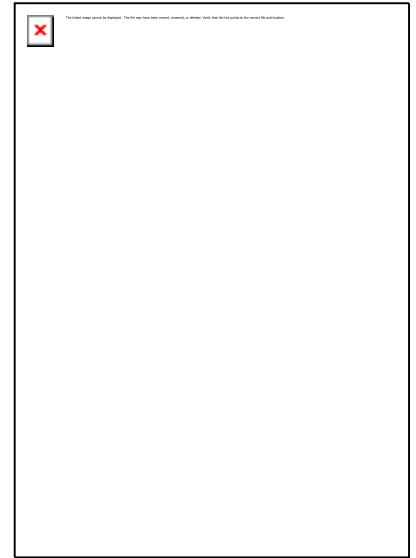
Сначала ситуация покажется абсурдной, но постепенно люди привык возражения исчезнут. Несомненно, что идея о новой роли женщин критики и сатиры. Дам будут обвинять в том, что они заказывают шль universel, а юбки au scrutin secret. А что потом? Какое то время диковинкой, потом войдет в моду, станет привычкой, и, наконец обязанность. Во всяком случае, она уже начинает заявлять о своих п городах, некоторые богатые помещицы и арендаторши в деревнях по последуют и остальные женщины.

Книга эта заканчивается следующим вопросом и ответом:

Некая добропорядочная и благочестивая дама, искренне верящая, ч могут спасти только кодексы и Евангелия, римское право и римская "Умоляю, скажите мне, сэр, куда нас приведут все эти идеи?" "Э, мада с самого начала, к тому, что должно быть, т. е. к неизбежному. М потому что можем не торопить время, имея в запасе миллионы лет, немного работы и для тех, кто придет после нас. В настоящий моме избирательного права женщинам. Когда с этим будет покончено, избирательное право самому Богу. И как только восстановится гармон принципами - Бог, мужчина и женщина - наш путь уже не покажет будем продвигаться вперед гораздо быстрее".

Конечно, сторонники женских прав в Англии еще никогда не подх стороны. Окажется ли новый метод атаки более эффективным, чем из платформы или серьезные разглагольствования нашего собственного Стюарта Милля? Посмотрим. Сейчас же очевидно, что многие англи

права, будут немало озадачены тем, как же им вести себя с союзными
неблаговидные принципы, что и наш автор.



БРЕВНО И СУЧОК

Вожди слепых, оцеживающие комар

И что ты смотришь на сучок в глазе брата твоего, а бревно

О негодующая добродетель, рокочущая буря, разыгравшаяся в
американских филантропов, до которых донеслись слухи о том, что
столь заботливо относятся к политическим заключенным, как это след

гвалт громких возмущений на "массовых митингах протеста", осуждающих своих соседей, в то время как аналогичные злодеяния замалчиваются.

На днях около 250 тысяч человек протестовало в Гайд-парке "во имя" против бесчеловечного отношения к заключенным неких российских надзирателей. Так вот, люди прекрасно понимают и разбираются в чувствах бедных масс народных. И у них самих, обеспеченных от рождения и сидящих, сложа руки, в своей весьма богатой стране, сердце кровью со сострадания к "собратьям по несчастью" в других странах. Израсходованную на вышеуказанном митинге, можно было бы направить ее, вероятно, против собственных местных и колониальных злодеяний, творящихся в их стране, обрушивающими весь свой правительством и зверства со стороны русских офицеров, есть ни что иное, как со стороны Англии и Америки в адрес России выносятся обвинения выискиваются пятна проказы - есть довольно-таки любопытная нечистоплотности; но то, что некоторые издатели не только поддерживают навязывают ее вместо того, чтобы обойти благоразумным молчанием, мудрость: "Если Боги хотят наказать человека - они лишают его рассудком, изучающим поведение человека, открывается новая вершина благодарности за подобное дополнение.

Памятуя, что "Люцифер" не стремится оценивать политический аспект себе напомнить читателю, что с другой стороны, журнал имеет самую моральной стороне вопроса. По существу, целью журнала является "открытость", и ему есть что сказать по поводу пьяного Джона и указующих на нетрезвого Петра. Здесь автор рассуждает, в первую очередь как русский человек, нисколько не защищая Россию и не вынося обвинения Америки, а всего лишь правдиво освещая неоспоримые факты, которые отрицать. И именно с этих позиций автор заявляет: "Какими утешениями для нашего постоянно растущего общества - "Вселенского Братства" самых благородных и гуманных чувств, не будь все это омрачено настоящим временем и возникает проблема "протеста" против русской неброскость благочестивого отношения к заповеди Христа "любите ближних пренебрежения к другому наказу: "не будь, как лицемеры". В самом деле же вопросом, что и Жорж Данден в комедии Мольера: "Кто лжец из нас протестами и младенца не проведешь. Если подобное показно определенном случае, на кого-то произвести впечатление, так это ты расы", находящиеся под отечески заботливым и великодушным правлением властителей. Индусам и мусульманам, бирманцам и сингальцам, если благочестивого ужаса с Запада, и не снились кошмары тюрем и про

сравнению с их собственными, особенно принимая во внимание Калькуттскую тюрьму "Блэк Хол" и Андаманские острова, в то протестующие негры и индейцы США, гибнущие от холода и голода и китайцы, ищущие пристанище на Тихоокеанском побережье, могли "политических заключенных в Сибири"...

А какие впечатляющие картины! По другую сторону Атлантики - Джорджа Кеннана, путешественника по Сибири, "который, поверьте, вышибает слезу у флагов, развешенных на улицах, и заставляет уличных носовым платком. Что уж тут говорить о цветном населении - красное по эту сторону океана - Куилтер, издатель "Universal Review", демонстрация в защиту "угнетенных". Книга м-ра Адольфа Смита "Ссылка в административном порядке позором для цивилизованной нации"; и м-ра Стеда, "украшенная фантастическими описаниями публичного наказания Сигиды(?)"²⁻⁶ и украшающая последний номер "Universal Review", так Движимый духом высших идеалов благородства, издатель журнала написал циркулярное письмо членам Парламента, пэрам, судьям, руководителям, чтобы задать им вопрос: (а) не является ли "существующая в настоящее время в административном порядке позором для цивилизованной нации"; и (б) вышеупомянутые должностные лица "предпринять ряд шагов, направленных на привлечение правительства Ее Величества на акты грубого произвола для дипломатическую ноту протеста"!

Поскольку все это относится к области политики, а мы не собираемся просто порекомендуем лицам, желающим узнать кое-что об этом, то просто прочитайте прекрасный отчет об этом инциденте на стр. 489 июньского выпуска, мы все-таки процитируем из него ряд строчек, из которых читатель увидит, что наказание мадам Сигиды "не подтверждено фактическими доказательствами" - это... справедливое по закону и полезное наказание... больше преступников, чем наша (британская) система наказаний за преступления, вызывающий в памяти у автора "такую жуткую по драматичности картину в кандалах, прикованного одной цепью с убийцей, есть не что иное, как заявление брата князя, сделанному им впоследствии".

И ничем нельзя опровергнуть тот факт, что на протяжении многих лет оправданное публичное обсуждение проблемы, достигшее кульминации в предоставлении женщинам гражданских и политических прав и обсуждении этой проблемы. Большинство теософов прочитало замечательное выступление Миллер, посвященное программе "Лиги Борьбы за Права Женщин", которые принадлежат к этой Лиге, и есть такие, кто заявляет, что даже сейчас ограничения женщин в правах успешно ликвидированы, многие женщины, выходящие с каторжного труда на своих мужей, с радостью поменялись бы местами с ней там ее, возможно не в качестве заключенной, а как женщины, подвергнутой пыткам. Что такое ужас телесного наказания (там где есть физическое наказание и мученичество), по сравнению с целой жизнью морального и физического

рабынь"²⁻⁸ в свободной Англии не променял бы с радостью свое по такое же положение в деспотичной России? Дамы и господа, поддержите "Права замужних женщин" в пользу Билля об охране детей и личности и гражданина общества, а не вещи и "мужней рабы", которой вам не известно, что в деспотической, "получивилизованной" России и с правами мужчины, а в некоторых случаях их привилегии прев замужняя женщина еще со времен правления Екатерины II и по владелицей своего состояния, и ее муж не имеет потратить из него бедная девушка, вышедшая замуж за богатого человека, имеет с дру его имущество при жизни мужа и на определенную долю наследства завещания, равно как и право на алименты для себя и своих детей, что не известно, что женщина, владеющая собственностью и платящая налог в выборах как лично, так и по доверенности? И она так прочно за родившийся у нее в течение срока до десяти месяцев, является законно иногда случается аномальная затяжка периода беременности, а закон Христа, по которой лучше простить десять виновных женщин, чем оказаться невиновной. Сравним это с законами свободной Англии, которая всего восемь-девять лет назад была попросту рабыней, у которой негра на плантации. Прочтите еще раз статью миссис Фенвик Миллер сами. Ей никак не удавалось получить высшее образование из-за обязана находиться "под опекой мужчины". У нее не было никаких утратила права на все свое имущество, до единого пенни, хотя и зарабатывая, у нее не было никакого права ни на какие виды собственности приобретенные. Человека, оставившего ее ради другой женщины и бро судьбы, нельзя было заставить обеспечивать их, в то время как он зарабатанный его женой, так как "умственные способности жены при ней не поступал, она не имела права ни на какую компенсацию, обратиться на него в суд с иском или даже жалобой. Более того, она мать; английский закон признает родительские права только отца. У даже навсегда, а она была бессильна что-либо сделать. Слово миссис Ф Жена в глазах закона просто не существовала... Даже "дело дошло до семеро судей на тайном совещании признали тот факт, что в соответствии пор является ничем иным, как рабыней, не имеющей никаких прав свое это не рабство?.. Тяжкие беды и побег матери-мулатки, придуманные заставляли рыдать всю Англию; но ведь и у английских и шотландских женщин, любящих матерей... - отнимали от груди детей, или им при скрываясь в безлюдном убежище со своими малышами, ибо это было этих разбитых сердец сохранить своих любимых детей..."

Давным-давно Герберт Спенсер произнес следующее:

Жену в Англии можно было купить с пятого по одиннадцатый в добропорядочные мужи не считали для себя зазорным бить своих жен увеселительные прогулки в Брайдуэлл, чтобы полюбоваться тем, как

бичеванию. Публично бичевание женщин было отменено в Англии ли...
 Между 1817 и 1890 годом лежит не столь уж большой срок. Но...
 цивилизации, по сравнению с Россией, где только в царствование Пе...
 варварства?

Кто же тогда, кроме людей, способных эксплуатировать при помощи...
 детей, не согласится с тем, что даже в отдельном случае наказания же...
 жестокости, чем в таком систематическом угнетении, пожизненном...
 женщин и матерей и в прошлых столетиях, и сегодня? И с какой ц...
 оградить свои права животной похоти и вожделения, безнра...
 законодателей. И это мужчины Англии до последнего момента...
 бесчеловечные законы, все еще не хотят устранить самые неспр...
 отдельный случай бичевания "позором для цивилизации"! И эт...
 несомненно явится позором, равно как позором являются безжал...
 отношению к женщине. Не вызывает сомнения то, что среди русски...
 немало пьющих и поэтому жестоких скотов. Но мы уверены, что их н...
 а может и меньше. И мы бы дали совет тем издателям, кто призы...
 протеста, сперва вытащить бревно из глаза своей страны, а потом уж...
 глазу соседа. Ибо этот "сосед" - страна, по крайней мере, защищаю...
 время как английские законы позволяют обращаться с ними, как с л...
 мужчин, как с бессловесными тварями. И вряд ли когда-либо су...
 цивилизации", чем создание многочисленных Обществ по охране жив...
 то время, как никто и не подумал создать хотя бы одно такое же Обще...
 и наказанию подлых двуногих, коих немало во всех слоях общес...
 граблящих их. И почему бы лучше не обратить внимание общества н...
 для цивилизованной нации", а на многочисленные аналогичные случа...
 земле и в Америке, такие, как например, вызывающие отвращение о...
 Индии, к миллионам местных жителей, начиная с высшей касты -...
 париями; не менее отвратительное отношение белых американцев к...
 несчастным краснокожим индейцам? Каннибалы приносят меньше...
 культурные христианские нации своим цветным собратьям "низши...
 добычу и пожирают ее - на чем и успокаиваются, в то время как бе...
 ведут себя хуже убийц по отношению к своим черным сограждан...
 последних от колыбели и до самой смерти, отказывая людям даже в...
 имеют право по закону, да к тому же поворачиваются брезгливо...
 презренных. Посмотрите на несчастных краснокожих индейцев, у кот...
 дюйма, землю предков самым грабительским путем, лишили полагав...
 оставили сотни и тысячи людей погибать среди гор ненужных библи...
 еще остается делать несчастным жертвам, на которые не польстится ни...
 Но зачем идти в далекие прерии, чтобы приводить примеры и доказа...
 случаи телесных наказаний женщин и девушек-подростков вынужд...
 особые "Королевские Комиссии"? Потрясающая книга писательницы...
 девушек готовят к цирковой жизни", основанная на фактах, как заяв...

публикацию в "Saturday Review" (26.07.1890):

"КОРОЛЕВСКАЯ КОМИССИЯ". М-р Гэйнсфорд Брюс, британск пообещал, что как только будет собрано достаточное количество необходимость подобного шага, он обратит внимание Палаты Общин правительство рекомендовать Ее Величеству создание Королевской вынесения заключения относительно обращения с детьми во вре наездника, акробата и "человека-змею".

"MANCHESTER GUARDIAN" пишет: "Руби" Эми Рид. Эта книга за обвинениям, которые автор выдвигает против директора одного из цирка вообще. Обвинения эти настолько серьезны, что в случае подтв писательнице не следует довольствоваться описанием положения то души читателей. Ей необходимо собрать доказательства и свидете прокурору. Мисс Рид утверждает, что в случае неповиновения со стор хозяин цирка раздевает их донага и стегает кнутом до тех пор, пока их в крови, не теряют сознание".

Среди членов парламента, которые "позволили назвать свои имена, ч помочь автору в ее... усилиях довести до широкой публики ужаса Гэйнсфорд Брюс, м-р Джекоб Брайт, сэр Ричард Темпл и др. Так вот, была убийцей (политическим или нет - все равно), но эти несчаст явились абсолютно невинными жертвами.

Ах, господа издатели двух культурных стран-поборниц христианств играть в сэра Чарльза Грэндисона - этот гибрид идеального дже христианина - но кто вам поверит? Ваши протесты - всего л христианскую этику наших дней и оскорбление учения Христа. Эт вопиющий пример современного ханжества и грандиозного апофеос русского поэта Лермонтова, вся эта комедия "была бы слишком см грустной"!

Лучше уж вы прочтите "Расы дикарей" Бертильона и "Племена ка французский перевод шведской книги - если хотите узнать, в чем вас Россию обвиняют в злодеяниях либо враги, либо завистники ее раст ряд рецензий на эти произведения, нам захотелось, чтобы у наших представление относительно обвинений, выдвинутых против Ан соответственно, представилась возможность сравнить русский "су Только мы собрались залиться краской стыда за якобы имевшие место если имели место, не простит ни один теософ, хотя англичане, жи поступают намного хуже как у себя в стране, так и в колониях, - ко русский критический обзор вышеупомянутых произведений, - мы п чтобы самим прочитать эти книги. Нам, как и всему остальному м цивилизованно и по-христиански англичане и американцы обра политическими и не политическими заключенными, а просто с согражданами, ни в чем неповинными индусами и прочими

трудолюбивыми, честными неграми и краснокожими индейцами, кот...
 Но мы и не предполагали, что нам придется узнать из опубликованн...
 "Племен каннибалов" Шарля Люмгольца.

Рассмотрим более раннее произведение. Бертильон рассказывает о Т...
 году там обитало более 6 000 туземцев, а всего 69 лет спустя от них с...
 воспоминание. В 1872 году умер последний тасманец. Стран...
 "черномазого". Как же это произошло? Вот рассказ Бертильона:

Для того, чтобы добиться столь блистательного результата, англи...
 любым проявлением жестокости. Они начинали с того, что предло...
 голову взрослого человека и два фунта за ребенка. Чтобы успе...
 несчастных туземцев, англичане привезли с собой австралийских...
 тасманцев - и использовали их в качестве ищеек. Но оказалось...
 медленный. Тогда был организован кордон, а точнее, банда из колони...
 гарнизона... и Артур, бывший в то время губернатором острова...
 развернулась самая настоящая регулярная охота на тасманцев - и...
 Туземцев загоняли по горло в воду и расстреливали, якобы случайно...
 травили мышьяком... некоторые колонисты доходили даже до...
 коллекцию черепов своих жертв, да еще и хвастались ей...

Так вот, правда это или вымысел, преувеличение или нет, равно как и...
 и проявление жестокости к политическим заключенным в Сибири, - а з...
 России и путешественников, падких на сенсации, так и тасманийска...
 путешественником, и кроме того, представителем нации, не особен...
 Англии. Но вот кое-что более злободневное и заслуживающее доверия...
 друга Англии и австралийцев, утверждающего, что он являлся очевид...
 Люмгольца и его произведения "Племена каннибалов". Мы приведем...
 критического обзора этой книги в газете "Новое Время" от 2 (14) м...
 газете, просветительская деятельность англичан, несущих плоды ц...
 диким обитателям островов, не завершилась на Тасмании. Вот отрыв...
 оно омерзительно!

В этой книге есть глава, специально посвященная взаимоотношен...
 туземцев, да еще каких кошмарных отношений! Складывается мн...
 человека ничего не стоит, и у него такие же права на существование...
 британского колониста", - пишет Люмголец, - "убить туземца-авст...
 собаку". Более того, ни с одной собакой так не станут обращаться в...
 будет представлять угрозу для человека, никто не отнимет жизнь пр...
 австралийскими аборигенами, - по свидетельству шведского писателя...
 воскресеньям устраивают за городом охоту на чернокожих и...
 развлечением просто ради собственного удовольствия... Группа...
 заготавливает ловушки, или, загоняя дикарей в узкое ущелье, вын...
 крутых отвесных скалах, и пока несчастные создания карабкаются...
 скалам, в них посылают пулю за пулей, заставляя даже легко раненн...

вниз, разбиваясь и разрываясь на куски об острые выступы низле
 Длинной Лагуне прославился благодаря огромному количеству чер
 стрихнином. И это не единственный случай. Один фермер из Нижнего
 путешественнику, что он привык сжигать трупы дикарей, дабы изба
 Но все это излишние меры предосторожности так как, фактическ
 убийство белого человека. Английские колонисты постоянно предлага
 него несколько черномазых, чтобы обеспечить его нужными для
 туземец полностью беззащитен перед законом. "Будь я дикарем, я у
 попавшегося мне на пути!" - сказал нашему автору выведенный
 очевидец событий, как и он сам. Другой путешественник в своем пи
 этих британских колонистах, как о "самых отвратительных карикатур
 "Англичане постоянно швыряют камушки в огород других наций, з
 народам, в то время как не найдется слов, чтобы выразить весь ужас
 англичан к австралийским аборигенам".

Итак, стерев с лица земли несчастных тасманийцев, британские колони
 "...с жестокостью, которой позавидует и тигр, и по сей день истребляю
 была основана первая колония в провинции Виктория, там жило около
 их количество сократилось до 3 000, а к 1880 году их осталось
 существует сейчас, мы не знаем; во всяком случае, приведенные
 цивилизованное воздействие моряков-просветителей принесло-таки
 завершению". "Еще несколько лет", - пишет Льюмгольц, - и раса австр
 лица земли. Английская провинция Виктория, созданная на земл
 насквозь их кровью и удобренной их костями, благодаря этому расцве
 Русский обозреватель заканчивает свой обзор следующим абзацем, ко
 "зуб-за-зуб" по отношению к английскому издателю "Universal Review
 его дословно:

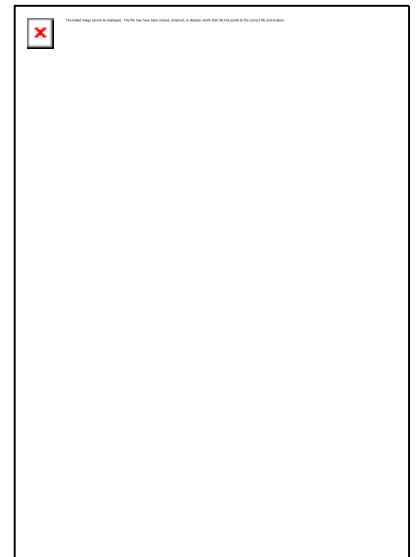
Именно на такой земле проводится в жизнь колониальная полити
 гордятся. Эта земля, изуродованная вдоль и поперек звериной жесток
 колониста, ярко свидетельствует всему миру, что для того, чтобы ш
 народов, еще недостаточно просто быть англичанином. Не мешало
 была столь же черной, как несчастные туземцы и та земля, которую у
 не следует смотреть на злосчастных дикарей как на египетские к
 хорошее удобрение для процветания колоний их хозяев.

И вот мы заканчиваем, оставляя клеветников и самозванных судей Рос
 мыслями. Мы побывали в Индии и во всех азиатских странах, и
 заявить, что нам нигде не удалось отыскать такой потенциальной ж
 коричневой, ни под черной кожей, равной жестокости и лицемер
 эпидермой благовоспитанных европейцев, кроме как у гаривала
 Просветим читателя относительно основных черт характера этой касты
 за тип человека. Гаривала принадлежит к тому образчику рода челове
 того, чтобы скрывать собственные мысли, и кто исповедует ту религи

Вознося молитвы и поклоняясь корове и быку, он не упустит в деревенском брамином своего брата гаривала за непочтительное животным, в то время как сам крутит хвосты своим быкам до тех пор, повиснут на нескольких волосках и запекшихся комках крови. Таким должен испытывать законную гордость, когда он исполняет роль по сл И по мере роста раболепного одобрения политики двух наиболее ц стран, гаривала, возможно, переведут из ранга низшей в ранг высшей р Мы хотим добавить еще пару слов. Когда друзья России станут говор говорит об Австралии, а другие об Индии и Америке, тогда всем чео Европе нужно будет объединиться в массовых митингах справедлив России, а до тех пор англичанам и американцам можно дать очень, оч и не судимы будете. Ибо как скажешь брату своему, дай я выну сучо глазе бревно?"

"Люцифер", Август 1890 г.

2-6 Будь когда-либо доказан (а это не было сделано) сам факт этой п было бы зверским и отвратительным явлением, но намного ли оно пинают ногами поверженных на землю женщин, или забивают дубинка калек? И если людям постоянно напоминают о якобы имевшей ме глуши, за сотни миль от любого цивилизованного центра, сра подтвержденными "пинками и избиением дубинками" прямо в центре города, а точнее, на Трафальгарской площади, приходишь к выводу, чт



2-7 Национал-либеральный клуб, 25.02.1890.

2-8 "Выступление женщин в защиту своих прав", "Looker on".

2-9 Когда развод официально не оформлен, а супруги живут государственным служащим, из его жалованья выплачивается супруги.



ПРОГРЕСС И КУЛЬТУРА

В

Что д

По п

Иду

Вперед!

Для нас ми

Сквозь тер

Мы, принадлежащие к веку, претендующему на то, что он есть XIX нашим прогрессом и цивилизацией, - церковь и духовенство христианства: "Если вычеркнуть христианство со страниц человеческого чем тогда были бы его законы и его цивилизация?" Увы; "нет ни один обязан своей правдой и мягкостью христианству, ни одной традиции, ни своих священных и целебных свойствах к Евангелиям".

Сколь абсурдный повод для гордости, и как легко это опровергнуть!

Чтобы поставить под сомнение такое утверждение, следует лишь основывающиеся на законах Моисея - жизнь за жизнь и зуб за зуб; восстановление инквизиции, то есть, сожжение несметного числа еретиков и ведьм по мнимое право богатейшего и сильнейшего продавать своих слуг и с того, чтобы достигнуть проклятия, наложенного на Хама, но что азиатской роскоши, поддерживая рынок рабов у сарацинов";²⁻¹⁰ и, которые по сей день поддерживаются в Англии и провозглашают недееспособность женщин. Кроме того, как и в блаженные дни наши встречаем сегодня такие отборные примеры самого беззастенчиво говорим о нашей цивилизации, наших искусствах, нашей свободе, забываем, в сколь значительной мере все это обязано христианству" (Р

Совершенно верно! "наши законы и наши искусства", - но не "наша свобода". Никто не мог бы опровергнуть утверждение о том, что она оказало ужасное сопротивление церкви в течение долгих веков, и перед лицом анафем против цивилизации, свободы и их защитников. И все же, nevertheless упорно продолжает настаивать на том, что высокое положение (в сравнении с ее "языческой" сестрой - это целиком и полностью заслужено) было так, то это в лучшем случае было бы слабым комплиментом, чтобы вытеснить и заменить собой все остальные. Однако поскольку это не достигнуто другими серьезными и правдивыми писателями, показывает, что в законодательстве (христианства) женщины были поставлены во мнимо положение, чем в языческой империи", - то чем охотнее и чаще будет лучше для этой очевидной истины. Кроме того, наши церковные законы испещрены моисеевыми заповедями. Это Левит, а не римское законодательство, вдохновителем законодательства, по крайней мере, в протестантских с

Карлейль говорит, что прогресс - это "живое движение". Это правда; что никакая мертвая сила, никакой труп не будет препятствовать своему прогрессу. Ныне церковь, со своим бескомпромиссным консерватизмом и бездуховностью - мертвое тело. Поэтому она препятствовала и будет мешать истинному прогрессу. Церковь - заклятый враг этики Христа - была у власти, вряд ли был бы прогресс. И только после Французской революции началось благопр

культуры и цивилизации.

Те дамы, которые требуют день за днем и ночь за ночью с т красноречием на собраниях Лиги защиты женского избирательного п как матерей, жен и граждан, и все же участвуют в воскресных "боже случае совершают бесполезную работу по бурению отверстия сквозь т должны заниматься этим, вызвано вовсе не законами этой страны, м образом, их самих. Это карма женщин нашей эпохи. Она была п получила свое практическое выражение в руках матери Констан обновляющуюся силу в каждой королеве и императрице "по христианство обязано своей жизнью женщине - une sublime hallucinée как называет ее Ренан. Современный протестантизм и римский католи незаконным существованием находящимся под властью священника и матерям, которые учат своего сына его первому библейскому уро заставляют своего мужа или брата сопровождать себя в церковь истеричной старой деве, поклоннице любого популярного проповедн последнего в течение пятнадцати веков позорили женщин с каждой це

В октябрьском номере "Люцифера" за 1889 год, в статье "Женщины мнение Дональдсона, ректора университета св. Андрея, о той де женщины благодаря христианской церкви. Вот что он откровенно гово

Преобладает такое мнение, что женщины достигли своего нынешнего христианской церкви. Я обычно верил этому мнению. Но я не христианство оказало в первые три столетия какое-либо благопр женщин, но напротив, я вижу, что имело склонность принижать их к их деятельности.

Сколь же справедливо тогда замечание Хелен Х. Гарденер о том, что "мать", "дочь" и "жена" являются всего лишь именами позора и бесчес

То, что все вышеизложенное является фактом, можно увидеть из р некоторых еженедельных изданий. В разделе "Смесь" журнала "Агно "Наобум" приводятся красноречивые доказательства того же самого некоторые из них:

Миссис Мэри А. Ливермор говорит: "Ранние отцы церкви осуждали з обязательно злобных и представляющих опасность для дома".

Леки говорит: "Неистовые ругательства, направленные проти значительную и весьма гротескную часть сочинений святых отцов".

Миссис Стэнтон полагает, что святые книги и священнослужители уч создателем греха, который [в тайном сговоре с дьяволом] вызвал паден

Гембл утверждает, что в четвертом веке священнослужители весьма о
"Следует ли называть женщину человеческим существом?"

Но пускай христианские отцы говорят сами за себя.

Тертуллиан обращается к женщинам в следующей, весьма лестной, открователи запретного древа, первые нарушители божественного за не осмеливался напасть сам дьявол. Вы разрушили образ Божий - чело

Климент Александрийский говорит: "Становится стыдно при размы женщины".

Григорий Чудотворец говорит: "Один человек из тысячи может быть ч
"Женщина - это орган дьявола", - св. Бернард.

"Ее голос - это шипение змеи", - св. Антоний.

"Женщина - это инструмент, который дьявол использует, чтобы за Киприан.

"Женщина - это скорпион", - св. Бонавентура.

"Врата дьявола, путь порока", - св. Иероним.

"Женщина - это дочь лжи, страж ада, враг мира", - св. Иоанн Дамаски

"Из всех диких зверей самое опасное - это женщина", - св. Иоанн Хриз

"Женщина обладает ядом кобры и злобой дракона", - св. Григорий Вел

Разве это удивительно, при таких наставлениях отцов христианской "смотреть на женщин как на равных, и считать их равными мужчинам"

И вместе с тем, это эмоциональные женщины, даже в нашу эпоху пр главными помощниками церкви! Более того, они являются единствен библейской аллегории, что вообще есть какое-либо христианство и цер были бы, если бы наша мать Ева не отнеслась со вниманием к словам тогда не было бы греха. Во-вторых, если бы Дьявол не оказывал необходимости вообще в каком-либо Воскресении, и никакая женщ чтобы оно могло "попрать своими ногами голову змея"; и, таким обр Сатаны. Ибо, по словам нашего старого друга кардинала Вентуры де Б из фундаментальных догм церкви, и она служит основой для христиан ее усилия погрузятся в темные воды забвения.

Таким образом, мы обвиняем церковь в неблагодарности по отноше добровольной мученицей; ибо если для наделения ее избирательн необходимо более чем среднее мужество сто лет назад, то сегодня немного - всего лишь твердая решимость. На самом деле, если др могли быть уверены в действительной культуре, свободе и чувств женщина нашего века ставит себя намного ниже древней арийской Уилкинсон и Бакли говорят, что она имела величайшее влияние политическую свободу среди своих сограждан, - и даже римской м

Митра показал, с "Законами Ману" в руках, до какого превосходит женщины древней Арьяварты. Автор книги "Женщина древнего Египта" говорит: "В самые древние времена, о которых мы можем что-либо узнать, женщины жили в свободе и независимости, о которых современные народы только еще раз цитаты из рубрики "Наобум":

Сэр Генри Мэйн говорит: "Никакое общество, которое сохранило какие-либо древние установления, никогда, вероятно, не сможет восстановить ту личную свободу, которая была дарована им римским правом".

За дело "женских прав" боролись в Греции за пять столетий до Христа.

Хелен Х. Гарденер говорит: "Если языческий закон признавал ее права, то церковь отказалась от этого закона".

Леки говорит: "В легендах древнего Рима мы имеем достаточные свидетельства уважения к женщинам и их выдающегося положения в римской империи. Женщины Виргинии показывают такую изысканную благочестивость и такое чистое и незапятнанной чистоты, которые не смог превзойти ни один христианин".

Сэр Генри Мэйн говорит в своих "Древних законах", что "неравенство между мужчинами и женщинами исчезло из языческого законодательства", и добавляет: "в древности женщины стало отличаться высокой личной и хозяйственной независимостью. Само начало имело склонность к ограничению этой замечательной свободы". "Юристы того времени боролись за лучшие законы для жен, но во многих случаях устанавливала наиболее угнетающие и подавляющие законы".

Профессор Дрэпер, в своей книге "Интеллектуальное развитие Египта", говорит о возмутительного обращения с женщинами со стороны христианских представителей духовенства), что повторять их было бы с моей стороны.

Монкур Д. Конвей говорит: "В истории нет более жестокой главы, чем приостановка христианством естественного развития европейской культуры в отношении к женщинам".

Церковный историк Неандр говорит: "Христианство ослабляет влияние"

Таким образом, в достаточной мере доказано, что христианство (и его церковным обрядам") принесло женщине вместо "возвышенного" униженное. Не считая этого, женщине не за что благодарить его.

А теперь - один добрый совет ко всем членам Лиги и других обществ женщин. В нашу эпоху культуры и прогресса все это показывает, что сила, и что тиранов можно свергнуть только их собственным оружием. Нет ничего лучшего, чем "забастовка" - пусть все борцы за права женщин обещают, что их нога не ступит в церковь или капеллу до тех пор, пока их

их равенство с мужчинами не будет признано законом. Мы предв
 месяцев, как каждый епископ будет работать в парламенте столь же р
 чтобы выдвинуть законопроект о преобразовании и чтобы он был
 Талмуда будет разрушен во славу - ЖЕНЩИНЫ.

Но что такое на самом деле культура и цивилизация? Идея Диккенса о
 облагодетельствованы щебеночным покрытием, как и наши боти
 литературной, чем с афористической точки зрения. Это неправильно м
 в природе самим фактом, что в грязных деревнях есть много больше
 мужчин и женщин, чем в Париже или Лондоне, чьи улицы покрыт
 духовна. Она исходит изнутри наружу, и если человек не является бла
 стремится к духовному прогрессу прежде, чем он начнет осуществ
 внешнем плане, - такая культура и цивилизация будут не больш
 наполненные костями мертвецов и разлагающимися останками.
 интеллектуальная культура может быть, если догматически
 государственными религиями и навязываются под страхом по
 "верующих". Никакая догматическая секта не может быть прогресс
 выражением универсального и доказанного факта в природе, то это
 интеллектуальное рабство. Тот, кто признает догмы, несомненно
 догматиком. И, как хорошо сказал Уотс: "Догматический дух побужда
 ближних... Он становится склонным презирать своих корреспондент
 темным уровнем понимания, потому что они не верят в то, во что вери

Все вышеизложенное ежедневно находит свое подтверждение
 священниках и раввинах. Говоря о последних и о Талмуде в связи
 отмечаем несколько необычных статей в "Les Archives Israelites",
 евреев в Париже. В них неминуемый упадок любого прогресса, вызв
 столь очевидным, что после прочтения некоторых статей, подписанн
 культуры, как Ф. Кремье ("Clericalisme et Judaisme"), А. Франк, член I
 l'Humanite"), и особенно статьи Илии Аристидаса Аструка, "Grand r
 honoraire de la Belgique", и т. д. ("Pourquoi nous restons Juifs"), - н
 малейшего следа прогресса в нашем веке, или сохранить даже
 свидетелем того, что христиане предпочитают называть нравственн
 статья (не говоря уж об остальных), написанная человеком с исклю
 области учености и таланта, несет в себе свидетельства того, что та
 минус духовность. Статья адресована французским евреям,
 прогрессивными представителями своего народа, и наполнена горяч

талмудического иудаизма, всецело пропитанными исключительностью. Ничто не может приблизиться к такому самовосхвалению. Она препятствует прогрессу и духовному обновлению в иудаизме; она открыто призывает к чему-либо бескомпромиссную исключительность, и пробуждает нетерпимую форму невежественного фанатизма. Если таковы истоки, обосновавшиеся во Франции, в очаге цивилизации и прогресса, как же распространятся единоверцев в других странах?

Любопытна статья "Почему мы остаемся евреями". В ней А. Астру уведомляет читателей, что евреи должны *volens volens* [волей неволей] никакая из существующих религий не могла бы "соответствовать нашим намерениям отпасть от иудаизма", - убеждает он, - "где та другая вера, соответствующая нашим жизнями?" Он говорит о той звезде, которая однажды встала над Вифлеем, но спрашивает: "Может ли Восток, некогда колыбель религии, стать веру? Никогда!" Затем он переходит к анализу ислама и буддизма. Первый, по своей догматике и чересчур ритуалистическим по форме, и показывает, как трудно удовлетворить еврейский разум. Буддизм, с его устремленностью к величайшей реализации блаженства и "в высшей степени непонятной" кажется ему слишком негативным и пассивным.

Мы не будем останавливаться для того, чтобы обсуждать эту новую феномен небытия, наделенного самосознанием. Лучше посмотрим на христианства - римского католицизма и протестантизма. Первый, вмещающий в себя догмами о Божественном воплощении и воскресении, непонятен, последний слишком разобчен в своих бесчисленных сектах, что не дает надежды на будущее. Он говорит, что ни одна из этих двух вер "не могла бы существовать без другого". По образцу, этот раввин умоляет своих единоверцев оставаться верными Моисею, так как эта вера является лучшей и наиболее спасительной и по его выражению, "наивысшее выражение религиозной мысли человека".

Эта сверх-фанатичная статья привлекла внимание некоторых "христианских критиков", которые критикуют автора за то, что он боится догматов только лишь потому, что как если бы "любая религиозная вера всегда должна строиться на разуме". Он указывает на по-настоящему прогрессивную мысль, появившуюся в его истолкование веры в догмы не было бы их *bona fide* [явной] защиты. Он говорит, что, чтобы быть отражением философского прогресса. Далее, мы видим, как рецензент защищает буддизм от нападок раввина.

Насколько мы поняли, наш почтенный друг совершенно не прав в своем утверждении, что он считает его бесконечно более низким, чем иудаизм, с его устремлением ввысь и аскетическими наклонностями, вне всякого сомнения, в недостатках, - духовнее и человечнее, чем когда-либо был иудаизм; ос

его недружелюбной исключительностью, темным и деспотичным талмудическим ритуализмом, который является еврейской заменой для ненависти ко всякому прогрессу. ("Новое время").

Это правильно. Это, во всяком случае, показывает зарождение духа страны, которая до сих пор считается полу-цивилизированной, в то время как цивилизованные народы, как правило, дышат религиозной нетерпимостью не ненавистью, всякий раз, когда заходит разговор об языческой фило-

И что же, в конце концов, значит наша цивилизация перед лицом прошлого, ныне достаточно удаленного и забытого, чтобы дать повод для самоудовлетворения весьма комфортной идеей о том, что вообще никакой цивилизации до появления христианства? Европейцы называют азиатскими, что среди всего прочего они едят руками и не используют носовые пальцы. Христиане, перестали есть своими пальцами и начали сморкаться в нос своего появления и до конца восемнадцатого века христиане относились к вилке, либо презирали ее использование. И все же в Риме была выше по своему развитию, и нам известно, что если на пиршестве великолепной роскошью и пышностью, каждый гость брал свой собственный носовой палец в блюдо с редкостными яствами, то гости французских королей последнего века. Почти 2000 лет прошли между Лукуллом и языческими последними Бурбонами с другой, и все же преобладали те же традиции. Мы обнаруживаем то же самое при блестящих дворах Франциска I, Генриха II и XIV. Французский историк Альфред Франклин приводит в своих исследованиях "d'autrefois du XII au XVIII siecles", "Les Repas", и т. д., массу любопытных фактов об этикете и правилах приличия, существовавших в эти столетия. В то время было изяществом использовать три своих пальца, вылавливал кусок пищи и вытаскивал его из руки, в такой же степени грешил против правил приличия того времени, что и мы себе в рот при еде, в наши дни. Наши предки имели очень высокие стандарты чистоплотности: например, три пальца были de rigueur [обязательно] мыть, облизывать, ни вытирать о жакет, но следовало очищать и вытирать скатерть". Шестой том сочинений этого автора знакомит читателя с древними обычаями. Современная привычка мыть руки перед обедом, - которая ныне лишь в Англии, - была строго de rigueur не только при дворе французских королей, но и общим правилом и должна была повторяться перед каждым новым приемом пищи при дворах гофмейстеры и пажи, которые держали в своей левой руке тарелку и вытаскивали своей правой рукой из кувшина (сделанного из такого же материала) воду для мытья руки обедающих. Но так было в царствование Генриха III и IV. Дух прогресса и цивилизации, этот обычай исчезает, и его сохраняют только высшая аристократия. В XVI веке он начинает выходить из употреб-

ограничивал свое омовение использованием мокрой салфетки. В ср совершенно исчез, и Наполеон I мыл свои руки лишь один раз перед кроме Англии не сохранила этот обычай.

Насколько же чище примитивные народы, например, индусы, и особе Они не пользуются вилками, но они моются целиком и полностью за как садятся за обед, в течение которого они постоянно моют руки. Н обеими руками или использовать во время еды свои пальцы для европейцам восемнадцатого века необходимо было напоминать, ка сочинениях по этикету, о таком простом правиле: "Считается неподо дотрагиваться до носа, особенно когда он полон нюхательного табака, же брахманы - это "язычники", а наши предки - христиане.

В Китае местные вилки (палочки для еды) применялись за тысячу л сегодня. А когда же вилки были приняты в Европе? Вот что сообщает

Даже в начале нашего века жареное мясо еще ели пальцами. Монтень он не раз кусал себя за пальцы, как обычно, торопясь во время еды. К Генриха III, но редко применялась до конца прошлого столетия. В пр (1324) и Клеменсы Венгерской было лишь по одной вилке; у герцогин V (1380) и Чарльз VI (1418) имели среди своих столовых приборов фруктов. У Шарлотты д'Албрей (1514) их также было три, но, однако,

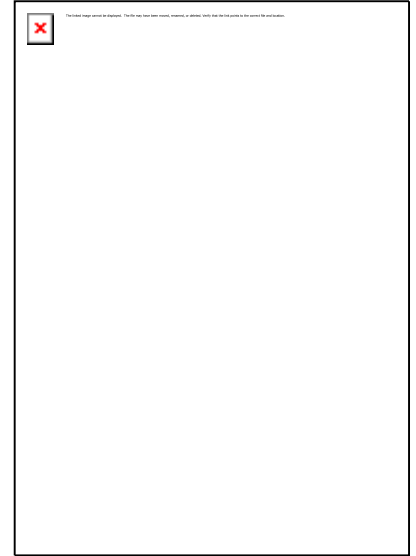
Немцы и итальянцы стали использовать вилки для еды на сто лет ран Корнет был весьма удивлен, когда он во время своего путешествия "странного вида, неуклюжие и опасные орудия, называемые вилка жителями во время еды. В 1651 году мы обнаруживаем, что А использовать это "орудие" и ест вместе со своим сыном (Людовиком) широкое применение только в начале нашего века.

Но тогда куда же должны мы обратиться за подтверждением этого обязаны нашей цивилизацией, нашей культурой, нашими искусствам возвышающему и благотворному воздействию христианства? Мы н ничем, ни материально, ни морально. Прогресс, которого мы достигли каждом случае к чисто физическим приспособлениям, к предметам человеку. Мы обладаем сегодня всяческими удобствами и комфортом во всем нашим чувствам и тщеславию, но мы не находим в х нравственного усовершенствования с самого начала установления рел делает из человека монаха, так и отказ от старых богов не делает люде

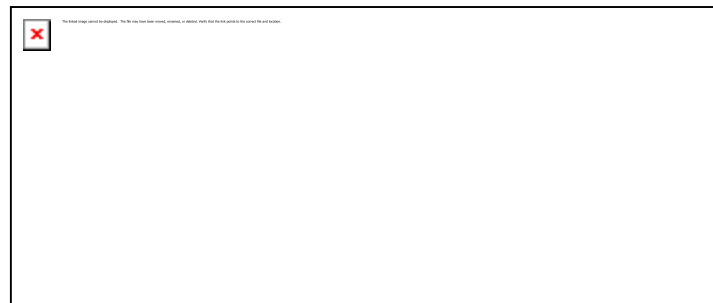
были до того, и, быть может, только хуже. В любом случае, оно с ханжество; и цивилизация вовсе не распространилась так широко, цивилизован, но на самом деле - только в Вест-Энде. Что же касается населения и с безлюдными пустынями Уайтчепела, Лаймхауза, Ступени некультурные и варварские, какой была Европа в ранние века. Обитатели знакомы с такими видами жестокости и грубости, которые веков, и которые никогда и не снились самым худшим дикарям или с. И в то же время это наблюдается в каждой из столиц христианских. Снаружи глянец и лоск, внутри грубость и низость - поистине, это плод

Простая истина заключается в том, что слово "цивилизация" - это очень термин. Подобно добру и злу, красоте и уродству, и т. д., цивилизации относительные. Ибо то, что для китайца, индийца или перса было рассматривалось бы европейцем как вопиющий недостаток хорошего общественного этикета. В Индии путешественник испытывает чувства, как местные жители пользуются пальцами вместо носового платка. В Индии сильную тошноту, принимая европейца, который тщательно прячет в своих слизистых желез. В Бомбее пуританская английская женщина с узкие обнаженные талии, голые колени и ноги местной женщины. Современный танцевальный зал - скажем, "Queen's Drawing-room" - который на нее это произведет. За несколько тысяч лет до нашей эры Кружащийся Танец вокруг "Великой Матери" во время мистерий; и пояс, и пророки Ваала, лишённые своих одежд, подобным образом кружились на праздниках. Все это просто символизировало движение планет в подвергнуто позору как фаллический танец. Но как же в таком случае поколения наши современные танцы в танцевальных залах и излю. Разница между древними жрицами бога Пана, или вакханками, со танцорами, и современными жрицами Терпсихоры? И в самом деле, незначительной. Последние, практически полностью обнаженные по своим "кружащиеся танцы", совершая круги по залу для танцев; единственное состоит в том, что первые исполняли свой танец отдельно от представлений, в то время как танцующие вальс женщины по очереди сжимаются в объятия, которые не являются ни их мужьями, ни их братьями.

Сколь же непостижимы твои таинства, О сфинкс прогресса, называемый



2-10 "Взгляд на состояние Европы в течение средних веков" Г. Г.
Академического Общества, стр. 614. Автор добавляет: "Это занятие
для венецианцев. В Англии было весьма обычным явлением после
после завоевания Англии норманами; лишь в царствование Г.
соглашению о прекращении ввоза рабов, которое положило конец
примечания: "Уильям Мальмсберийский обвиняет англо-саксов
продают своих служанок, даже когда они беременны от них,
христианский образ действий, в полном смысле слова, подобны
Агарью!



Времена сегодня сильно изменились по сравнению с зимой 18 Теософского общества привело к тому, что большая армия америчи размахивать знаменами, бряцать оружием и громко кричать. Как хоро опасности", предостережения оракулов, угрозы многочисленных м угрозы "друзей-ангелов" д-ру Гардинеру из Бостона о том, что они м если бы в своих лекциях он назвал их "элементариями"! Самое плохо проклятий уже не бьет вокруг наших просвещенных голов; и мы появляется радуга обещанного мира.

Без сомнения, умиротворение этого волнения в большой степени обус нейтралитетом. Однако я думаю, что следует также учитывать постепен больше узнать о причинах явлений. И все же еще не полностью (спиритуализм) и ягненок (теософия) будут готовы лечь рядом друг с хочет лежать внутри льва. Пока мы держим язык за зубами, нас про (или скорее наш президент) начинаем говорить, - вновь поднимаются допотопных ружей и стрельба из мушкетов большей частью прекрати Балкан обороняются современными ружьями Круппа. Если бы огонь полковника Олькотта, то у меня не возникло бы необходимости пр обеих бомб, которые взорвал в своих письмах от 4-го и 11-го января ' стрелок и наш общий друг, - задел и меня. Под бархатным прикосно царапины, бросающие мне вызов.

В самом начале того, что может стать долгой борьбой, настоятельно позиция была недвусмысленно определена. В последнем из двух вып что полковник Олькотт называет "учение автора "Разоблаченной Изид всем проблемам".(?)

Кто когда-либо утверждал, что эта книга претендует на что либ Название? Неверное, название, в котором неумышленно виноват изда А. Оксон" об этом знает. Мое название было "Покров Изиды", и это весь первый том. Но пока он не был напечатан, никто не вспомнил, что уже была напечатана ранее. И тогда, как a dernière ressource [крайн название, которое есть сейчас.

"Если он [Олькотт] и не является розой, то во всяком случае он жил в корреспондент. Если бы это предложение было встречено мной вне д могла бы вообразить, что такая непривлекательная старая особа, изве как Е. П. Блаватская, могла быть обозначена этим образом из персидс меня с кустом ежевики, я бы сказала ему комплимент за его художеств

Полковник Олькотт заслуживал бы внимания сам по себе; он заслужил тот запас знания, к которому он имел доступ.

Поистине, он имел такой доступ к знанию, но никоим образом не особой. Хотя я действительно донесла до него кое-что из того, что я каждом случае могла подтвердить теорию на практике), однако и куда я, не мог бы за три коротких года дать ему более, чем самые азы того

чем человек сможет постичь духовные и психо-физиологические к современных языков предотвращает любое быстрое толкование философией. Я отказываюсь признать, что даже великий Макс Мюллер в соответствии с их истинным смыслом. Мы видели, что могут сделать лучшие европейские авторитеты; и что за мешанину они, разумеется, непосредственно общается со знатоками индуизма и получает от них неумелого наставника, как я.

Наш друг "М. А. Оксон" говорит, что полковник Олькотт "выступил вряд ли он мог бы выразиться менее точно. Он никогда не выступает чтобы кого-либо просвещать. Публика хотела бы знать о взглядах, попытался вкратце, сколь это возможно в рамках одной статьи, да которую он изучил. То, что результат не мог быть полностью удовлетворительным неизбежно. Не хватило бы и многих томов для того, чтобы ответить на возникающие в пытливом уме; лишь библиотека из большого количества уничтожить предубеждения тех, кто давно стоит на якоре вековых мифов и заблуждений, а возможно - и ошибок. Но хотя наш президент не имеет "претензии на просвещение" спиритуалистов, я думаю, что он бы не дал намеков, заслуживающих внимательного рассмотрения непредубежденным.

Я сожалею, что "М. А. Оксон" не удовлетворен одними лишь предположениями и неприкрытой истины не удовлетворит его. Мы должны сопоставлять наши теории, мы должны опять же низвести нашу теорию до возможности проверки, спрашивают:

Где находятся провидцы? Что представляют их записи? И, самое главное, подлинности?

Я отвечаю: провидцы там, где еще существуют "Школы Пророков", Хотя спиритуалисты не способны отправиться на их поиски, но привлекает своей логикой, и ее принципы математически доказуемы. Это показано.

Но, в свою очередь, теософы могут спросить и спрашивают: медиумические явления связаны исключительно с деятельностью бес "провидцами" среди медиумов, одаренными безошибочной ясностью "тесты", не оставляющие возможности для альтернативного объяснения из величайших провидцев, и в его честь создаются церкви, но все же, имеются приверженцы, как можно доказать то, что "духи", которых они - прогуливающиеся в шляпах, были чем-либо иным, кроме плодов духовные возможности живого человека столь хорошо изученным сказать, когда прекращается их собственная деятельность и они лишены потустороннего влияния? Нет; но, вместо того, чтобы ответить на этот вопрос открыт для дискуссии, "М. А. Оксон" обвиняет нас в попытке обозначает как "кардинальная догма нашей веры", то есть веры спиритизма. Догма? Вера? Это правая и левая опора каждой подавляющей душу теософии.

и слепой веры. Теософы всегда готовы оставить любую идею, если ее можно опровергнуть логическим путем; пусть спиритуалисты сделают то же самое. Духовные лидеры восхищаются и удовлетворяют лишь неразумных детей. Они являются жертвами спекуляций и предубежденной выдумки. В глазах истинной философии общепринятых представлений то, что мы хотим оторваться от идеологии языческой экзотерической истины, чтобы взять их же из церкви, должен быть либо истинной философией, доступной для проверки логикой, или же он должен найти свою собственную нишу позади религий, предшествовавших ему христианских сект.

Осознавая бесконечность абсолютной истины, теософы отказываются от непогрешимости. Они сметают, как пыль со своего пути, самые лучшие "благодатные надежды", самые сильные "основные желания", если их высочайшая надежда состоит в том, чтобы приблизиться к истине. Только несколько шагов спиритуалистов, доказываемая их уверенностью в том, что в сравнении с тем, что нужно знать; в их готовности пожертвовать эмоциональными побуждениями перед лицом факта; в их абсолютной уверенности во всем, что имеет запах "догмы".

С большим риторическим мастерством, "М. А. Оксон" риторически превращает спиритуалистические идеи теософскими. Вкратце, он показывает следствия:

Тело, из которого вырвана душа, и о котором большинство людей не знает. Мы отмечаем, что на самом деле справедливо обратное. Спиритуалисты страдают от спиритуализма тем, что они принижают Дух. Из бесконечности божественного субъективного они делают человеческое и ограниченное. Почему теософы материалистами? Не согреваются ли их сердца той же "чистой любовью", что и у спиритуалистов? Не пытались ли многие из них войти в царство Духа через ворота медиумизма", - и пытались понапрасну. Из тех, которых не мог дать нам современный спиритуализм, мы нашли в теософии то, во что мы верим гораздо более твердо, чем многие спиритуалисты - поскольку они не имеют знания, - в общность тех, кого мы любим, с нами самими, но не в общность, обещающуюся сердцами и потными лбами.

Придерживаясь таких взглядов в отношении логики и факта, мы чувствуем, что произносит перед нами слова "догма" и "факт", дискуссия невозможна на этой платформе, на которой мы могли бы встретиться. Мы отказываемся от иллюзий призраками. Если бы факту и логике придавалось то значение, которое имеет в нашем мире не было бы больше храмов для экзотерического поклонения, храм, который не был бы методом, предлагаемым теософами, приветствовался бы как единственный путь к прогрессу - прогрессу, который нельзя остановить, поскольку каждый шаг вперед - это гораздо большие шаги, которые должны быть сделаны.

Коротко о том, как создаются у нас "провидцы" и "их записи". В "Историческом" нахожу высказывание д-ра Пибла о том, что в соответствующее время

опубликует факты о дравидийских брахманах, которые мне ему д... потому что некоторые из них произошли при клятвенном обещании со...

Если даже от случайного путника требуется сохранение тайны, прежд... что из не очень важных психо-физиологических феноменов, не мож... которому принадлежат некоторые теософы, также имеет доктрины, могут быть открыты непосвященному и незаинтересованному, без об... их реальности и авторитетности? Уж это-то, по крайней мере, "М. А... Поскольку мы не навязываем себя нежелающей публике, а лишь отв... нас вряд ли можно обвинить в упрямстве, если мы не предлага... "провидцев", ни "их записи". Когда Магомет готов идти к горе, гора до...

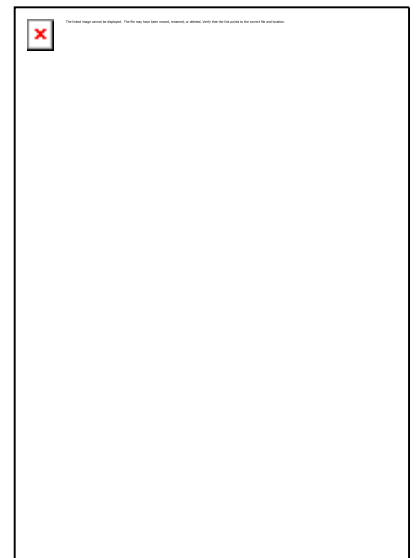
Поскольку из тех, кто производит такой поиск, никто не может полага... его в такое место, где не было бы опасностей для опрометчивого... знаменитого комментария к Бхагавад-Гите, написанного нашим брато... которой содержится безусловное допущение того, что:

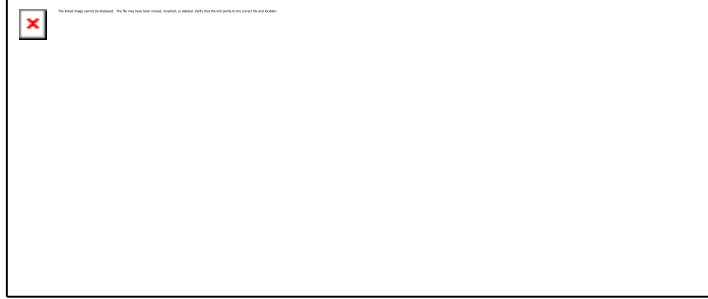
В Индии, как и в Англии, доктрины существуют для образованных, людей; грубое мясо - для мужчин, а молоко - для детей; факты - для н... реальность - для мудрого, выдумки - для простака; эзотерическ... экзотерический миф - для дурака.

Подобно философии, которой учит этот автор в цитируемой работе, является "очищение духовной Истины".

Н

"Спири





ЧТО В ИМЕНИ?

О ТОМ, ПОЧЕМУ ЖУРНАЛ НАЗЫВАЕТСЯ "ЛЮЦИФЕР"

Что в имени? Очень часто в нем содержится больше, чем способен объяснить ученый мистик. Это невидимое, потайное, но очень сильное имя несет с собой и "оставляет везде, куда оно попадает". Карлейль писал: "много, нет, почти все". "Если бы я смог раскрыть влияние имени, важными из всех покровов, я был бы вторым великим Трисмегистом",

Название или имя журнала, посвященного определенной теме, является важным; ибо это, поистине, то невидимое зерно, из которого либо "повсюду вокруг", по плодам которого должно судить о природе вызванного "будет тем деревом, которое будет вянуть и засохнет. Это соображение о названии журнала - весьма сомнительное для ушей ортодоксального христианина, легкомысленного выбора, но возникло как результат длительного размышления. Было принято как лучший символ из возможных, чтобы наглядно отразить результаты.

Первая и наиболее важная, если не единственная цель нашего журнала - послания к Коринфянам на его титульном листе. Он должен пролить свет (5), показать истинные свойства и подлинное первоначальное значение поступков и обычаев; и, в конце концов, он борется с предубеждениями в любом народе, в любом классе общества и в любой области жизни. Эта работа она не является ни невыполнимой, ни бесполезной, даже если это все еще

Поэтому, для попытки такого рода нельзя было бы найти лучшего имени, чем избрано. "Люцифер" - это бледная утренняя звезда, предвестник ослепления солнца - "Эосфос" греков. Он робко блестит на закате, чтобы накопить свет захода солнца, как его собственный брат "Геспер" - сияющая вечерняя звезда. Более подходящего символа для предложенной работы - пролить луч и

мраке предубеждения, социальных или религиозных заблуждений, а идиотскому рутинному образу жизни, который, как только некоторые были опозорены клеветническим измышлением, сколь бы несправедливо называемых добропорядочных людей с содроганием отворачивались. Просто взглянуть на него с какой-нибудь другой стороны, кроме как общественным мнением. Поэтому такой попытке заставить малодушно прямо в лицо - весьма эффективно помогает название, принадлежащее

Набожные читатели могут возразить, что слово "Люцифер" признается одним из многочисленных имен дьявола. Согласно величественной Библии это Сатана, "мятежный" ангел, враг Бога и человека. Но если проанализировать, можно найти в нем ничего более дурного, чем требование свободной воли и независимости. Люцифер родился в XIX веке. Этот эпитет, "мятежный", является теологическим клеветническим измышлением фаталистов о Боге, которые делают дьявола, еще более дурного, чем сам "мятежный" дух; "всемогущего и всеблагого" его приветствовали как все милостивого, когда он проявляет в себе жестокость", - как говорит Дж. Коттер Морисон. И предвидящий все и служащий, являются человеческими изобретениями; это две самые страшные отношения и ужасные теологические догмы, которые когда-либо были кошмаром отвратительных фантазий монахов, ненавидящих дневной свет.

Они восходят к эпохе средневековья, тому периоду умственного помрачения, когда насильственно внедрено в умы людей большинство современных предрассудков, они стали практически неискоренимы в некоторых случаях, одним из которых является современным предрассудком, который сейчас обсуждается.

Воистину, это предубеждение и отвращение к имени Люцифера - с "светоносец" (от *lux, lucis*, "свет", и *ferre*, "носить")²⁻¹¹ - является странным среди образованных классов, что принимая его в качестве названия, они ясно видели перед собой перспективу длительной борьбы с общепринятым делом, этот предрассудок столь абсурден и смешон, что никто, по всей вероятности, не задаст себе вопрос, почему Сатану стали называть носителем света, если то же самое звезды не могли каким-то образом навести на мысль об ослепительном свете. Доказывает Хендерсон, это есть просто "одно из таких грубых и невежественных, которые принадлежат исключительно к стремлению отыскать в данном случае, что содержится в действительности, и причину которых всегда является предрасположенности, - эта склонность вызвана скорее впечатлением, полученное истолкование", - что является не единственной слабостью, но не менее, этот предрассудок существует, к стыду нашего столетия.

Этому нельзя помочь. Двое издателей выглядели бы изменниками и предателями самого духа намеченной работы, если бы стали они причастны к опасности. Если кто-либо хочет бороться против предрассудка паутины суеверий и материализма от благородных идеалов нации, он должен быть готов к сопротивлению. "Корона реформатора и новатора -

Если кто-то хочет освободить Истину во всей ее непорочной чистоте колодца, в который она была заброшена лицемерными и ханжескими. Безо всяких колебаний опуститься в темную, зияющую шахту этого колодца плохо могут встретить незванного гостя слепые летучие мыши - обитатели своего мрачном жилище, но если он с самого начала не проявит сил и не проповедовал другим, то он может быть справедливо назван лицемером к своим собственным принципам.

Не успело это название утвердиться, когда первые предупреждения в смысле противодействия, с которым мы встретимся из-за выбранного горизонта. Один из издателей получил и записал некоторые особенности, которые приводятся далее, являются зарисовками с натуры.

I

Знаменитый романист. Расскажите мне о вашем журнале. К какому кругу обращен?

Издатель. Ни к какому отдельно взятому классу: мы намерены обращаться ко всем.

Романист. Я весьма обрадован этим. Ибо я буду относиться к публике, которую понимаю вашей проблемы и хотел бы понять ее. Но вы должны понимать, что если публика должна понимать вас, то это неизбежно будет довольно небольшой круг. Когда говорят об оккультизме так же, как они говорят и о многих других вещах, то они имеют в виду то, что они означают. Мы слишком невежественны, и слишком полны предрассудков.

Издатель. Именно. Это именно то, что и вызвало появление нового журнала. Мы хотим научить вас и сорвать маску с любого предрассудка.

Романист. Это поистине хорошая новость для меня, ибо я хочу быть вашим читателем. Ваш журнал?

Издатель. "Люцифер".

Романист. Что?! Разве вы собираетесь учить нас греху? Мы достаём ангелов несметное число. Вы можете приобрести популярность, ибо это в моде, в то время как белоснежные ангелы считаются скучными, потому что я сомневаюсь, что вы способны научить нас многому.

II

Один светский человек (говорит вполголоса, ибо сцена происходит в театре). Я слышал, что вы собираетесь начать издание журнала обо всем, что касается жизни. Я очень рад. Я, как правило, ничего не говорю о таких материях, но в последние дни слышал странные вещи, которые нельзя объяснить каким-либо обычным способом. Я хочу объяснить.

Издатель. Конечно, мы попытаемся. Мое убеждение состоит в том, что в какой-либо степени, его законы будут приняты каждым человеком в объяснение жизни.

С. Ч. Совершенно верно, я хочу узнать все об этом, ибо честное слово множество других людей, столь же любопытных, как и я. Это наш "желающих знать". Я принесу вам массу подписчиков. Как называется?

Издатель. "Люцифер", - и (памятуя о первом опыте) не поймите и не символизирует божественный дух, принесший себя в жертву ради света. Он сделал так, что его стали связывать с дьяволом. Мы являемся заложниками предрассудков, и совершенно очевидно, что мы должны бороться против этого: Люцифер, как вам известно, это утренняя звезда, носитель света.

С. Ч. (вмешиваясь). Ох, я знаю все это, - по крайней мере, я не знаю достаточно веская причина для выбора этого названия. Но ваша первая полагая, что вы хотите, чтобы публика покупала ваш журнал. Разве не так?

Издатель. Несомненно.

С. Ч. Хорошо, послушайте совет человека, который знает, что такое журнал с самого начала в ошибочный цвет. Совершенно очевидно, если подумать о его происхождении и значении, что Люцифер - это превращение, останавливается, чтобы подумать о происхождении и значениях, самым важным. Никто не будет покупать журнал, если вы назовете его так.

III

Светская дама, интересующаяся оккультизмом. Я хотела бы услышать в журнале, потому что я заинтересовала в нем очень много людей, даже вы сообщили мне. Но я затрудняюсь выразить его действительную цель.

Издатель. Попытаться дать немного света тем, кто хочет этого.

С. Д. Хорошо, это очень простой способ выразить это, и это будет следовать называть ваш журнал?

Издатель. "Люцифер".

С. Д. (После паузы). Вы не можете говорить это всерьез.

Издатель. Почему?

С. Д. Но ассоциации слишком ужасны! В чем может быть цель такой некая неудачная шутка, высказанная против него его врагами.

Издатель. О, но Люцифер, как вам известно, означает Светоносца; это

С. Д. Но все это неважно - я хочу сделать добро вашему журналу и можете рассчитывать на то, что я буду вдаваться в объяснения так часто упоминать это название! Это невозможно! Жизнь слишком коротка и с

вызовет такой плохой эффект: люди сочтут меня педантом и резонером, говорить, потому что я не смогу убедить их. Пожалуйста, не называйте это слово; знает о том, что символизирует это слово; сегодня оно означает дьявола.

Издатель. Но это совершенно ошибочно, и это один из первых предположений, которые собираемся бороться. Люцифер - это светлый, чистый вестник зари...

Дама (вмешиваясь). Я думала, что вы собирались делать нечто более интересное, чем обелять мифологических героев. Мы все будем должны вновь обратиться к Классическому словарю д-ра Смита. И какова же будет польза от всего этого? Я думала, что вы собирались рассказать нам нечто о ваших собственных исследованиях, их лучше. Я полагаю, что о Люцифере писал Мильтон, не так ли? Мильтона. Позвольте нам иметь современное название с каким-нибудь содержанием, содержащимся в нем.

IV

Журналист (глубокомысленно, и в то же время скручивая себе шею). Хорошая идея. Мы все посмеемся над ним, это ясное дело: и мы раскроем его, будем читать его, потому что втайне от других каждый из нас жаждет назвать его?

Издатель. "Люцифер".

Журналист (прикуривая). А почему не "Фузея"? Прекрасное название, "Романист", "светский человек", "светская дама" и "журналист", - сперва небольшое образование. Некоторое представление о действии характера Люцифера не принесло бы им никакого вреда и, быть может, от этого нелепого предрассудка. Им следует изучить теогонию и не намерены судить о Люцифере, "Эосфоре и Геспере", прекрасной Утре, есть более полезные занятия в этой жизни, чем "обелять мифологических героев" и очернять их - это, по крайней мере, бесполезно, и кроме того это пошлость ума, которая никого не могла бы украсить.

Возражать против названия "Люцифер" лишь потому, что связанные с ним образы ужасны", простительно (если это вообще может быть простительно) лишь для невежественного американского миссионера какой-нибудь провинции. Природная лень и недостаток образования заставляют его оказывать "вспахивать" умы язычников, столь же невежественных, как и он сам, более трудным процессом вспахивания поля на ферме своего соседа. Англических священников, которые получили более или менее классическое образование, предположительно знакомы со всеми тонкостями теологии, и такого рода возражения совершенно непростительны. Это не только пошлость и ставит их на более низкий нравственный уровень, чем тот, который они считают своим. Изменника. Пытаясь показать теологического Люцифера, падшего из-з

"Царить, хотя бы и в аду, вот что стремления достойно;

Чем быть слугой на небесах, уж лучше быть главою ада, -

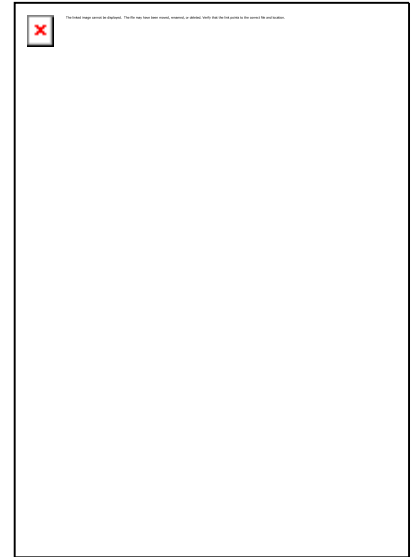
они фактически совершают на практике то предполагаемое преступление, о котором обвиняют его. Они предпочитают управлять духом масс при помощи приносящей много зла, чем служить небесам служением ИСТИНЕ. Иезуитов.

Но их священное писание сразу же опровергает их толкования и их Утреннюю Звезду, с Сатаной. В Откровении, глава XXII, стих 16: "и корень... и светлая и Утренняя Звезда" (orfrinoz, "встающая рано"): Люцифер. Позорное значение, которое приписывается этому имени и происхождение, что сама римская церковь вынуждена скрывать своим двухсторонним толкованием - как обычно. Нам говорят, что Христос - божественный Люцифер, а Сатана, узурпатор Verbum [Слова] - это архангел Михаил, победитель Сатаны, идентичен в язычестве²⁻¹³ с Митрой, от того как он защитил Солнце (символическое обозначение Бога) от нападения. Передано владение этой планетой, et datus est ei locus Luciferi. И, поскольку "ангелом предстояния" и "наместником Слова", он рассматривается как регент этой планеты Венеры, которую "узурпировал побежденный дьявол" (superbi humilis obtinuit", - говорит Корнелий Лапид (том. VI, стр. 229).

Это дает нам объяснение того, почему один из первых пап был назван Юнг и церковные сочинения. Таким образом, из этого следует, что и журнал, в не меньшей мере связано с божественными и блудными предпологаемым бунтом героя "Потерянного рая" Мильтона. Выбирая свет и истины на нелепый предрассудок, который не должен иметь никаких открытий". Мы действуем ради истинной религии и науки, и в интеллектуальном предрассудка. Это наш долг, так же как обязанность физической науки проливать свет на те факты в природе, которые были до тех пор скрыты, поскольку невежество по справедливости считается главным покровителем является благородной и полезной. Но естественные науки - это лишь ИСТИНЫ. Психологическая и нравственная наука, или теософия, зная, чем бы оно ни было основано, является, все же, более важными в чем-то наука не должна ограничиваться просто физической стороной жизни. Абстракция любого факта, понимание любой истины в сфере человеческого "Глубокая и точная наука психической философии Шекспира" является благотворной для истинного философа в деле изучения человеческого (содействия истине), чем более точная, но, безусловно, менее глубокая Королевского Общества.

Однако, тем читателям, которые не чувствуют себя убежденными в том, что порочить прекрасную звезду, и что она делает это из-за простой необходимости совершенных ею многочисленных заимствований из язычества. Представлениями о природных истинах, мы предлагаем прочитать

планеты".²⁻¹⁴ Возможно, после ее внимательного прочтения они увидят утверждение Дюпюи, что "все теологии происходят из астрономии". Для востоковедов и ориенталистам, любой миф является солярным. Это еще одно предубеждение в пользу материализма и физической науки. И одно, с которым бороться с ним до самого конца.

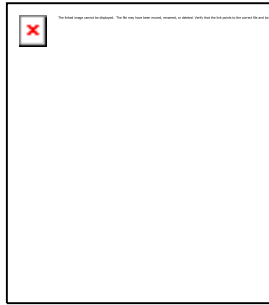


2-11 "Григорий Великий первым применил эту фразу из Исайи, "Как зари", и т. д., к Сатане, и с тех пор эта смелая метафора пророков, лишь к ассирийскому царю, враждебному к евреям, соотносилась с христианскими догмами."

2-12 Записки де Мирвиля для Французской Академии, том IV, где цитируется Исайя.

2-13 То язычество, которое, казалось бы, в течение долгих тысячелетий существовало, было разрушено христианскими догмами.

2-14 См. "Тайные знания".



ПОЧЕМУ "ВАХАНА"?

Потому что это слово в буквальном смысле означает "средство переноса". В метафизике этот термин обозначает "базис", что-то вроде носителя, переносит; например, Буддхи, духовная Сущность, есть Вахана Аватара "принципа". Или, если взять пример из физиологии, наш мозг - пример Ваханы сверхфизического мышления.

Таким образом, эта двухнедельная газета должна служить средством освещения всю теософскую деятельность.

Это предприятие - не финансовая спекуляция, но, бесспорно, даже скромные фонды с трудом могут себе позволить. Однако предприятие должна распространяться бесплатно по нашим Британским Отделам членам. Это означает, что она будет распространяться и среди тех, кто читает регулярные журналы. Но более состоятельные помогут тем, кто побеждает Карма тех, кто мог подписаться на печатные издания нашего Общества безразличию или по другой причине - их собственное дело; но держатся и в курсе всех теософских событий - наша обязанность. Ибо многие из тех, кто происходит в теософских центрах, очень скоро потеряли волю и продолжают оставаться "членами" лишь формально.

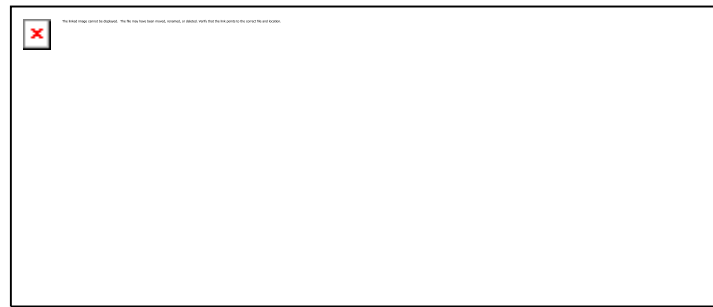
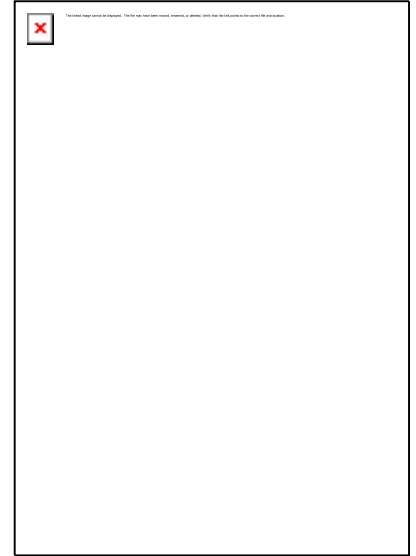
Всегда считалось, что истинный теософ не должен преследовать и защищать и проводить в жизнь какую-либо особенную доктрину. Истинное почетное звание теософа, должен быть прежде всего альтруистом, другом, врагу; должен охотнее действовать, чем говорить; должен побуждать к тому же время возможности работать самому. Никакой истинный теософ не брату или соседу, во что тому надлежит верить, а во что - нет; не должен действовать, которые могут иметь плохие последствия для совершающих ему эти действия ни казались. Его обязанности: (а) предупредить брата, тот может не заметить; и (б) поделиться своим знанием с тем, у кого нет приобрести его.

Теперь, хотя мы с болью сознаем, что большое число членов любопытства, в то время как другие, оставшись на некоторое время б

всякий интерес к нему, мы не должны терять надежду на возрождение Общества, отказываясь сперва помогать нашему делу, сейчас стали р членами". Поэтому сегодня мы обращаемся ко всем: "если вы действ делу, делайте это сейчас; ибо еще несколько лет, и все ваше ус движется кругами, это движение происходит под действием двух вза одна из которых двигает Человечество вперед, к Духу, а другая вы бездны материи. Человеку остается лишь помогать той или иной Си египетской тьмы Кали-юги, "Черного Времени", первые 5 000 лет к Земле между 1897 и 1898 гг. Если мы не успеем до этого времени духовного развития, его неминуем снесет в Бездну, имя которой " забвения сомкнутся над его обреченной головой. Так бесславно погиб устремления, принципы и истинные намерения каждой частностью основной, самой сокровенной идее каждого великого Адепта Р **ВСЕОБЩЕМ БРАТСТВЕ ЧЕЛОВЕКА.**

Поистине, филантропических, политических и религиозных органи конгрессы, ассоциации, союзы, убежища, общества, каждое из ко людей или определенные нации, покровительствует определенным ис защитой против того или иного зла, появляются ежедневно. Каждая из определенной партии или секте. Но есть ли среди них хоть одна в пол всем и ни против кого не предубежденная? Какая из них пол предписаниям Буддийских Архатов и Короля Ашоки? "Когда ты позволь их тени защитить и злого и доброго. Когда ты строишь гост открытыми для людей всех религий, для противников твоей собствен врагов так же, как и для твоих друзей". Никто, утверждаем мы, не спас совершенно бескорыстную и не сектантскую организацию; никто, кро групповой или партийной точки зрения, кто открыт всем людям, мудрым, и кто зовет их всех "Братьями", вне зависимости от их р общественного положения.

Ко всем таким людям мы обращаемся сейчас: поскольку "нет религии выше последней, и времени у нас осталось мало - не пора ли ка Обществу в его тяжелом труде и вывести его в целости и сохранн устойчивый путь?



ОБ АВТОРИТЕТАХ ВООБЩЕ, И АВТОРИТЕТЕ М ЧАСТНОСТИ

Поставив перед собой задачу противостоять "авторитетам" и опровергнуть устоявшиеся мнения и гипотезы людей науки, мы считаем необходимым обозначить нашу позицию из-за многократных обвинений, которым критика и никакие насмешки не могут смутить нас, если они касаются не менее, мы не хотели бы дать нашим врагам еще один повод для равным образом мы бы не хотели возбудить в наших друзьях какое-либо сомнение, что мы по меньшей мере не готовы признать свою вину.

Одним из таких подозрений, естественно, могла бы быть идея о том, что мы самонадеянны и тщеславны. Это было бы ложью от А до Я. Если в вопросах выдающимся профессорам науки, это вовсе не значит, что мы знаем о науке больше, чем они; более того, что мы столь самонадеянны

уровень, на котором находятся эти ученые. Те, кто обвинил бы нас в бессмыслицу, и даже для появления такой мысли понадобилось бы никогда не были повинны в этом грехе. Таким образом, мы громко сообщаем читателям, что большинство этих "авторитетов", у которых мы в собственному мнению занимают гораздо более высокое положение общей информированности, чем мы сами. Но, признавая это, мы напоминая большой ученостью никоим образом не избавляет от крупных предубеждений является также гарантией против личной суетности и гордыни. Физиком-экспертом в акустике, в волновых колебаниях и т. д., и в то же время не иметь музыкального слуха. Никто из современных сапожников не может быть Толстой; но любой новичок в сапожном ремесле может обвинить великого сапожника, погубил хороший материал, пытаясь изготовить ботинки. Кроме того, мы уважаем современную науку, только пытаюсь защитить законным образом теософские доктрины, которым многие противостоят исходя из авторитета ученых, полностью игнорирующих психические способности и осуждая адептов. Если в своем тщеславном и слепом материализме они будут продолжать знать и не хотят знать, тогда те, кто знает что-то, имеют полное право высказываться об этом в устных выступлениях и в печати.

Многие, должно быть, слышали об остроумном ответе, сделанном в ответ на критику Томаса Тэйлора, переводчика трудов этого великого мудреца. Тэйлор, он небольшой знаток греческого языка, и не очень хороший английский. Его ответ, - "Том Тэйлор возможно знает греческий хуже, чем его критик", - лучше, чем любой из них". Такова же и наша собственная позиция.

Мы не настаиваем на своей учености ни в древних, ни в живых языках, ни в филологии, как это делает современная наука. Но мы настаиваем на том, что философия Платона, и символический смысл трудов этого великого философа, современные переводчики, и по очень простой причине. Иерофанты в тайных школах, в которых обучали всем Наукам, недоступным и безразличным масс, имели один универсальный эзотерический язык - язык символов, который претерпел никаких изменений или усложнений с тех давних времен и до сих пор еще существует, и ему все еще учат. Существуют люди, которые способны видеть также тайный смысл мистерий; именно от этих Учителей автор нашего труда научился, хотя и весьма несовершенно, вышеупомянутому языку. Так как правильное понимание тайных частей древних текстов, написанных такими авторами как Платон, Ямвлих, Пифагор и даже Плутарх, - чем этого можно достигнуть не зная об этом "языке", или даже полностью отрицая его существование, авторитарные и окончательные утверждения о том, что знали или не знали, или они верили или не верили. Этого недостаточно, чтобы опровергнуть утверждение, что "древнего философа следует интерпретировать, исходя из его собственной мысли" (профессор Джовитт); тот, кто пытается всего получить удовлетворение (не только от себя самого и своих учеников), современная мысль не будет столь рассеянной в философских вопросах.

материалистической науке. Современная мысль отрицает наличие Божественного начала в человеке, бессмертие Души и какие-либо ей свойственные человеку. Все мы знаем, что в своих попытках убить друг друга, называют "предубеждениями" и "реликтами невежества" (метафизические представления о Вселенной и Человеке"), материалисты и м-р Грант Аллен, готовы на все, чтобы обеспечить триумф их убиваемых. Мы находим ученых, занимающихся греческим языком или санскритом, и отдавая на руку современной материалистической мысли, относящихся с презрением к известному, или к тому, что публика (или скорее общество, как следствие побуждениях безумию моды, популярности или непопулярности) не может предполагать одно из двух: ученые, которые действуют таким образом из личных амбициями, или страхом общественного мнения; они не осознают риска, рискуя стать непопулярными. В обоих случаях они утрачивают авторитет, рассматривали как авторитетов. Ибо, если они не видят фактов и живут в слепоте, то их знания, сколь велики бы они ни были, принесут больше вреда, чем пользы, полностью осознавая универсальные истины, которые древний мир выражал их более двусмысленным и менее научным языком - наши современники панически боясь болезненно сверкающих глаз большинства, тогдашний авторитет наиболее пагубен. Они подавляют истину и искажают метафизические истины. Коллеги в физической науке искажают факты материальной природы, чтобы для поддержки своих взглядов, соответствующих популярным гипотезам. Если это так, то какое право имеют они требовать уважительного выслушивания? Является ли это самой высокой, самой благородной из всех религий?

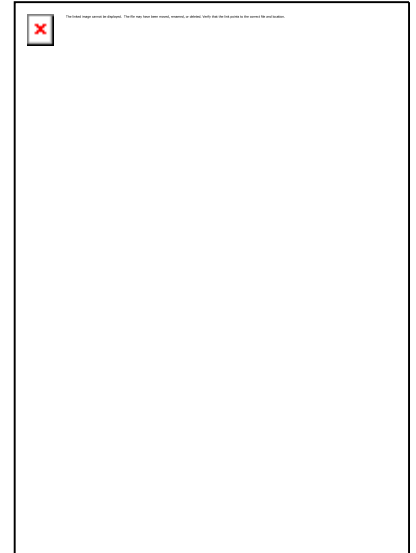
Отрицание любого факта или утверждения, в которые верят огромные массы людей, более того, факта, который невозможно опровергнуть, - это слишком легко признанным научным авторитетом, поскольку это повлечет за собой серьезные последствия. Отрицания и опровержения некоторых вещей, до сих пор считающихся истинными, делаются таким образом, столь же хорошо принимаются публикой, как и признания. Данные и папские буллы, как и неквалифицированные заявления, отрицающие, - охватывающий такую широкую категорию, как агностицизм, в виде личного мнения, - несет в себе угрозу для всего человечества. Он сталкивается с универсальной верой всей античности, а также огромных масс народов, которые являются истинными хозяевами того, что отрицается. Отказ от признания Божественного Принципа Вселенной, Души и Души является одной группой ученых; отрицание любой эзотерической философии является именно: наличия какого-либо тайного значения, которое можно найти в священных текстах Востока (в том числе Библии) или работ тайных обществ признанными посвященными, - другой группой "авторитетов", - группой человечества. Миллионы подрастающих поколений, очевидно, растерянности, находясь между миссионерской деятельностью, религиозными, сколько политическими соображениями,²⁻¹⁵ с материализмом - с другой, причем, оба они учат с диаметрально противоположными

нельзя ни доказать, ни опровергнуть, и что сами они принимают больше веры или гипотез. Они будут знать во что им верить и куда обратиться сейчас знают их родители. Таким образом, многим требуется сейчас просто личные предположения или отрицания того, что та или иная существует, делаемые религиозными фанатиками или неверующими м

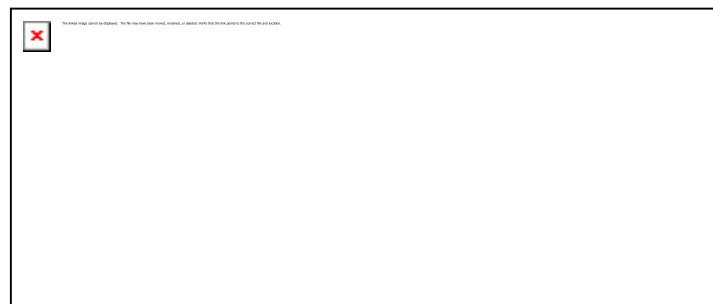
Мы, теософы, кого не так легко поймать на крючок, наживкой на уничтожение, мы заявляем наше право потребовать наиболее весомых доказательств тому, что истина находится в полном ведение науки и получаем никакого ответа, то мы заявляем о своем праве возражать на нерешенному вопросу, анализируя предположения наших оппонентов древнюю эзотерическую философию, как уже говорилось выше, не точно так, как верим мы, и не обвиняем их в невежестве, если они этим им возможность сделать свой выбор. Тем, кто решил изучать древние доказательства ее существования; и данные в пользу этого нака количестве пропорционально личному прогрессу изучающего. Почему то есть, современные ученые - не делают то же самое в отношении с то есть, почему они не отказываются говорить "да" или "нет" о том, о запрещенная или утверждения а priori, как они это делают? Почему искренне и честно на весь мир, что большинство их представлений, материи, эфира, атомов, и т. д., то есть сущностей, каждая из необъяснимую загадку, - это не научные факты и аксиомы, но про того, с какой же это стати ни ориенталисты (хотя столь многие из них ни профессор греческого языка, доктор теологии и переводчик Джовитту, излагая свои личные взгляды о греческом мудреце, не ученые, не менее образованные, которые думают иначе? Это был большого количества противоположных данных, охватывающих процесс бы более честно, чем повергать менее образованных, чем они сами, л заблуждения посредством гипнотического влияния "авторитета", и ск чтобы принимать разнообразные эфемерные гипотезы как доказанные только требуют доказательства. Но "авторитеты" действуют различной какой-либо факт в природе или истории не соответствует, или включенным в какую-либо из их личных гипотез, принятых в качестве большинства, то он тут же отрицается, объявляется "мифом", или открытые Писания.

Именно по этим причинам теософия и ее оккультные доктрины пребывают некоторыми учеными и теологами. Оставляя последних целиком в стороне, обращаем наш протест в данный момент лишь к первым. Так, например, подтвержденных массой древних работ, но отрицавшихся в ряде профессорами, как это было показано, сталкиваются не только с заключениями философии, но и даже с теми фрагментами из старых работ, которые подтверждением. Мы можем лишь указать на определенные страницы трудов, на Платона, на некоторых других греческих классиков, подтвер

эзотерических доктрин, смотри...



2-15 Мы считаем, что баснословные суммы, расходуемые на христианство, дают такие вредоносные безнравственные результаты и привлекают ренегатов, имеют ввиду лишь политические цели. Цель этих миссий должны быть "терпимыми" (цит.), по-видимому состоит в том, чтобы древних религий в большей степени, чем обратить их в христианство, чтобы затушить в них всякую искру национального чувства. Кто умирает, его очень легко превратить в марионетку в руках правителя.



БЛАГОДЕЯНИЯ ГЛАСНОСТИ

Один широко известный лектор и знаменитый египтолог сказал, направленная против теософских учений, несколько наводящих на размышление, здесь процитируем и на которые мы должны дать ответ:

Ошибочно полагать, что в опыте и в мудрости прошлого есть что-либо, что может быть сообщено только из-под покровы или из-под маски мистификации науки. Они скажут вам, что мы не можем получить их знание без тайны. Публичные экспериментальные исследования, пресса и позиция науки требуют необходимости тайны. Для науки более нет необходимости использовать тайну. Она делала из соображений безопасности в прошлом, и т. д.

Это мнение весьма ошибочно в одном отношении. "Тайны чистой и мистификации науки" должны быть сделаны известными всем. Но существуют тайны, которые убивают, и если человек не ведет соответствующий образ жизни, это вредно для него.

Покойный профессор Фарадей очень серьезно сомневался в том, является ли делать достоянием широкой публики некоторые из открытий современности делом, которое привело к открытию слишком ужасных средств разрушения в руки профана. Какой здравомыслящий человек, - перед лицом таких открытий и других взрывчатых веществ, как те, которые были изготовлены Разрушительной Силой, которые гордятся, называя себя анархистами, и которые бы с нами, говоря: будет гораздо лучше для человечества, если оно будет уничтожено с помощью современных средств, чем если оно должно будет пострадать от тех, кто пострадал таким образом от безжалостной руки русских и японских анархистов. То, что такие открытия, и особенно их смертоносное применение, - это можно показать, прибегнув к авторитетам, собранным из общедоступной периодики, даст представление о том, насколько бедному человечеству.

Одна только Англия - центр цивилизации - имеет 21 268 фирм, производящих взрывчатые вещества.²⁻¹⁶ Но центры торговли динамитом, адскими результатами современной цивилизации находятся преимущественно в Лондоне. Именно в этом первом городе "братской любви" процветает индустрия изготовителя взрывчатки. Это один из хорошо известных и уважаемых производителей наиболее смертоносных "игрушек из динамита" - компания в Соединенных Штатах, озабоченным тем, чтобы принять средства для торговли такими изделиями, нашел аргумент, который следовало бы считать софистику:

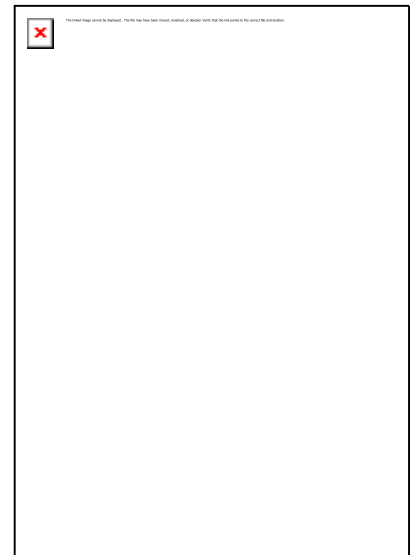
"Мои машины", - сказал, как сообщается, этот эксперт, - "выглядят"

поскольку они могут быть изготовлены в виде апельсинов, шляп нравящихся людям... Преступник - это тот, кто убивает людей при помощи того, кто их изготавливает. Фирма отказывается признать, что если бы не было повода требовать их на рынке; она настаивает на том, что каждое требование является готовым предложением".

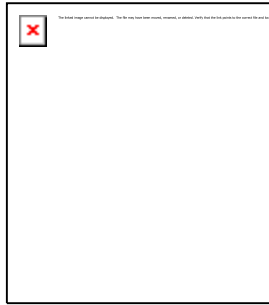
Это "предложение" является плодом цивилизации и гласности в отношении смертоносных свойств материи. Что это такое? В докладе комиссии, описывающей особенности так называемых "адских машин", уже сейчас содержится описание мгновенного уничтожения людей. Наиболее модным среди многих изобретений мистером Холгейтом являются: "часы", "машина восьмого дня" и "бутылочная машина". "Часы" внешне похожи на кусочек свинца длиной в четыре дюйма. Они содержат стальную трубку, заполненную каким-то веществом Холгейтом. Этот порошок, внешне похожий на любой другой порох, обладает взрывной силой в двести раз большую, чем обычный порох; таким образом, он эквивалентен по взрывной силе двум сотням фунтов обычного пороха. В центре находится невидимый часовой механизм, служащий для определения времени, которое фиксируется от 1 минуты до 36 часов. Искра создается посредством электрического контакта, искра в месте касания, и далее огонь распространяется по всему устройству. "Машина восьмого дня" считается наиболее мощной и одновременно самым опасным изобретением. Необходимо ознакомиться с правилами обращения с ней, чтобы избежать успешного применения. Именно по причине этой сложности, ужасная катастрофа на Лондонском мосту и его окрестностях, обернулась внезапным появлением преступников. Размер и вид этого устройства меняется, подобно тому, как это необходимо сделать его тем или другим образом невосприимчивым к обнаружению: спрятать в хлебе, в корзине с апельсинами, в жидкости, и так далее. Как заявила, что взрывная сила этого устройства такова, что она может разрушить самое крупное здание мира.

"Маленький истребитель" - это выглядящая безобидно простая приборная панель. Он не содержит ни динамита, ни пороха, но тем не менее скрывает к его краю прикреплен малозаметный часовой механизм, стрелка которого, когда начнет распространяться. В закрытом помещении этот новый смертоносный прибор мгновенно всякое живое существо на расстоянии ста футов, - так как он способен уничтожить все живое. Этими тремя "последними новинками" периода выживания цивилизации заканчивается каталог террористов и мятежников; все это является "модой" ушедших годов. Это шляпы, портсигары, бутылки обычного вина, наполненные динамитом, нитроглицерином, и т. д., и т. п., - виды оружия, бессознательно следуя кармическому закону, убили многих мятежников во время чикагской "революции". Добавьте к этому недавно появившуюся и мощную силу Кили, способную превратить за несколько секунд мертвого вола в живое. Не мог ли Inferno [Ад] Данте когда-нибудь соперничать с землей в создании машин разрушения!

Таким образом, если чисто материальные устройства способны взорваться в определенных условиях, что смертоносное оружие находится в искусных руках, - к какому бы то ни было бы привести магические оккультные тайны, если их открыть и поведать неразумным людям! Они в тысячи раз опаснее и смертоноснее, поскольку примененное нематериальное, невидимое оружие никогда не могут быть применены. Прирожденные черные маги - те, кто соединяет врожденную склонность к медиумической природой - чересчур многочисленны в наше время. Те, кто не верующие, по крайней мере, должны будут прекратить пропаганду, требующую знания всех тайн природы для всех людей. И не в наше время "веществ" оккультизм может широко раскрыть равно перед всеми людьми.



2-16 Нитроглицерин нашел свой путь даже в медицинские препараты. Вспышки соперничают с анархистами в своих попытках разрушить остальные шоколадные таблетки против диспепсии, как говорят, содержат спасать, но они могут с гораздо большей легкостью и убивать.



ФОКУСНИКИ-СПИРИТУАЛИСТЫ

Вечером прошлого воскресенья общественность стала жертвой бесстыдства в театре. Некие лица, чьи самые высокие устремления не идут дальше нескольких долларов в карманы, истощенные неудачными дешевыми представлениями "спиритическом сеансе", пригласив в качестве "медиумов" самых неспособных, только носит земля. Они также ввели в заблуждение публику, заявив, что "медиумы" собирались ехать в Санкт-Петербург чтобы показать свои способности.

Неужели в Бостоне нет ни одного общества, чье финансовое положение и чьи члены обладали бы нужной энергией, чтобы действовать в подобном направлении. Здравый смысл подскажет, что нужно делать, а преисполненные доброты трудности. Спиритуализму следовало бы образовать Комитет Бдительности, который оправдывает любые действия направленные против подобных шуток. "Спиритический сеанс" кличем до тех пор, пока мы не избавим общество от этих вредителей и шарлатанов. Надо сказать, бостонская пресса справедлива к спиритуалистам. Неужели спиритуализм от обманщиков, которых и фокусниками-то нельзя назвать, не является на лучший имидж?

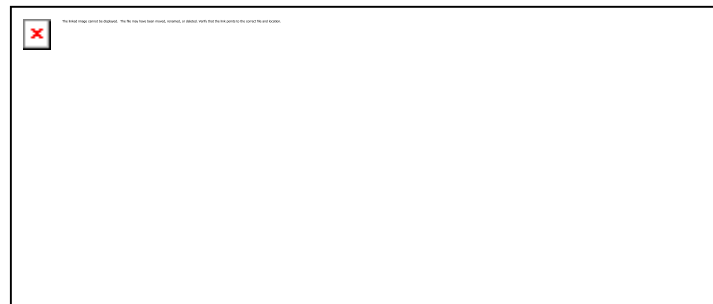
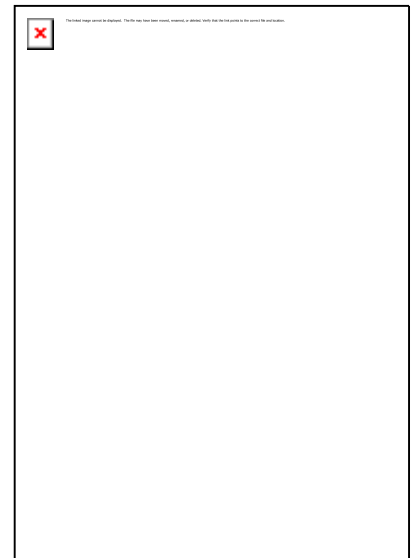
В доказательство искренности бостонской прессы, а также в поддержку вышеизложенного, напомним об объявлении следующего характера вторник всеми ежедневными газетами.

Бостон, 10 июля, 1875

Уважаемые господа,

Нижеподписавшиеся желают заявить, что лица, рекламировавшие этот сеанс в Бостонском театре прошлым вечером, показали публике в полномочиях Академией Наук, прикрепленной к Имперскому Учению России отбирать медиумов, которые получают приглашение от этого учреждения свои способности во время предстоящего научного исследования спиритизма. Браун, редактор "The Spirituai Scientist" - наш единственный полномочный представитель. Ни "Ф. Уоррен", ни "проф. Дж. Т. Бейтс", ни "мисс Лойдем", ни "мисс Дарлинг" не были в числе избранных и вряд ли будут удостоены этой чести.

Поскольку подобное мошенничество может повториться, мы заявляем, что медиум не будет демонстрировать свои способности за деньги, и что демонстрации Имперского университета Санкт-Петербурга проводятся в интересах науки, а не для того, чтобы помогать шарлатанам устраивать шутовство нашего имени.



УПРЕК Д. ШЕППАРДУ

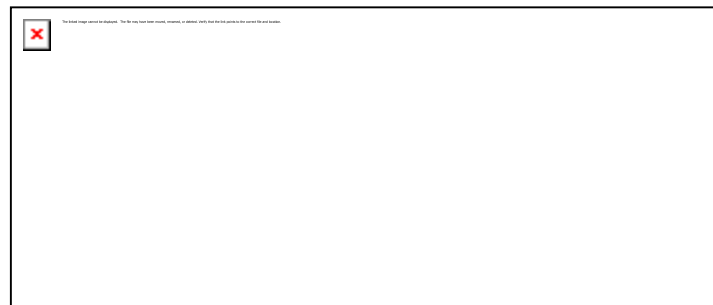
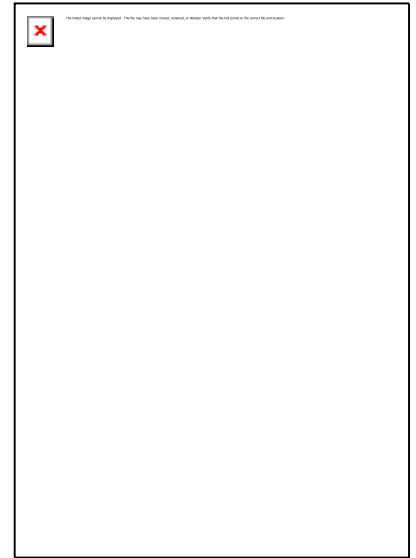
Мне искренне жаль, что такое издание спиритуалистов как "Рел" утверждающее, что учит и просвещает своих читателей, публикует б Джесси Шеппарда. Я не буду останавливаться на предыдущем письме, хотя все, что он говорит о России и жизни Санкт-Петербурга не выглядит поверхностно знакомых со страной и людьми; я также не обольщусь высокопоставленных персон, принцессами и принцами, которые вымыслом, хотя, по отношению к американцам особого вреда не б русский медиум с целью позабавить себя и читателей упомянул бы герцоге Брауне или герцоге Смите, существующих только в его воображении. В письме от 3 июля опубликованном в газете - это уже совсем другие исторических событиях - но их никогда не было. Он говорит о великом ясновидца и его история есть набор таких нелепых и гигантских анекдотов, которые показывают его полное невежество в русской истории, но и намеренно бросают самую большую тень сомнения на все описания истинных провидцев. Менее важными фактами уничтожают его репутацию честного человека, клеймят как обманщика и бросают самую большую тень сомнения на утверждение, что он обладает

Какой же мало-мальски сведущий в истории человек может верить в то, что Екатерина II отдающей приказ задушить своего сына (Павла I), и Павел взошел на престол после смерти матери, обвиненной этим же сыном в детоубийстве?

Позвольте мне, молодой провидец и спиритуалист, немного освежить вашу память, немного знакома с историей своей страны. Над спиритуализмом совсем не лжи во спасение как ваша, но наша репутация не будет запятнана, если вы откажетесь от этой истории. Журнал, который любезно опубликовал вашу статью и редакторы вам позволят беспрепятственно продолжать разукрашивать историю. Известно, что юный поэт-историк, что император Павел был дедушкой по отцовской линии, и каждый, кто был в Санкт-Петербурге знает, что "старый дворец", разрушен в зрением ясновидца "запущенность и разрушение, как в средневековом городе, который задушили, в действительности - современное, представительное здание, которое покойный самодержец Николай снес старое. Это здание называют "кадетов". А эти два убийцы зачатые в ваших ясновидящих телесах мистер Шеппард, убийцы-джентльмены будут очень признательны вам за то, что вы их оправдали.

К счастью для вас, уважаемый сэръ, вам не пришлось в голову обдумывать историю Санкт-Петербурга и история эта - плод вашего воображения, потому что в России запрещается обсуждать неприятные моменты в истории царской семьи, ни испанскому гранду, ни лицу рангом повыше, например, американскому консулу, а вашей стороны наверняка навлекла бы гнев имперского двора и привлекла бы

сопровождении вооруженного эскорта, как и подобает вашему высоко



ТЕОСОФИЯ И СПИРИТУАЛИЗМ

Корреспондент из Калькутты спрашивает:

- (а) Является ли оккультизм наукой, родственной спиритуализму?
- (б) Каковы главные вопросы, по которым расходятся теософы и спириты?
- (в) Может ли спиритуалист назвать себя теософом, не меняя своей веры?
- (г) Я понимаю, что Вы не верите в спиритуализм, - как же мог Бенгальского отделения Теософского общества был выбран спиритуалистом?

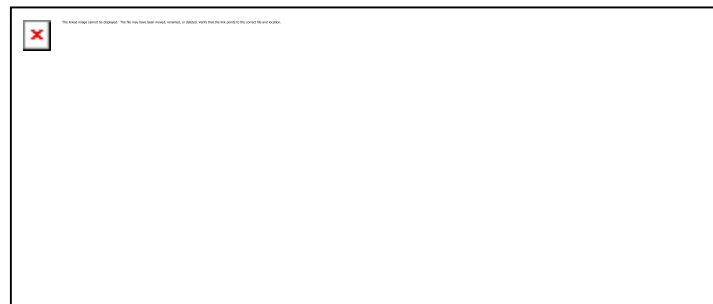
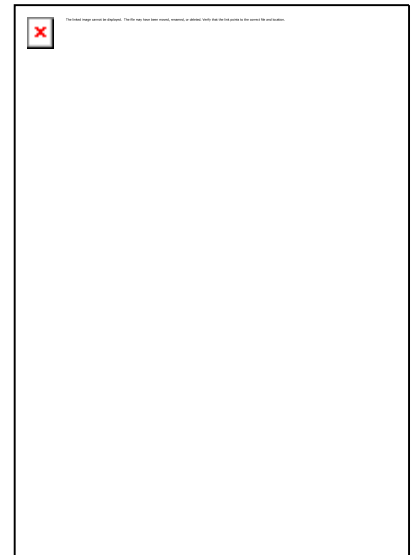
Вот наш ответ:

- (а) Теософия - это очень древняя наука, тогда как спиритуализм - это исследование психических феноменов. Он не прошел еще этап экспериментального

(б) Разница в наших теориях, объясняющих эти феномены. Мы говорим, что феномены происходят не всегда, они вызваны иными влияниями, нежели влияния сознательных духов умершего человека. Спиритуалисты утверждают, что феномены происходят от сознательных духов умершего человека.

(в) Да, многие превосходные люди являются и теми, и другими; и никто не может сказать, что они являются только теми или только другими.

(г) Мы верим в феномены, но не в их причину, как это объяснено в некоторых религиозных или иных критериях, кроме оценки нравственности и симпатий к целям нашего Общества, которые мы применяем к тем, кто является либо поста, то выборы преподобного Бабу Пери Чанд Митры префекта отделения были не только наиболее разумны, но и весьма желательны. Спиритуалистический теософ и наиболее теософски мыслящий спиритуалист встречали.



ОККУЛЬТНАЯ ИЛИ ТОЧНАЯ НАУКА

Ессе Signum! Вот знак, который можно увидеть в ближайшем будущем самым важным вопросом грядущего века, о котором спросит себя каждый заботящийся о воспитании детей в XX веке. И давайте сразу же уяснить, что "наукой" здесь не имеется ввиду ни жизнь челы, ни самоограничение, что может дать ключ к тайнам природы, и вскрыть проблемы в человеке - даже если кто-то не имеет склонности идти более глубоко.

Каждое новое открытие современной науки подтверждает истинность оккультизма, если он движется в правильном направлении, никогда которую не способна разрешить эзотерическая наука; научные общности могут проникнуть в глубину, или объяснить со всех сторон какой-либо феномен. Точной науке не удастся сделать это в данном цикле по причинам, которые Тем не менее, гордыня этого века, который восстает против проницательности старых - и прежде всего трансцендентальных - истин, растет с каждым годом все более нетерпимой. Скоро мир будет созерцать науку как бы плавающую подобно новой Вавилонской башне, которая, возможно, разделит памятник.

В одной современной научной работе по антропологии²⁻¹⁷ можно увидеть, что концы, нам дано знать (?), понять, объяснить и измерить силы, которые Бог... Мы сделали электричество нашим почтальоном, свет нашим химическим элементом нашим ремесленником" и т. д., и т. д. Это наводит на мысль, что Тот, кто знает что-либо о затруднениях в точной науке, об ошибках приверженцев, склоняется к тому, чтобы, после прочтения таких поминков вместе с недовольным человеком из Библии: "Tradidit mundum uobis et non potest vobis reddere, quod non habet, et non potest reddere, quod non habet, et non potest reddere, quod non habet" предоставил им то, что они никогда не узнают".

О том, сколь легко могут ученые достигать успеха в этом направлении, факта, что даже сам великий Гумбольдт мог высказывать такие ошибки эта: "Наука начинается для человека только тогда, когда его ум под влиянием выражения содержалась бы, вероятно, большая истина, если бы слово было на слово "дух". Но мосье Ренан не приветствовал бы тогда почтительно это сделал, если бы термин "материя" был заменен термином "дух".

Я намереваюсь привести несколько примеров, свидетельствующих о том, что материи, с ее ранее "неуловимыми" силами, - какое значение не имеет Французской Академии наук или Королевского общества в то время, когда всего этого недостаточно для целей истинной науки. Этого никогда не было, чтобы объяснить самый простейший феномен даже в объективной физике об аномальных случаях, к которым физиологи и биологи в настоящее время имеют интерес. Как высказал в своей работе отец Сеччи, знаменитый римский

доказаны лишь некоторые из новых сил, это с необходимостью повлекло за собой расширение области агентов совсем иного рода, чем силы гравитации".

"Я прочел немало об оккультизме и изучил каббалистические книги и многое другое. Слова!" - таково замечание, сделанное недавно ученым экспериментатором в области "передачи мысли", "цвето-звукам" и т. п.

Очень может быть. Надо изучить буквы прежде чем иметь возможность их читать и понимать что написано.

Лет сорок назад я знала ребенка - маленькую девочку семи или восьми лет, дочь родителей, говоря:

"Теперь, мама, я люблю тебя. Ты очень хорошая и добрая по отношению ко мне. Мои слова совсем голубые"...

"Что ты имеешь в виду?" - спрашивала мать.

"Твои слова совсем голубые, потому что они такие ласковые, но мои слова красные... такие красные! Но самое плохое, когда вы ссоритесь со мной, мои слова оранжевые... ужасные... как это"...

И ребенок показал на камин с сильно шумящим огнем и огромными пламенами, побледнела.

После этого восприимчивой девочке очень часто слышались ассоциации с музыкой, которую ее мать играла на пианино, приводила ее в экстаз; она говорила "прекрасные радуги"; когда играла ее тетя, это были "фейерверки и звезды ракетниц... и затем взрывающиеся".

Родители были испуганы и подозревали, что что-то произошло с девочкой, они вызвали семейный доктор.

"Избыток детской фантазии", - сказал он. - "Невинные галлюцинации, сделайте так, чтобы она больше играла со своими маленькими братьями и сестрами, какие-нибудь физические упражнения..."

И он удалился.

В большом русском городе, на берегу Волги, стоит больница с приморским домом. Здесь жила бедная женщина, которая содержалась здесь в течение многих лет, фактически, до самой смерти, как "безобидная", хотя и душевнобольная. Доказательств ее безумия нельзя было найти в истории болезни за исключением бормотание волн на реке вызывало у нее видение "Божественной рабыни", заставлял ее видеть "черное и темно-красное" - цвета Дьявола.

Примерно в то же время, в 1840 году, французские газеты сообщали о подобном феноменом. Такое аномальное состояние чувств - как думали тогда врачи - было одной причиной; такие впечатления, если они проявлялись без какой-либо причины, приписывались слабому мозгу и болезненно разбалансированной вероятностью приводящему такого человека к лунатизму. Таково было мнение большинства настроенных людей, подтверждавшие уверениями местными жителями.

способу объяснения. Мозг ничего не мог поделать с этим "наваждением" проделки "старого джентльмена" с раздвоенными копытами и сверлящими глазами, так и суеверные "порядочные женщины", должны были в какой-то мере поверить в это с 1840 года.

Даже в тот ранний период и до того, как "рочестерская" волна спиритизма охватила часть цивилизованного общества Европы, было показано, что то же самое можно было сделать посредством различных наркотиков и химических веществ. Некоторым людям боялись ни обвинений в лунатизме, ни той неприятной перспективы, которую представляли заключенных в "тенётах Дьявола", проделали опыты и публично объявили о них. Одним из них был Теофиль Готье, знаменитый французский писатель.

Немного найдется знакомых с французской литературой того времени, кто не знает историю, рассказанную этим автором, в которой он описывает видение. Чтобы проанализировать собственные впечатления, он принял большое количество наркотиков. Пишет он, - "приобрел удивительные способности: я слышал музыку и голоса, и голубые - втекали в мои уши ясно различимыми волнами запахов, запах скрипки, скрип кресла, слово, сказанное шепотом, вибрировали и звучали в воздухе, удары грома. При самом легком прикосновении к какому-либо предмету, к телу - я слышал длительные звуки, вздохи, подобные мелодичным вибрациям".

Без сомнения, силы человеческой фантазии велики; безусловно, иллюзии могут быть созданы естественным или искусственным путем в течение короткого времени в мозгу самого здорового человека. Но существуют также люди, принадлежащие к этой "аномальной" группе; и они должны в конце концов быть признаны научными умами. Явления гипнотизма, передачи мыслей, вызывания чувств, и проявляя свою оккультную сущность в нашем феноменальном мире, сумели привлечь к себе внимание нескольких выдающихся ученых. Под руководством Шарко, из госпиталя св. Петра в Париже, несколько знаменитых ученых из Германии и Италии занялись исследованием этих явлений. Более того, проводили эксперименты, исследовали и теоретизировали. И каков результат? Если обратиться к публике, тем людям, которые жаждут познакомиться с истинной природой этих явлений, с их причинами и происхождением, заключается в том, что обнаруживающие такие феномены, являются истериками! Нам говорят, что это неврастеники,²⁻²² - и нет никакой иной причины, лежащей в основе этих проявлений, кроме как причины физиологического характера.

Это выглядит удовлетворительным в настоящее время, и вполне возможно, что в будущем. Таким образом, "истерической галлюцинации" суждено стать, по-видимому, одним из феноменов. В то же время, наука определяет термин "галлюцинация" как "галлюцинация чувств, которая влияет и на наш интеллект".²⁻²³ Такие галлюцинации могут быть вызваны, например, появлением "астрального тела", переживаются человеком (или медиумом), но и воспринимаются сходным образом. Следовательно, можно заключить, что все эти свидетели также являются истериками. Мы видим, что мир находится в опасности в том смысле, что в нем

превратиться в огромный сумасшедший дом, в котором лишь учеными собой здоровую часть человечества.

Из всех проблем медицинской философии, галлюцинация является трудноразрешимую, от которой трудно отделаться. Это едва ли могло бы являться одним из таинственных результатов нашей двойственной природы, через пропасть, которая отделяет мир материи от мира духа. Оценку феномена не может никто кроме тех, кто стремится на другую сторону. Сбивают с толка всякого, кто свидетельствует о них впервые. Материалиста доказательством творческой способности, потенцией человека является деятели церкви "чудеса" и объясняя сверхъестественным путем происхождение причин, не может быть до сих пор принята за то, чем она является. Но настаивать на принятии материалистической или церковной позиции, сильна в ее отрицании, так же как другая - в ее подтверждении. Авторитетный источник, цитируемый Бриером де Буамоном,²⁻²⁴ - "это признака идеи". Галлюцинация, как говорят, не имеет отношения к смерти, если фатальный эксперимент чего-нибудь вообще стоит, то можно сказать, что бы ей слишком много внимания, или изучал бы ее очень долгое время. Я уверен, что он кончит свою карьеру среди своих собственных пациентов. Это является дополнительным доказательством того, что "галлюцинация является слишком серьезно", поскольку самопожертвование вовсе не является феноменом нашего века. Но если она столь опасна, почему бы нам не позволить себе предположение, что биологи и физиологи школы д-ра Шарко и галлюцинации, основанной на односторонней научной идее о том, что феномены галлюцинаций обусловлены истерией?

Как бы там ни было, по причине коллективной галлюцинации нашей импотенции материалистической мысли, этот простейший феномен, открытый людьми науки в 1885 году, остается столь же необъясненным ими, как и раньше.

Если даже принять, что кое-кто из обывателей, помимо огромной массы (фетишизма), действительно примут утверждение ученых о том, что "аномальное" проявление обусловлено выходками эпилептической природы, почему бы не сделать остальной публике? Должны ли они верить, что грифель м-ра Гюльера, себе, также действует в припадке эпилепсии, как и его медиум, хотя бы и не так, что пророческие высказывания провидцев, великих апостолов всех религий, патологическими результатами истерии? Или, опять-таки, что "чудеса" Аполлония и других, принадлежат к тому же семейству аномальных проявлений. Г-жа мадемуазель Альфонсины (или как бы ее ни называли) у д-ра Шарко, автор поэтических опусов, "вследствие наполнения газами ее большой кишки" по-видимому, обречена на неудачу. Прежде всего следовало бы объяснить, почему, когда она в действительности имеет физиологическую причину, - не так. Выбрав случайным образом некоторые из множества определений, данных медиками (у нас нет под рукой соответствующих английских), мы

основании их мы можем узнать о "галлюцинации"? Мы привели выше (так назвать) д-ра Бриера де Буамона; рассмотрим еще некоторые из них. Д-р Лелю называет ее - "безумие в ощущениях и восприятии"; "ощущения";²⁻²⁵ д-р Лере - "иллюзия, промежуточная между о ("Психологические фрагменты"); д-р Мишо - "сумасшествие воспр Калмель - "иллюзия, вызванная неправильным изменением нервной тк д.

Я сожалею, что все вышеприведенные мнения не сделали мир мудрее. Я верю, что теософы сохранили старое определение галлюцинации (т было создано около двух тысячелетий назад Платоном, Вергили медицинскими и теологическими школами древних. "Есть два ви создается телом, а другой посылается нам богами".

Около десяти лет назад, когда я писала "Разоблаченную Изиду", н являлась демонстрация следующего: (а) реальность оккультного ознакомление со всеми оккультными сферами у "определенных людей" (в) недостаточность искусства или науки нашего времени, которые да сотни вещей, особенно тайн природы, - *in abscondito*, как это назыв ариям в домахабхаратовский период, и они же неизвестны нам, современ Новое доказательство этого поступает сейчас. Оно является резул исследований во Франции, проведенных учеными "специалистами" (? и звука, музыкальных и цветовых впечатлений, которое наблюдает психо-маньяков".

Д-р Ньюбемер впервые начал исследовать этот особый феномен в Авс начал серьезно изучаться в Германии Блавером и Леманном, в И некоторыми другими, и в наше время - д-ром Педронно во Франции сообщения о цвето-звуковых феноменах можно найти в статье А. де Р стр. 406 и далее), который работал с неким джентльменом по имени "Н Далее следует короткое резюме этой работы.

Н. Р. - это человек 57 лет, адвокат по профессии, проживающий ныне и любитель естественных наук, которые он изучал очень серьезно, являющийся сам музыкантом, путешественник и крупный лингвист. Н о том удивительном явлении, которое приводит к тому, что некоторые он был подвержен этому с самого детства. Любое описание чего- возбуждало в нем цветовые впечатления. Так, звучание гласных выз ему темно-красной, Е - белой, I - черной, О - желтой, U - голубой, бледно-серый, Eu - светло-голубой, Oi - темно-желтый, Ou - желтоват темно-серый цвет, тогда как гласная или дифтонг, образуя вместе с с слог своим собственным цветом. Таким образом, *ba, ca, da* - все имен цвет золы, *bo, co, do* - желто-серый и т. д. S в конце слова, произн испанским словам *los camros*, придает слогу, который ему предшеств

слова зависит таким образом от цвета образующих его букв представляется Н. Р. в виде многоцветных пестрых лент, выходящих и определяются окраской гласных, отделенных друг от друга сероватым

В свою очередь, разные языки приобретают общую окраску бл доминируют в каждом из них. Например, немецкий, в котором много впечатление темно-серого мха; французский выглядит серым, английский кажется почти черным; испанский кажется много цветно ярко-красного оттенков, итальянский - желтым, смешанным с алым и гармоничными сочетаниями оттенков, чем испанский.

Низкий голос производит у Н. Р. впечатление темно-красного цвета, шоколада, а пронзительный звонкий голос предполагает голубой цвет. Этими двумя крайними вариантами, воспринимается как очень светлым

Звуки инструментов также имеют характерные для них цвета: звуки голубой, виолончель - в черный, гитара в серебристо-серый и т. д.

Названия музыкальных нот, произнесенных вслух, влияют на Н. Р. так голоса зависит от его высоты и диапазона, а также от аккомпанирующ

Так обстоит дело и с образами, произносимыми вслух; но при чтении него в тот цвет, которым они написаны или напечатаны. Таким образом ничего общего с этими цветовыми феноменами. Тогда как эти впечатления вне его самого, но осуществляются в его собственном мозгу, известны обнаруживающие еще более любопытные феномены, чем "Н. Р."

Помимо интересной главы, написанной по этому вопросу Гальт "человеческих способностей и их развития", мы находим в "London" описание впечатлений чувствительного человека: "Как только я колеблющиеся струны, окруженные цветными парами". Пианино в образы начинают парить над клавишами". Один из пациентов д-ра П имеет цветные впечатления вне его самого. "Как только я слышу хор голосов", - говорит он, - "я чувствую большое количество цветных певцов. Я чувствую их, потому что мои глаза не получают определенно вынужден смотреть на них, и когда я исследую их, я чувствую себя см найти эти ярко светящиеся точки там, где я на них смотрю, или скорее

Наоборот, имеются чувствительные люди, у которых при виде цвета ощущение, а также такие, у которых одно особое ощущение чувствительный человек не может слышать ударный инструмент без вкус меди во рту во время концерта, и при этом он видит также темно-

Наука исследует такие проявления, признает их реальность и, тем объяснить их. "Невроз и истерия" - это единственный ответ, который галлюцинации" французских академиков, упоминаемые в "Изиде". ценность в качестве объяснения или универсальной разгадки всех по кажется естественным, а именно то, что наука бесспорно не способн

феномен ассоциации света и звука, поскольку ее теория света сама по себе доказана и не является до сих пор полностью завершенной.

Пусть наши ученые оппоненты еще немного поиграют в жмурки с какими-либо оснований на своих вечных физиологических позициях. Пусть когда они будут вынуждены изменить свою тактику или признать себя такими элементарных феноменов, как вышеописанные. Но что бы ни говорили физиологи, каковы бы ни были их научные объяснения, гипотезы или предположения, в будущем, современные феномены находят свое истинное объяснение и другим "Священным книгам Востока". Ибо весьма несложно показать, что мы хорошо знакомы со всеми такими тайнами звука и света. Мысленные "слухом" были в то время столь же известным фактом, как и в наше время находящиеся перед ним объективные предметы в полдень широко распространены.

Любой изучающий оккультизм, даже самый молодой чела, который знает Веды, может предположить, что на самом деле означает этот феномен возвращение человеческих организмов к их примитивной форме во время существования коренных рас так называемого допотопного периода. Все говорит в пользу таких точных наук, как филология и сравнительная мифология. Существование периода самого глубокого упадка великих цивилизаций этих рас, период расе, следы которых лежат сейчас на самом дне океанов, было известно давно. То, что сейчас рассматривается как аномальное явление, было, очевидно, допотопного человечества. И это не пустые слова, чему служат нижеприведенных доказательства.

Благодаря многочисленным данным, полученным в лингвистических исследованиях, начинают поднимать свои голоса и указывать на некоторые ранее необъясненные до сих пор, факты. 1). Все слова, указывающие на восприятие звука, на связанные с ними понятия, как было показано, происходят от одного корня. В очередь, мифология обнаруживает очевидный закон (единообразие коэволюции случайности), который привел древних символистов к тому, чтобы связать солнце и все свои лучезарные божества - таких как Утренняя Заря, Солнце и так далее - связанными тем или иным образом с музыкой и звуком, ассоциированными также с сиянием и цветом.²⁻²⁹

Если это можно рассматривать только лишь как предположение, то это будет доказательство в Ведах, где такие понятия, как "звук" и "свет", "слышать" и "видеть" друг с другом. В гимне X, 71, 4-й стих, мы читаем: "Кто-то, хотя и слышит, хотя и видит, не слышит ее". И опять-таки в седьмом стихе, в котором говорится о соревновании друг с другом в пении, они характеризуются двумя качествами: рядом друг с другом, - акшаванта и карнаванта, - то есть "тот, кто слышит, снабжен ушами". Последнее естественно - певец имеет хороший музыкальный слух, вполне уместен в свете музыкального состязания. Но какой же смысл имеет акшаванта, то есть хорошее зрение, помимо того, что имеется связь между слухом и зрением, поскольку этот гимн относится к зрению в тем временах, когда еще не было изобретения очков.

синонимичными понятиями? Более того, филолог и начинающий ориенталист²⁻³⁰ говорит нам, что "глагольный санскритской корень а светиться, то есть испускать лучи. Существительные гс и арка используются для обозначения, во-первых, песни и гимна, и во-вторых, представлениям древних, речь могла быть видимой"... - объясняет Эзотерическая доктрина, дающая универсальное решение всем научным вопросам. Это отошлет нас к главе об "Эволюции Рас", в которой древний человек проходит протекающей в физическом плане путем развития одного чувства (которых всего семь), начиная с первой Коренной расы в течение истории. Человеческая речь, как нам известно, возникла в Коренной расе четвертой, или расе "атлантов", - в самом ее начале, в первой подрасе; зрение - как физическое чувство - тогда как другие четыре чувства (звук, осязание, вкус и шестым и седьмым - о которых наука пока ничего не знает) - находятся в недоразвитом состоянии в физическом смысле, хотя они и были присутствуют в отношении. Наше чувство слуха развилось только в третьей подрасе, поэтому человеческая "речь" - из-за отсутствия чувства слуха - была вначале для нас мы сейчас могли бы назвать как шепот, поскольку это было скорее мимическим чем что-либо другое, что-то похожее на те системы, которые разработаны для того чтобы легко понять, как, начиная с тех далеких дней, "речь" становилась все более другими словами, люди могли понимать друг друга и говорить с помощью прикосновения. "Звук видишь до того, как он услышан", - говорится в Библии, что предшествует удару грома. По мере того как движется время, человек погружается в материальное, физическую пелену, закрывающую доступ к набору чувств - который сформировал во время первых трех Коренных Рас именно духовное восприятие, - в конце концов окончательно распадается на отдельных чувств...

Но мы принадлежим к пятой расе и уже миновали верхнюю точку своего развития, временем, когда эти явления и увеличение числа чувствительных органов доказаны, это человечество будет быстро двигаться по пути чистой духовности (нашей расы) в конце седьмой подрасы. Выражаясь более ясно и по существу (и это верно только для некоторых теософов), мы должны быть в этот период времени, который был свойственен и естественен для первой подрасы третьей Коренной Расы, а именно в первой подрасе второй половины его (то есть та, в которой мы сейчас находимся), которая будет протекать параллельно с первой половиной 3-его цикла. По словам Е. П. Блаватской, "Мудрость (хотя Его слова часто недопонимают и критикуют не только некоторыми теософами), "в первой половине 3-его цикла примордиальная Мудрость вследствие ее омрачения нарождающейся ментальностью"; человек в первой половине этого цикла в фазе спада, а во второй половине - в фазе роста. Гигантская фигура уменьшилась, а его тело улучшилось по своей структуре и качеством существом, хотя и все еще более близким к человекообразной обезьяне. Это так, то, согласно тому же самому закону соответствия, неизбежно приведет к следующему заключению: что последняя половина нашего цикла

показано, первой половине 3-его цикла) должна снова стать "примордиальной" духовностью, которая в конце 4-го цикла почти ментальность, то есть холодный человеческий Разум.

На основе того же закона соответствий - как это будет показано и в "Доктрине", которая вскоре будет опубликована, - цивилизованность обнаруживает себя менее "рациональным" в мирском плане, и, в подобными, чем "похожими на обезьян" - какими мы являемся, к сейчас.

Я могу закончить замечанием о том, что, поскольку наши естественные еще "обезьяноподобными", вынуждают нас (в индивидуальном и коллективном) что мы будем выброшены общественным мнением из той области, притягиваются к центру нашей общественной солнечной системы - следует изыскать какое-либо средство против такого бедственного намереваюсь показать в этой статье, что, поскольку мы находимся ли никто из нас не доживет до седьмой, когда все улучшится естественным возлагать наши надежды на науку, будь она ортодоксальной или по могут помочь миру понять основную причину явлений, которую и даже самим себе, поскольку они находятся в этом цикле. Они не смогут так же как и все остальные, не знакомые с оккультизмом и скрытым природой и человечеством. Люди науки беспомощны в этом случае, дурных намерениях, или в отсутствии доброй воли, как это часто (которую в этом случае следует рассматривать как интеллект, но не р им обратить свое внимание на оккультное исследование. Поэтому бес от ученых нашего века того, что они абсолютно неспособны сделать следующий цикл не изменит полностью их внутреннюю природу структуры" их духовного ума.

Выше уже было отмечено, что ни медицинские факультеты, ни физические наук ни в коей мере не могут объяснить *primum mobilis* простейшего явления, за исключением причин чисто физиологических обратятся за помощью к оккультизму, они будут повергнуты ниц еще д

Это кажется чересчур смелым утверждением. И тем не менее с заявлениями некоторых авторитетов в области медицины о том, что если оно не вызвано физиологическими и чисто физическими причинами это явление и сказать, что никакое окончательное исследование не лишь на физиологических и физических причинах. Это было бы прав также, что, будучи людьми точной науки, они не могут использовать. Поэтому, проводя свои опыты в определенных рамках, они могли бы объявлять о решении своей задачи. В этом случае эти явления трансценденталистов и философов, рассуждающих о них. Если бы чистосердечном духе, никто не имел бы права упрекать их в том, что ибо они сделали бы максимум того, что могут в данных обстоятел

показано, они и не могли бы сделать большего. Однако, в наше время "невропатии", препятствуют прогрессу истинно психологического познания, хотя и очень небольшое, для проникновения луча от высшего Эго к низшему, чисто материалистических концепций из месторасположения его источника к светом, исходящим из того плана бытия, который совершенно неизменен. Врачи никогда не будут иметь полного успеха. И, поскольку, для того чтобы случаи проявились для наших физических и духовных чувств, другим путем, стали объективными, - для этого порождающие их причины всегда существуют в двух сферах, или планах бытия - физическим и духовным, материалист будет различать лишь те из них, с которыми он знаком, а остальным. Нижеследующий пример сделает это ясным для всякого интеллигентного человека.

Когда мы говорим о свете, тепле, звуке и т. д., - что мы имеем ввиду? Свет, тепло, звук, явления существует *per se* [само по себе]. Но для нас оно не существует, если не действует на наши чувства, и оно существует только в той степени, в какой воспринимается нашими чувствами. Ни в коей мере не будучи глухими или слепыми, некоторые животные обладают острым слухом и зрением, чем окружающие; и это хорошо известно. Мышцы развиваются и быть подвергнуты тренировке так же, как и наши мышцы. Это старая аксиома: нужен глаз для того, чтобы солнце могло проявить свою энергию существует начиная с первой вибрации нашей манвантары и до прекращения мертвящего дыхания пралайи, все же, если определенная часть этой энергии не вызывает изменения, которые мы называем восприятием света, то киммерийский философ не будем отрицать само существование солнца. Наука делает различие между тепловой и световой. Но та же самая наука учит нас, что создающие соответствующие внешние воздействия произвели бы одинаковые результаты. Мы не сможем обнаружить какую-либо разницу между теплом и светом. С другой стороны, существо, в котором темные лучи солнечного спектра вызвали реакцию, производятся яркими лучами, увидело бы свет там, где мы не видим ни света, ни тепла.

А. Бутлеров, профессор химии и выдающийся ученый, дает нам пример. Он указывает на наблюдения, сделанные Джоном Леббокком в отношении муравьев. Выдающийся ученый обнаружил, что муравьи не позволяют своим яйцам немедленно уносятся из освещенного участка в темное место. Но если муравьи направлены на эти яйца (личинки), муравьи не трогали их, как если бы они не существовали. Они хранят свои яйца независимо от того, падает ли сверху красный свет или нет. Темнота. Красный свет для них как бы не существует: поскольку они чувствуют темноту, равно, что темнота. Впечатления, оказываемое на них яркими лучами, как если бы они были близки к красному, то есть в оранжевой и желтой части спектра. Они исключительно восприимчивы к таким лучам, как голубой, синий и фиолетовый. Если освещали частично фиолетовым и частично красным светом, они немедленно уходили в фиолетовую в красную область. Таким образом, для муравья на границе между фиолетовой и красной частью солнечного спектра являются фиолетовые, поэтому их чувство цвета является контрастным, аналогичному чувству человека.

Этот контраст еще более усиливается благодаря другому факту. Помогите

спектра, в нем содержатся так называемые тепловые лучи (ультрафиолетовые). Мы не видим ни тех, ни других, и называем их невидимыми. Муравьи же воспринимают их прекрасно. Поскольку, как только их яйца подвергаются воздействию ультрафиолетовых лучей, муравьи утаскивают их из этого совершенно темного (для нас) пространства. Таким образом, для них химические лучи являются видимыми. Особенности, предметы, которые видят муравьи, выглядят для нас совершенно невидимыми; очевидно, что эти насекомые обнаруживают в природе такие вещи, о которых мы не имеем и не можем иметь ни малейшего понятия. Примем на мгновение за данность, что такие объекты, которые поглощали бы все лучи солнечного спектра и не отражали бы ни одного луча: такие предметы остались бы совершенно невидимыми для нас, тогда как для муравьев они были бы их очень хорошо", - говорит этот профессор.

И опять-таки, пусть читатель вообразит на мгновение следующее: что если бы существовала такая возможность, с помощью тайных знаний, во-первых, изготовить какой-нибудь "талисманом, если угодно), который, удерживая на тот или иной период времени "какую-либо точку спектра" в некоторой определенной точке, позволит владеющему им видеть то, что невидимо, поскольку он помещает и удерживает себя внутри химических, или физических, или биологических, или вторых, наоборот, приобрести способность с помощью тех же самых веществ, которые не может обычный человек, не имеющий такого "талисмана", никогда не сможет увидеть невооруженным глазом! Это может быть простым предположением, и оно не имеет ничего общего с тем, о чем знают все люди науки. Они протестуют лишь против того, что кажется им сверхъестественно, то есть выше их Природы или вне ее; они не отрицают возможности принятия сверхчувственного, поскольку оно показывает ограниченность человеческого восприятия.

То же самое хорошо видно и в акустике. Многочисленные наблюдения показывают, что муравьи совершенно глухи к тем звукам, которые мы слышим; но это вовсе не значит, чтобы мы думали, что муравьи вообще не имеют слуха. Совсем недавно было сделано утверждение на многочисленных наблюдениях, тот же ученый полагает, что это не так. Факт, что муравьи слышат звуки, "но только не те, которые можем воспринимать мы".

Каждый орган слуха чувствителен к вибрациям определенной частоты. В творениях природы такие частоты могут очень легко не совпадать. И это верно для существ, которые полностью отличаются от людей, но даже и у нас. Мы имеем необычную организацию - ненормальных, как их называют - либрилли, которые достигают посредством тренировки.²⁻³² Наше обычное ухо, например, не воспринимает колебаний 38 000 в секунду, в то время как органы слуха не только млекопитающих, но и некоторых насекомых - тех, кто знает способ предохранения среднего уха от повреждения, вызванного определенными взаимосвязями в эфире - могут быть очень чувствительными, много превышающим 38 000 колебаний в секунду; таким образом, муравьи "ненормальный" лишь в рамках точной науки, - может давать своему органу слуха возможность наслаждаться звуками и мелодиями природы, которые мы вообще не воспринимаем. "Там, где для наших органов чувств царит тишина, для муравьев разнообразных звуков могут доставлять удовольствие слуху муравья",³³ цитируя Леббока; - "и эти крошечные, смысленные насекомые могут слышать то, что мы не слышим нас с теми же основаниями, как и мы их, - то есть, как глухих и полностью глухих".

музыкой природы, только лишь потому, что они остаются невоспринятым человеческим криком, свистом и т. п."

Вышеприведенные примеры убедительно показывают, что наука не может соответствовать полностью и целиком всему тому, что существует в природе. Даже не пересекая границ иных разнообразных сфер и планет и оставаясь на поверхности земного шара, становится очевидно, что в нем существуют тысячи существ, невидимы, неслышимы и неощутимы для обычных человеческих органов чувств. Только в качестве аргумента, что может существовать - в стороне от человеческого опыта, которая обучает смертных тому, что может быть названо сверхчеловеческим, выражаясь яснее - алхимией и метафизикой конкретной, а не абстрактной, науки, затруднения исчезнут. Ибо тот же профессор доказывает: "Если мы не видим существо, пребывающее погруженным во тьму; и не видим ничего там, где распространены световые волны; если мы слышим один вид звуков и остаемся глухими к другим, то, тем не менее, слышат крошечные насекомые - не ясно ли то, что не воспринимаемые нами в незащищенном виде, является предметом изучения нашей науки и ее аргументов, чувства и восприятия, которые она в нас пробуждает? И лишь в соответствии с этим мы можем делать наши заключения о внешних вещах и природных силах. Мы сами представляем об окружающем нас мире. То же самое относится к "ограниченному" существу: суждение о внешнем складывается только тогда, когда создается в нем таким же образом".

И то же, мы думаем, относится и к материалисту: он может судить о вещах только по их внешнему виду, и никакое изменение не создается (и не может быть создано), чтобы открыть его внутренний взор для духовного аспекта этих явлений. Многие представители позиции ряда выдающихся деятелей науки, которые, будучи убежденными материалистами, стали спиритуалистами; несмотря на то, что они - подобно Цельнеру, Вагнеру, Бутлерову - использовали по этому поводу и другие аргументы, предложить им их большие познания, - их оппоненты все же имели основания. Некоторые из них не отрицают факт появления феноменов, но считают, что в этом великом споре между трансценденталистами спиритуализма и материалистами, природа действующей силы, *primum mobile* или движущей энергии, является основным пунктом: спиритуалисты неспособны доказать, что это действие осуществляется духами или бестелесными человеческими существами "так, чтобы удовлетворить требования науки, или неверующей публики по существу этого вопроса". Если спиритуалисты в своей позиции представляется неуязвимой.

Читатель-теософ легко поймет, что не является существенным, есть ли существо или какого-либо другого разумного существа, будь оно человеческим, сверхчеловеческим, или даже Силой - если это неизвестно науке, или философии, которая пытается точно ограничить такие проявления только теми силами, которые известны естественных наук. Коротко говоря, она категорически отрицает возможность существования чего-либо сверхъестественного, то, в отношении чего спиритуалисты настаивают, что они это уже проделали. Поэтому становится очевидным, что позицию теософа, или скорее

соотнести с современной наукой, чем даже позицию спиритуалиста, питают отвращение не к явлениям как таковым, но к природе фактора. Если, в случае "спиритических" феноменов против них выступить в нашем случае это не так. Теория "духов" должна спорить только с теологией души человека. Оккультизм поднимает против себя целый легион авторитетов (если вообще не на задний план) любой сорт "духов", даже те, которые отваживаются отрицать несколько наиболее существенных научных фактов. И материалисты, и идеалисты, и материалисты от науки, ибо они расходились они по своим личным взглядам, выступают под одним и тем же именем одна наука, даже если в ней и существуют две различные школы: материалистическая; и обе они равным образом являются авторитетными в научных вопросах. Немного было среди нас тех, кто требовал научного подхода к этому, или понимал важность этого. Наука, пока она полностью не вмешивается в оккультные исследования. Оккультные явления, если исследованные современными научными методами, окажутся во много раз более ясными и простыми спиритическими.

После того, как мы в течение почти десяти лет пытались разобраться с нашими оппонентами, которые или признавали, или отрицали эти феномены, мы решительно поставили этот вопрос перед теософами. После того, как мы сказали, до конца, им останется использовать свои суждения по существу, мы не имеем хотя бы капля надежды получить в этой четверти века если не эффективных результатов, то хотя бы возможность быть беспристрастно выслушанными для пользы дела, что мы не можем ожидать этого ни от кого, и даже от тех, чье мнение мы должны принять реальность медиумических явлений.

И это естественно. Каковы бы они ни были, они являются людьми современности, они и были спиритуалистами; и если не все, то, во всяком случае, не все, что бы от своей связи, и своей веры в медиумов и спиритов, чем от каких-либо догм ортодоксальной науки. И они отвергли бы тех немногих, которые приблизились к порогу великой Тайны, движимые духом истинного исследования.

В этом и состоит та сложность, которая лежит в основе нынешних затруднений, сказанных по этому вопросу, не могут быть несвоевременными, но пребывает в скрытом виде. Те теософы, которые не являются оккультными учеными, не могут помочь исследователям. Оккультисты-теософы ограничены направлениям, за пределы которых они не осмеливаются выйти. Их демонстрации ограничены. Что они могут сделать? Наука никогда не достигнет наполовину.

Знать, смель, хотеть и хранить молчание - это столь хорошо известный принцип, совершенно излишним повторять его здесь. Все же это может иметь свои последствия, если говорим или слишком много, или слишком мало. И я очень сильно опасаюсь. Если это так, то мы уже искупили нашу вину за это, поскольку мы говорили слишком много. Даже эта малость позволила ввергнуть нас

века назад.

Наука (я имею ввиду западную науку) должна продвигаться по своим принципам. Она гордится своей силой наблюдения, индукции, анализа и способности предсказывать. Если предстоит исследовать явление аномальной природы, она должна либо найти его основания, или оставить его в покое. Именно это она и должна делать. Она может использовать какие-либо другие методы, кроме индуктивных, кроме показаний физических чувств. Если же эти чувства, вместе с научными методами, не соответствующими задаче, то исследователи обратятся за помощью к интуиции, использовать, как это было в истории на примере Лоудана, Салемского общества призывающего Скотланд-ярд, и Французская полиция стукачей, которые будут, конечно, действовать своим собственным методом детективов, для того, чтобы помочь науке выйти из затруднений. "исключительно подозрительного характера" (разумеется, с внешне неоправданными обвинениями) объявлены не имеющими значения и как зараженные, от этих избранных отвергнуты, а свидетельства недоброжелательных людей, говорящих в их защиту, приняты как "неопровержимые". Пусть читатель обратится к двадцатому столетию, где Муссо, охватывающим свыше ста лет напряженных исследований в области психологии наукой, и он сможет лучше оценить способы, которыми в таких случаях часто - весьма почтенные.

Чего же можно ожидать в таком случае даже от идеалистической школы? Они составляют столь малое меньшинство? Они являются трудолюбивыми и честными, и из них открыты любой истине без исключения. Даже в том случае, если бы имевшиеся у них взгляды оказались ошибочными, в ортодоксальных догмы, через которые они никогда бы не осмелились переступить. Их аксиоматические представления о законе гравитации, а также о материи, Света и т. д., и т. п.

В то же время мы должны иметь ввиду действительное состояние цивилизации. Мы забываем о том, каково отношение его культурных классов к любой идее, говоря уж о какой-нибудь оккультной проблеме. С первого же взгляда трети из их числа поражены тем, что может быть названо грубым и пренебрежительным. "Теоретическая материалистическая наука не признает ничего, кроме материи, божество, ее единственный Бог". Нам говорят, что практический материализм имеет дело лишь с тем, что прямо или косвенно приводит к личному счастью, "идолом", - справедливо отмечает профессор Бутлеров²⁻³⁴ (спиритуализм мог принять даже элементарных истин оккультизма, поскольку он "материалистический", - добавляет он, - "любимая субстанция теоретических материалистов, мусора в нечистых руках этического материализма. И если первые приписывают значение внутренним (психическим) состояниям, которые недостаточно связаны с внешними показателями, то последние полностью игнорируют внутреннюю сторону жизни, аспект жизни не имеет никакого значения для практического материализма, для них во внешнем. Восхищение этим внешним находит свое

материализма, который его и легализовал".

Это дает ключ к пониманию всей ситуации. Теософам, и особенно образам, ожидать от материалистической науки и материалистического

Поскольку такое положение вещей принято в качестве повседневного мы и верим, что то, что мешает высочайшим нравственным устремлениям быть долговечным, - что же мы можем поделать кроме того, чтобы сделать лучшее будущее? Вместе с тем, никогда не следует терять мужества; разрушил небеса и стихии, и чей выбор состоял в том, чтобы сделать вечное жилище, но темную и ограниченную могилу, отказывается вздохнуть, мы можем сделать ничего лучшего, чем оставить его в одиночестве.

Но, к сожалению, этого не происходит. Никто не говорит больше о научном наблюдении, о правильном использовании чьих-либо чужих освобожденных от каких-либо предвзятостей. Однако, привилегия исследований в том же самом научном духе беспристрастия и справедливости не ранее, чем его показания станут не заслуживающими внимания. "Условий", - пишет профессор Бутлеров, - "привыкших за многие десятилетия наблюдениям и проверкам, удостоверяют определенные факты, тогда как (с точки зрения) невероятным, что бы они все вместе ошибались". "Но это смехотворным образом", - отвечают его оппоненты; и в этот раз мы с ними согласны.

Это возвращает нас к старой аксиоме эзотерической философии: "нигде-либо, - в видимом или невидимом космосе, - не может быть восприятия или даже в человеческой мысли".

"Что это за бессмыслица?" - воскликнул бы воинственный теософ, выходя думая об одушевленной башне с комнатами внутри нее и о человеческом сознании мне и говорящей со мной. Может ли быть такое во вселенной?"

"Или попугаи, вылупляющиеся из миндальных орехов?" - скажет друг. Но был бы ответ - но, конечно, не на этой земле. Но откуда мы знаем, что те, которые вы описываете, - башнеподобных тел и человеческих голов - По словам Пифагора: воображение - это ни что иное, как память о прошлых, сами могли быть таким "человеком-башней" для тех, кого вы знаете, которых ваша семья находит убежище, подобно маленьким кенгуру вылупляющихся из миндальных орехов, - то никто не может поклясться в природе, в далекие-далекие дни, когда эволюция в большом количестве удивительные явления. Птица, вылупляющаяся из древесного плода бесчисленных слов, утраченных эволюцией так много лет назад, что эха исчез в шуме Потопа. "Минерал становится растением, растение становится человеком", и т. д., - говорят каббалисты.

Говоря о показаниях и о надежности чувств, следует отметить, что даже некогда уличены в том, что они не только верят в это, но и учат этому

"Когда же это было?" - последовал бы недоверчивый вопрос. "Не

примерно 280 лет назад, в Англии". Странная вера в то, что существа, которые вылупляются из определенного плода, до самого конца XV века были известны жителями английских портовых городов. Было время, когда большинство ученых считало это фактом. Определенные деревья, произрастающие на побережье моря (из плодов которых, обычно, были погружены в воду, имели плоды, которые, как известно, превращались в определенный вид ракообразных, из которых уже через некоторое время появлялась морская птица, известная в старых книгах по естественной истории как "морская утка", натуралисты считали эту историю бесспорным фактом. Они наблюдали за этим процессом, и "это открытие" было принято и одобрено величайшими авторитетами своего времени. Оно опубликовано под покровительством некоторых ученых обществ. Одним из авторов этого "морскую утку", был Джон Джерард, ботаник, который известен своим описанием феномена в своей ученой работе, опубликованной в 1596 году. В этой работе он объявляет его "фактом, о котором свидетельствуют его собственные наблюдения", и говорит он, - "проверяя плод-яйцо день за днем", лично наблюдая за процессом, удалось присутствовать при рождении одной такой птицы. Сначала она вылезает из выползающие из разбитой скорлупы, затем и все тело маленькой морской утки начала плавать".²⁻³⁵ Ботаник был столь уверен в истинности всего описанного, что в своем описании приглашением к любому, кто сомневается в реальности описанного, встретиться с ним, Джоном Джерардом, и тогда он сделал бы его описанное. Другой английский ученый, бывший в свое время авторитетом, Джон Джерард, реальность трансформации, очевидцем которой он также был.²⁻³⁶ Джерарда и Мюррея, - Фанк, Алдрованди и многие другие, - разделяли это мнение. Можно сказать об этой "морской утке"?

Ну, я, скорее, назвала бы это "уткой Джерарда-Мюррея", и этим все сказано. Не смеяться над такими ошибками ученых старого времени. Не пройдет и много лет, как будут иметь гораздо лучший повод посмеяться над современными авторитетами и последователями. Но отвергающий эти феномены, тот, кто цитировал Джерарда, совершенно прав; хотя этот пример прокладывает, конечно, оба пути, как доказательство того, что даже научные авторитеты, верящие в свои наблюдения, могут сильно заблуждаться несмотря на все свои наблюдения и научные знания. Можно направить это оружие в другую сторону и считать приведенные факты доказательствами на то, что никакая "проницательность" и поддержка со стороны науки не могут доказать истинность к мошенничеству и излишней доверчивости", хотя бы очевидцы и привели в качестве факта. Это лишь показывает, что доказательства, полученные от науки, основанные на чувствах и наблюдениях, могут быть столь же ошибочными, как и у любого другого человека. В тех случаях, когда феноменальные проявления пытались опровергнуть, но наблюдение не приводит ни к чему, если феномен относится к плану, который не может в случае неуместно) некоторыми учеными четвертым измерением пространства исследующие его, не имеют шестого чувства, соответствующего этому измерению.

В литературной полемике, произошедшей несколько лет назад между двумя профессорами, было немало сказано об этом, ныне вновь знаменитом феномене, говорящий читателям, что он признает возможность лишь "земной

точной или индуктивной науки, "или точного исследования только место в наших земных состояниях пространства и времени", утвержд, позволить себе проглядеть возможности будущего. "Я бы напомни профессор-спиритуалист, - "что наши выводы из того, что м исследованию, должны идти много дальше нашего чувственного чувственного знания должны быть подвергнуты постоянному расшир большому. Кто сейчас осмелится определить эти границы в будущем? мы можем проводить наши исследования и делать наши наблюдени находится в этих трех измерениях. Но что же мешает нам думать о п измерений и создавать геометрические построения в соответствии пространства четвертого измерения на время в стороне, мы можем п возможности, нельзя ли в нашем трехмерном мире иногда встретиться быть объяснены лишь при предположении существования четырехм словами, "нам следует установить, может ли что-либо принадлежа проявиться в нашем трехмерном мире и не может ли оно отражаться в

Оккультист ответил бы, что наши чувства совершенно неоспоримым плана, и не только в четырехмерном, но даже в пяти и шестимерном п достаточно спиритуализированными для этого, поскольку только н стать медиумом для такой передачи. Подобно тому, как "проект пространстве трех измерений, может появиться на плоской повер четырехмерные существа и предметы могут отражаться в нашем тре Но, как и от опытного физика требуется убедить свою аудиторию п жизнь", которые они видят на экране, это не тени, но реальности, мудрый человек, чем кто-нибудь из нас, чтобы убедить какого-либ группу ученых), что то, что он видит отраженным на нашем трехмерн и при определенных условиях вполне реальным явлением, созда пространства" и отраженным от них для его собственного удовольстви "Ничто так не обманчиво с виду, как голая правда", - гласит каббал часто причудливей, чем любой вымысел", - это всемирно известная ак

Требуется кто-то больший, чем человек нашей современной п возможность, как взаимный обмен феноменами между двумя ми Необходим в высшей степени духовный или исключительно тонки чтобы интуитивно отличить реальный от нереального, естественный с "экрана". Однако, наш век является реакционным, висящим на самом того, что от него осталось. Этим объясняется поток феноменов, так людей.

Что же отвечает материалистическая наука на идеалистичес пространства? "Как", - восклицает она, - "неужели вы можете заста трехмерного пространства, даже думать о пространстве с больши возможно думать о том, что наша человеческая мысль никогда не мо даже в самом туманном виде? Необходимо быть существом совер одаренным совершенно другой психической организацией; коротко го

для того, чтобы быть способным мысленно представить четырехмерное пространство, обладающее длиной, шириной, толщиной - и чем еще?"

Воистину, "что еще?" - поскольку никто из людей науки, защищающих материю, они являются искренними спиритуалистами, озабоченными объяснением существования этого пространства, по-видимому сами этого не знают. Является ли это "еще" материей"? Тогда почему они должны настаивать на том, что это является "еще" это просто другой план существования, - или, во всяком случае, то, что мы знаем под этим, - если это имеет какой-либо смысл. Мы, оккультисты, говорим, что если требуется некое имя для того, чтобы оно удовлетворяло материю, то человеку в нашем низшем плане, давайте называть его индийским именем четвертого мира высшей семеричности, тем, которое соответствует семи струнам низших миров), - четырнадцати миров, которые "возникают из элементов"; поскольку оба эти мира окружают современный нам мир, человек поймет, что это означает. Махас - это высший мир, или, скорее, план, которому принадлежит муравей, о котором говорилось выше, он, возмущенный семеричных систем. И если они назовут его так - они будут правы.

Поистине, люди говорят об этом четырехмерном пространстве, как о сфере, вместо того, чтобы быть тем, что оно есть - то есть совершенным. С тех самых пор, когда это представление воскресло в сознании, Цельнеру, это приводило к бесконечной путанице. Как же это привело к математическому анализу, спиритуалистически мыслящий ученый, похвалы заключению, что наши представления о пространстве не могут быть совершенно не доказано то, что, исходя из наших математических выводов существования во Вселенной пространств с большим или меньшим количеством измерений, чем наше, не дает нам (высшим математикам) хорошо выразил один скептик, - "признание возможности существования количества измерений, чем наше, не дает нам (высшим математикам) том, чем являются эти измерения в действительности. Принятие "четырёхмерного" пространства похоже на признание бесконечности: малейшей помощи благодаря которой мы сами смогли бы представить то, что знаем о таких высших пространствах - это то, что они не имеют представлениями о пространстве" ("Научные письма").

"Наше представление" - означает, конечно, представление материалиста, занимающего весьма много места для других, менее научных, но вместе с тем более распространенных представлений.

Для того, чтобы показать безнадёжность использования материалистического познания, или даже для попытки понять в наиболее далеком и туманном смысле нас, в нашем трехмерном мире иных высших планов бытия, я приведу возражения, сделанные одним из двух наших ученых оппонентов в отношении этого "пространства".

Он спрашивает: "Можно ли представить как объяснение определенности фактора, о котором мы совершенно ничего не знаем, и мы являемся частью его природы и способностей?"

Может быть, есть такие люди, которые могут что-то "знать", которые несведущими. Если бы обратились с этим к оккультисту, он бы сказал, должна отвергнуть саму эту возможность, иначе такая наука стала бы может быть подвергнуто анализу - и поэтому объяснено на основе физиологических данных. Тем не менее, это возможно с помощью гравитация, о которой мы знаем не больше чем то, что результаты ее в нашем трехмерном мире".

Опять-таки, во-первых, "Говорят", (защитники этой теории), "что мы в трехмерном пространстве! "Может быть" (исключительно) "поэты не осознавать только такое пространство, и абсолютно неспособны организацией, к познанию каким-либо иным, кроме нашего трехмерного"

Во-вторых, другими словами, "даже наше трехмерное пространство существует независимо, но представляет собой лишь продукт нашего"

На первое утверждение оккультизм отвечает, что "невозможность пространства, кроме трехмерного, приводит к тому, что мы оставляем вовсе не "обусловлена нашей (человеческой) организацией", но людей, кто не способен понять чего-либо иного; тех людей, чей организм ментально в правильном направлении. На второе утверждение след, абсолютно ошибается в первой и совершенно прав во второй части "четвертое измерение" - если мы должны называть его таким образом степени независимо от нашего восприятия и чувств, нежели наше пространство; оно представляется для существ, рожденных и развивающихся местностью, но "продуктом их понимания и восприятия". Природа ни линий разделения, не возводит непреодолимых стен, и ее непроходимости в скучных концепциях некоторых натуралистов. Два (и более) "проявляются в достаточной степени смешанными друг с другом для того, между теми из их обитателей, кто способен познавать и высший, и интеллектуальные существа с двойственной природой так же, как есть"

Возражающий против существования плана с четырьмя измерениями высшей математики, известной сегодня под именем "метаматематика" неправильно используется спиритуалистами. Они "хватаются и держатся за якорь". Его аргументы, по меньшей мере, странны. "Вместо того, что медиумических феноменов", - говорит он, - "они объясняют их с помощью измерений". Видим ли мы руку Кэти Кинг, которая исчезает в мгновение на авансцене - то есть четвертом измерении; развязывающаяся в конце которой скручены и склеены - опять-таки это четвертое измерение пространство рассматривается как нечто объективное. Верят, что существуют трех, четырех и пятимерные пространства. Но, во-первых, достигнуть с помощью математического анализа бесконечной серии, что стало бы с точной наукой, если бы для объяснения феноменов гипотетические пространства. "Если бы одно не помогло, мы могли бы"

высшему, и так далее..."

О, бедный Кант! и все же нам говорят, что одним из его фундаментов наше трехмерное пространство не является абсолютным; и что "даже аксиомы эвклидовой геометрии, наше знание и наука могут быть реальными".

Но почему в том, что спиритуалисты пытаются объяснить свои феномены опасность для точной науки? И каким иным способом могли бы они объяснить то, что мы анализируем с помощью трехмерных представлений земного пространства концепции четвертого измерения? Никакой здравомыслящий человек не мог бы Сократа формой носа мудреца; или приписывать вдохновение "Свету" Эдвина Арнольда. Что стало бы с наукой - на самом деле, если бы объясненными с помощью таких гипотез? Мы надеемся, что с наукой произошло нечто, чем уже случилось после принятия Королевским обществом современной гипотезы универсального эфира. Эфир - это не в меньшей мере "пространство". И если мы принимаем первое, то почему мы отрицаем второе? Почему может быть воплощено в наших представлениях, или, как мы скажем, почему, поскольку не было другого способа для объяснения света; и что в качестве гипотезы для целей точной науки, - нет?

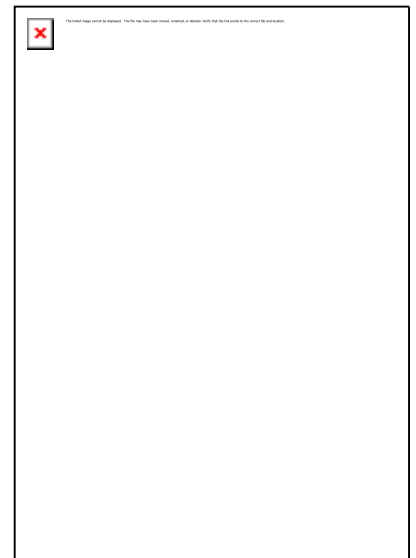
Поскольку это имеет отношение к оккультистам, они действуют в рамках ортодоксальной науки, когда на предложение проделать "эксперимент" отвечают, что встречаются в нашем трехмерном мире феномены, объяснимые только в пространстве четырех измерений", отвечают согласием. "Да", - говоря, что наблюдения нам удовлетворительный ответ на наш вопрос о реальности четырехмерного пространства? или, решит ли он для нас дилемму, и какой бы к ней подходить? Каким образом могут наше человеческое наблюдение эксперименты, возможные только исключительно в пределах трехмерного пространства, отправной точкой для познания феномена, который может быть объяснен существованием четырехмерного пространства?"

Мы полагаем, что вышеприведенное возражение совершенно справедливо в проигрыше, если бы они когда-нибудь доказали существование вмешательства в своих феноменах. Посмотрите, что тогда получится, если бы это проходило через плоть и переходит из рук медиума на руки исследователя или, опять-таки, что цветы или другие материальные предметы проникают через стены; и что, поэтому, благодаря определенным исключительным условиям, может проходить сквозь материю, - показать это и убедить людей науки в этом факте материальности теории спиритического действия и разумного вмешательства в пространство не могло бы ничему помешать, поскольку пространство имеет отношения даже к метагеометрическим измерениям, и материальность учеными людьми еще одним свойством, что усилило бы позиции материальности в решении тайны психики? Будут ли ближе к осуществлению счастья человечества после того, как они узнают о действительном духовном

бытия, которые ныне смешаны с "четырёхмерным пространством", бл
примет как физический закон действие одного человека, умышленно
тело другого человека, или через каменную стену? Оккультные науки
расы, материя, которая эволюционирует, прогрессирует и видоиз
остальным царством природы, приобретет свое четвертое чувство, как
расой. Поэтому, для оккультиста нет ничего удивительного в идее
развиваться и приобретать новые способности, - то есть произойдет
новая, как это кажется сегодня науке, столь же непостижимая, ско
звука, электричества. Но что кажется удивительным, так это духовн
мире и в мире высшего экзотерического знания.

Тем не менее, никто не может воспрепятствовать прогрессу даже в ма
Но, вероятно, прав был Тацит, говоря: "Истина создается благодаря
процветает благодаря опрометчивости". Мы живем в век пара и безу
ли может рассчитывать на понимание в этом столетии. Оккультист о
для себя.

"Т



2-17 Bulletin de la Societe d'Anthropologie, 3 fasc. p. 384.

2-18 "Космос", том I, стр. 3 и 76.

2-19 "О силах, и т. д."

2-20 "La Presse", 10 июля 1840 г.

- 2-21 Сложный греческий термин, созданный на медицинских факультетах.
- 2-22 От слова "невроз".
- 2-23 "Медицинский словарь".
- 2-24 "Галлюцинация", стр. 3.
- 2-25 См. "Словарь медицинских терминов"
- 2-26 Общение с богами.
- 2-27 "Annales d'Oculistique", ноябрь и декабрь 1882 г. - "Jornal de Me...
1882 г.
- 2-28 Воеводский, "Введение в мифологию "Одиссеи".
- 2-29 "Эссе о вакхических культах индоевропейских народов".
- 2-30 Профессор Овсяннико-Куликовский, автор эссе "О вакхических ку..."
- 2-31 См. "Эзотерический буддизм" - циклы, мировые периоды и под...
ссылка, появится в "Тайной Доктрине", которая вскоре будет опубликована.
- 2-32 Пример жителей Кашмира, особенно это касается девушек, которые...
в "Изиде". Они воспринимают на 300 оттенков больше, чем доступные...
- 2-33 "Научные письма", X.
- 2-34 "Научные письма", X.
- 2-35 Из "Научных Писем", письмо XXIV, "Против научного доказательства..."
- 2-36 Он говорит об этом превращении в таких словах (перевод с латыни...
которую я открывал, после превращения плода в ракушку...
миниатюрную копию морской птицы: маленький клюв, похожий на...
глаза; голова, шея, грудь, крылья, уже сформированные ноги, хвост...
окрашенные в темный цвет, и т. д., и т. п."
- 2-37 Очевидно, что эта идея была общепринятой во второй половине...
свое место в "Гудибрасе", прекрасно отражающем взгляды своего времени.
- Как близнецы в петухов индейских
Превращаются на островах Оркнейских.
- 2-38 "Научные письма", 1883 г., опубликованы в "Новом времени", Санкт-Петербург.

Часть III. Заметки "Непоп"

Философа''



ЭЛЕКТРИЧЕСКОЕ И МАГНЕТИЧЕСКОЕ МЕЖДУ ЧЕЛОВЕКОМ И ПРИРОДОЙ

Врата истины закрыты

Чтобы войти

Элифас Леви: "Учение"

Не вдаваясь слишком глубоко в некоторые волнующие вопросы, основатели науки предпочитают называть "гипотетическими" утверждения, которые, если бы речь шла об открытиях, сделанных наукой и полностью совпадали с действительностью. Мы хотим сами дать им названия и ознакомить с ними мир скептиков. Физическая или духовная, школа утверждает, что "каждое существо и естественные явления при своем зарождении духовным, или монадическим существом, или монадическом плане бытия, необходимым образом образуют многочисленные связи, как оно имеет с материальным, или чувственным миром, развивается физически. "Каждое из них, в соответствии со своим своим монадическим центром эссенциальной аурой, которая взаимодействует с отрицательными магнетодными связями с эссенциальными аурой других существ, оказывает притяжение и отталкивание обнаруживает прямую зависимость от притяжения и отталкивания, и подобное притяжение и отталкивание существует между индивидуумами одного и того же вида, но и между существами разных видов, как в неживой природе". ("Ясновидение, гигиена и медицина" Якоба Диксона)

Таким образом, если мы обратим наше внимание на электрические и у животных и на существующие таинственные, но несомненные взаимодействия же как между ними и растениями и минералами, мы получим неистощимые источники энергии, которые могут привести нас к более простому пониманию происхождения жизни. Видоизменения периферических окончаний нервов, при помощи которых электрическая энергия у некоторых видов рыб, имеют в высшей степени интересную природу до наших дней остается тайной для точной науки. Идея, что электрические органы рыбы генерируют электричество, которое активно действует на окружающую среду, дает нам столь же гипотетическое объяснение, как и точная наука отвергает *in toto* [в целом]. Лошадь имеет нервы и мышцы в большем количестве; существование животного электричества - это существование мышечных токов обнаружено как в целых, так и в расчлененных, даже в мышцах человека. И все же благодаря простым ударам светомолнии электрическая рыбка повергает ниц сильную лошадь! Откуда эта удивительная конечная природа и сущность электрического флюида? Но причина явления источник действия или опосредованный, - смысл каждого из ее проявлений. Насколько много или насколько мало должен он иметь отношение к явлениям повторяющиеся и все еще остающиеся без ответа вопросы. Однако феномены электричества, так же как и теплоты и фосфоресценции, в природе химических реакций, и что они происходят в организме точно так же, как в химической лаборатории; всегда изменяемые и подвластные тому же закону - Жизненному Принципу, о котором наука ничего не может сказать на сегодняшний день.

Ссора между Гальвани и Вольта хорошо известна. Один был поднят Александр Гумбольдт, другой - последующими открытиями Маттео Секара и других. Их объединенными усилиями было определено, что электричество постоянно происходит во всех тканях живого организма. Пучок волокон в мышце подобен электропаре в гальванической батарее), в то время как поперечная работает как отрицательный полюс (как батарея), в то время как поперечная работает как отрицательный полюс. Одним из величайших физиологов нашего столетия - Дюбуа Реймондом, крупнейшим оппонентом барона Рейхенбаха, открывателя одического электричества, наиболее неистовым и непримиримым противником трансцендентальной философии, известно как изучение оккультных, то есть еще неоткрытых сил в природе.

Каждая вновь открытая сила, каждое до сих пор неизвестное соотношение сил, или Первоначальной Причины всего, которая является не в меньшей степени скептической науки, чем для простых легковверных смертных, была, и остается, силой природы. Как только по следам нового феномена наука делает шаг к независимому от каких-либо гипотез, предлагаемых в качестве причины явления, обнаружив, что их мнение является недостаточным и неудовлетворительным, поклонники начинают делать обобщения, создавать гипотезы, основанные на принципах, и обосновывают их действие, ссылаясь на законы их взаимодействия. Они не объяснили феномен; они лишь предположили, как он мог бы происходить.

или менее обоснованные факты, чтобы показать, как он не мог бы быть гипотеза, выдвигаемая из лагеря их оппонентов, лагеря трансцендентных психологов, как правило высмеивается ими еще до того, как эти постулаты. Отметим некоторые из недавно открытых электромагнитических феноменов, которые получили объяснения.

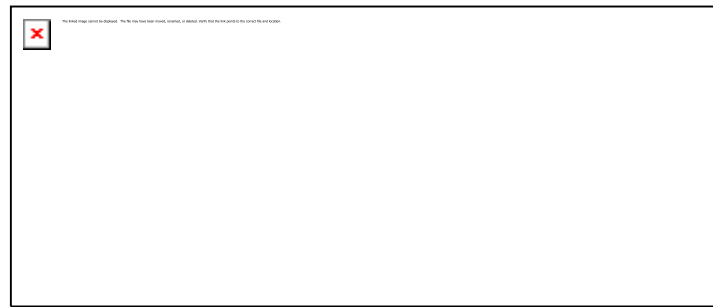
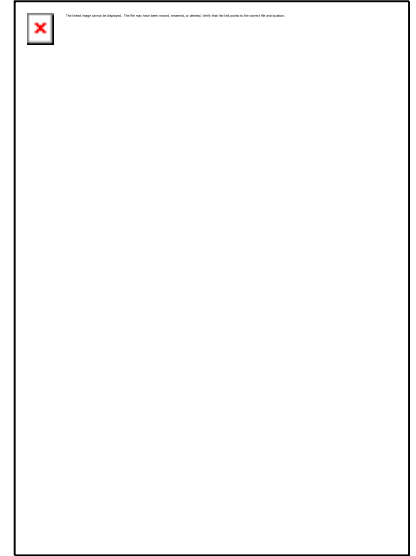
В организмах некоторых людей накопление и выделение электричества в условиях очень высокой степени. Такой феномен особенно хорошо наблюдается в странах с сухим климатом, например, в Канаде, так же как и в странах с жарким климатом. Таким образом - согласно авторитетному широко известному журналу "Ланцет" - часто можно встретить людей, которые просто поднеся свою трубку, из которой выходит струя газа, зажигают газ, как будто для этой цели нужна спичка. Известный американский физиолог д-р Дж. Г. Хаммонд описал способность, о которой он подробно рассказывает в своих научных трудах, и путешественник Митчисон информирует нас об еще более удивительном феномене в западной части Африки, с ним время от времени случался при общении с местным населением, во время которого он нанес своим посетителям, к его сильному удивлению, удар вызывал целый град искр из тела жертвы. Это усилилось благодаря тому, что он заметил, что этот феномен не был широко видимо, не удивлял никого из местных жителей, которые были свидетелями. В серии экспериментов он окончательно убедился в том, что при определенном состоянии и особенно при самом слабом ментальном возбуждении можно извлечь из каждого негра этого региона массу электрических искр; для того чтобы получить достаточно мягко погладить его кожу или даже просто коснуться его одежды спокойными и тихими, из их тел невозможно получить никаких искр.

В "American Journal of Science" профессор Лумис показывает, что "люди в сухие туфли с тонкой подошвой и шелковые или шерстяные платья, в странах с крайней мере до 70 градусов (по Фаренгейту), и если их накрыть толстым слоем, становятся столь наэлектризованными, когда они прыгают через комнату, что при прикосновении их к другим людям возникают искры, а при прикосновении к трубки газ может воспламениться. Таким образом был зажжен серный спичкой погоду юной девушкой, которая танцевала, создавались искры в полдень, когда была зажжена размельченная смола". Но достаточно говорить о феномене в человеческими существами. Эта сила постоянно проявляется повсюду. В "Путешествии в Южную Африку" рассказывает нам, что горячий ветер в зимних сезонах над пустыней с севера на юг, "находится в столь наэлектризованном состоянии, что перья страусиных перьев, который несколько секунд держат против ветра, становятся заряженным, как если бы его прикрепить к электрической машине, издавая резким трескучим звуком... Благодаря слабому трению меха накидки, появлялся свечение. Это происходило даже при верховой езде; и по тропе слышал отчетливое потрескивание".

На основании некоторых фактов, установленных м-ром Дж. Джонсом

их сходство с результатами экспериментов д-ра Рейхенбаха. Мы видим, что существует между людьми с нервным темпераментом и раковинами, которые, конечно, определяют динамические качества своих движений. Экспериментатор проверил свои результаты на четырех разных чувствительных раковинах, что "был впервые озадачен дамой, которая, рассматривая коллекцию раковин, когда держала одну из них. Его экспериментальный метод состоял в том, что раковина помещалась в руку человека; *purpura chokolatum* примерно через четыре секунды вызвала судорогу мышц пальцев и болезненную судорогу руки, которую можно было снять несколькими пассами, совершаемых без прикосновения, по направлению от плеч к пальцам. Он экспериментировал с более чем тридцатью раковинами, из которых одна, найденная в мае 1853 года; одна из них вызвала резкую боль в руке и голове, сопровождаемую судорогой. Затем он поместил пациентку на софу, а раковины - на буфет. "Через несколько минут Диксон, из книги которого мы и приводим этот эксперимент, - "к его удивлению, оставаясь без сознания, медленно подняла свои сжатые руки, наприлежащей на буфете, вытянула руки во всю длину и показала на нее. Когда она подняла их, ее голова и тело медленно следовали за ними. Он заметил, что отделенную от той, где находились раковины, девятидюймовой стеной, состоящей из оштукатуренной стенкой; феномен, странно сказать, повторился. Тогда он перенес ее в заднюю комнату, а впоследствии и в другие места, одно из которых находилось в изменении позиции раковин изменялось и положение рук. Пациентка лежала четыре дня. На третий день кисть руки, которая держала раковину, почернела. Утром четвертого дня эти изменения прошли, и осталось только покраснение руки. Наиболее сильное воздействие в этом эксперименте исходило от *macrophilla*, которые были наиболее удивительными; остальными из них были *cerethinum orth.*, *pygula ficordis*, *sea urchin* (Австралия), *voluta chokolatum*, *purpura hyppocas tanum*, *melanatria fluminea*, и *monodonta* de...

В книге, озаглавленной "Естественное и сверхъестественное", м-р Диксон описывает магнитных воздействий различных камней и деревьев, повлекших аномальные явления. Как мы не видели этой работы, то не можем ничего сказать об этом. Если фактов, мы предпримем попытку сравнить "гипотезы" точной науки с теми, относящиеся к случаям такого взаимодействия между человеком и Макрокосмом.



ТРАНСЦЕНДЕНТАЛЬНАЯ ФИЗИКА

Нашумевшая книга профессора Цельнера³⁻¹ об экспериментальном измерении пространства при содействии д-ра Генри Слейда, американца, является одной из наиболее ценных работ, которые когда-либо появились в связи с этой проблемой. Современный спиритуализм произвел практически столько же книг, сколько и спиритуализм XIX века, но лишь немногим из них стоило бы появляться на свет. Исследование этой проблемы приносит нам такие работы, которые по своему значению являются постоянным вкладом в научный прогресс. Сочинение профессора Цельнера является одним из лучших. Это запись серии сеансов с человеком, обладающим одними из самых редких способностей" в наше время. Слейд - это человек, который кажется способным создавать магнетической атмосферой, способной до такой степени пропитать пространство, что могут стать субъектами разрушения или восстановления по воле человека. Он слышит, соглашается, изъявляет желание и наказывает. Он воображает себе душу его умершей жены, которая, однако, как полагают, время от времени

"духам", чтобы записать их собственные послания своим (живым) д... которые никогда не были известны ни Слейду, ни ей. Большинству м... две формы феноменов. Так, Уильям Эдди создает ходящие и, время... умерших людей; мадам Тайер,³⁻² из Америки, и Гуппи-Волкмен, из А... цветов; Давенпосты показывали из окна кабинета руки, не связа... инструменты, парящие в воздухе; Фостер показывал написанные кро... исчезали под кожей его руки, и выбирал те же самые имена из разб... которых были написаны различные имена; и так далее. Главная... создании автоматических надписей на грифельных досках в услови... временами он также бывает ясновидящим, вызывает появление в ко... наблюдением профессора Цельнера, он вызвал серию неизвестных... показывающих прохождение материи через материю. Следует отметить... является одним из наиболее выдающихся астрономов и физиков. Он т... и коллега самых ярких умов современной Германии. В течение долг... кроме длины, ширины и глубины, существует четвертое измерение п... это подразумевает наличие другого бытийного мира, отличного от н... собственными обитателями, приспособленными к его четырехмерным... приспособлены к нашим трехмерным. Он не был изобретателем... метафизический геометр Гаусс, предвидели возможность этой ко... экспериментальной демонстрации, она оставалась просто интеллекту... Цельнер не смог решить эту проблему и убедить своих великих колл... Публикация данных этих экспериментов вызвала сильный интере... породила активные, и даже гневно-обличительные, дискуссии меж... консервативных мыслителей. Размеры нашей статьи не позволяют н... книги профессора Цельнера, и поскольку она должна быть в библиот... хотел бы придерживаться разумных представлений о силе, материи и... читателю искать большую часть ее удивительных сообщений на ее стр...

Вкратце эти факты таковы: Цельнер начал с предположения о том, чт... существование мира четырех измерений с его четырехмерными с... должны быть способны выполнить простой опыт по завязыванию креп... (то есть, со связанными концами). Ибо четвертое измерение простран... четвертое качество материи - должно быть проницаемостью. Так, ко... прибыл в Лейпциг, он взял веревку, связал два ее конца вместе и зали... своей собственной печатью. Слейд пришел, и профессор Цельнер сел... дня, их четыре руки лежали на столе, ноги Слейда также были вид... концами находилась у профессора, причем петля свисала вниз на его п... о такого рода эксперименте, и никто не испытывал этот опыт с каким... несколько секунд профессор почувствовал слабое движение вер... дотрагивался) и, взглянув на нее, к своему удивлению обнару... удовлетворено. Только, вместо одного узла, на его веревке было зав... ученого как он, этот результат, хотя и неизмеримо менее сенсацион... феноменов, был убедительным и очень важным доказательством т...

падение одного лишь яблока было для Ньютона подтверждением его б. Это был явный пример прохождения материи сквозь материю, короче всей системы космической философии. Этот эксперимент он повт нескольких свидетелей. В качестве следующего теста он задумал п кольца из цельных кусков дерева разного рода (одно из дуба, друго кетгутовой веревкой. Он также одел на нее чехол, который он вырезал запечатал концы веревки, как и в предыдущем эксперименте, и, как и собой на столе, позволив петле с двумя деревянными кольцами и чехл Слейд и он сели - опять-таки, средь бела дня - по обе стороны от ст виду, также профессор мог видеть и ноги медиума. У дальнего подставка с круглым верхом, или чайный столик, с одной прочной нож с тремя отходящими от нее вниз ножками. Через несколько м доносившийся со стороны небольшой подставки, как если бы дерево повторялся трижды. Они оставили свои сидения и огляделись вокруг кетгутовой веревки; сама веревка была завязана двумя незатянутыми неповрежденная резиновая оболочка. Два цельных деревянных кольца были надеты на главную ножку подставки, без малейше последовательности своих волокон или волокон этой ножки! Это б свидетельство того, что материя может проходить сквозь материю "чуда".

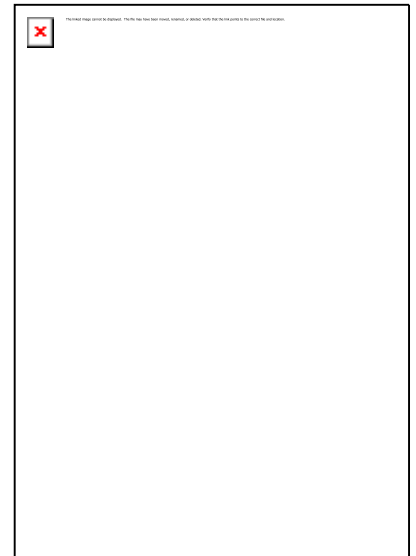
В ходе тридцати сеансов, проведенных профессором Цельнером со Сл другие феномены такого рода. Среди них: изъятие монет из герме проникновение через стол на грифельную доску, которая лежал поверхностью крышки стола; одновременно два кусочка грифеля, к опыта, были обнаружены в его конце внутри запечатанной коробки. О без концов, свободно лежащие под руками профессора Цельнера на ст прямо под его руками, при этом не были нарушены печати и не пр кожи. Книга, взятая с книжной полки и положенная на грифельную держал под краем стола, исчезла, и после того, как участники сеанса пяти минут по всей комнате, а затем вновь уселись за стол, она упа стол с громким звуком. В комнате было светло, сеанс происходил в в из точки, противоположной тому месту, где сидел Слейд, поэтому ник бросить ее. Маленький столик, или подставка, о которой уже упом дотрагивался, начала медленно качаться. О том, что произошло да Цельнер:

Очень скоро движения усилились, и весь столик, приближаясь к к последним, причем три его ножки были обращены в мою сторону. Ни не знали о том, как будет дальше развиваться этот феномен,³⁻³ по минуты ничего не произошло. Слейд должен был взять доску и п "духов", должны ли мы ожидать еще чего-либо, в то время как положение круглого столика, лежащего, как я полагал, под карточн удивлению, а также к удивлению м-ра Слейда, мы обнаружили прост

совершенно пустым, и мы не могли найти во всей остальной комнате минуту назад был доступен для нашего восприятия. В ожидании его стол, Слейд сел ближе ко мне, в том самом углу стола, который был простоял до того круглый столик. Мы просидели пять или шесть минут появления, когда внезапно Слейд снова заявил, что он видит свечение был не восприимчив к такого рода вещам, все же я непроизвольно в направлении, куда повернул свою голову Слейд, и в течение всего постоянно оставались на столе, сложенные вместе (*über-einander liegen*) во всю ее длину касалась правой ноги Слейда, что было совершенно не то что мы сидели рядом у одного и того же угла стола. Смотря в воздухе различных направлениях, Слейд спросил меня, не вижу ли я сильного что нет; но как только я повернул мою голову, следя за взглядом Слейда, моей спиной, я внезапно обнаружил на высоте около пяти футов ножками, обращенными вверх, очень быстро опускающийся по воздуху стола. Хотя мы непроизвольно отдернули наши головы в стороны, Слейда падающий стол не причинил нам вреда, все же мы оба, прежде чем на поверхность карточного стола, столь сильно ударились своими головами, почувствовал боль в ее левой половине в течение четырех часов после этого имело место около половины одиннадцатого.

Англоязычная публика многим обязана м-ру Массею за его перевод издания работы д-ра Цельнера. Эта задача, возложенная им на себя заинтересованности со своей стороны (он не получил за нее никаких денег) была тем более сложна, поскольку он совершенно самостоятельно выполнил его хороший перевод этой книги заслуживает еще большего восхищения. В введении м-р Массей знакомит нас с несколькими личностями, которых в лейпцигскими экспериментами, и с очевидностью показывает их ценность. В время в послесловии более чем в двадцать страниц, он со всей ясностью с обеих сторон предположения о том, что доказательство, чтобы оно было пропорциональным возможности и невозможности того факта, который. Нашим читателям, а, быть может, и публике будет небезынтересно узнать, которые повлекли за собой визит м-ра Слейда в Европу в 1877 году. Из полученных столь поразительные результаты. Зимой 1876/77 года профессор Петербургского Университета в России были вынуждены - под давлением сформировать комитет для научного исследования медиумических явлений. Александр Н. Аксаков, русский государственный советник, а ныне директор общества, который долго изучал этот предмет, был приглашен для выбора полковника Олькотта и руководителя этого журнала, которые были лучшими американских медиумов одного, кого они могли бы порекомендовать тщательный поиск, и м-р Слейд был избран по следующим причинам: (1) Они происходили на полном свету; (2) Они были такого характера, которые в действительном присутствии силы и в отсутствии шарлатанства или согласен находиться в любых имеющих смысл условиях для проведения

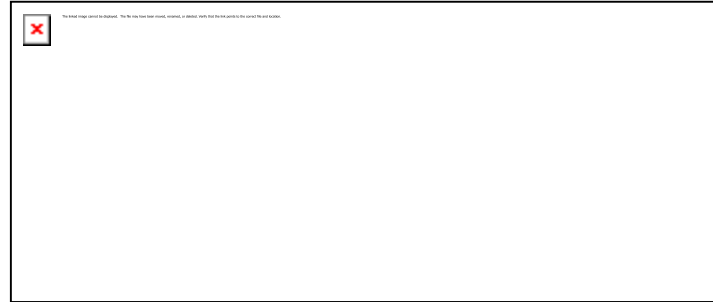
проведения научных экспериментов, поскольку он был достаточно умной важностью. После этого он предоставил себя на три месяца для исследований наших членов, специально избранных президентом Олькоттом из числа тех, кто получил благоприятный отчет комитета, мы посоветовали м-ру Аксакову, выбор был утвержден, необходимые деньги для оплаты проезда Слейтера отплыл из Нью-Йорка в Россию через Англию. Его последующие приговор суд над ним в Лондоне по умышленному обвинению в попытке мошенничества триумфальное подтверждение его психических сил в Лейпциге и другие случаи, это хорошо известно. Не будет слишком сильным заявление о том, что Теософского общества произвела благотворное воздействие на общество психологическими исследованиями, важность которых ощущалась в то время только был первоначально избран теософами для европейских экспериментов и в лондонском суде его защищал адвокат-теософ, м-р Массей; в Санкт-Петербурге другой теософ, м-р Аксаков; и теперь м-р Массей передал по настоянию английских читателей полную историю его удивительного психического



-
- 3-1 "Трансцендентальная физика". Отчет об экспериментальных исследованиях Иоганна Карла Фридриха Цельнера, профессора физического университета; члена Саксонского Научного Общества, и т. д., с предисловием и заключением Чарльза Массея, вице-президента Теософского общества.
- 3-2 Миссис Мэри Бэкер Тайер из Бостона, шт. Масс., изучению

Олькотт посвятил около пяти недель летом 1875 года. См. его от
Прим. ред.

3-3 Движение тяжелых предметов без какого-либо возможного кон
столь обычным, что мы рассматривали перемещение стола
последовательности феноменов.- Прим. Цельнера.



ПСИХИЧЕСКОЕ ОПОВЕЩЕНИЕ

Не может ли кто-нибудь из многочисленных читателей "Теософиста" влияния, которое было оказано на меня в случае, о котором будет категорически отрицаю, что это было некое духовное проявление, но какая-то необыкновенная сила, объяснить и постичь которую я не смогу.

Я учился в школе с мальчиком приблизительно того же возраста; затем опять лишь, примерно, через тридцать пять лет. Это произошло в Аггреборщика налогов, а я - главным клерком в том же учреждении. Наша мы очень привязались друг к другу; между нами фактически не было несколько лет, и почти каждый день мы видели друг друга. Я имел во богатого землевладельца в Мейруте, во время праздников Дасара, рассказал своему другу о празднованиях, которые я там видел. Мой друг это устроить, то он тоже хотел бы поехать вместе со мной к моему Дасара. Между тем, и особенно, когда праздники стали приближаться наши планы, и когда наступило время, мы сделали все необходимое. Однако, в последний рабочий день в офисе, когда я попросил, чтобы мой багажом в определенное время вечером на железнодорожной станции удивлению и разочарованию он сказал, что очень сожалеет, но не смог его семья предложила изменить эти планы, и он собирается отправиться в Рамбах (санаторий на другой стороне Агры). При расставании он по свое сожаление и сказал, что "хотя и не телесно, но мысленно и духовно со мной". Пока мы с женой ехали в поезде, мы решили: сперва по

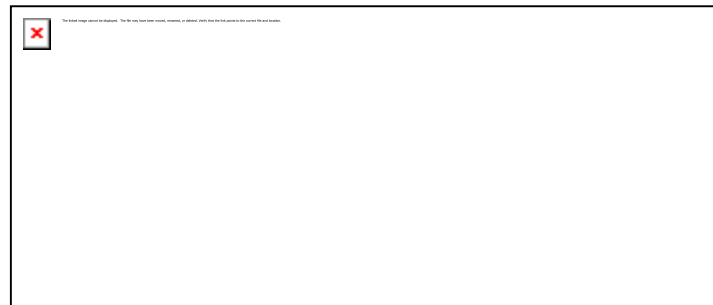
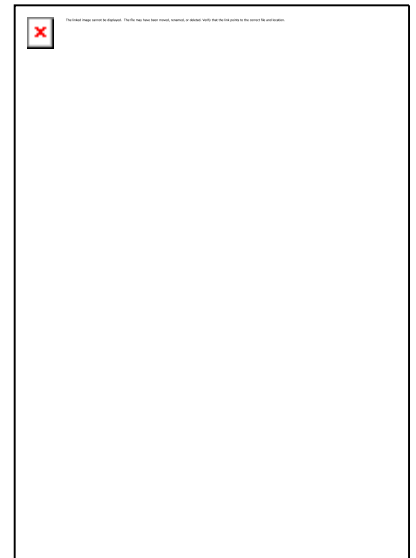
четыре дня, отправиться в Дели, где моя жена еще не бывала, затем вместе с родственниками, после чего вернуться в Агру накануне начала была окончательно определена. Спустя два дня мы прибыли к моему большому удовольствию. Рано утром на третий день, после того, как мы и уселись вместе, чтобы подумать о развлечениях на этот вечер, вдруг возникло очень странное ощущение, я почувствовал уныние и меланхолию, и возвратиться в Агру немедленно. Он был чрезвычайно удивлен. Поскольку и следующий день с ним, то вся семья возражала против моего внезапного естественному заключению, что я на что-то обиделся. Но все попытки на следующий день оказались безуспешными, и уже через час я был вместе с бабаи, прежде чем мы взяли билеты до Агры, моя жена уговорила меня поехать (отходит железнодорожная ветка на Дели). Однако, прежде чем поезд выехал, желание ехать в Агру возвратилось ко мне. Не затягивая нашего путешествия, я взял билет прямо до Агры. Это очень удивило мою жену, она была обескураженной, и всю дорогу до Аллигура мы просидели не обмолвившись. Аллигуре она настойчиво упрашивала меня посетить ее родственника, но не смогла уговорить меня составить ей компанию, и я поехал в Агру; и в этот день ударом грома, был поражен ужасным известием о том, что мой друг скончался от апоплексического удара в Рамбахе, вероятно в то время, когда он пил освежающие напитки в Мейруте. На следующее утро я был очевидно поражен, и дорогого друга обрели свое последнее пристанище. Каждый, кто был в Рамбахе, собиравшийся возвращаться сюда до открытия офиса, засыпал меня воплями о том, что на этом печальном событии и кто послал мне телеграмму об этом. Но я не знал, что никакого сообщения мне не было послано, и даже не была возможность избежать душевной депрессии, страстного и неустанного желания прибыть в Агру.

- Нет необходимости приписывать вышеприведенное "оповещение" чуждым силам. В жизни есть много разнообразных психических феноменов, которые обычно иначе приписываются действию бестелесных "духов", или же полностью игнорируются. Говоря так, мы вовсе не намереваемся лишить теорию духов ее raison d'être. Кроме этой теории в нашей повседневной жизни имеются другие феномены психической силы, на которые обычно не обращают внимания или объясняют как результат простого совпадения; ибо единственная причина этого сомнения — немедленно дать этой силе логическое и умопостижимое объяснение. Такие феномены, обнаруживаются признаки научного характера и принадлежат к классу физиологических феноменов, которыми сейчас заняты люди с большими знаниями, такие специалисты, как доктор Карпентер. Причину этого необыкновенного феномена, оккультном (и все же бесспорном) влиянии, оказываемом активной

другого, даже если воля последнего застигнута в момент отдыха или пассивности (или в состоянии предчувствия. Если бы каждый человек привлек пристальное внимание к своим повседневным поступкам и понаблюдал бы за собой (или с научной целью) к своим повседневным поступкам и понаблюдал бы за собой и вытекающими из них действиями, и тщательно бы проанализировал детали, которые кажутся ему ничтожными, - тогда для большинства из нас нашел бы причины, основанные на взаимном психическом влиянии, связанными с разумами, заключенными в тело.

Можно добавить здесь несколько примеров, более или менее знакомых из личного опыта. Мы приведем лишь два из них. Два друга, или даже друг с другом годами. Один из них, остававшийся дома и никогда не встречаясь с другом знакомом, вдруг вспоминает о нем. Он вспоминает его без какой-либо причины, забытый образ пронесется по молчаливым коридорам ПАМЯТИ и появляется так живо, как если бы он действительно был здесь. Через несколько месяцев после этого, этот пропавший человек вдруг наносит ему неожиданный визит, просит почитать книгу Б. Б., прочитав эту книгу, откладывает ее в сторону и просит вернуть ее немедленно после того, как она станет не нужна. Через несколько месяцев после этого, мысль Б., занятая важными делами, внезапно вспоминает о своем упущении. Автоматически он покидает свое место, достает книгу, думая о том, чтобы в этот раз обязательно отослать ее. В этот момент открывается дверь, входит А., говоря, что он пришел специально, которая ему нужна. Совпадение? Вовсе нет. В первом случае дело о том, чтобы навестить старого друга или знакомого, сконцентрировал свою мысль на своей собственной активности, оказалась энергетически достаточной, чтобы в тот момент, мысль хозяина дома. То же самое объяснение хорошо подходит и м-р Константин может возразить: "Мысль моего покойного друга не могла возникнуть, если он был уже мертв, когда меня неудержимо тянуло в Агру". Наш ответ: "самая теплая дружба между автором письма и умершим? Не обещавшая ли она "мысленно и духовно"? И это приводит к положительному выводу, что мысль, которая так сильно занята тем, кого он ненамеренно огорчил. Сколь бы внезапно она же гораздо быстрее ее. Более того, в момент смерти она конечно была бы это последнее, что умирает, или скорее затухает в мозгу умирающего человека, наукой, является материальной, так как она представляет собой лишь форму, но является вечной. Таким образом, эта мысль, пропорциональна ее интенсивности, стала, так сказать, конкретной и близости между обоими друзьями, она охватила и подчинила себе Константина и заставила волю последнего действовать в соответствии с ней. Думаящая субстанция была мертва, и инструмент, порождающий мысль. Но его последний звук еще жил и не мог полностью погибнуть в воле. колебание одной-единственной музыкальной ноты будет задержано в вечно-вечности; а теософия полагает, что последняя мысль умирающего человека самого; она становится его эйдолоном. М-р Константин не удивил скептики обвинили бы его или в предрассудках, или в том, что,

состоянии, он видел перед собой мысленный образ, или так называемый призрак друга. Ибо этот "призрак" не был ни сознательным духом, ни душой ушедшего на мгновение материализованной мыслью, проецируемой бессознательным, а всего лишь мощи его собственной энергии, в направлении того, кто за



ЗВЁЗДЫ И ЧИСЛА

Древние цивилизации не видели никакого абсурда в утверждениях астрологов. Образованные и вполне научные люди нашего времени. Астрология может быть предсказана судьбы и деяния людей и народов, вряд ли она выглядит менее философской или научной, чем естественная астрология, посредством которой можно предсказать события в так называемом

природе (изменения погоды и т. д.). Ибо от последователей этой глубокой требовалась даже не пророческая интуиция, а просто большое умение, который позволяет астрологу предвидеть некоторые события в жизни человека по расположению планет во время его рождения.

Но как только признана вероятность, или даже просто возможность оказываемого звездами на судьбу человека, - и почему бы это не было невероятным в случае звезд и человека, чем в случае солнечных пятен, становится не менее точной наукой, чем астрономия. Профессор Баллард Общества, сообщает нам, что земля - "очень сильно реагирует на изменения, предполагается существование весьма сильной связи между эпидемиями и поверхностью".³⁻⁴

Но если, как говорит нам этот ученый, "некоего таинственного рода связь является большим, чем простое предположение... и очень важно "решение" более важно разрешение другой тайны - безусловного сродства между звездами, в которое верили с самых давних времен наиболее ученые среди астрономов, человека заслуживает столь же тщательного обсуждения, как и судьба человека, судьба последних может быть научно предсказана всякий раз, когда на поверхности земли во время "периода солнечных пятен", то почему не прогнозирование существования болезни или здоровья, естественно, благодаря расположению и появлению созвездий, с которыми те же ученые осуществляют с ним такую же связь, как и солнце с землей?

В свое время, астрология пользовалась большим почетом, ибо в умелых руках она же точна и правдоподобна в своих предсказаниях, как и астрономическая. Предзнаменования изучались во всей Римской империи столь же серьезно, как и в современной Индии. Тиберий практиковал эту науку; сарацины в Индии имели в почетом поклонение звездам, и благодаря им, нашим первым цивилизаторам, пришла в Западную Европу. Альфонсо, мудрый король Кастилии и Леона, провозгласил своими "Астрологическими таблицами" (называемыми "Альфонсовыми Purtidas"); и великий астроном Кеплер в семнадцатом веке, открыв закон планетарного движения (известных как законы Кеплера), верил в астрологию как истинной наукой. Кеплер, математик императора Рудольфа, тот, кому принадлежат последующими открытиями, является автором "Принципов астрологии", в котором существование силы определенных гармонических конфигураций под влиянием человеческие побуждения. В своей официальной должности и в частной жизни исторически известен тем, что предсказал Валленштейну по расположению звезд, которую был тогда вовлечен этот несчастный генерал. Но не в меньшей степени друг, покровитель и наставник, великий астроном Тихо де Браге, верил в астрологию и распространял ее. Более того, он был вынужден признать влияние астрологии, действия совершенно против своей воли или своего желания, и тем самым проверка фактов.

Тесно связана с астрологией и каббала со своей системой чисел. Тайны

оставленная ими в качестве наследства евреям, прежде всего связана с небесах и содержит учения о скрытой, или оккультной, мудрости, в циклах. В древней философии сакральность чисел начиналась с великого нуля, заканчивалась ничто, или Нулем, символом бесконечного и бесформенного, представляет собой вселенную. Все используемые цифры, взятые во внимание посредством умножения, представляют философские идеи, относящиеся к физическому явлению в природе. Они являются ключом к архаическим знаниям в ее широком смысле, который охватывает и людей, и другие живые существа духовно, так и физически с человеческой расой и с отдельным индивидом. Как говорит Порфирий, - "были иероглифическими символами, при помощи которых выражены идеи, относящиеся к природе всех вещей" (De Vita Pythag.). В символической древней системе, оставленной нам халдеями - способы изучения скрытых знаний и предложений были числовыми. Гемантрия (один из трех способов) является математической, и состоит в том, что буквам некоего слова придается значение, который они несут как числа - поскольку буквы в еврейском и греческом алфавитах и как цифры. Цифровая гемантрия выводит таинственные и скрытые значения использованных в оккультных манускриптах и в Библии.

Таким образом, как показал в "Числах" (X. 35) Корнелий Агриппа, с помощью врагов. Священные анаграммы, известные как Зеруф, приобретаются посредством второго способа, называемого Т'мура, который состоит в том, что одной буквы другой, и затем в расположении их в ряды в соответствии с операциями. Если из всех операций в оккультных науках нет ни одной, которая не основана на арифметике и особенно геометрии принадлежат к одним из первоначальных и темных тайн и сил в природе уступают силе чисел. Сверхъестественные суеверием. Лишь тот, кто знает о сравнении и соответствии чисел, или о связи между причинами и следствиями, без всякого сомнения будет способен постигнуть тайны. Маленькая ошибка, пустяковое отличие в вычислениях - и никакие тайны небесных явлений становится невозможным. Как утверждает Северус, пропорциям определенных чисел были образованы все вещи. "Бог заповедует Платон, подразумевая творческую природу. Коль скоро существует ступенька в природных объектах, "что же было бы чудесного в том, если числа, как идеи, обнаружили бы свойства более величественные и более оккультные. Даже Время содержит в себе таинственные числа; а также и движения вещей, которые движутся, действуют, или подвержены времени. Но "таинственное" в его рациональном и формальном состоянии, а не в его произнесении и применении покупают и продают" ("Оккультная философия", глава 3, стр. 102). Пифагорейцы различают многое в числовых значениях имен. И если автор "Апостол" обладает должным пониманием, "подсчитать число и имя зверя", то он должен быть каббалистом.

Умники нашего времени ежедневно поднимают крик о том, что наука и ее факты столь же ежедневно доказывают нам, что это всего лишь еще один шаг к многим, высказываемых ими. Царство точной науки возвещается с кажущимся

как говорят, доверял своему воображению, высмеивается, в то построенный на чистом разуме, является единственным, принятым "философский метод Платона был противоположен методу Аристотеля универсалии, само существование которых есть "предмет веры", - не опускался до частных, или деталей. Аристотель напротив универсалиям, приближаясь к ним при помощи индукции" ("Конфликт Мы лишь смиренно заметим по этому вопросу, что математика, единственная наука в мире наук, - исходит из УНИВЕРСАЛИЙ).

По всей видимости именно этот, 1881-й год, сопротивляется и бросает науке, и благодаря своим исключительным событиям, как наверху, так и на земле, и призывает критически отнестись к его странным "совпадениям". геологические капризы природы были предсказаны астрономами, как и уважения. Так, существование определенного треугольника, образованного звездами, который можно увидеть в этом году около горизонта, было оставлено необъясненным. Они говорят, что это простая геометрическая фигура, если такой треугольник, образованный тремя большими планетами - Юпитером, Венерой и Марсом - в каком-то роде влияет на судьбы людей или наций, то почему же эти "Мантии астрологов сжигаются, а предсказания некоторых из них сбываются? должны быть отнесены на счет простого и слепого случая".

Мы не столь уверены в этом; и, если нам будет позволено, расскажем о том, что того, мы должны напомнить читателю о том факте, что Венера, своим сиянием из вышеназванных планет, как это отмечали и в Европе, и в Индии - внезапно составила компанию двум другим планетам и, медленно остановилась возле них, откуда и продолжает поражать обитателей своим противоестественным сиянием.

Соединение двух планет случается лишь изредка; соединение трех - еще реже, а сближение четырех или пяти планет становится событием. Последнее историческое время лишь однажды, в 2449 году до нашей эры, когда астрономы, и с тех пор не повторялся. Это совершенно удивительное событие предвещало глобальную катастрофу Китайской империи и ее народа. Тогда предсказания китайских астрологов, не была безосновательной. Целая серия внутренних раздоров, революций, войн и смен династий привела к национальному величия в Империи, основанной великим Фу-си.

Известно, что другое соединение планет произошло непосредственно в нашей эры. В этот год три большие планеты приблизились друг к другу настолько, что приняты многими за одну-единственную звезду гигантской величины. Они склонны соотносить эти "три в одной" с Троицей, и в то же самое время "с востока". Но они встретились с тем, что в исполнении этого набора традиционные враги - непочтительные люди науки, которые думали, что соединение имело место за год до того момента, который считается рождением Иисуса. Предрекал ли этот феномен добро или зло - на это

последующая история и развитие христианства; ни одна из религий жертв, не пролила такие потоки крови, не заставила столь зна пострададать от того, что ныне называется "благодеяниями христианства"

Третье сближение произошло в 1563 году н. э. Оно было видно около Рака. Это были три большие планеты и, согласно астрономам того Марс, Юпитер и Сатурн. Созвездие Рака всегда имело плохую репута что по соседству с ним находилось триединое сочетание дьявольск предсказать большие и скорые бедствия. Они и случились на самом д на Европу и начала свирепствовать в ней, унося тысячи и тысячи жерт

И ныне, в 1881 году, мы опять видим посещение трех других "странни Ничего хорошего; и, по-видимому, если они снова обрушивают вели головы несчастного человечества, то фатальная прелюдия уже раз посмотрим, сколь недалеко мы от истины. Почти одновременная и в необъяснимая смерть великих и наиболее замечательных людей наш это русский император, лорд Бэконсфилд и Ага-хан;³⁻⁵ в области ли Элиот; в мире искусства - Рубинштейн, величайший гений музыки. землетрясения, которые уже разрушили город Касамичполу на остров и остров Хиос, который был превращен в голую пустыню ужасной ка была предсказана на тот же самый день астрологом Рафаэлем. В в непобедимая Великобритания потерпела поражение от кучки бур Ирландия взволнована и исходит угрозами; чума снова свирепствует н война между Турцией и Грецией; армии социалистов и нигилистов с о солнце на политическом горизонте Европы; и Европа, вовлеченная в дыхание ожидает наступления самых необъяснимых событий в буду предположения наиболее проницательных из своих политиков. В треугольник указывает своими рогами на монашеские конгрегации монахинь - во главе с детьми Лойолы, которых преследуют во Фра неверия и нравственного сопротивления, и пропорциональное увелич (но не работ), которые, подобно ордам Атиллы, разрушают многое, а ли мы добавить к списку признаков этих nefasti dies [зловещих д Установления" в Калькутте? Последнее, хотя оно и имеет лишь неболь обнаруживает непосредственное отношение к нашему вопросу, то ест сближения планет. Подобно христианству с Иисусом и его апостолам с этого времени гордиться тем, что оно имеет своего предвестника тройное соединение планет. Это, кроме того, доказывает нашу периодической циклической повторяемости событий. Как и скептич 1881 год тому назад, мы испуганы новым возрождением нищенств ессеев и апостолов, на которых нисходят "языки, подобные огненным можем сказать, как о двенадцати иерусалимских, "что эти люди напо они воодушевлены лишь водой, как нам говорят.

1881 год, одну треть которого мы уже прожили, обещает нам, п астрономов, длинный и печальный ряд бедствий как на суше, так п

другом месте ("Bombay Gazette" за 30 марта 1881 г.), сколь странное сочетание цифр нашего нынешнего года, добавляя к этому, что до появления в христианской хронологии вплоть до 11811 года, то если опасаемся, что будет уже вовсе не "христианская" хронология, а ка...

"Наш 1881 год обнаруживает тот странный факт, что с какой бы стороны цифры - справа налево, снизу вверх, сзади, перевернув лист бумаги на его вверх ногами - в любом случае перед нами окажется то же самое таинственное число 1881. Это правильное число, три цифры которого приводят к числу мистиков на протяжении всего восемнадцатого века. Короче говоря, Зверь в "Откровении", число 666 "Апокалипсиса" св. Иоанна - этой р... каббалистической книги. Смотрите сами: $1 + 8 + 8 + 1$ равно восемнадцати на три дает нам три раза по шесть, или, если их разместить в один ряд,

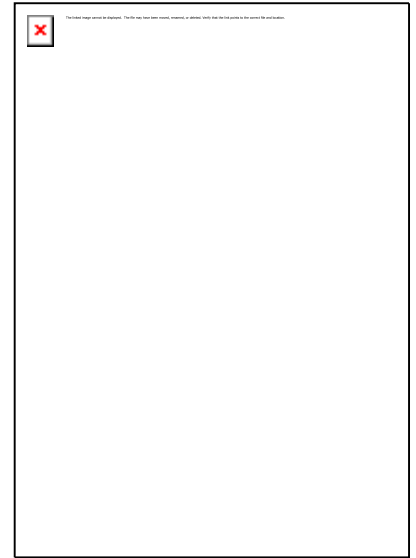
Это число долгие века было загадкой для христианства, и его описано много способов. Сам Ньютон годами работал над этой проблемой, но пошел к каббалам. Перед Реформацией оно повсеместно связывалось с церковью. Затем протестанты начали относиться к нему с тем духом христианского отлучения, что отличает кальвинизм от римской папской церкви, которую они называли "Зверем" и "блудницей", и немедленно получили обратно этот комплимент в братском виде. Предположение, что это число связано с римской н... "Latinus", взятые в их цифровом значении, равняются точно 666 - явля...

Среди людей существуют верования и традиции, о которых никто не знает, которые переходят от одного поколения к другому как некое устойчивое событие. Одну из таких традиционных историй описывает "Газета" довелось услышать в 1874 году от некоего горца в Тироле, от одного старика в Богемии. "С первого дня 1876 года", - говорит эта традиция ужасный, тяжелый период, который продлится в течение семи последующих и фатальным годом из всех них будет 1881-й. У того, кто переживет его...

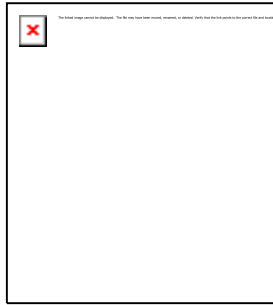
Между тем, интересная новая комбинация числа 1881, связанная с жизнью, обнаружена в следующих датах, каждая из которых отмечает более важное событие в жизни. Это, во всяком случае, доказывает, сколь важную и таинственную роль играет это число в его жизни. 1 и 8 составляют 18; и император родился 17 ($1 + 7 = 8$). 1881-о - цифры года его рождения и года смерти являются идентичными с датой его рождения, $17 = 1 + 7 = 8$. Числа годов рождения и смерти являются так как из них может быть образовано четыре раза по 18, и общая сумма 72. Прибытие в Петербург ныне покойной императрицы - невесты царя Александра II, свадьба - 16 апреля ($8 + 8 = 16$); их старшая дочь, великая княгиня Александра Николаевна ныне покойный царевич Николай Александрович - 8 сентября 1843 года (дважды 8). Нынешний царь, Александр III, родился 26 февраля ($2 + 6 = 8$). Восшествия на трон покойного императора отмечалось 18 февраля. Коронация произошла 17 апреля ($1 + 7 = 8$). Он приехал в Москву для коронации, сама коронация была совершена 26 апреля ($2 + 6 = 8$); год освобождения России от наполеоновского иго, цифры которого дают в сумме 16 - то есть, дважды 8!

В заключении мы можем упомянуть о много более любопытном и вышеприведенными вычислениями и в качестве приложения к ним, очевидно, каббалистом, который произвел вычисления при помощи опубликовано в одной санкт-петербургской газете. Как утверждают, числовое значение или соответствие в арифметических числах. Число представлено буквами R = 8, и W = 10, то есть, 18. Соединенные вместе или "хай", которое буквально переводится посредством повелительного правоверный еврей обязан в течение постных и святых дней жертвовать определенной суммой денег, состоящую из 18-ти и содержащуюся он даст 18 копеек, или 18 гривенников, 18 рублей или 18 раз по 18 копеек со своими средствами и степенью религиозного рвения. Следовательно Императора, - если его прочесть по-еврейски, означает - "хай-хай", произносимое дважды; в то время как 1881 - год его смерти, принесет нам фатальные слова "хай-тзе", означающие - "ты, живи словами, "жизнь кончается".

Конечно, скептически настроенные люди сочтут, что все это является "совпадением". Мы не стали бы более настаивать на противоположном, от бескомпромиссных атеистов и материалистов, которые, отрицая логику, остаются в собственном неверии и имеют столько же прав. Но мы не можем пообещать такой же терпимости, когда нас атакуют религии. Ибо этот класс людей, относясь с пренебрежением и метафизике, и даже астрологии, - системе, которая построена на точности и имеет такое же тесное отношение к точной науке, как и биология. Самое время, убежденно верить, что заболевания картофеля, холера, землетрясения и все тому подобное имеет Божественное происхождение непосредственно от Бога, имеет смысл для человеческой жизни и с различных аспектов. Именно этому последнему классу теистов мы и говорим о личном Боге либо вовне, либо внутри физической природы, проявляющую внешнюю действующую силу, Правителя Вселенной; покажите, как поступками и судьбой, и как он оказывает на них воздействие, по крайней мере доступное для разума, как влияние солнечных пятен на судьбу растений. А до того, и столь долго, пока никто не представит такого доказательства "Склоним наши головы и признаем наше невежество, священники и мы".



-
- 3-4 Одной из самых известных эпидемий среди растений является забол... и 1872 годы отличались особо сильными заболеваниями картофеля... совпадают с максимумами образования солнечных пятен... существование таких заболеваний чувствительных растений и состоянием... наблюдается в течение уже трех столетий и имеет периодический характер, называется "мокрая гниль"... появилось в конце пятнадцатого века... и это время было именно периодом появления солнечных пятен (Лекция проф. Балфура Стюарта).
- 3-5 Х. Х. Ага-хан был одним из самых замечательных людей нашего времени или суннитов, обладающих зеленым тюрбаном, утверждения Аги Ханя, потомком Магомета через Али основывались на неопровержимых фактах, был представителем исторических "ассасинов" Древнего Востока, дочери персидского шаха; но политические распри вынудили его искать убежища у британского правительства в Индии. Он имел много последователей в Бомбее. Он был высоко-духовным, великим ученым. Удивительной особенностью его жизни было то, что он родился в возрасте 81 года. В его случае также доказало свои права оккультные науки.
-



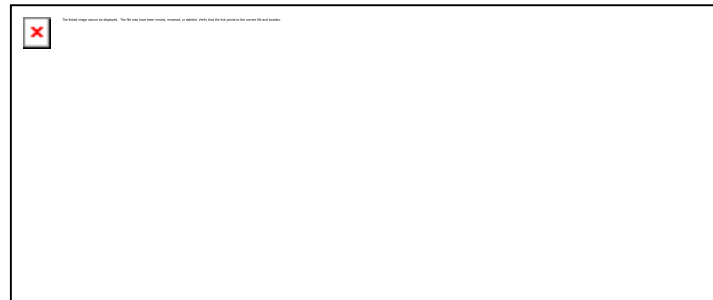
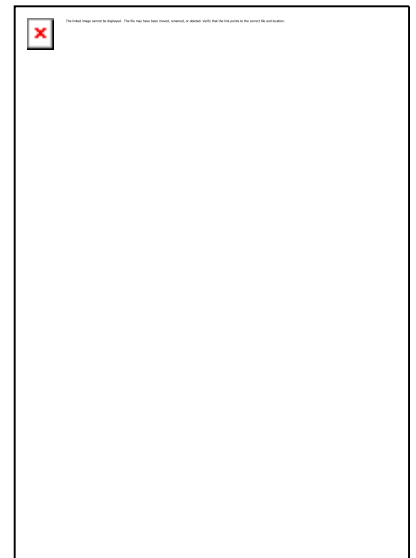
ЯРКАЯ ТОЧКА СВЕТА

Мадам, в последнем номере вашего почтенного журнала члены общества ищут объяснения причинам появления ярких точек света, к уже есть довольно любопытное объяснение. Я считаю, что это я концентрацию души. Как только я достигаю этого предписанного со появляется яркая точка света, наполняющая мое сердце восхищением. того, что они находятся на верном пути, ведущем к высшему достиж знак благословения милостью Всевышнего.

Однажды вечером, сидя на земле в позе лотоса, будучи в том состо поднимается в высшие сферы, я был поражен видением цветов непер мечтаю увидеть это снова. Иногда мне удавалось уловить их, но они растворялись, оставляя меня в огорчении. В конце концов появились головы, а другой - моего правого плеча, но и в этот раз попытка уде Что это, как не ответ, что Бог доволен своим поклонником, единственном способе духовного поклонения.

Все это относительно. Те из наших ортодоксальных сотрудников, кто бога, или, если они предпочитают такое определение, одного Ишвару очень склонны относить каждый психологический эффект, полученн течение многочасовых религиозных медитаций, к их особому божес девяноста девяти случаях из ста, подобные эффекты происходят бла проявлениям. Мы знаем множество склонных к мистике людей, ко описанному выше, как только они сконцентрируют свои мысли. воздействиям их развоплощенных друзей; буддисты (у котор преднирваническому состоянию; пантеисты и ведантисты - к майе, ил предвидению сияния Рая. Современные оккультисты утверждают, что деятельностью, нормальное протекание которой определено нару приемом как глубокая концентрация - тогда это свет является прояв

используя более "научное" выражение, "мирового эфира", в которой вселенная" Стюарта и Тэйта, верят немало людей науки. Подобно скрыто от нас в туманный день, так и астральный свет невидим нашей нормальной повседневной жизни. Но когда, концентрируя все наши усилия, достигаем парализации их противника (физических чувств) и внутри себя сказать, свободным от человека материального - тогда вечный дух, снимает завесу, лежащую между нашим нормальным зрением и астральными проблески света. Дни "курящихся кадил" и "горящих лампад", которые видений, уже давно минули и не вернутся вновь. Но всякий, пытающийся объяснить сверхъестественное, конечно, волен представлять, что это мы нас видениями цветов и посылает нам светящиеся огоньки перед тем, как они своими последователями.



ЯВЛЯЮТСЯ ЛИ СНЫ ЛИШЬ БЕСПОЛЕЗНЫМИ

Нас просят ответить на вопросы, вызванные статьей "Страна снов и сновидений" в "Chamber's Journal":

- (1). Всегда ли сны являются реальными? Если это так, что создает их? Может ли быть, что они содержат в себе какой-либо глубокий смысл?
- (2). Не расскажите ли вы нам что-нибудь о нашем состоянии суновидения при трансмиграции души?
- (3). Не объясните ли вы нам что-либо о том, что достоверно известно и затронутым в этой статье?

Если изложить данную просьбу более точно, нас просят дать в "предисловии" объяснение" фактов, охватывающих все царство подлунных тайн. Оно должно быть:

- (1). Вся философия снов, прослеженных в их физиологическом, биологическом и оккультном аспектах.
- (2). Буддийские Джатаки (перерождения или миграции нашего Господа Будды) в эссе о трансмиграциях 387 000 будд, которые "поворачивают" последовательных появлений в мире 125 000 других будд, святого трактата о Ниданах, двенадцатичленной цепи причин, с полным перечнем следствий, и многочисленные примечания архатов, "которые достигли просветления".
- (3). Сложные мечтания всемирно известных психологов; от египетских "Снов Мертвых"; платоновского определения души в "Тимее"; и так далее, и в частности, гостининой с бестелесной душой" преподобного Адрамелеха Ромео Тибетского.

Такова та скромная работа, выполнить которую нам предложено. Но с учетом данной статьи, которая вызвала столь великую жажду философской информации, мы сделаем то, что в наших силах. Это любопытный случай - если бы это была литературной выдумкой:

У автора данной статьи есть родной брат, который чувствует, что имеет удивительный и многозначительный характер; и его опыт показывает, что существует необъяснимая связь между такими снами и состоянием сомнамбулизма. Мы приведем некоторые примеры сомнамбулизма, проявленные им и его дядей, из его снов, который был четыре раза повторен в своих удивительных снах в интервалами в течение последних тридцати лет. Он был в своей юности, а теперь уже на пенсии. Всю свою жизнь он был художавым, активным и дружелюбным человеком, и ни в каком отношении не может быть назван состоял в следующем: он обнаружил себя в одиночестве стоящим перед очень твердого камня, и рассеянно глядящим на его северную сторону. Средние камни на уровне его глаз постепенно раздвинулись и один за

отверстие не стало достаточно большим для того, чтобы там смог внутри отверстия возникнуть маленький человечек, одетый в черное и с бо по-видимому, удерживался там при помощи своих ног, замуровав. Выражение его лица было мягким и интеллигентным. Они смотрели очень долго, и ни тот, ни другой не пытался заговорить; изумление молчания. Наконец, как это выразил сам спящий, "Маленький человечек в черном выражением лица", сказал: "Вы меня не знаете? Я тот человек, который существованию; и я ожидал, когда вы придете, и буду ждать этого без поступка в вашем состоянии человеческого существования, поэтому смертной жизни, - сокройте меня обратно во тьме".

Спящий начал, как он полагает, класть камни в их первоначальное положение, человечку, как он сам это выразил: "Все это - ваш сон, ибо не существования". Маленький человечек, который выглядел все меньше и убирайся". В этот момент спящий пробудился.

Прошли годы, и сон забылся в обычном смысле этого слова, когда предшествующей мысли по этому поводу, он увидел во сне, что он старинной стеной сада, который принадлежит большому необитаемому начинают падать вниз медленно и плавно, и скоро открылась та же всеми чертами, ей присущими, включая и произношение, такое же, как уже много лет. Тот же самый сон повторялся еще дважды за некоторыми изменений в выражении лица человечка в черном.

Мы не чувствуем себя достаточно компетентными, чтобы говорить о этом специфическом сне. Его интерпретацию можно благополучно считать, которые, подобно У. А. Хаммонду, доктору медицины из Нью-Йорка, сомнамбулизм как результат возбужденного состояния спинного мозга, бессмысленным, случайным сном, вызванным взаимодействием раздражителей занимают мозг в течение сна:

Когда рассудок угасает,
И разум лишь едва мерцает, -
Причудливо расцветит ночь
Игры воображенья дочь...

- когда наши мысленные действия продолжают совершаться независимо от желаний.

Наши физические чувства - это те действующие силы, при помощи которых "нечто сознающее" внутри, приходит посредством контакта с действительным существованием; в то время как духовные чувства являются посредниками, телеграфные провода, при помощи которых он соединяется с принципами и получает от них способности ясного восприятия и видения. Буддийский философ утверждает, что при помощи практики "просветленного состояния разума, которое проявляется благодаря

священной истины, так, что при открывании Писаний (или любой книги же передается в сердце". (Beal's "Catena, &", стр. 255). Одн вышеприведенный сон был бессмысленным, то в трех последующих благодаря внезапному пробуждению той части мозга, которой он бы сновидении, так и в сомнамбулизме, мозг спит лишь частично, и благодаря работе внешних органов чувств, в результате некот произнесенного слова, мысли или изображения, которые содержатся в памяти и пробуждаются при внезапном шуме, падении камня, немед дремлющей фантазии спящего стены монумента, и так далее. Когда сне, не просыпаясь полностью, он не начинает снова видеть сон и простым шумом, который частично пробудил его; но часто впечатление сконцентрирован в коротком промежутке времени, который занял это этому звуку. Обычно сновидения вызываются ассоциациями бодрств предшествовали. Некоторые из них производят такое впечатление, ч каким-либо предметом, который ассоциируется с определенным сном через годы. Тартини, знаменитый итальянских скрипач, написал сн впечатлением сна. В его сне, как он полагал, перед ним явился , мастерство на его собственной, личной скрипке, принесенной им сам вызов. Когда он проснулся, мелодия "Дьявольской сонаты" была столь что он сразу же записал ее; но когда он приблизился к финалу, внезапно исчезли, и он отложил незаконченное музыкальное произв увидел во сне то же самое и попробовал запомнить финал перед пробу слепого уличного музыканта, который играл на скрипке под его окн сочинил свою поэму "Кублай-хан" во сне, и после пробуждения он об запечатленным в своем разуме, что сразу записал знаменитые строки пор. Сон был вызван тем, что поэт заснул в своем кресле, читая в "Пав слова: "Здесь повелел Кублай-хан воздвигнуть дворец ... окруженный с

Общераспространенная вера в то, что среди большого числа бессмысл в которых часто даются предсказания грядущих событий, р образованными людьми, но полностью отвергается наукой. Все ж примеры хорошо удостоверенных сновидений, которые были провере которые, таким образом, могут быть названы пророческими. Гр изобилует сообщениями об удивительных сновидениях, и некоторы Вера в духовную природу сновидений была столь же широко ра философов, как и среди христианских отцов церкви, подобно том толкование снов (онейромантию) не была ограничена лишь языческ Библия переполнена ними. Вот что говорит Элифас Леви, крупней таких предсказаниях, видениях и пророческих снах:³⁻⁶

Сомнамбулизм, предчувствия и ясновидение - это лишь предра привычная, к бодрствованию во сне, или умышленно вызванном, восприятию (и разгадыванию при помощи интуиции) аналогическ Принадлежности и приспособления для предсказаний являю

(магнетической) связи между предсказателем и тем, кого он консул, чтобы установить и сконцентрировать две воли (направленные в одну же символе или объекте; на странных, сложных, движущихся с отражения астрального флюида. Таким образом некто становится с кофейной гуще, или в облаках, или в белке яйца, и т. д., и т. п., фантастическое существование лишь в транслюциде (или в воображении ясновидящих) создаются благодаря усталости оптического нерва, вызванной чрезмерной работой, и заканчивается благодаря передаче его функций транслюциду, и вызываются образы, которые придают вид реальных образов простым отражениям астрального флюида. Подходящими для этого рода предсказаний являются люди с нервными заболеваниями, с кроткий [слабый?] взгляд и живое воображение, и дети приспособленные к жизни остальных. Но пусть кто-либо не поймет неправильно природу предсказаний, воображению в искусстве предсказания. Мы несомненно видим при этом, что это является естественным аспектом чуда; но мы видим реальные и истинные чудеса заключено чудо природных феноменов. Мы обращаемся для подтверждения предсказаний к свидетельствам всех адептов...

В качестве иллюстрации приведем одно письмо, которое рассказывает о предсказании помощи неопровержимых фактов.

Несколько месяцев назад один бабу, Джагат Чандр Чаттерджи, по имени Джагат Моршедабада, был pro tem [временно] назначен на службу в Канди - провинция Бурхампур. Он покинул свою жену и детей в Берхампуре, столице округа, и оставил сына Сурджи Кумар Басакха (помощника налогового инспектора провинции Бурхампур).

Получив предписание проделать некоторую работу в месте, расположенном в 100 милях от Канди, внутри страны, бабу Джагат Чандр условился соответствовать своему долгу в течение дня. Ночью он увидел во сне свою жену, терзаемую холерой в Бурхампуре. Это привело его в беспокойство. Он рассказал утром свой сон бабу Чаттерджи, и они решили, что это был бессмысленный сон, и приступили без каких-либо изменений к работе.

После завтрака бабу Джагат Чандр удалился, чтобы немного отдохнуть. Вечером он увидел то же самое сновидение. Он увидел свою жену, сильно страдающую от холеры, свидетелем той же самой сцены, и, вздрогнув, проснулся. Теперь он сообщил о своем сновидении своему сыну Сурджи, который не знал, что на это сказать.

Джагат Чандр должен отправиться в то место, куда он был послан, его жена должна посылать ему без промедления любое письмо или известие, которое придет из Бурхампура, и предпримет специальные меры для этой цели; бабу Джагат Чандр должен вернуться в Бурхампур.

Едва ли минуло несколько часов после его отправления, как прибыл к бабу Джагату для бабу Джагата. Его друг вспомнил то настроение, в котором он покинул Бурхампур, новостей, открыл письмо и обнаружил в нем подтверждение повторения предсказания Джагата заболела холерой в Бурхампуре в ту самую ночь, когда ее жена страдала от нее. Получив эти вести, посланные со специальным курьером, бабу Джагат вернулся в Бурхампур, где была оказана немедленная помощь, и она выздоровела.

выздоровела.

Этот рассказ был сообщен мне в доме бабу Лал Кори Мукерджи, самого бабу Джагат Чандра и Сурджи Кумара, которые пришли ту история была таким образом подтверждена свидетельством того, кто в то время, когда никто из них двоих еще и не думал о том, что что-то случ

Я убежден, что вышеописанный случай может рассматриваться как проявление постоянно бодрствующей астральной души человека, обладающей ра его собственного физического мозга. Однако я был бы очень обязан, е дать объяснение этого феномена. Бабу Лал Кори Мукерджи является поэтом, поэтому он, конечно, сможет прочитать его. Если он вспомнит обстоятельств пропущенное или ошибочно внесенное сюда, авто предоставление дополнительных деталей и исправление, если это не которые я мог допустить, при передаче его рассказа.

Насколько я могу припомнить, это происшествие случилось в 1881 год

Навин К

"Сны - это интерлюдии, которые создает фантазия", - говорит нам Др даже поэт иногда ставит свою музу на службу псевдонаучному предуб

Вышеприведенный пример является лишь одним из целой серии рассматриваться как исключительные случаи во время сна, среди о поистине лишь "интерлюдиями, которые создает фантазия". Это "фактологической" науки - всеми возможными способами игнориро быть, на том основании, что исключения подтверждают факты, - но м чтобы избежать неприятной работы по объяснению подобных исключ единственый пример упорно не поддается определению как "странно бы скептиков, - тогда пророческие, или проверенные, сновид реконструкции физиологии. И, что касается френологии, то п пророческих снов - (а следовательно и утверждений теософии и спир "принесло бы с собой новую педагогическую, социальную, политич Следовательно: наука никогда не признает сновидения, спиритуализм

Человеческая природа - это пропасть, которую физиология и челове меньшей степени, чем те, кто никогда не слышал даже самого слова ф цензоры Королевского Общества не были столь сбиты с толку, столкнулись с этой непостижимой тайной - внутренней природой чело человеческое существо. Это тот ключ, который они не решаются и когда-либо дверь в святая святых распахнется, они будут вынуждены излюбленные и взлелеянные теории и заключения, которые, как эт являются не большее, чем хобби, ложными, как что-либо, построенно неполных предпосылок и исходящее из них. Если мы должны у.

объяснениями физиологии относительно бессмысленных снов, как, многочисленные реальные сны, подтвержденные фактами? Если дуальным существом; что в человеке - используя слова Св. Павла "духовное тело", - и что поэтому он должен, по необходимости, иметь чувства, - это в глазах образованных скептиков равносильно тому, что в высшей степени ненаучное заблуждение. И все же это необходимо с

Человек бесспорно наделен двойным набором органов чувств: природо можно благополучно оставить физиологии для ее занятий; и субприро принадлежащих к области психологической науки. Пусть будет пр приставка "суб" была использована здесь в смысле, диаметрально пр она применяется, например, в химии. В нашем случае это не предлог, а или "суббас" в музыке. На самом деле, так как было показано, что с единичным определенным тоном, основным тоном, вибрации к имеющим бесспорное существование *per se* [сам по себе], но все же о лишь "для исключительно тонкого слуха"³⁻⁷ - так же определенн внешней природы человека выглядит для наблюдателя всецело зав тональности, издаваемой внутренним человеком для внешнего чел ЛИЧНОСТЬ, служит фундаментальной базой, определяющей тональн наиболее капризного, неопределенного и переменчивого из всех инс степени, чем другой требует постоянной настройки; это один его г органа лежит в основе мелодии всей его жизни - будь его тона гармоничными или беспорядочными, *legato* или *pizzicato*.

Таким образом, мы говорим, что человек в добавление к физическ духовный. Если первый целиком зависит по своему уровню восприя физической структуры и развития, то с другой стороны он полно поскольку он является единственным духовным Эго, и в соответствии направлении двух своих высших принципов,³⁻⁸ или же в направлении более или менее живо запечатлевает во внешнем мозгу восприя нематериальных. Следовательно, от остроты ментальных ощущений духовности его способностей зависит перемещение впечатлени полудуховный мозг, слова, которые слышит, и то, что чувствует спя человека. Чем выше духовность способностей последнего, тем легче с полушария, вызвать активность в сенсорных ганглиях и мозжечке и состоянии полной неактивности и покоя в течение глубокого сна - т образом переносится. В чувственном, бездуховном человеке, в чувственные привязанности и страсти полностью разрушили связь ме анимальным, астральным эго, и его высшей "Духовной Душой"; физический труд столь истощил его материальное тело, что сделал ег голосу и прикосновению Астральной Души, - в течение сна их мозг или полной неактивности. Такие люди очень редко, если вообще когд и реже всего - "видения, которые происходят на самом деле". У пер пробуждения и его сон становится менее глубоким, начинают воз

которые создают сновидения, в которых разум не играет ни пробужденный мозг производит только картины, которые являются репродукциями его диких жизненных привычек; в то время как у посл какой-либо исключительно важной мыслью - его вечно присутствующ позволит ему остаться в таком полусонном состоянии, в течение возвращаться, и мы увидим сны разного рода, но когда мы разбудим промедления вернется в состояние полного бодрствования. С друго человек, тем выше активность его фантазии и больше возможность правильное впечатление, переданное ему его всевидящим, вечно бди последнего, не имеющие препятствий со стороны физических непосредственной близости с его высшим духовным принципом; по себе] есть квази-бессознательная часть совершенно бессознатель нематериального, Абсолюта,³⁻⁹ - все же содержащего в себе врожден Вездесущности и Всемогуществу, который, как только чистая сущнос сублимированной или (для нас) неощутимой материей, - передает степени как чистое Астральное Эго. Следовательно, духовно высокор видения и сновидения в течение сна и даже в часы бодрствования: та ясновидящие, ныне неопределенно именуемые "духовными медиу различие между субъективным ясновидящим, нейрипнологическим с кто сделал себя независимым от своих физиологических идиосин внешнего человека внутреннему. Те люди, кто менее развит духовно изредка, и точность последних зависит от интенсивности их воспринимаемому объекту.

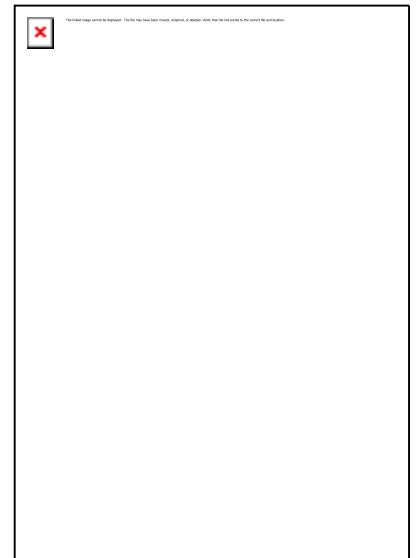
Если бы расследовать случай с бабу Джагат Чандром более серьезно иной причине, либо он, либо его жена, были сильно привязаны друг к и смерти имел величайшую важность для одного из них, или для об "Душа душе весть подает". Отсюда - предчувствия, сны и видения. Б крайней мере, в таких снах действовали вовсе не "бестелесные" духи, отношение либо к одному, либо к другому, либо к обоим из двух живу

Таким образом, в этом вопросе о подтвердившихся снах, как и в ст перед нерешенной проблемой, непонятная природа которой б материалистическим упрямством и ее излюбленной рутинной полит человек - это дуальное существо, с внутреннем эго³⁻¹⁰ в нем, приче отличный и независимый от внешнего человека в той степени, в недостает его материальное тело; эго, сфера чувств которого пр дозволанный для физических чувств человека; эго, которое пережи покровов, по крайней мере - на время, даже когда дурной образ ж достигнуто совершенного единства со своим духовным высшим индивидуальность с ней, (личность постепенно угасает в каждом с миллионов людей, охватывающие несколько тысяч лет; доказательс столетии сотнями наиболее образованных людей, - часто величайш видим, что все это ни к чему не приводит. За исключением маленьк

окруженной нетерпеливой толпой скептиков и псевдоученых, которые поэтому требуют себе право отрицать все - мир обречен, как гигант, однако, существует особое отделение. Оно предназначено для тех, кто, несмотря на недостаток разума, должен с необходимостью рассматриваться как ОБМАНЩИК.

Изучен ли феномен сновидений наукой столь тщательно, что она не может сказать о нем, поскольку говорит столь авторитетным тоном об этом вопросе? Воля, интеллект и инстинкт, безусловно, проявляют себя посредством различных функций, важнейшим из которых является мозг. Особая субстанция, посредством которой происходит действие, имеет две формы - везикулярную и фиброзную, причем последняя является просто проводником впечатлений, которые посылаются к везикулярной.

Все же, хотя эта физиологическая структура различается, или имеет различные разновидности - моторную, сенситивную и связующую, - тайнство остается столь же непостижимой и приводящей в затруднение великой тайны Гиппократа. Научное предположение о том, что может существовать чуждая сознательной мыслительной деятельностью, не помогло в решении проблемы; не помог даже малейший луч света на эту непостижимую тайну. Наши ученые никогда не примут гипотезы ДУАЛЬНОГО ЧЕЛОВЕКА.



3-6 "Rituel de la Haute Magie", том I, стр. 356-357.

3-7 Этот тон, как утверждают специалисты, является средним фа форт

- 3-8 Шестой принцип, или духовная душа, и седьмой - чистый д Парабрахм, эманация из бессознательного АБСОЛЮТА. (См. "Фра
- 3-9 Любое исключение в этой области будет приниматься теистами и н спиритуалистов. Очевидно, что мы не можем дать в узких р объяснение этого в высшей степени непонятого и эзотери АБСОЛЮТНОЕ СОЗНАНИЕ является бессознательным в отно следовательно, для ограниченного интеллекта человека до БЕССОЗНАТЕЛЬНОСТЬЮ", - это все равно, что говорить о надеемся развить это утверждение более полно во "Фрагментах вероятно, докажем для того, чтобы удовлетворить непредубежд или Необусловленное, и (особенно) несвязанное - это просто при если только мы не посмотрим на нее с точки зрения и в свете Чтобы сделать это, мы должны будем рассматривать "Абсолют" п всех разумов, как всеобщность всех существований, неспособная взаимодействие своих частей, так как Он абсолютно неспособен к своих феноменов, и полностью зависит от своих все время взаимо очередь, зависят от ЕДИНОГО ВЕЛИКОГО ЗАКОНА.
- 3-10 С одним ли единичном Эго, или Душой, как утверждают спириту есть, состоящими из семи принципов, как учит восточный эзоте является вопросом для обсуждения. Сначала мы докажем, испо человеку существует нечто, выходящее за пределы бюхнеровской с



СВЯЩЕННОЕ ДЕРЕВО КУМБУ

Тридцать семь лет назад два отважных миссионера-лазарита, принадле миссии в Пекине, совершили отчаянную попытку проникновения христианства среди невежественных буддистов. Их звали Хук и Габ показывают их отвагу и исключительный энтузиазм. Наиболее интер появилась в Париже более чем через тридцать лет спустя, и с тех п

английский, и мы убеждены, что и на другие языки. Мы не будем сей книги и остановимся лишь на той ее части (том 2, стр. 84 американско Хук, описывает удивительное "дерево десяти тысяч образов" в ламаи Кунбум, как они произносят его название. Тибетская легенда глао знаменитого буддийского реформатора, посвятила его в религиозн "отрезала его волосы о отбросила их в сторону, из них выросло дере на себе изображение тибетской буквы". Из перевода Хезлитта (Лондо (хотя, все же, не столь же точно) представляющего оригинал, и из него следующий интересный отрывок:

На каждом из листьев были хорошо оформленные изображения зеленого цвета, некоторые темнее, некоторые светлее, чем сами листья. Было подозрение в том, что это мошенничество со стороны некоторой изучения деталей, мы не обнаружили ни малейшего обмана. Все буквы листьев, равно как и их собственные каналы, и жилки; их располо одинаковым; в одном листе они могли быть у вершины листа, в дру основания, или с краю, а молодые листья представляли буквы частич Кора ствола дерева и его ветвей, похожая на кору платана, также была мы оторвали кусочек коры, молодая кора под ним обнаружила состоянии, и что особенно изумительно, эти новые буквы нередко от они заменяли.

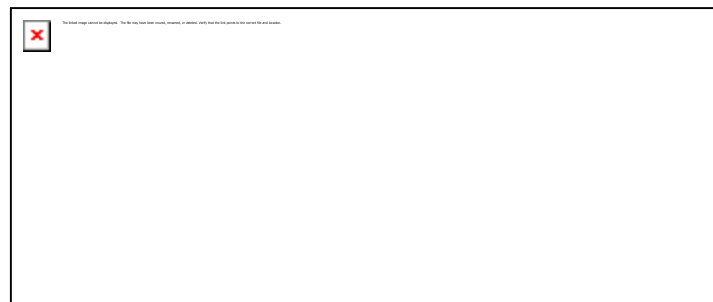
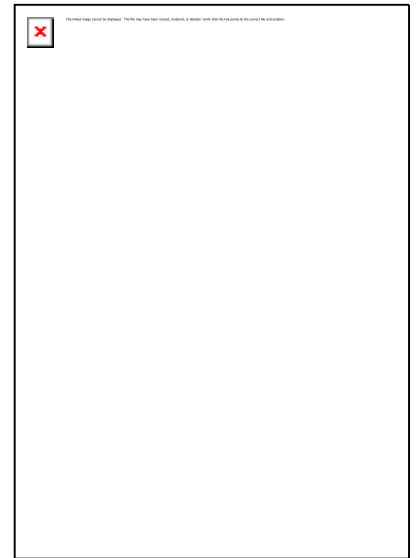
Дерево десяти тысяч образов показалось нам очень старым. Его с охватить трое мужчин, имеет не больше восьми футов в высоту; его в высоту, расходятся в форме птичьего пера и отличаются исключительно засохли; древесина имеет красноватый оттенок и обладает изысканны на запах корицы. Ламы рассказали нам, что летом, к восьмой луне, красные цветы удивительно прекрасного вида.

Сам аббат Хук свидетельствует об этом с куда большим энтузиазмом. своему виду столь совершенны, что словолитня Дидо ни в чем не п отметит этот момент, так как мы еще будем должны вернуться к этому - внутри них, не просто буквы, но "фразы религиозного содержания хлорофилле, крахмалистом веществе клеток и в жилках древесины! Во несли удивительные надписи на своих поверхностях, внешних и внутр одинаковых букв в слоях, лежащих один на другом. "Ибо не подума другом слою повторяют надписи. Совсем наоборот; поскольку к приподнимете, представит вашему взору свое особое изображение заподозрить мошенничество? Я сделал все от меня зависящее для тог следы человеческой хитрости, и мой сбитый с толку разум не смог подозрения". Кто говорит это? Убежденный христианский миссионер специально для того, чтобы доказать ложность буддизма и истинно который страстно желал бы ухватиться за малейшее доказательство, перед местными жителями в свою пользу. Он видел и описал и другие тщательно изъяты из американского издания, но тем не менее

ортодоксальных критиков приписали их существование дьяволу. Чи обнаружат описание и обсуждение некоторых из этих чудес, особенно попытались показать там их соответствие закону природы.

Случай с деревом кумбум был воскрешен в нашей памяти рецензией (27, с. 171) на недавно опубликованный господином Крейтнером отчет 1880 годах под руководством венгерского дворянина, графа Ж. экскурсию из Сининг-фу к монастырю Кумбум, "с целью проверить у знаменитом дереве Будды". Они не обнаружили "ни изображения [И] лишь увидели комичную улыбку, играющую в уголках губ старейшего. Он ответил на их вопросы, что давным-давно дерево действительно с Будды, но в настоящее время это очень редкое явление. Немногие угоды того, чтобы обнаружить такие листья". Этого вполне достаточно буддийский священник, религия которого учит, что нет людей, угоды такого существа, как Бог, который одаривает своей благосклонно пожинает то, что он посеял, не больше и не меньше, - высказал тако свидетельство этого исследователя достойно его обожаемой скептичес даже комично улыбающийся священник сказал им, что добрый ч удивительные буквы на листьях, и таким образом, вопреки самому с чем ослабил рассказ аббата Хука. Если бы мы лично никогда не правдивость этой истории, то мы должны бы были признать, что ее п ее принятию, поскольку листья дерева кумбум доставлялись палом Империю (даже г-н Крейтнер признает это), и если бы они были обман милосердия обнаружено китайскими противниками буддизма, имя кот природа предоставляет массу подтверждающих аналогий. Говорят, чт Красного моря (?) имеют на себе "впечатанные" буквы еврейского а можно увидеть некоторые буквы из английского; и в "Теософисте корреспондент переводит сообщение Шеффера из "Licht Mehr Licht" о отличаются некоторые немецкие бабочки (*Vanissa Atalanta*), несущи опять-таки, кабинеты наших современных энтомологов изоби показывают, что природа постоянно создает среди животных приме растений - как, например, гусеницы, похожие на древесную кору, поро насекомые, которых нельзя отличить от зеленых листьев, и т. д. Д стебли растений в джунглях, в которых он делает свое логово. Все придают истории Хука о дереве кумбум вид вполне возможного фак что для самой природы является вполне возможным создавать растен четких букв. Таково же мнение другого корреспондента в "Природе" который в номере этого солидного периодического издания за 4 свидетельству, приходит к заключению, что "во времена Хука действ отметками на листьях, которые уподоблялись набожными людьми. Какими набожными? Он должен бы был помнить, что мы имеем набожных и убежденных буддистов, но от открытого врага этой веры, в Кумбум чтобы обнаружить обман, и который сделал "все зависящее"

следы человеческой хитрости", но чей "сбитый с толку разум не смог подозревать". Таким образом, до тех пор, пока г-н Крейтнер и м-р Дайкер не признают намерение аббата солгать ради нанесения ущерба его собственной репутации, это обвинение как с беспорядочного и важного свидетеля. Да, тибетское искусство, кроме того, надписи на клетках его листьев и его жилках написаны на тибетском языке, которым пользуются Адепты, и во всей своей целостности свидетельствуют о Дхарме и историю мира. Что же касается какого-либо причудливого искусства, написанного буквами алфавита, то уверение Хука, что они столь удивительно совпадают с [знаменитая типография в Париже] ни в чем не превосходит их", является спорным вопросом. Сделанное Хуком описание цвета и подходящего запаха листьев, формы его листьев, показывает лишенным всякой вероятности утверждение, что дерево относится к сиреневым. Вероятно, что этот комичный старик, в состоянии месмеризма и "загипнотизировал" компанию графа Жичного, чтобы он пожелал, как покойный профессор Бушелль заставлял своих индийцев, чтобы он пожелал, что он хотел бы, чтобы они увидели. Снова и снова человек встречает



СЕМНАДЦАТИЛУЧЕВОЙ СОЛНЕЧНОЙ

Нижеследующее любопытное письмо было получено нами из Фресно. Оно носит личный характер, мы приводим лишь выдержки из него.

При исследовании в прошлом году Копана и Куинкуа, в Гондурасе и Лемпе, я сделал открытие, которое, я уверен, будет интересно для вас. Выдающиеся скульптурные памятники в Копане состоят из четырех колонн высотой в 10 футов. Только на одной стороне этих колонн имеются крупные барельефы.

На остальных сторонах также имеются орнаменты и иероглифические надписи, прочитанные и не расшифрованные. Одна из колонн, до сих пор не исследованная, имеет иероглифы, покрывающие все ее стороны. По-видимому, это запись того или иного события. Колонна имеет около 10 футов высоты, при ширине каждой стороны в 10 футов. Наиболее примечательно то, что эта колонна была покрыта сверху "шапкой" в виде усеченной пирамиды. На пирамиде была видна странная голова колона, напоминающая широкий "солнечный диск", увенчивающая саму эту "шапку". Такие "шапки" совершенно отчетливы. Его сходство с солнечными дисками, обычными для древних памятников, было столь очевидно, что мне сразу же пришло в голову, что это число равно 17 - сакральному числу египетских солнечных дисков. Сосчитав, я предпологал: 17.

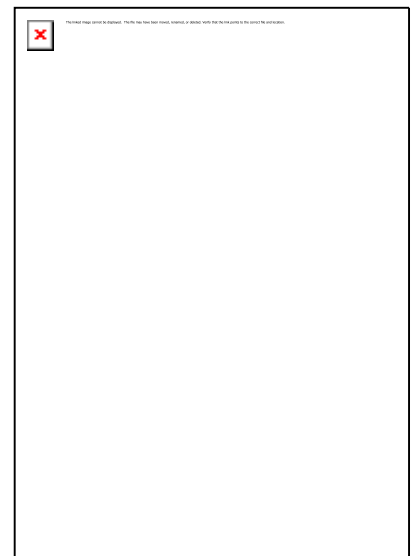
Является ли это простым "совпадением", или же это одно из звеньев цепи, находки которых указывают на древние связи между народами Центральной Америки (и другими) и египтянами, связанными друг с другом посредством Атлантиды?

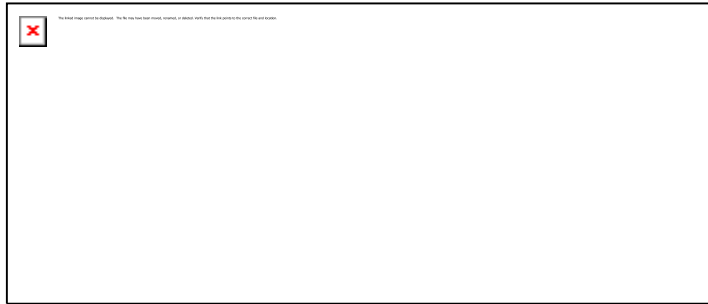
Заслуживает упоминания и другое удивительное обстоятельство, которое также является как "совпадением". У одной из этих скульптурных фигур, одетой в одну из форм обуви, в правой руке небольшой ящичек квадратной формы, ноги были обуты в сандалии с острым концом и серпом. Тот же знак использовали римляне для обозначения бессмертия в своих сандалиях.

Не могут ли ваши транс-гималайские Братья дать нам какой-либо ключ к расшифровке этих памятников Центральной Америки? Или нет ли у вас психометристов, способных расшифровать их психометрически? Если кто-нибудь захочет попытаться, я готов послать ему небольшой отрывок из записей, имеющихся в моем распоряжении. Возможно, получится что-либо хорошее.

Безусловно, открытие, упомянутое в данном письме, - колонна с "шапкой" и "солнечным диском", - указывает еще раз на древние связи, существовавшие

Америки и исчезнувшим континентом Атлантидой. Сходство зна древностей и древних памятников, связанных с "Религией Мудрос Европы и Азии, где их можно встретить, конечно, гораздо более за теоретиками, которые желают рассматривать его с помощью усер сходство было с огромным терпением прослежено при помощи р находок м-ром Донелли в его новой книге "Атлантида, или мир до П этой книги, кстати, не полностью будет принята теми, кто изучае оккультной науки. О потопе лучше не говорить до тех пор, пока космо лучше, чем сейчас. Нет ни одного потопа, который можно бы условно мировой истории, признавая тем самым все, что было до него, за то, было после, - за то, что "после Потопа". Было много таких потопов человечества в определенный момент своего развития. Эта ситуация "Фрагменты оккультной Истины". В течение того времени, как Земл волной человечества, на ней последовательно развивались семь велик их конец был отмечен гигантским катаклизмом, изменяющим л соотношения суши и воды. Как это неоднократно утверждалось, ны пятая раса. Обитатели великого континента Атлантиды принадлежа переживали свой расцвет, европейского континента не было в том вид тем не менее существовала свободная связь между Атлантидой и теми тогда, а также Египтом. Сам древний Египет не был колонией Атл Донелли ошибается, однако Религия Мудрости посвященных была отсюда и сходство в символике скульптур. Именно это говорят "гима нибудь еще наши психометристы, это зависит от степени их раз принимаем предложение нашего уважаемого корреспондента с обещанной порции надписей, прежде чем решимся сказать что-нибудь





ПАМЯТЬ ПРИ УМИРАНИИ

В одном очень старом письме Учителя, написанном много лет назад, мы находим такие наводящие на размышление элементы ментального состояния:

В последний момент вся жизнь целиком отражается в нашем сознании: закоулков и уголков, картина за картиной, одно событие за другим. Память сильным толчком, и память правдиво восстанавливает каждую деталь той или иной во время активной работы мозга. То впечатление и мысль, которые естественно становятся наиболее живыми и, можно сказать, переживают. Они исчезают навсегда, но вновь появляются в Девахане. Никто не умирает в сознании или бессознательности, как утверждают некоторые физиологи. Даже в припадке белой горячки имеют вспышку полной просветленности в момент прекращения пульса, в период между последним ударом сердца и моментом прекращения животного тепла покидает сердце, мозг думает и Эго живет, и в эти моменты вся жизнь человека проходит перед ним. Говорите шепотом, те, кто находится в молчаливом присутствии Смерти. Особенно надо хранить молчание, как Смерть положила на тело свою холодную руку. Говорите тихо, не нарушите спокойное течение мысли и воспрепятствуете тому, чтобы не произошло отражение на покрывале Будущего...

Против этого утверждения неоднократно энергично выступали материалисты, биология и (научная) психология - обе они против этой идеи; но убедительных данных подняться до этой гипотезы, биология отнюдь не имеет "предрассудок". Тем не менее, даже биология подвержена прогрессу, и ее последних достижений. Д-р Ферре сообщил недавно Биологическому институту интересное наблюдение о ментальном состоянии умирающего человека. Оно образно подтверждает вышеприведенную точку зрения. Поскольку речь идет о явлении, как воспоминание о жизни и внезапном появлении на чистом листе "картинной", возникающих из "уголков и закоулков", долгое время нахо-

специально привлекает внимание к этому явлению.

Достаточно отметить лишь два из довольно большого количества ученым в его "Докладе", чтобы показать, как корректны в научном смысле получаем от наших восточных Учителей.

Первый пример - это умирающий от чахотки человек, болезнь поражения спинного мозга. Сознание уже покинуло его, когда, последовательными инъекциями эфира, больной слегка поднял голову, фламандски, - на языке, которого не понимали ни окружающие его, на кусок белой бумаги, он с большой скоростью написал несколько слов правильно, как это было установлено позже, - а затем упал на спину и что написанное им относится к очень прозаическому событию. Он писал о том, что он должен какому-то человеку 15 франков с 1868 года - то есть чтобы эти деньги были заплачены.

Но почему он написал свое последнее желание на фламандском? Родился он в Голландии, но он покинул эту страну в детстве, не зная этого языка, и провел всю жизнь говорить и писать только по-французски. Очевидно, его возвратившаяся вспышка памяти, которая представила перед ним всю его жизнь, как будто даже столь пустяковый факт, как то, что он одолжил у своего друга 20 франков (появилось не из одного физического ума, а скорее из его духовной природы (перерождающейся личности)). Тот факт, что он писал и говорил по-фламандски, который он мог слышать лишь в те времена, когда сам еще не мог говорить по-фламандски, является доказательством. ЭГО обладает полным всеведением по своей бессмертности, действительности не более, чем "последняя степень и как бы тень суверенности" Равайссон, член Французского Института.

Теперь о втором случае.

Другой больной, умирая от туберкулеза легких, сходным образом при приеме эфира, повернул голову по направлению к своей жене и быстро сказал: "Найти эту булавку; весь пол был заменен с тех пор". Это было связано с событием, которое произошло лет назад, - фактом столь ничтожным, что он был почти полностью забыт, но удалось ожить в последней мысли умирающего человека, выразившись в том, что после чего он внезапно замолчал и его дыхание оборвалось. Таким образом, это событие является одним из ежедневных событий и происшествий, случившихся в течение жизни, которые в сознании в наивысший момент его распада. Долгая жизнь, прожитая в течение короткую секунду!

Можно упомянуть третий случай, который еще лучше подтверждает то, что Эго, которое приписывает все такие воспоминания мысленной силе индивидуума. Эго. Молодая девушка, которая ходила во сне вплоть до своих 22-х лет, во сне она занималась разнообразной домашней работой, о чем она сообщила при пробуждении.

Среди других психических импульсов, которые проявлялись только в

тенденция, совершенно не свойственная ей в бодрствующем состоянии. Она была открытой и чистосердечной, и мало заботилась о том, в сомнамбулическом состоянии она могла брать предметы, принадлежащие ее отцу, около нее, и прятать их с большим мастерством. Поскольку эта привычка была известна друзьям и родственникам, и двум сиделкам, следившим за ее действиями в течение многих лет, то ничего не пропадало или легко могло быть возвращено. Но однажды в душную ночь сиделка заснула; девушка встала и отправилась к знаменитый нотариус, работал этой ночью допоздна. Сомнамбула встала и ненадолго вышел из комнаты; она не спеша завладела завещанием, содержащим суммой в несколько тысяч фунтов в бонах и банкнотах. Она спрятала их в колонн, стоявших в библиотеке наряду с настоящими, прокралась из комнаты ее отец, и добралась до своей комнаты и кровати, не разбудив сиделку.

В результате, поскольку сиделка решительно отрицала, что ее молчаливое подозрение с нее было снято, а деньги так и пропали. Однако потерпевший судебный процесс, который почти полностью разорил ее отца и совершил так что семья попала в очень бедственное положение. Через двадцать лет предшествующие семь лет уже не была сомнамбулой, заболела чахоткой, и в конце ее. На смертном одре покрывало, висящее перед ее физической памятью, божественная интуиция; картины ее жизни стремительно пронеслись перед ней, среди прочих она увидела сцену своего сомнамбулического воровства в состоянии летаргического сна, в котором пребывала несколько часов, на ее лице было переживания, и она закричала: "Ох! Что же я наделала?.. Ведь это так!" Поищите в фальшивых колоннах в библиотеке, я..." Она не закончила, но собственные эмоции убили ее. Но тем не менее поиски были проведены, и деньги внутри дубовых колонн, как она и сказала. Однако, этот слух распространяется потому, что колонны были столь высоки, что даже встав на стул и имея много времени, чем несколько минут, сомнамбула не смогла бы дотянуться до вещей в них. Можно отметить, однако, что люди в экстатическом и в состоянии Convulsionnaires de St. Medard et de Morizine), вероятно, могут с необычайной силой глухие стены и даже перепрыгивать через вершины деревьев.

Если мы примем эти факты, то не вынуждают ли они поверить в то, что Эго, рода интеллект и памятью в их грубом проявлении на физическом уровне? Эго; и что эта сомнамбула заявляет о себе *in articulo mortis* [на смертном одре] физические чувства личности перестают функционировать и улетучиваются, перебирает в сознании вереницу психических, а затем почему бы нет? Даже материалистическая наука начинает признавать существование тех, которые не могли быть приняты двадцать лет назад. "Истинное существование с которой всякая другая жизнь лишь бледный набросок или эскиз", как говорит Равайссон. О том, что обычные люди называют "Эго", "перерождающемся Эго". "Быть - это значит жить, а жить - это значит быть". Эго - это один французский ученый.³⁻¹¹ Но, если физический мозг действительно является той областью, в которой возникают мгновенные вспышки неограни-

можно сказать, что ни воля, ни мысль не могут быть созданы внутри между материей и сознанием признается даже в соответствии с материей и многими другими. Факт заключается в том, что человеческий мозг плоскостями - психо-спиритуальной и материальной; и по этому как абстрактная и метафизическая идея из манасического сознания - вниз сознания. Поэтому идеи о бесконечном и абсолютном не находятся нашего мозга. Они могут отражаться правдиво лишь нашим духом в ослабленном виде проецируются на плоскости нашего восприятия в памяти часто исчезают даже очень важные события, никакой даже нашей жизни не может исчезнуть из памяти "души", поскольку для нее присутствующая реальность в той плоскости, которая находится в пространстве и времени. "Человек есть мерило всех вещей", - сказал Кант имел ввиду человека, состоящего из мяса, костей и мускулов!

Лучше всего из всех глубоких мыслителей выразил эту идею Эдгар Квинт человеку, полном чувств и мыслей, которые он либо вообще не осознает и смутные впечатления, он показывает, что человек реализует лишь часть своего существа. "Мысли, которые мы создаем, но не можем определить находят убежище в самой глубине нашего существа"... Постоянно протискиваются отступают перед ней все дальше и глубже - кто знает, куда - в самые сокровенные своей власти и влияют на нас так, что мы этого не замечаем..."

Да, они становятся невосприимчивыми и недостижимыми для нас света, выходящие за пределы нашего восприятия. Невидимые и неощутимые работают, и таким образом лежат в основе наших будущих действий и решений, хотя мы, возможно, никогда не думаем о них и часто игнорируем. Эдгар Квинт, крупный исследователь природы, не кажется более правым в то время когда он говорит о тайнах, которыми мы все окружены: "Тайнами содержатся внутри наших костей, в клетках нашего мозга, в мозгах, в какой-либо никакой нужды в том", - говорит он, - "чтобы в поисках неведомого за пределами именно здесь, около нас и в нас самих, есть столько недостижимого. Квинт частью из невосприимчивых существ, которые в действительности являются же и человек".

Истинно так, хотя человек является пучком темных, им самим неопределенных чувств и неправильно понятых эмоций, забытых в сознании становится на поверхности этого плана - неведением. Все же, хотя сознание человека часто затемнена, и более сильные воспоминания вытесняют сознание великого изменения, которое человек называет смертью, то, что невидимому, возвращается к нам во всей своей силе и свежести.

Не может ли это быть связано просто с тем фактом, как об этом то в крайней мере на несколько секунд обе наши памяти (а скорее, два сознания) соединяются вместе и образуют, таким образом, одно, и что у нас в плоскости, где нет ни прошлого, ни будущего, но лишь одно нас

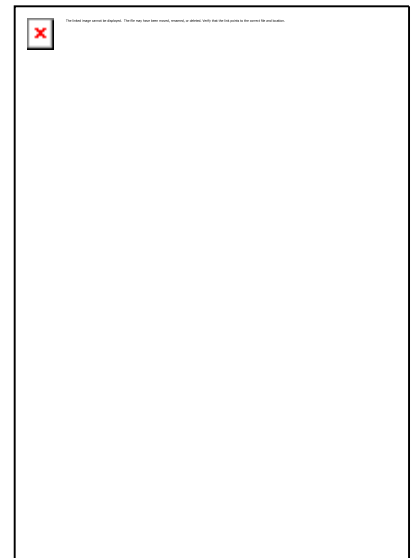
сильнее всего проявляется в отношении наиболее ранних ассоциаций. Будущий человек является всего лишь ребенком, и в нем больше души, чем в нас. Часть нашей души, тогда она необходимым образом должна быть вечной. Ученые отрицают это; мы, теософы, утверждаем, что это так. Они опираются на отрицательными доказательствами; мы же, напротив, имеем в наших руках факты такого рода, как те, что содержались в трех вышеизложенных следствиях, связанных с разумом, являются terra incognita и остаются таковыми для материалистов. Ибо если они уже приобрели глубокое убеждение в том,

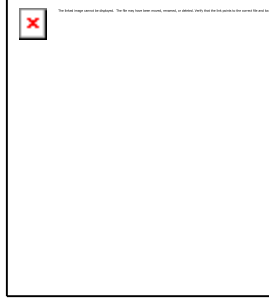
До времени забытые в бесконечных закоулках мозга

Звенья наших мыслей сплетаются в единую

невидимую цепь...

- и все еще неспособны обнаружить эти цепи, то как же они могут надеяться на постижение духовного, Разума!





БЫЛ ЛИ КАЛИОСТРО "ШАРЛАТАН"

Прогнать об

Зло,

К

П

П

Ма

Упоминание имени Калиостро производит двойной эффект. Одновременно вызывает воспоминание о всей череде удивительных событий, произошедших в жизни других, современных потомков чересчур реалистического века, имя которого вызывает удивление, если не презрение. Люди неспособны понять, как человек ("шарлатан") мог когда-то производить законным образом такое впечатление на своих современников. Это дает нам ключ к пониманию посмертной репутации, как Джозеф Бальзамо, той репутации, которая заставила верящего в него (подобно принцу Бисмарку и некоторым теософам) "Калиостро" считаться оскорбляемым и ненавистным человеком в Европе". Тем не менее, и несмотря на ругательными и оскорбительными именами, никто не должен забывать, что поклонников были Шиллер и Гете, и они оставались таковыми до самого конца своего путешествия на Сицилию потратил много сил и времени, собрав "Бальзамо" на его предполагаемой родине; именно на основе этих материалов "Фауста" написал свою пьесу "Великий Кофта".

Почему же этому удивительному человеку оказывается столь малое место в истории Карлейлю. Самый бесстрашный и правдивый историк своего века, ко

обличье, закрепил *imprimatur* [санкцией] своего честного и знаменитого, оосвятил наиболее несправедливую из исторических несправедливо предвзвездкам и фанатизму. Это произошло из-за ложных сообщений, которых исходило от того класса людей, которых он ненавидел не менее иезуитов, или - воплощенной лжи.

Само имя Джузеппе Бальзамо, если его преобразовать при помощи латинского языка, означает - "Тот, кто был послан", или "Данный", а также "Господин Свободный". Было его истинным родовым именем. Как отмечает Кеннет Р. Холланд, Общества, к концу прошлого столетия среди некоторых теософов установилась мода транслитерировать в восточной форме любое имя, и он был назван братствами своим ученикам, предназначенным для работы в миру. И поэтому его звали не "Бальзамо". Во всяком случае, в этом можно быть уверенным. Известно, что в юности он жил вместе с человеком, которого называли Альтотсом, или "великим герметическим мудрецом", или, другими словами, "мудрецом", и от него наставления, нетрудно принять традиционное представление о том, что дал Калиостро его символическое имя. Но что известно с еще большим уважением, которым он пользовался у некоторых наиболее ученых в то время. Во Франции мы обнаруживаем Калиостро, - который был помощником химика в лаборатории Пинто, гроссмейстера Мальтийского ордена, другом и протеже кардинала де Рогана. Один высокородный сицилиец, поддерживая и дружбой, как и многие другие титулованные лица, считал вполне уместным вопрос м-р Маккензи, - "чтобы человек со столь обильными талантами, лживым обманщиком, как это пытались доказать его враги?"

Главной причиной всех его жизненных трудностей был его брак с Лордой Элизабет, орудием в руках иезуитов; и двумя меньшими причинами были его истинная слепая доверчивость, которую он проявлял в отношении своих друзей, предателями и его ненавистными врагами. Никакое из тех преступлений, которые привело к уменьшению его славы и к ухудшению его посмертной репутации, за его слабости к недостойной женщине и обладания тайнами при дворе церкви. Будучи уроженцем Сицилии, Калиостро, естественно, был принят в семье (неважно, какова была их фамилия) и был взят к себе в качестве "Кастильонского", как нам рассказывают его биографы; таким образом, он должен был внешне исповедовать верования церкви и оказывать поддержку традиционной политике последней всегда определялась лозунгом: "кто не с нами, тот против нас", она немедленно уничтожала в зародыше своих врагов. И все же, в своем время обвиняют в том, что он служил иезуитам в качестве шпиона; и поэтому должны бы в последнюю очередь возводить подобные обвинения на него, кто преследовался Ватиканом даже в большей степени как масон, чем как шпион. Но так, то почему же те же самые иезуиты до сих пор поносят его имя? Если бы случилось, что сам он не оказался пригодным для их целей, поскольку его интеллектуальное дарование не мог бы плохо справляться или игнорировать, кто служит? И что же мы видим вместо этого? Калиостро обвиняется в т

удачливым обманщиком и шарлатаном своего века; его обвиняют, что он был членом иезуитского ордена в Клермонте во Франции; в том, что он появился в Риме (в сопровождении иезуитами) в церковном облачении в Риме. И все же, этот "ловкий" папа был подвергнут испытанию и приговорен - усилиями тех же самых иезуитов - впоследствии была заменена лишь на пожизненное заключение из-за отсутствия воздействия, которое было оказано на папу!

Не более ли милосердным и согласным с истиной было бы сказать, что Калиостро был оккультной наукой, его знание многих секретов - смертельных для иезуитов преследования Калиостро иезуитами, и в конце концов суровые меры и жестокость, которая делала его слепым по отношению к недостаткам иезуитов, заставила его поверить двум таким мошенникам, как маркиз Аглиато и маркиз де Сад, на основе всех тех обвинений во лжи и мошенничестве, которые ныне являются грехи этих двух "героев" - впоследствии казненных за гигантские наглости, которые сваливают на Калиостро. Тем не менее, известно, что он и его жена (вместе с ней) в результате бегства Аглиато со всеми их денежными сбережениями жили в милостыню во время своего пребывания в Пьемонте и Женеве. Кеннеди утверждает, что Калиостро никогда не участвовал в политической интриге - деятельности иезуитов. "Он безусловно был совершенно неизвестен иезуитам и ревностно охранял архивы, связанные с подготовкой Революции, и по отношению к о защитнике революционных принципов, лишено всякого основания считать его масон, и как таковой, он пострадал от рук тех, кто, добавляя оскорблений, попытались убить его при помощи пожизненного заключения, а затем он был их презренным агентом. Эта хитроумная затея по своей природе вполне достойна своих главных изобретателей.

Есть много пунктов в биографиях Калиостро, которые свидетельствуют о доктрине о "принципах" в человеке, о "Боге", обитающем в человеке, о *actu* [актуально] ("Высшее Эго"), - и в каждом живом существе о возможности *in posse* [потенциально], - и что он служил Учителям Иезуитов, потому что согласно данному им обету он не мог этого сделать. Доктрина письма к новому мистическому, а скорее, разношерстному братству, о котором как это известно всем масонам, была церемониально, установлен в 1785 году в *Amis Reunis*, основанной на принципах мартинизма,³⁻¹² члены которой занимались оккультными науками. Материнская ложа была философской и теософской, и Калиостро был прав в своем желании очистить ее потомка, ложу Филалета. Вот что пишет "Королевской масонской энциклопедии":

15 февраля 1785 года ложа Филалета на торжественном заседании, в присутствии королевского казначея, банкира Тассина и королевского чиновника, собравшиеся в Париже... Князья (русские, австрийские, и др.), царицы, финансисты, адвокаты, бароны, теософы, каноники, полковники, писатели, доктора, купцы, почтмейстеры, герцоги, послы, хирурги, исполнители, и, особенно, две лондонские знаменитости - Босье, купец, и его собрании, и к ним можно добавить месье графа де Калиостро и Месме

нем Тори "Acta Latomorum, том 2, стр. 95", "учения о магнетизме"! Благотворительность столь достойных людей, способных привести мир в порядок, какого не было до них ни после того!

Недовольство ложи было вызвано тем, что Калиостро, сперва предложивший ей, отказался от своих предложений, так как "собрание" не приняло его предложения в ритуале, а также из-за того, что Филалеты не согласились предать огласительный акт sine qua non [необходимым] условием. Кажется весьма странным, что этот текст рассматривается братом К. Р. Х. Маккензи и другими масонами, как "источник". Сам его стиль является восточным, и никто из европейских масонов или иезуиты - не мог бы написать в такой манере. Вот каков был этот ответ:

...Неведомый великий магистр истинного масонства бросил свой взгляд на них с искренностью открытого признания их желаний, он соизволил пролить свет и согласился пролить луч света в темноту их храма. Это есть желание показать им существование единственного Бога - основы их веры и жизни человека; его силы и его предназначение... Показать, что они познают истину благодаря свидетельству органов чувств - БОГА, ЧЕЛОВЕКА и природы (принципы), находящиеся между ними; всему этому истинное мерило и значения и указывает истинный путь. Пусть же филалеты примут учение и подчинятся правилам его высшего руководителя, и примут его посты, и храм будет очищено Святилище, и пусть филалеты знают, что свет может быть получен (основанной на знании), а не на Храм Скептицизма. Пусть они оставят ненужные залежи своих архивов; ибо лишь на руинах Храма Беспорядка и Храм Истины.

В оккультной фразеологии некоторых оккультистов "Отец, Сын и Святой Дух" - символ физического и астро-спиритуального ЧЕЛОВЕКА.³⁻¹³ Джозеф Беме, страстный поклонник Беме, о котором Сен-Мартен рассказывает, что он "Святилище Софии", Божественной Мудрости, - использует этот термин. Таким образом, по мнению Калиостро, показывая филалетам на основании их собственных понятий "духовных существ-посредников", которые существуют между Богом и человеком, сложнее понять и истинный смысл его слов, когда он упрекает братьев, говоря: "Мы предложили вам истину; вы пренебрегли ею. Мы предостерегли вас, отвергли ее из-за любви к формальностям... Можете ли вы возвыситься над самим собой при помощи вашего секретаря и собрания?" и т. д.³⁻¹⁴

Существует множество абсурдных и совершенно противоречивых утверждений Джозефа Бальзамо, графе де Калиостро, некоторые из которых были собраны в его "Запискам одного врача", с такими многочисленными отклонениями от истины, столь характерны для романов Дюма-отца. Но хотя мир и обладает в настоящее время многочисленной информацией, относящейся практически ко всей жизни несчастного человека, все же о его последних десяти годах и о его личности не определено, кроме одной лишь легенды, что он умер в тюрьме и оставил после себя фрагменты, недавно опубликованные итальянским savant [ученым],

корреспонденции Лоренцо Просперо Боттини, римского посла республики, отчасти восполняют этот большой пробел. Эта переписка республики, Пьетро Каландрини, началась в 1784 году, но действия появляется только в 1789 году, в письме, датированном 6 июня этого года, так уж и много.

В нем сообщается о "прославленном графе ди Калиостро, который не [через] Турин в Рим. Люди говорят, что он уроженец Сицилии и удивительно откуда это богатство. У него было рекомендательное письмо от епископа Олбани... До сих пор его ежедневные занятия, также как и его личное положение, не подлежат никаким упрекам. Многие хотят встретиться с ним, но уст подтверждение того, что о нем говорят". Из другого письма сообщается о неблагоприятном городом для Калиостро. У него было намерение о нем, но план не был осуществлен. Ватиканские авторитеты, которые до того времени Калиостро, внезапно наложили на него свою тяжелую длань. В письме через год после прибытия Калиостро, утверждается, что: "в последнее время происходили тайные и совершенно необычные дебаты". Он (совет тайного секретаря и Антонелли, Пиллотта и Кампанелли; монсиньор Фигура, секретаря. Предмет рассмотрения этим тайным советом оставался неясным, что он был созван по причине внезапного ареста в ночь с субботы на воскресенье его жены и капуцина Фра Джузеппе Мавриджио. Граф был заключен в монастырь св. Аполлония, а монах - в тюрьму Арачели. Этот монах "Свиззеро", считался сообщником знаменитого мага. В число преступлений включено было обвинение в распространении некой книги неизвестного автора, публичное сожжение и озаглавленной: "Три Сестры". Цель этой книги - определить определенные персоны знатного происхождения".

Легко догадаться об истинном значении этого совершенно исключительного толкования. Это была работа по алхимии; "три сестры" символически означают свое двойное символизме. В оккультной химии они "распространяются" используемый в процессе трансмутации металлов; на духовном плане они персональных "принципа" в человеке, - это объяснение, которое должно

Суд над Калиостро продолжался в течение долгого времени. В письме к своему корреспонденту в Лукке, что знаменитый "чародей" в конце концов был инквизицией. Действительная причина затягивания судопроизводства при всей своей ловкости в фабрикация доказательств, не могла найтись доказать вину Калиостро. Тем не менее, 7 апреля 1791 года он был обвинен в различных и многочисленных преступлениях, самым главным из которых масон, "иллюминат"³⁻¹⁵ и "чародей", занимающийся противоядием исследованиями; он был также обвинен в высмеивании святой Веры, в обладании большой суммы денег, полученной неизвестными способами от других людей, невзирая на пол, возраст и социальное положение, делая нас видим несчастного оккультиста, приговоренного к позорной смерти, подобные которым ежедневно и публично совершаются и по сей день.

масонов, так же как и сотнями тысяч каббалистов и масонов, им мистике. После этого приговора, "архиеретические" документы, дип. обществ, масонские регалии и семейные реликвии были торжественно вынесены палачами на пьядца делла Минерва, перед огромными толпами народа книги и инструменты. Среди них была рукопись книги о Масонстве], которая, таким образом, не могла больше служить свидетелем человека. После этого осужденный оккультист должен был перейти к другому, если бы не случилось таинственное событие.

Некий чужестранец, которого никто никогда не видел в Ватикане не потребовал личной аудиенции у папы, послав ему через кардинала письмо своего имени. Он был немедленно принят, но оставался у папы лишь несколько минут, после чем его святейшество отдал распоряжение заменить смертный приговор заключению в крепости, называемой замком св. Льва, и чтобы вся тайна великой тайне. Монах Свиззаро был осужден на десятилетнее заключение, но выпущена на свободу, но только для того, чтобы ее снова заключить в обвинению в ереси.

Но что такое был замок св. Льва? Он находится ныне на границе Тосканского государства в герцогстве Урбино. Он построен на вершине огромной скалы, с трех сторон; чтобы попасть в "замок" в те дни, надо было забраться в отверстие, которая поднималась при помощи канатов и блоков. Что же касается Калиостро, специальный ящик, после чего тюремщик поднимал его "со скоростью лифта". Джузеппе Бальзамо - если называть его таким образом - вознесся на небо и был навечно заточен в этой могиле для живых. Последний раз Джузеппе в корреспонденции Боттини в письме, датированном 10 марта 1792 года, был совершенном Калиостро в своей тюрьме во время отдыха. Джузеппе был вытащенный узником из двери, был превращен им без помощи другого узника в остроконечный трехгранный стилет, столь же гладкий, блестящий и сделан из прекрасной стали. В нем можно было опознать старый стилет, оставленной узником для того, чтобы она служила в качестве рукоятки. Калиостро приказал отнять его у Калиостро и доставить в Рим, и удвоить наблюдение.

Наступило время для последнего пинка, совершенного ослом по имени Луиджи Анголини, тосканский дипломат, пишет следующее:

В конце концов, этот самый Калиостро, который делал такой вид, был убит Юлием Цезарем, который приобрел такую славу и столь много друзей, был убит удара 26 августа 1795 года. Семирони похоронил его внизу в дровяной яме, где частенько воровали королевское добро. Хитрый капеллан очень боялся Калиостро, который во время своей жизни внушал такой суеверный страх всему миру, что даже после его смерти, и таким образом охранит его от погребения.

Но все же - вот вопрос! Умер ли в действительности Калиостро в замке св. Льва там в 1795 году? И если это так, то почему тогда хранители в замке св. Льва не показали наивным туристам небольшое квадратное отверстие, к которому, как и

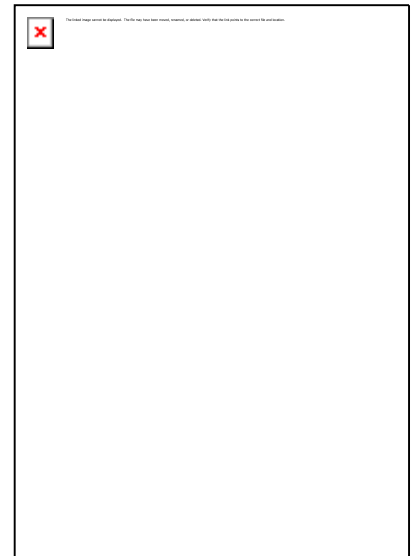
Калиостро? Почему такая неуверенность или - такой обман, и т.д. Существуют масоны, которые по сей день рассказывают в Италии с ними говорят, что Калиостро необъяснимым образом исчез из своей тюрьмы. Он таким образом вынудил своих тюремщиков распространять сообщения о своем освобождении. Они утверждают, что он не только исчез, но, благодаря Эликсиру Жизни, вернулся к жизни в возрасте двадцати лет!

Почему, - спрашивает Боттини, - если он действительно обладал способностями, претендовал, он на самом деле не исчез от своих тюремщиков, и так избежал такого унижительного наказания?

Мы слышали о другом узнике, во всех отношениях более великом, чем Калиостро. Об этом узнике тоже говорили с насмешкой: "Он спас душу, пусть он теперь сойдет с креста, и мы уверуем..."

Сколь долго еще будут милосердные и доброжелательные люди разрушать репутации умерших с таким же успехом, как и с репутациями живых, безосновательных, а часто и полностью ложных сплетен о людях, рабами предрассудков!

Мы вынуждены думать, что до тех пор, пока они остаются в неведении, справедливости.

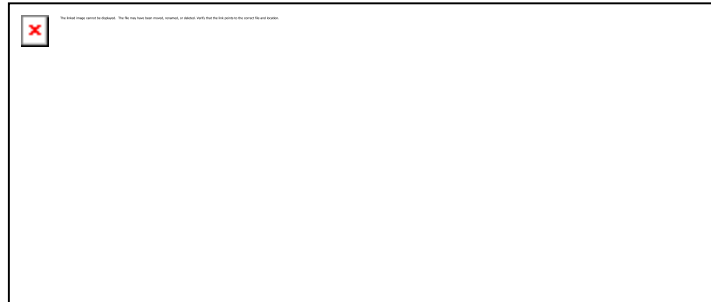


установления связи с (элементарными и планетарными) духами.
Некоторые из них были практикующими оккультистами.

3-13 Чтобы самим убедиться в этом, посмотрите "Три Принципа" и "Три Принципа" и обратите внимание в их оккультное значение.

3-14 Утверждение, сделанное на основании авторитета Бесвика, что K Amis Reunis под именем графа Грабионка, не доказано. В то время граф, носящий такое имя, мистик, который упоминается в документах хранящихся у семьи писательницы, и который принадлежал, как известно, Месмером и графом Сен-Жерменом, к ложе Филалетов. Где на самом деле Ланжа и документы, оставшиеся после его смерти, связанные с оккультной церемонией? Утрачены ли они?

3-15 Член тайного религиозно-политического общества в Баварии во главе с ним.



АСТРАЛЬНЫЙ ПРОРОК

Каждый образованный англичанин слышал имя генерала Ермолова, одного из военачальников нашего века, и если он вообще знаком с историей России, то знает о подвигах одного из главных победителей этой страны не только в Кавказе. Шамиль и его предшественники многие годы боролись против мастеров войны.

Как бы то ни было, странное событие, случившееся там и рассказанное в "Кавказе", заинтересовать изучающих психологию. Далее последует фрагмент из "Кавказе". В томе 2, в главе "Период Ермолова" (стр. 829 - 832) можно найти следующее:

"Тихо и незаметно прошли в Москве последние дни, отпущенные герцогу на 85-ом году жизни, сидя в своем любимом кресле, положив одну руку на другую, но за несколько минут до этого он по своей старой привычке постукивал пальцами."

Невозможно лучше выразить те чувства, которые возникли в России в 1856 году, сделавшее в некрологе из русской газеты "Кавказ", в котором не сказано

"12 апреля в 11. 45 в Москве закончилась жизнь генерала артиллерии Алексея Петровича Ермолова. Каждый русский знает это имя; событиями нашей славной истории: Ватутино, Бородино, Кульм, связаны с именем героя, - гордости и украшения русской армии и приводить здесь послужной список Ермолова. Его имя и титул: исмысле этого слова".

Любопытный факт состоит в том, что его смерть оказалась связ мистического характера. Вот что пишет друг, хорошо знавший Ермолова "Однажды, покидая Москву, я позвал Ермолова, чтобы попрощаться с скрыть свои эмоции при расставании.

- Не бойся", - сказал он мне, - мы еще встретимся; я не умру до твоего Это было за 18 месяцев до его смерти.

- Один Бог властен в нашей жизни и смерти, - заметил я.

- А я тебе точно говорю, что моя смерть случится не в течение года, а ответил он. - Пойдем со мной, - и с этими словами он повел меня в закрытого ящика исписанный листок бумаги, он положил его передо м

- Чей это почерк?

- Твой, - сказал я.

- Тогда прочти это.

Я согласился.

Это была своего рода памятная записка, содержащая различные даты был произведен в чин подполковника, и показывающая, как в пр событие, которое должно было случиться в его жизни, столь богатой т моим чтением, и когда я подошел к последнему параграфу, он закрыл

- Это тебе не надо читать, - сказал он, - на этой строчке записаны год, что ты прочел, было написано мной заблаговременно и произошло им деталей. Сейчас я расскажу, как я это написал. Когда я был еще м послали по делу в небольшой городок. Мое жилище состояло из д второй лично для меня. В мою комнату можно было пройти только че поздно ночью, когда я писал, сидя за столом, я впал в задумчивость, увидел стоящего передо мной по ту сторону стола незнакомого м одежде, принадлежал к низшим слоям общества. Прежде чем я успе хочет, незнакомец сказал: "Возьми свое перо и пиши". Чувствуя себя я молча повиновался. Тогда он продиктовал мне все, что должно бы всей жизни, заключая датой и часом моей смерти. С последним слом несколько минут, прежде чем я полностью пришел в себя и, вскочив комнату, через которую незнакомец обязательно должен был бы п моего писаря, пишущего при свете свечи, и ординарца, спящего на по была крепко заперта на замок и задвижку. На мой вопрос "кто

удивленный писарь ответил: "Никого". До сего дня я никогда и никогда не знал, что некоторые заподозрили бы, что я все это придумал, а другие галлюцинациям. Но для меня лично вся эта история является абсолютным объективным и достоверным, доказательство которого содержится в этом документе.

После смерти генерала оказалось, что последняя дата в его записке — самый год, день и час, как это было указано в его рукописи.

Ермолов похоронен в Орле. Неугасимая лампа, изготовленная из кирпича, является его могилой. На ее железной поверхности неуклюжей рукой написаны слова: "Служившие в Гунибе".³⁻¹⁶ Вечно горящая лампа была создана благодарением нижних чинов Кавказской армии, собравших необходимую сумму (поистине, по копейке). И этот простой памятник представляет собой большее восхищение, чем самый богатый мавзолей. Другого памятника нет. Гордые и величественные скалы Кавказа представляют собой бессмертные памятники. Всякого истинно русского человека всегда будет находиться в Орле. Ермолова, окруженный ореолом вечной славы".

Теперь несколько слов о природе этого видения.

Без сомнения, каждое слово яркого и четкого рассказа генерала является правдивым. Он был выдающимся приверженцем фактов, искренним и честным, без малейшего оттенка мистицизма, настоящим солдатом, благородным человеком. Этот эпизод из его жизни был удостоверен его старшим сыном, личным свидетелем в течение многих лет, когда мы жили в Тифлисе. Все это является доказательством истинности этого явления, удостоверенного, к тому же, письменно записанным генералом, в котором содержится точная дата его смерти. И что же это за посетитель? Спиритуалисты, конечно, увидят в нем бестелесную сущность. Они будут заявлять, что человеческий дух сам по себе может предвидеть абсолютно ясно видеть будущее. Мы тоже так говорим. Но, соглашаясь с этим в остальном; то есть, тогда как спиритуалисты говорят, что это видение происходит от высшего Эго генерала и независимого от него, мы придерживаемся своего зрения и говорим, что это было именно то самое Эго. Давайте обсудим.

Но какова же *raison d'être*, основная причина такого видения пророка? Например, после смерти, появившись перед каким-нибудь достигшим успеха, сообщит ли ему то, что должно с ним случиться? Если бы генерал увидел своего близкого родственника, собственного отца, мать, брата или закадычного друга, какое-нибудь предостережение, слабый намек на то, как могло бы быть, — тогда это было бы в пользу этой теории. Но ничего подобного не было: просто "незнакомый человек, судя по его одежде, к низшим слоям общества". Если это так, то почему тело торговца или рабочего озабочено тем, чтобы появиться перед кем-то, кто только "дух" предполагает такое появление, к чему тогда вообще это? Мистификация? Если такие посещения происходят по свободной воле, то они могут происходить для удовольствия бестелесной Сущности и независимости от общения между двумя мирами, — тогда какова же может быть причина?

играть с генералом в предсказательницу Кассандру? Ничего подобно добавить еще одно абсурдное и отталкивающее свойство к теории - дополнительный элемент насмешки в сакральность смерти. Материализм божественного Дыхания - спиритуалистами стоит в одном ряду с утверждениями теологами. Именно эти утверждения вырыли почти непроходимую пропасть между оккультистами и спиритуалистами с одной стороны, и теософами с другой.

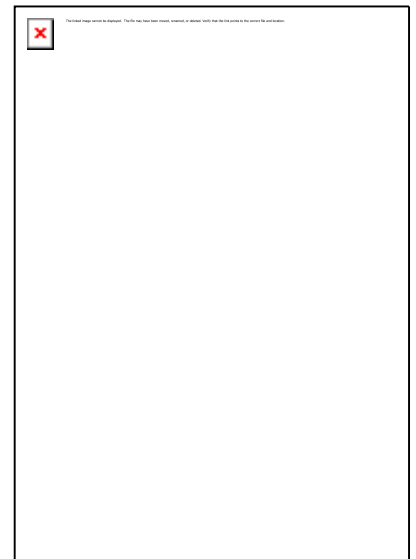
Теперь о том, как теософ-оккультист объяснил бы видение в философии. Он бы напомнил читателю, что высшее Сознание в философии (законами и условиями проявления, является почти полностью термин спиритуалистов), и для людей науки прежде всего. Далее он бы напомнил о основных учениях оккультизма. Он сказал бы, что кроме того, что боги существуют в его собственной природе и сфере его действий, для индивидуального сознания существует ни Прошлого, ни Будущего, а только одно бесконечно для философии. Если доктрина принята, или хотя бы постулирована, оказывается вполне Личности, которую одушевляет Эго, от рождения до смерти, должна быть связана с высшему Эго, как она невидима и скрыта от того ограниченного зрения и смертная форма. Таким образом, вот что должно было случиться в оккультной философии.

Генерал Ермолов сказал другу, что когда он писал поздно ночью, он встал, подняв глаза, внезапно увидел незнакомца, стоящего перед ним. Эта за внезапно наступившее дремотное состояние, вызванное усталостью в то время его происходило некое механическое действие чисто сомнамбулизма. Личность, внезапно становится восприимчивой к присутствию своего божественного человека автоматически подпадает под влияние Индивидуальности и в течение нескольких часов до того была занята писанием, механически в пробуждении Личности кажется, что документ, лежащий перед ней, на самом деле чей голос она слышала, тогда как на самом деле это была проговаривание внутренних мыслей (или, скажем мы, знания) ее собственного божественного силу всеведения Духа. "Голос" последнего был просто трансляция посредством памяти, ментального знания относительно жизни смерти от высшего сознанию от высшего. Все другие детали, сохраненные в памяти, являются естественное объяснение.

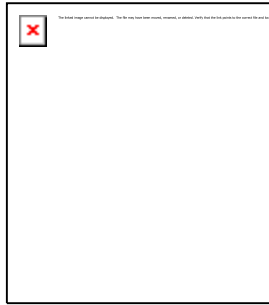
Так, незнакомец, одетый как бедный мелкий торговец или рабочий, голый, принадлежит, также как и "голос", к тому классу хорошо известных ассоциаций идей и реминисценции в наших сновидениях. Картины события, длящиеся в наших снах часами, днями, а иногда и годами, - меньше времени, чем вспышка света в момент пробуждения и возникновения. Физиология дает многочисленные примеры таких случаев сильнейшего протеста против материалистических дедукций современной философии. Опровергнуть ее факты, накопленные за долгие годы тщательных экспериментов ученых, и эти факты подтверждают наш аргумент. Генерал Ермолов

маленьком городе, занимаясь расследованием, в ходе которого его гла
опрос множества людей низших классов; это объясняет, почему в его
как и сама реальность, возник образ мелкого торговца.

Давайте обратимся к опытам и объяснениям большой группы фило
знакомых с тайнами внутреннего Эго, вместо того, чтобы возлагат
"духов умерших", побуждения которых нельзя объяснить никаким раз



3-16 "Гуниб" - это название последнего укрепления черкесов, в котор
русскими, после многих лет отчаянной борьбы, великий шейх го
это гигантская скала, которая долгое время казалась неприступ
взорвана и взята русскими солдатами ценой огромных жертв. Ее
конец войне на Кавказе, которая длилась более 60-ти лет, и стал га



ГИПНОТИЗМ КАК РАЗНОВИДНОСТЬ КО

"Г. К." и некоторые другие члены Общества просят нас ответить на... будут предложены к обсуждению далее. Мы делаем это, но с одной... должны быть сделаны с точки зрения одного оккультизма, без обсужд... (иначе говоря, "материалистической") науки, которые могут... эзотерическими учениями.

Вопрос: Что такое гипнотизм: чем он отличается от животного магнетизма?

Ответ: Гипнотизм - это новое научное название старого невежес... называли "волшебством" и "колдовством". Это устаревшая ложь, превр... Положение вещей таково, но научное объяснение этого все же отс... гипнотизм - это результат раздражения, искусственно создаваемого... раздражение, вступая во взаимодействия, проникает в клетки мозгово... истощению, состояние, которое является лишь другим видом сна (hypn... это просто вызванный самим человеком ступор, созданный главным о... и т. д. Он отличается от животного магнетизма, где гипнотическое... Брейда, то есть фиксированием взгляда на некотором светлом пят... становится "животным магнетизмом" (или месмеризмом), ко... месмерических манипуляций над пациентом и для такого рода це... метод, то действуют не электро-психические, и даже не электр... механические, молекулярные вибрации металла или кристалла, в ко... человек. Это глаз - наиболее таинственный орган из всех находящихс... который, служа посредником между данной частицей металла или к... молекулярные вибрации нервных центров последнего в унисон... соответствующих колебаний) с вибрациями, происходящими в блес... унисон и создает гипнотическое состояние. Но во втором случае пра... было бы, конечно, "животный магнетизм" или то, что столь осмеяно... при гипнотизации при помощи предварительных пассов человеческа... сама является оператором, который воздействует на нервную си... благодаря вибрациям, - атомическим, а не молекулярным, - создавае... называемой ВОЛЕЙ, в эфире пространства (однако, на совершенно... сверх-гипнотическое состояние (то есть, "внушение" и т. д.). Ибо т...

вибрациями" и их аурой, совершенно отличаются от вибраций, создаваемых молекулярным движением, - они действуют на двух обособленных уровнях планов. Здесь необходимо, конечно, непосредственное проявление оккультных наук.

В: В обоих случаях (гипнотизма и животного магнетизма) существует передача чего-то от него к его пациенту, воздействие на пациента, передаваемое в обоих случаях?

О: То, что передается, не имеет названия в европейских языках, и если его волю, оно утратит весь свой смысл. Старые и очень сильно табуированные термины "колдовство", "чары" и особенно глагол "зачаровывать", - гораздо ближе к реальному действию того, что происходит в течение процесса такой передачи, чем бессмысленные термины "психологизировать" и "биологизировать". Передаваемая сила "аурическим флюидом", отличающаяся от "аурического флюида" соотношением атомов на высшем плане, и опускается на этот низший план в виде невидимых пластических субстанций, создаваемых и управляемых под воздействием "света", или то, что Рейхенбах называет од, свет, который окружает любой неодушевленный объект в природе, - это, с другой стороны, лишь аспект действия от объекта; его собственный цвет и цвета, их комбинации и оттенки, - это совокупность качеств и характеристик каждого отдельного объекта и субъекта - при этом свет является самой сильной из всех.

В: В чем смысл "вампиризма"?

О: Если под этим словом понимать непровольную передачу части жизненной сущности, благодаря некоторому виду оккультного осмоса - причем последний обладает, а точнее страдает, от такой вампирической передачи, то действие может быть понято лишь тогда, когда мы хорошо знаем природу полусубстанционального "аурического флюида", о котором мы только что говорили. Таким образом каждая другая оккультная форма [сила?] в природе, эти эндосмосы могут быть сделаны благотворными или вредоносными, бессознательно или сознательно. Здоровый оператор месмеризирует пациента с определенным желанием, вызывая истощение, испытываемое последним, пропорционально процессу, происходящему при эндосмосе, исцелитель передает часть своей витальной энергии человеку. Вампиризм, с другой стороны, - это слепой и механический процесс, происходящий без знания как со стороны поглощающего, так и вампиризируемого, сознательной, так и бессознательной черной магией. Ибо в случае колдуна процесс вызывается сознательно и под руководством воли. В случае же вампиризма силой переноса является магнетическая или притягивающая физиологическая по своим результатам, которая все же создана и действует в царстве атомов.

В: При каких обстоятельствах гипнотизм является "черной магией"?

О: При тех, которые уже обсуждались, но чтобы охватить этот вопрос, достаточно лишь несколько примеров, потребуется больше места, чем мы м

Достаточно сказать, что когда мотивы, которыми руководствуются, причиняют вред любому живому существу или существам, - все таки как черную магию. Здоровый жизненный флюид, которым врач наделяет его, может лечить и делает это; но его слишком большое количество.

[Это утверждение получит свое объяснение в нашем ответе на 6-ой вопрос в вибративном эксперименте разбивает бокал на куски.]

В: Существует ли какая-нибудь разница между гипнозом, создаваемым средствами, таких как вращающиеся зеркала, и тем, который вызывается оператором (его чарами)?

О: Мы полагаем, что разница есть, как это уже показано в ответе на вопрос оператора является более сильнодействующим и, следовательно, механические пассы гипнотизера, который, в девяти случаях из десяти потому не может подчинить это своей воле. Изучающие эзотерику осведомлены, посредством знания законов оккультных взаимоотношений совершается на первом материальном плане (самом низком), в то время как необходимым образом требует сильно сконцентрированной воли, долгие часы, если оператор непосвященный новичок, или на пятом, если он является опытным.

В: Почему кусочек кристалла или блестящая пуговица ввергает одних в состояние и не действует на другого? Мы думаем, что ответ на это решается.

О: Наука предложила несколько различных гипотез по этому вопросу, но ни одна не принята, как точная. Это происходит потому, что все такие спекулятивные материально-физических явлений с их слепыми силами и механическими признают "аурический флюид" и поэтому отвергают его. Но разве они отрицают эффективность металлотерапии, воздействие металлов, происходящее от электрических флюидов или токов на нервную систему? И это просто аналогия между деятельностью этой системы и электричеством. Эта аналогия вступает в противоречие с наиболее тщательно проведенными опытами всего, она была опровергнута благодаря фундаментальному факту, при применении металлотерапии, обнаружившая такую характерную особенность: (а) что действует на каждую нервную болезнь, причем один пациент чувствует себя лучше, в то время как остальные не влияют на него; и (б) что пациенты, на которых металлы, очень редки и малочисленны. Это показывает, что "электрические" лечат болезни, существуют лишь в воображении теоретиков. Если бы это было действительности, тогда бы все металлы в большей или меньшей степени влияли на пациентов, и каждый металл, взятый отдельно, влиял бы на каждого пациента. Условия для выработки таких флюидов были бы в данных случаях совершенно благоприятными. Доктор Шарко, оправдывая доктора Бурка, однажды уже опозоренного открывающего других, дискредитировал всех тех, кто верил в электрические флюиды. Он отказывается от этого сегодня в пользу "молекулярного движения", физиологии - на время, конечно. Но возникает вопрос: "Лучше ли человеческое поведение и состояния движения, чем природа, поведение и состояния движения?"

Так или иначе, оккультизм обладает достаточной смелостью для электрический и магнетический флюиды (которые на самом деле иде сущности и происхождению тем же самым молекулярным движением атомическую энергию,³⁻¹⁷ которой также обусловлен любой другой когда стрелка гальвано- или электромметра не может показать никакое наличие электрического или магнетического флюида, это ни в малей ничего такого не отмечается; но это просто говорит о том, что пере действия, электромметр не может больше подвергаться воздействию уровне, с которым он совершенно не связан.

Вышеизложенное должно быть объяснено для того, чтобы показать, что от одного человека или объекта другому человеку или объекту, металлотерапии или "колдовстве" - одна и та же по своей сущности степени, и видоизменяется в соответствии с тем материальным суб-план таких суб-планов, как это знает каждый оккультист, всего семь на каждом другом.

В: Полностью ли ошибается наука в своих определениях гипнотических

О: Она до сих пор не имеет определений. Но существует один принцип, который соглашается (в некоторой степени) с самыми последними открытиями: все тела, наделенные способностью вызывать металлотерапевтические феномены, имеют, несмотря на их огромное разнообразие, одну общую черту: являются источниками и генераторами быстрых молекулярных колебаний, передающимся силам, или посредством прямого прикосновения, следовательно, таким образом изменяя ритм нервных колебаний - однако, лишь при условии, называется - в унисон. "Унисон" не подразумевает здесь тождество, означает просто сходство по уровню, подобие в отношении при возможности по силе звука или движения: колокол может быть в унисон с органом животного или человека. Кроме того, норма количества вибраций в клетке или органе, изменяется в зависимости от состояния здоровья и мозговые центры гипнотика, пребывая в полном унисоне по потенциальной первоначальной активности с объектом, на который он пристально смотрит, некоего органического нарушения, не совпадают в данный момент количества их соответствующих колебаний. В таком случае никакого влияния не получается; или же не может существовать вообще никакого унисона с объектом, клетками кристалла или металла, на который он пристально смотрит, никогда не сможет оказывать никакого воздействия на этого человека. Для гарантии успеха в гипнотическом эксперименте необходимо для объекта органическое или "неорганическое" тело в природе отличается по своим колебаниям, необходимо определить, какие существуют тела, которые могут оказывать влияние на деятельность нервной системы последнего человека; и (б) помнить, что могут оказывать влияние на деятельность нервной системы последние соответствующих вибраций совпадают, то есть когда количество их колебаний что в случаях гипнотизма, вызываемого благодаря механическим

посредство глаз.

Таким образом, хотя разница между гипнозом, произведенным при этом, который был вызван прямым пристальным взглядом оператора и в котором был создан один и тот же феномен, все же "колдовство", создается благодаря одной и той же действующей силе. В физическом плане она называется ДВИЖЕНИЕМ; в мирах ментальности и метафизики - многоликий волшебник, пребывающий повсюду в природе.

Поскольку скорость вибраций (молекулярного движения) в металлах меняется под воздействием тепла, холода, и т. п., то же самое делают и живые организмы. Если есть их скорость возрастает или понижается. И это в действительности является основой гипнотизма. В случае пристального всматривания, глаз - главный действующий фактор, но раб и изменник тогда, когда эта воля дремлет - настраивает (без ведома субъекта) уровень колебаний в нервных центрах его головного мозга на тот ритм, на который он пристально смотрит, посредством восприятия ритма окружающей среды. Но в случае прямых пассов, воля оператора, излучающая определенный требуемый унисон между его волей и волей человека, на которого направлены эти пассы, объектов, настроенных в унисон, - например, как в случае двух струн музыкального инструмента, и таким образом последняя имеет власть над ней и даже возможна передача энергии от слабой к сильной, "корреспондента". В этом содержится такая правда, которую подтверждает физическая наука. Возьмем такой случай. Наука говорит нам, что если музыкальная нота будет приведена в унисон с колебаниями молекул, то пламя будет немедленно отвечать на звук (или удар по клавише) и танцевать и петь в одном ритме со звуками. Но оккультная наука добавляет, что пламя может быть потушено, если звук усиливается (см. "Разоблаченную Изиду", стр. 100). Возьмем стакан для вина или бокал из очень тонкого и прозрачного стекла, и с помощью серебряной ложки, создадим ясно выраженный звук, после чего возьмем этот стакан, потирая его ободок влажным пальцем, и если вам удастся, стакан не упадет. Будучи невосприимчивым к любому другому звуку, стакан не устоит перед своей собственной основной нотой, ибо эта специфическая вибрация вызывает резонансное волнение, что вся ткань распадется на кусочки.

В: Что происходит с болезнями, которые лечат путем гипноза? Действительно ли это временное облегчение, и эти болезни проявятся в другой форме, в кармой, хорошо ли это - пытаться лечить их?

О: Гипнотическое внушение может излечивать навсегда, но может и не излечивать в степени магнетических отношений между оператором и пациентом. Если болезнь будет лишь отсрочена и вернется в какой-либо другой форме, не обязательно в форме карающего зла другого рода. Всегда является правильным пытаться вылечить болезнь, можем это сделать, прилагая к этому все наши усилия. Когда человек находится в тюремном наказании и простудившись в своей камере, страдает, - это состояние, в котором которой тюремный доктор не должен лечить его?

В: Необходимо ли, чтобы "гипнотические внушения" оператора были

Не достаточно ли, чтобы он произнес их мысленно; и не может осознать того впечатления, которое он производит на гипнотизируемого?

О: Конечно, нет, если отношения между обоими раз и навсегда твердо более мощной, чем речь, в случаях действительного порабощения воли с другой стороны, если "внушение" делается не для пользы данного человека, какого-либо эгоистического мотива, то внушение посредством мыслей более чреватой злыми последствиями, чем устное внушение. Ошибочность его свободной воли, если только не ради его собственной пользы или в первом случае следует действовать с огромной осторожностью. Оккультные неразборчивые попытки как черную магию и колдовство, независимо от сознательными или нет.

В: Влияют ли мотивы и характер оператора на немедленный или отдаленный эффект?

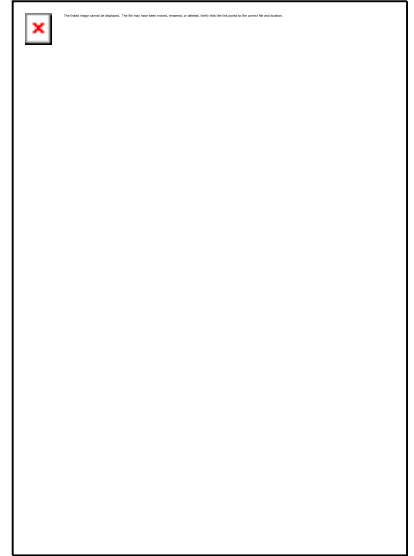
О: В той степени, в какой процесс гипноза становится в его руках или в его голове.

В: Разумно ли это - подвергать гипнозу человека не только по причине какой-либо дурной привычкой, такой, как питье спиртного или привычка курить?

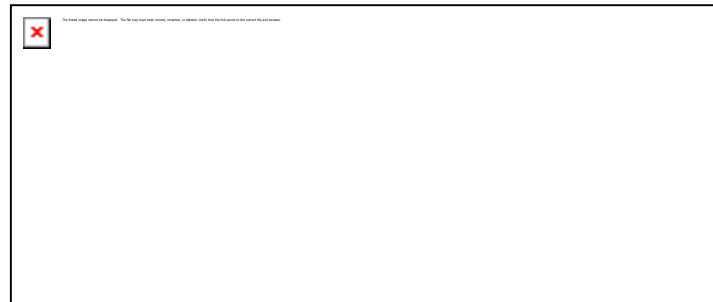
О: Это акт благотворительности и милосердия, и это близко к мудрости. Привычек ничего не добавит к его доброй карме (как это было бы, если бы себя были личными, исходящими из его собственной воли и требующими физической борьбы), все же успешное "внушение" удержит его от совершения и будет постоянно прибавляться к прежним записям его перевоплощений.

В: Что это такое - то, что знахарь успешно практикует на самом себе; своими принципами и своей кармой?

О: Воображение - это могущественная помощь во всяком событии, действует на веру, и обе они являются чертежниками, которые прилагаются, чтобы запечатлеть их, более или менее глубоко, на скалах трудного и усыпан жизненный путь. Парацельс говорит: "вера должна поддерживать, создает волю... Решительная воля - это начало всех магических действий, недостаточно совершенно представляет результат и слабо верит в него, ненадежным, в то время как оно могло бы быть абсолютно надежным, если не две трети наших недугов и болезней, являются плодом воображения. Разружьте последние и придайте иное направление первому - и при этом ничего греховного или вредного в методах per se. Они обращаются во всю свою силу становится у знахаря чересчур высокомерной и ярко выраженной, может изгнать такие болезни, которые требуют, если они не смеются, профессионального хирурга или терапевта.



3-17 В оккультизме слово "атом" имеет особое значение, отличающ
наука. Паодробнее см. в статье "Психическое и ноэтическое действе



ОРМУЗД И АХРИМАН

Благословен С

Рожден

Предвечно

Среди аллегорий мировых религий не существует более философски живописного и впечатляющего типа, чем аллегории о двух Силах, называемых Ахура Мазда и Ангро-Майнью, которые более известны в форме Ормузда и Ахримана. Из этих двух эманаций, "Сыновей Без Акарана - которое само произошло от Высшего и Непостижимого воплощением "Благой Мысли" (Воху Мана), другое - "Злой Мысли" Ахура Мазда, родившись от Примордиального Света,³⁻¹⁹ создал, или Хоновер (Ахуна Вайрья), чистый и святой мир. Но Ангро-Майнью, чистым, как его брат, стал завидовать ему, и поэтому портит и извращает землю, создавая повсюду Грех и Зло.

Эти две Силы неразделимы на данном плане и на этой ступени эволюции одна без другой. Таким образом, они являются двумя противоположностями Проявленной Творящей Силы, если рассматривать ее как Универсальную, которая создала миры, или же видеть в ней ее антропоморфный аспект, при котором носителем. Ибо Ормузд и Ахриман - это, соответственно, представляют духовных и материальных элементов в человеке, а также во вселенной. Поэтому мир и человек называются Макрокосмом и Микрокосмом, причем последняя является отражением первой. И даже в экзотеричности Тьмы являются, и духовно и физически, двумя вечно противоборствующими силами на Земле.³⁻²⁰ Парсы могли утратить большую часть ключей, раскрытых в священных и поэтических аллегориях, но символизм Ормузда и Ахримана даже ориенталисты в конце концов проинтерпретировали его, в общих чертах. Как пишет переводчик³⁻²¹ Вендидада: "Задолго до того, как парсы услышали комментаторы, объясняя миф о Тахмурате, который тридцать лет ездил на лошади, истолковывали подвиг древнего легендарного царя как сдерживание Ахримана в сердце человека". Тот же автор в целом обобщает Мир, такой, каков он сегодня, двойственен, будучи творением двух Сил: Мазды, доброго принципа, и Ангро-Майнью, злого принципа; все, что происходит от первого, все плохое же в нем произведено последним. История борьбы между ними, о том, как Ангро-Майнью вторгся в мир Ахура Мазды и в конце концов изгнан оттуда. Человек является действующей силой, обязанностями, возложенные на него, заключены в законе, открытом Ахура Маздой. Наступит назначенный срок, появится сын законодателя, еще нерожденный.

(Сосиош), Ангро-Майнью и ад будут разрушены, люди восстанут из благоденствие воцарятся по всей земле.

Обратите внимание на фразы, выделенные автором курсивом, так как Ибо Священные Книги маздеистов, как и все остальные сакральные Библию), следует читать эзотерически. Маздеисты практически и остальные древние народы, одну для народа, и другую - для посвященным смысле, выделенные фразы имеют специальное значение, полный получен только при помощи изучения оккультной философии. Поэтому общему признанию, является в одном из своих аспектов воплощением неистовыми страстями и нечистыми помыслами, то "его ад" следует оккультной философии нет иного ада - и не может быть никакого с этим состоянием особого человеческого несчастья. Никакая "асбестовая пламя или "червь, который никогда не умирает", не может быть хуже на этой земле. Но, поскольку эта жизнь имела свое начало, она дол Один лишь Ахура Мазда,³⁻²² будучи божественным, и потому - без "Беспредельного Времени", - это надежное прибежище и духовное двойко, и существуют отмеренные и конечные периоды времени внутри Майнью является лишь периодическим и преходящим Злом. Она развилась из Гомогенности. Опускаясь по шкале дифференциации пр Ахура Мазда и Ангро-Майнью становятся, в определенное время, типами человека, внутренней, или божественной ИНДИВИДУАЛЬН смесью видимых и невидимых элементов и принципов. Как на небесах и внизу. Если божественный свет в человеке, Высший Дух-Душа, форми семь Амеша Спент (из которых Ормузд является седьмым, или син личность, животная душа, в свою очередь имеет семь собственных А Амеша Спентам.

В течение нашего цикла добрые язаты, 99 999 фраваша (или фер Святых", Амеша Спент,³⁻²³ совершенно бессильны против воин противостоящих космических сил и человеческих страстей и грехов присутствие излучает зло и наполняет мир моральными и физическими бедностью, завистью и гордыней, предательством, несправедливостью кровопролитными убийствами. По примеру Ахримана, человек с с ближних плакать и страдать. Такое положение вещей прекратится то семикратное божество, примет свое седьмое имя,³⁻²⁵ или вид. Тогда Слово", Матра Спента (или "Душа Ахура"), чтобы оно воплотилось последний победит Ангро-Майнью. Сосиош - это прототип "преданны так же как и Вишну в Калки-аватаре. Ожидают, что оба они появятся в белом коне в сопровождении армии духов, или гениев, также восседа²⁶ И тогда люди восстанут из мертвых и наступит бессмертие.³⁻²⁷

Последнее безусловно является чистой аллегорией. Это означает материализм или грех называется смертью, а материалист или неверующий духовном плане. Оккультизм никогда не рассматривал физическую

поступал ли так же и Павел, если правильно понимать его послание человечеству, которое достигло "назначенного времени" (конца нашего периода грубой материальной плоти, будет, при определенных телесных условиях, ясному духовному восприятию истины. Освобождение от плоти - пропорциональное освобождение от греха. Много есть таких людей, которые способны поверить, и, следовательно, воскреснуть "из мертвых". Одно оккультное предсказание в середине Седьмой Расы борьба двух конфликтующих Сил (Буддизма и Кришны) прекратится. Все, что является неискренне греховным и порочным, будет уничтожено, а то, что попытается выжить, будет сметено и изгнано. Это будет сказать, кармической приливной волны в форме моровых эпидемий, войн и других разрушительных средств. Пятый Цикл принесет с собой высшее освобождение, как разумная Природа всегда развивается постепенно, последняя стадия эволюции - необходимости усовершенствоваться необходимый для этого материальный мир. Мы находимся лишь в Пятой Расе Четвертого Цикла, и в Калиюге, в период упадка духом и материей, между Светом и Добром - и Тьмой и Злом, начавшийся в это время первого появления противоречий и противоположностей в природе, и продолжилась с еще большей яростью, чем когда-либо в предыдущих эпохах эгоистичным и личностным существом, таким, каков он и ныне. Это будет завершение до тех пор, пока ложь не будет заменена правдой, эгоизм - справедливостью не воцарится в сердцах людей. До этого момента эволюция будет непрерывно. И, в особенности, это касается эгоизма, любви к Себе, к себе, к себе, себе и на земле, которой способствует тщеславие, - она является виновницей всех бед. Нет; нелегко победить Ашмога, жестокую "двуногую змею". Ибо змея, пребывающее ныне в тисках Тьмы, освободиться при помощи Света. Согласно дельфийским предписаниям, человек должен познать себя во всем, в каждом уголке и укромном местечке своей непостоянной и разнородной природы. Он сможет научиться различению между СОБОЙ и своей личностью. Для выполнения задачи необходимо соблюсти два условия: человек должен полностью исполнить прекрасную зороастрийскую заповедь: "Добрые мысли, добрые слова, добрые дела". Запечатлеть ее в своей душе и сердце, а не просто на словах или в уме. В основном образом необходимо разрушить личное тщеславие по отношению к себе и воскресения.

Вот одна глубокомысленная история и прекрасная аллегория из одной из легенд. С самого первого, начального периода возникновения силы Ангро-Маришчиды демоны противостояли армии Света во всех ее действиях. Демоны по своей природе грубости, систематически разрушали работу Святых. Это они сделали из добрых и грациозных змей - смертоносными, наполнили яркий огонь, символ жизни, они принесли в мир смерть. Свету, чистоте, правде, доброте и знанию они принесли грязь, ложь, жестокость и невежество. В противоположность помыслам сотворенным Ахура Маздой, Ангро-Майнью создал диких зверей и крылатых демонов. Он также нанес оскорбление, осудил и высмеял мирные и безобидные дела брата.

Это все твоя зависть, - сказал однажды святой язата нечистому злому, неспособен создать прекрасное и безвредное существо, о жестокий Ангел. Главный демон рассмеялся и сказал, что он может это сделать. Затем он взял птицу из всех птиц, которых когда-либо видел мир. Это был вран, символ тщеславия и эгоизма, которые на самом деле есть низкопоклонство перед собой. Пусть он будет Царем Птиц, - промолвил Темный, - пусть человек походит на него по примеру.

С этого дня "Мелек Таус" (Ангел Павлин) стал особым созданием, с помощью которого некоторые люди³⁻²⁸ призывают главного демона, и он умилоствует его.

Сколько часто можно видеть сильных мужчин и решительных женщин, движимых устремлением к идеалу, об истинности которого они знают, успешных в битвах с Ахриманом, и побеждающих его. Их личности были полем битвы в сражении между двумя противоположными Принципами; но они стояли на ногах, а враг кажется побежденным; он на самом деле разбит, настолько, насколько это возможно инстинктам. Личный эгоизм, эта жажда самости и только самости, и всякий низший инстинкт, тающий подобно грязной сосульке под воздействием Мазды, ослепительного ЭГО-СОЛНЦА, исчезает, освобождая пространство для чистых устремлений. Да, но все же в них таится их старое и лишь частично искра личной гордыни, которая должна в конце концов умереть. Эта скрытая и невидимая ни для кого, включая и их собственное сознание, она пробудится лишь на мгновение, и тогда личность, которая была погребена, возродится к жизни и зазвучит во весь голос, восставая из могилы под воздействием вызванного в полночь колдуном. Пять часов - нет, даже пять минут воздействием, могут уничтожить годы самоконтроля и тренировки, и человек возвращается к Мазде, и вновь широко раскрывает дверь для Ангро-Майнью. Такова природа негласного поклонения единственному прекрасному творению Духа Эго. Взгляните вокруг и оцените то ужасающее опустошение, которое было создано наиболее коварным из творений Ахримана, невзирая на всю его внешнюю мощь. Столетие за столетием, год за годом, все изменяется; все что угодно может измениться, но одна вещь никогда не изменяется - человеческая природа. Человек остается человеком, религии и философии, но все же сам остается тем же самым. В богатстве, славе и обманчивыми, блуждающими огоньками новизны, мы все время движим одним и тем же главным двигателем - тщеславием, движимым называемого прогресса и цивилизации, когда свет знания, как утренняя заря, рассеивает повсюду тьму невежества, много ли вы можете увидеть волонтеров, как у Ахура Мазды, Принципа Добра и Божественного Света? Увы, религиозные фанатики и маздаисты, превышают их с каждым днем все больше и больше. Они являются поклонниками Мелек Тауса, но чем более они просвещаются, тем легче они становятся. Подобно Времени, безграничному и конечному, Свет также двойственен: это искусственный свет, который, по парадоксальному но точному

Ахримана. Посмотрите, на какие цели расточаются лучшее в эволюции человеческая активность и силы изобретательности в человеке: расходуется на улучшение и совершенствование военных машин уничтожения, огромные средства на приспособлений для взаимного убийства и для казни людей. Великие державы стремятся превзойти друг друга в изобретении лучших средств для унижения и для подчинения более сильными и могущественными - более слабыми. Иной цели, кроме как для того, чтобы накормить своих павлинов тш, добросовестно следуют этому доброму примеру. На что же трагедии, накопленные личной предприимчивостью наиболее просвещенных и образованных? Не облегчения ли человеческих страданий во всех их проявлениях жадностью? Вовсе нет. Ибо сегодня, как и 1900 лет назад, когда нищие, которые падали со стола богатого человека, дэвы не пренебрегают, чтобы отгородить себя от бедных. Меньшинство, которое дает и провозглашает, рука не знает, что делает левая, совершенно незначительно по сравнению с большинством, которое столь расточительно в своей благотворительности. Большинство страстно желают увидеть свое имя, возведенное миру при помощи прогресса.

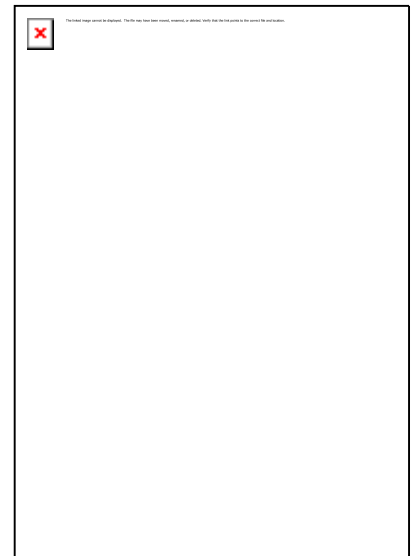
Велика сила Ахримана! Бежит время, с каждым днем оставляя века позади, но принося нам взамен лишь столетия всевозрастающего эгоизма. Наука растет и умножается, увеличивая свою силу и (книжную) мудрость в проникновении в глубочайшие тайны физической природы; оно пронизало весь земной шар тоннелями; оно воздвигает гигантские расстояния, соединяет океаны и разделяет целые континенты. Кабели и дороги с каждым днем все более и более объединяют человечество воедино, это лишь ради того, чтобы снабдить эгоистичного и коварного человека, более эгоистичного и более непредусмотрительного. Поистине, "высшая цивилизация богачей подчиняет своей ласковой воле и желаниям, воздух и землю". И воистину век прогресса, эра наибольшее триумфального проявления человеческого добра принесла эта цивилизация и прогресс миллионам людей из европейских армиям "неумытых"? Прибавили ли эти проявления человеческого генерации нуждающихся? Не будет ли правильным сказать, что страдания, которые превосходят те, которые были во времена друидов и Зороастра? И даже чтобы помочь множеству голодных, или же опять только для того, чтобы вернуть забытые розовые листочки, которые могут неприятно пощекотать естественные чудеса электричества лишнюю корку хлеба голодающему? Приносят ли успехи и предприятий что-либо стоящее сынам человеческим на земле, кроме обогащения путем "высасывания" и эксплуатации более бедных братьев? В какое время в истории человечества, в какие темнейшие времена невиданного в таком ужасающем голоде, который мы видим сейчас? Когда бедный человек, он плачет и страдает в наши дни - скажем, в Лондоне, где на каждом человеке ежедневно обедает и выпивает вина на такую сумму, на которую можно прокормить двадцать пять семейств, можно насчитать сотни и тысячи голодающих за окнами фешенебельных городских ресторанов, которые лучатся те

каждый день можно видеть трясущихся старух и детей, дрожащих и глаза на ту пищу, запах которой они ощущают всякий раз, когда открываются. Они "идут дальше" - по порядку, исчезая в мрачной и унылой темноте. В конце концов умереть в замерзающей грязи какой-нибудь водосточной трубы.

"Языческие" парсы не знают всего этого, и их общество никогда не знает внутри себя никаких нищих, и в последнюю очередь - появление ГОЛОДА.

Эгоизм - это главная движущая сила нашего века; *Chacun pour soi, Dieu pour tous* [Каждый за себя, Бог - за всех], - вот его лозунг. Где же тогда находится истинное добро, которое совершил этот свет, принесенный человечеству посредником? Утверждает каждый христианин? О "Светилах Азии" европейцы говорят, что бы в Ахура Мазде божественного света. И все же даже небольшой свет практически приносит добро страдающему человечеству, в тысячу раз больше, чем бесконечный Свет, если он ограничен рамками абстрактных теорий. Европа преуспела только в увеличении гордыни христианских народов до естественного низкопоклонничества перед самими собой, и в воспитании жадности и общего обязательного закона. "Личность" народа и каждого человека построена на эгоистических мотивах; и из всех цветов современной культуры наиболее благовоспитанной Лжи, Тщеславия и Самовосхваления.

Немного есть таких людей, кто был бы убежден или хотя бы снисходительной покровительственной поверхностью нашей цивилизации и культуры скрыть от себя, удалиться, все внутренние мерзости и пороки, которые были созданы. Наиболее правдивым символом и изображением этой цивилизации является Высшего злого духа - прекрасный Павлин. Воистину говорит вам теософ

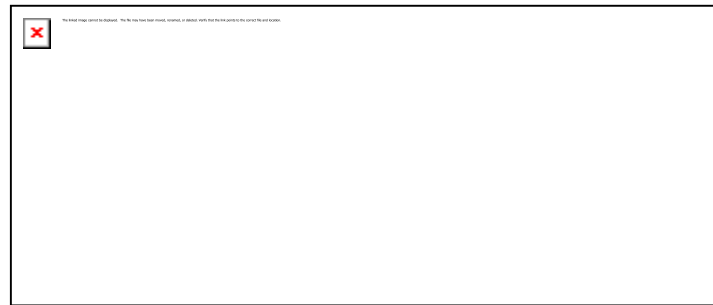


- 3-18 Хотя это божество и является "Перворожденным", но все же мет...
появляется как четвертая по порядку эманация (сравните с Пар...
Логосами в "Тайной Доктрине"). Он есть Божество проявленного...
интерпретации авестийских сакральных аллегорий, АХУРА ил...
семикратного Божества, Правителя Семи Миров; и Хванирата (на...
по своему уровню и порядку. Нам следует проводить различие ме...
Мазда, Варана, "Высшее" божество, и синтезом Амеша Спент...
порядок был бы таков: Высший, или Единый Свет, называемый В...
(сравните с Вишну в его абстрактном значении, как Безграничног...
Время), фраваша, или феройер Ормузда (тот вечный Двойник, ил...
и продолжает существовать после смерти каждого бога, человека и...
Ахура Мазда.
- 3-19 Зервана Акарана обозначает в то же самое время - Бесконечн...
Безграничное Пространство и Судьбу (карму). См. Вендидад, Farg...
- 3-20 Парсы, последний остаток древних магов, или огнепо...
зороастрийской системы, не оскверняют своего Божества тем, ч...
духов так же, как и чистых ангелов. Они не верят в Сатану или...
религиозная система на самом деле не может быть назва...
доказательство этого было получено около полувека тому наза...
преподобный д-р Уилсон обсуждал этот вопрос с парским...
Последний весьма философски опроверг его обвинения и продем...
понимая свои Священные Книги в буквальном смысле, они...
аллегорически, как ими понимается и Ахриман. Для них...
представителем разрушительных элементов в космосе, и злых стр...
человеке (Вендидад).
- 3-21 Вендидад, перевод Дж. Дармстетера, "Введение", стр. 41.
- 3-22 Ахура Мазда предстает здесь не как высший Единый Бог вечн...
собственный Луч, божественное Эго, которое одушевляет человек...
- 3-23 Боги света, "семеро бессмертных", из которых Ахура М...
обожествленные абстракции.
- 3-24 Или дьяволов.
- 3-25 В 16 стихе XIX Яшта мы читаем: "Я призываю великолепие А...
имеют одну и ту же мысль, говорят одно и то же слово, делают од...
и того же господина, Ахура Мазду". Поскольку оккультное учени...
семи периодов (Рас) главному управляющему Свету дается нов...
сокрытых имен, первые буквы которых составляют тайное...
выглядящего как нечто единое.

3-26 Nork II, 176. Сравните с Откровением XIX, 11-14: "И увидел я от
и сидящий на нем ... и воинства небесные следовали за ним на конях

3-27 Яшт XIX. 89 и далее.

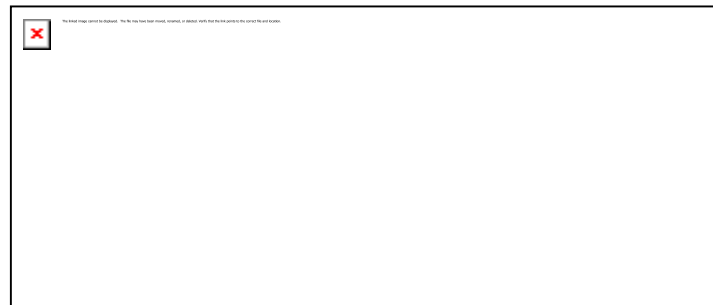
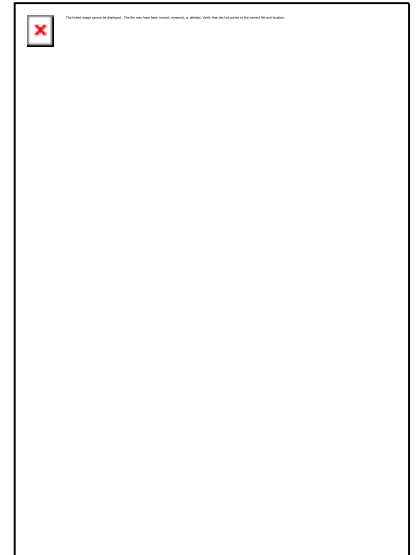
3-28 Иезиды, или "дьяволопоклонники", некоторые из которых населяют
до наших дней поклоняются Мелек Таусу, павлину, как посланником
Верховным дьяволом и людьми.



СКРИЖАЛИ АСТРАЛЬНОГО СВ

Все, что происходит (или происходило) на этом свете, любое проявление
незаметным оно не было, находит свое отражение в скандинавской мифологии.
Никакие, даже самые незначительные, действия, мысли, впечатления
упущены. Мы можем полагать, что они не восприняты нашим сознанием,
нашей памяти, но, тем не менее, все они фиксируются на скрижалях астрала
- это выдумка физиологов. В нашем мозгу есть отделы, которые выдают
приема и передачи ощущений и впечатлений. Эти отделы предполагают
и передают все картины и впечатления прошлого, а не являются их хранилищем
обстоятельствах и под влиянием различных факторов эти астральные
возникать в сознании (это и называется памятью, или воспоминанием).
говорят о чьей-то потере или ослаблении памяти, то это всего лишь иллюзия.
на самом деле речь идет только об ослаблении или разрушении некоего
стекло позволяет нам беспрепятственно видеть солнце, луну, звезды и т.д.
оно треснет, то все эти внешние образы предстанут перед нами в искаженном
стекло заменить непрозрачным картоном, или зашторить его, то все это
нашего зрения. Но разве это дает нам право утверждать, что все эти образы
исчезли; или, что, вставив новое оконное стекло, мы опять не увидим
достоверно описанные случаи, когда после долгих месяцев, и даже лет
дней, проведенных в лихорадочном состоянии, когда больной думал
неосознанно, после выздоровления он вдруг неожиданно вспоминал

слова и поступки. Явлением такого плана является бессознательная вселенская память сохраняет каждое движение, каждое тончайшее колебание создает волны различной природы, как в человеке, так и во Вселенной.



СУЩЕСТВУЮТ ЛИ РИШИ?

Следуя примеру джентльмена-парса, письмо которого вы опубликовали в прошлом году, я хотел бы спросить, есть ли индийские махатмы среди гималайских "индийские" я подразумеваю людей, верящих в Веды и богов, которые бы могли бы сказать, что не будет ли какой-либо брат из Первой секции столь любезен предложить и индийских теософов в частности, существуют ли до сих пор древние риши древности? Адепт гималайских Братьев, изучающих невидимую

знать Риши, если они существуют сегодня. Традиция говорит, что являются бессмертными, по крайней мере в данной кальпе:

Ашватхама, Бали, Вьяса, Хануман, Вибхишана, Крипа, Парасурама.

Отвечая на первый вопрос, мы рады сообщить нашему корреспонденту, что среди братьев есть махатмы-индусы, - то есть, рожденные в Индии браминские индусы, которые понимают эзотерический смысл Вед и Упанишад. Они согласны с Кришной, Гаудападой и Шанкарачарьей в признании того, что карма канда Вед касается насколько это касается духовного прогресса человека. Будет хорошо, если кто-то вспомнит в этой связи знаменитый совет, данный Кришной Арджуне в 2-й главе Гиты: "Три гуна; о Арджуна, освободи себя от этих гун". Непримиримые отношения Пурвамимансы слишком хорошо известна, чтобы специально

Хотя гималайские братья и принимают эзотерическое значение Вед, они не признают богов, силы и других духовных существ, упоминаемых в Ведах на аллегорическом языке, и этот факт был прекрасно понят некоторыми из наших корреспондентов. Наш корреспондент будет должен доказать, что Веда существует в реальности, прежде чем он по праву сможет попросить Учителя в таких богов. Мы очень сильно сомневаемся, - если кто-то действительно готов к спору, - что у Агни было четыре рога, три нога и язык, как это утверждается в Ведах; или что Индра совершал прелюбодеяние. Мы предлагаем нашему ученому корреспонденту обратиться к объяснению Бхаттой (и именно по его мнению это есть просто миф) и к замечанию о эзотерическом значении рогов Агни, в качестве поддержки нашему ученому корреспонденту, если действительно не описывают никаких богов, как это предполагает

В качестве ответа на второй вопрос мы не готовы сказать, что "до сих пор не было либо индийские риши древности", хотя мы и имеем свои собственные доказательства, некоторые из великих индийских адептов древних времен переехали в Тибет и Татарию; но для нас вообще непростительно ожидать, что наши гималайские братья могли бы открыть индийские тайны "плотью и кровью" при своих исследованиях "невидимой вселенной", и что эти тайны не содержат в себе этих земных веществ.

Традиция, на которую ссылается наш корреспондент, не является бумажной. Существует между семью названными персонажами и индийскими риши. Мы не призываем дать объяснение этой традиции с нашей собственной точки зрения, но намекнем, которые смогут позволить нашим читателям выяснить ее истинное содержание в Рамаяне и Махабхарате.

Ашватхама достиг бессмертия бесчестия и позора.

Жестокость Парасурамы сделала его бессмертным, но никто не пр

сегодня в виде плоти и крови; обычно утверждается, что он в некотором смысле и не обязательно в том, который христиане называли бы "адским".

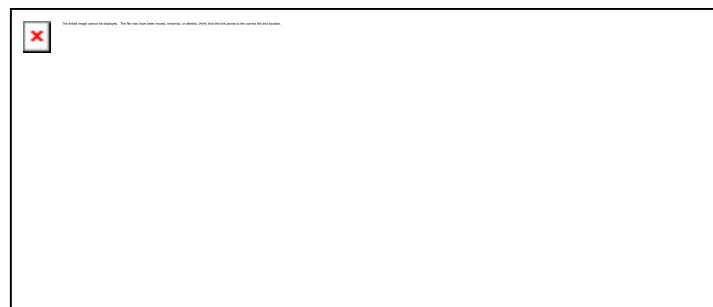
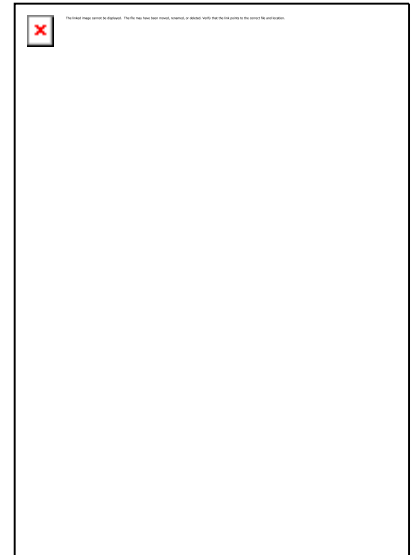
Бали - это, если говорит правильно, не некая личность. Принцип, который будет распознан, когда будет лучше понято эзотерическое значение Тхривика.

Вьяса бессмертен в своих воплощениях. Пусть наш уважаемый читатель существовало Вьяс, от первого до последнего.

Хануман не был ни человеческим существом, ни обезьяной: это олицетворение человека (Рама).

Вибхишана - это в действительности не ракшас, а персонификация бесстрашия.

Дружба Крипы с Ашватхамой объяснит природу его бессмертия.



ТИБЕТСКИЕ УЧЕНИЯ

Те, кто находятся на вершине горы, могут видеть всех людей, обладают разумом и свободны от печали, способны взойти на вершину, увидели там подверженность человека рождению и смерти и печаль.

"Уданаварга" (udanavarga, ched-du)

В январском номере "Теософиста" за 1882 год мы обещали изложить труды ламы - главного архивариуса библиотек, содержащих манускрипты, принадлежащих ринпоче ламам Талои и Ташилунпо в Тибете - отрывки из сделанных автором работы "Будда и ранний буддизм". Благодаря высокоученого когана, который более, чем кто-либо в Тибете, сведущ в экзотерического буддизма, мы имеем сегодня возможность дать некое прямое отношение к этим выводам. Мы твердо убеждены, что сопровождающие их примечания не могли быть получены в более многочисленных и разнообразных неправильных представлений о науке, чем когда-либо, озадачены тем, что некоторые из наиболее разумных людей заблуждение относительно действительной позиции и веры индусов и умерших". На самом деле, согласно некоторым спиритуалистам, отчетливыми и специфическими признаками современного существования и руководящей ролью духов умерших", и теософы (в представлении этой веры. Так, теософы имели смелость утверждать проникновение бестелесных человеческих духов" была anathema magna Востоке, тогда как "на самом деле, это есть основополагающий принцип. То, что думает всякий индус, к какой бы касте он не принадлежал и какому поводу "проникновения духов умерших", столь хорошо известно по пустой тратой времени повторять это. Существует несколько людей спиритуализм, таких, как Бабу Пири Чанд Митра, удивительная ламы сделала безвредным для него такое общение, даже если бы он не феноменам, придерживаясь лишь духовной, субъективной стороны так как есть исключения, то мы вновь решительно заявляем то, что мы всегда индуса, который не испытывал бы отвращения к самой идее о проникновении которых он всегда будет считать нечистыми; и что за этими исключениями, то, что кроме как в случае самоубийства, или смерти в результате какой-либо дух, за исключением дьявольского, может вернуться на

ответа индусов, мы представим идеи северных буддистов по этому вопросу. И, когда мы добавим к ним и представления южных буддистов. И, когда мы включаем сюда многочисленные еретические секты, распространенные в Индии, которые утратили всякое право носить такое название. С ними мы подразумеваем лишь буддистов Северного и Южного храмов - так сказать, в буддизме.

Тема, о которой пишет наш ученый тибетский корреспондент, основана на вопросах, предложенных ему нами с покорной просьбой о том, что он ответит, и на следующих параграфах из статьи "Будда и ранний буддизм".

Я довольно подробно остановился на этом супернатурализме, потому что эта тема. Буддизм безусловно был тщательно разработанным инструментом для осуществления действия злых духов при помощи добрых духов, совершающим в определенной степени при помощи трупа или части трупа главного духа-полюса. Буддийские ритуалы, буддийская литургия, - все они основаны, в зависимости от необходимости целого тела, или же части тела умершего. Что же касается Любого буддиста, древний или современный, немедленно сказал бы, что Бодхи, или духовного пробуждения, не может быть добрым духом. С другой стороны, он должен совершать дурные поступки.

Ответ Северного буддизма состоит в том, что добрые духи - это духи, которые приходят с некоторых "полей будд", чтобы общаться с землей.

Наш ученый тибетский друг пишет:

Позвольте мне сразу же сказать, что монахи и миряне распространяющие это абсурдное изложение Закона Веры, популярное среди верующих Тибета, о братстве "Бианг-цзиуб" является полным абсурдом. Взяв из Бхагавата некоторые законы некоторые буквальные описания, он приукрасил их своими соображениями. Он говорит о легендарных мирах "духов", где живут "лха, которые тибетцы представляют себе "эти места, расположенными над великими горами, в шестидесяти тысяч лиг в высоту и тридцати двух лиг в окружности; один из них из кристалла - на востоке, из красного рубина - на западе, из золотого драгоценного камня (лазурита) - на юге. В этой обители счастья они (лха) пожелают, и далее переходят в рай других миров".

Это описание намного больше напоминает (если воспоминания о посещении миссионерской школы в Лахуле не обманывают меня) "новый Иерусалим Бога" в видении Святого Иоанна, - этот город, размеры которого не поддаются измерению "фарлонгов", чьи стены были из "яшмы", здания из "чистого золота и драгоценных камней" и "двенадцать врат были двенадцатью именами драгоценных камней". Как в Данчжуре, так и в представлениях тибетцев. Надпись на стене тибетцев, Ганчжур, и комментарии к нему, Данчжур, включают в себя (350 томов, состоящих из 1083 произведений для общего пользования и тайных сочинения).

Я могу заверить теософов, что даже если бы они случайно увидели, что осталось бы непонятным для любого человека, кому не был дан ключ к их скрытому значению.

Каждое описание местности имеет в нашей системе метафорический смысл, тщательно сокрыто; и ученик, перед тем как ему дадут любые дальнейшие указания, должен изучить способ расшифровки, а уже затем - способ понимания и использования терминов или синонимов почти для каждого слова в нашей системе - это детская игра по сравнению с сакральными загадками. И даже в тех книгах, которые доступны массовому сознанию, двойное значение, одно - обращенное к необученному человеку, другое - обращенное к этим записям.

Даже попытки таких высокообразованных, ученых и добросовестных исследователей "Буддийские летописи о западном мире" и "Будда и ранний буддизм" могут быть очень легко расстроены и одна за другой опровергнуты - и этому, поистине точно так же, как и предшественники и последователи, которые доказали свое прискорбное бессилие; хотя последние и хотели избежать преднамеренного искажения непревзойденного и великолепного учения учителя, Шакьямуни, а первые - нет.

В "Теософисте" за октябрь 1881 года корреспондент правильно сообщил, что Гаутама Будда "настаивал на том, что посвящение должно быть открытым, и это правда; такова была первоначальная цель, которую в течение нескольких столетий в практике великий Будда-Сангиас, и перед тем, как он обрел Всеведение, в течение столетия после того как он покинул свою земную оболочку, когда Ашраф создал систему, оставил этот мир, посвященные архаты, из-за скрытого но по сути системы со стороны брахманов, были вынуждены один за другим уходить в горы в поисках защиты за Гималаями. Таким образом, хотя народный буддизм и не существовал в седьмого века, буддийские посвященные в мистерии и эзотерике, в течение дваждырождения, оставляя свою родину, искали себе убежища у доков, которые тогда владел Благим Учением даже до Шакьямуни. Эти аскеты с незапамятных времен жили в Гималайских горах. Они были прямыми последователями тех арийских учений, которые чтобы последовать вместе со своими брахманскими братьями во время великого переселения в озеро Манасаровара, через Снежный Хребет в долины Семиречья, в поисках недоступных и неизвестных цитаделей. И не надо удивляться, если ашраф и наши архатские учения обнаруживают полную идентичность друг с другом, и над нашими головами, одна; но, по-видимому, поскольку этот вечный свет создается как темное, так и светлое, люди помнят его. Лишь та иная истина, в чистоте и незагрязненной человеческими преувеличениями, - поскольку люди стремятся принять ее, и исказить и извратить ее прекрасное значение для эгоистических целей, - которая сокрыта вдалеке от глаз непосвященных, и универсальных мистерий до дней нашего великого Шакья Татхагаты, который объяснил эту систему для всеобщего спасения, божественный Голос

йин, был слышим лишь в священном уединении приготовительных ми
 Наш почитаемый во всем мире Цзонхава, завершая свой пятый Данга
 священная истина, которую не может понять правильным образом
 сокрыта в тройной оболочке, пряча себя, как черепаха, которая прячет
 лицо следует показывать лишь тому, кто полон желанием обрести
 самбодхи", - человеку с наиболее сострадательной и просветленной ду

Далее, существует двойной смысл и в том каноне, который открыт для
 открытым для западных ученых. Я не буду сегодня пытаться п
 умысленные и преднамеренные, с сожалением должен сказать я,
 всякого сомнения, даже тибетские и китайские писания, так называе
 Японии, некоторые из которых написаны нашими наиболее ученым
 (поскольку они не были посвященными, хотя и были искренни и на
 сами не понимали правильным образом, - содержат массу мифологии
 более пригодных для детских сказок, чем для толкования Рели
 проповедана Спасителем мира. Но не следует искать никого из них в
 большинстве библиотек ламаистских монастырей, их читают и в н
 легковверные и набожные люди, чья наивность не позволяет им соверш
 действительности. К сочинениям этого класса принадлежит "Буддийск
 Джин-чаном в Пекине; "Шинг-Тао-ки", или "Рассказы о просветлен
 написанная в седьмом веке, сутра "Хи-шай", или "Книга Творения", р
 об аде, и так далее, - поэтические выдумки, группирующиеся вокр
 качестве дополнения к учению.

Но труды, которые цитирует (или, я скорее сказал бы, из которых
 ученый автор, монах делла Пенна, не содержат выдумок, а прос
 последующих поколений, которые смогут в свое время обрести ключи
 "Лха", о которых говорит делла Пенна лишь для того, чтобы высмея
 состояния святости в этом мире", были просто посвященными архатам
 разнообразных уровней, обычно известными под именем бхантов, и
 знают как "Аватамсака Сутра", в главе о "Высшем Атмане - Личност
 архатов и пратьекабудд", утверждается, что "Поскольку с самого нач
 помрачили истину и избрали ложь, поэтому начало существовать ск
 Виджняна". "Кто обладает истинным скрытым знанием?" "Великие у
 ответ в "Книге Закона". Снежная Гора - это "гора высотой сто шестьд
 это значит. Если просто отбросить последние три цифры, то мы
 тибетская лига составляет около пяти миль; это дает нам семьсот восе
 места по определенной дороге на запад. Это становится ясно для каж
 малейший проблеск истины, - даже из дальнейшего описания делла
 пишет этот монах, - "на западе этого мира существует некий вечн
 называемый Хопан, что означает "Святой великолепного и безгр
 обладает многочисленными "силами", которые все вместе именуют
 добавляет он в примечании, - означают "духов тех, кто, в связи со сво
 о том, чтобы стать святыми, и тренируют и наставляют тела вновь

могли помочь живым людям".

Все это показывает, что эти предполагаемые умершие "чанг-чубы" я или бхантами, которые известны под различными именами в тибетской культуре, или "духи", как полагают, скорее существуют в духовном виде, часто отказываются от нирваны - блаженства вечного успокоения, и чтобы остаться в виде духовных астральных эго для совершенства человечеству в целом.

По крайней мере некоторым теософам должно быть ясно мое объяснение и протестовать против такого толкования. И все же мы утверждаем, что полностью очищенного "эго" остаться в земной атмосфере после своего тела в своей собственной личности, в которой оно передвигалось по жизни, может быть лишь три исключения:

Если священные намерения побуждают бодхисатву, шраваку или рахаку отказаться от блаженства тем, кто оказался позади него, живым людям; в этом случае им наставления, как изнутри, так и извне; или, во-вторых, это те, кто, будучи сравнительно свободными от греха людьми в течение своих жизней, либо специфической идеей, связанной с одной из человеческих майя, либо всепоглощающих мыслей; и, в-третьих, люди, в которых сильная и самоотверженная материя к своим осиротевшим детям, создает неодолимую волю, подкрепленную любовью, чтобы задержаться среди живых людей в своих внутренних условиях.

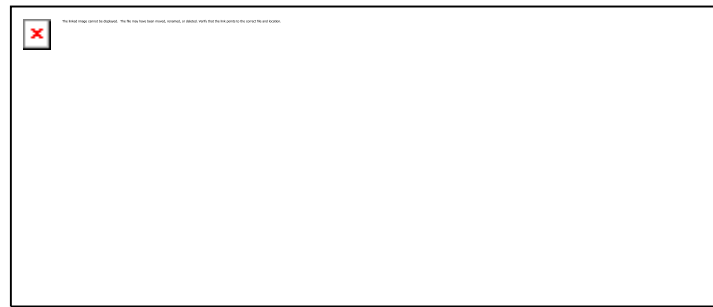
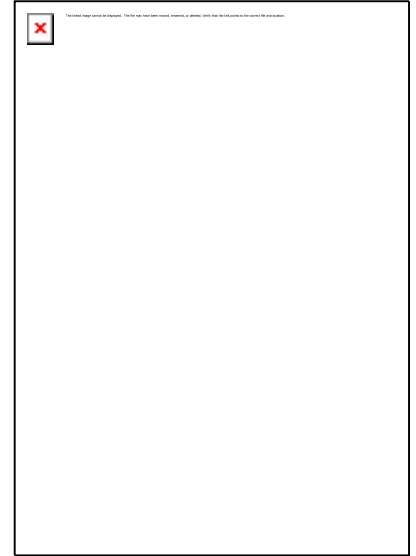
Периоды времени, предназначенные для этих исключительных случаев, благодаря знанию в них достигается состояние ануттара самьяк самасамбодхи - просветленной души - и бодхисатва не имеет установленного предела. В своей жизни оставаться в течение часов и дней в своей астральной форме после смерти вокруг себя свои собственные условия, рассчитывая на тенденции других принципов восстановить свои соответствующие элементы, и даже оставаться на земле сотни и тысячи лет. Во втором случае это длится вплоть до того момента, когда всевластное магнетическое притяжение, которое сильно сконцентрировано в момент смерти - ослабнет и постепенно разрушится притяжение разрушится либо благодаря смерти, либо вследствие моральной слабости. Во всяком случае, оно не может длиться дольше, чем время человеческого существования.

Во всех остальных случаях появления или взаимоотношений любого "бхутом" или, в лучшем случае, "ролангом" - лишенной души обожествленного "Благое Учение" отвергается из-за неправомерных обвинений в претендуют на обладание бессмертием. Никто из восточных адептов не выдвигал подобной претензии. На самом деле, наши Учителя учат, что человек "обусловленным", и что шансы адепта, который стал знатоком Алайя, вдесятеро выше, чем у того, кто невежественен относительно возмездия своего Эго, и позволяет им оставаться в дремлющем и не потревоженном состоянии, когда уже слишком поздно, чтобы пробудить их в этой жизни. Но адепты и их силы здесь не сильнее, чем будут знания и силы среднего добродетельного человека.

своего пятого и, особенно, шестого цикла или раунда. Наше нынче находится в четвертом из семи великих циклических раундов. Человек вряд ли еще освободился от своих пеленок, и высший адепт настоящего будет знать в детском возрасте в седьмом раунде. И так как человек младенцем, то таков же и отдельный человек в его нынешнем развитии. Ожидать, что маленький ребенок, хотя бы и развитый не по годам, будет с момента рождения, день за днем, каждый из которых содержит различные одежды, которые он носил в каждый из этих дней, так же и адепту, достигающему состояния самма-самбুদ্ধи, - в течение какой-то серии своих прошедших жизней во всех своих предыдущих рождениях способен вспомнить разнообразные жизни, через которые оно проходило наступить однажды. Если человек не является непоправимым сенсуалистом по причине на полное уничтожение после одной из таких греховных жизней, когда, достигая состояния полного освобождения от любого греха или порока, в памяти все свои прошлые жизни столь же легко, как человек нынче просматривает, день за днем, каждый день своего существования.

Мы можем добавить несколько слов для объяснения предыдущего отрывка. Эта божественная сила была в конце концов превращена антропоморфными ритуалистами в определенное двуполое божество с тысячей рук и тысячей глаз. Куан-шай-йин, Голос-Божество, но в действительности она означает скрытого божественного сознания в человеке; голос его истинного Эго в высшей степени вызван и услышан только благодаря великой нравственной чистоте. Он должен быть, так сказать, сыном Будды Амитабхи, который является милосердного бодхисатву, "Голос", или "Слово", которое распространено вечно. Он имеет то же самое мистическое значение, что и Вач у брахманов, охраняют вечность Вед от вечности "звука", буддисты утверждают, что Амитабхи, следовательно, он был первым, кто доказал вечность Саммы-самбুদ্ধи - это Вачишвара, или Голос-Божество, у брахманов. Оба они имеют то же значение, что и Логос греков-неоплатоников; "проявленное божество" и его человеческом Эго, его сознании; в Эго, являющемся невидимым Остроумием. Каждый из них связан с другим и соотносится с ним. И Вачишвара играет, выдающуюся роль в ритуалах посвящения в брахманических доктринах.

Мы можем также отметить, что адептам не нужно быть бодхисатвами, не нужно быть брахманами, буддистами, или даже "азиатами", - поскольку чистые люди любой нации и вероисповедания, которые устремляются принести добро человечеству.



УЧЕНИЯ О СВЯТЫХ "ЛХА"

Формы, в которых могут быть вновь рождены какие-либо живые существа, классом являются лха, "духи, высшие существа, боги"; они занимают шесть небесных областей. Две из этих областей относятся к земле; рассматриваются как высшие дворцы, расположены в атмосфере далекого "Бардо" продолжается как следствие преждевременной кончины. Между смертью и новым рождением, - рождением, которое не наступит, существует некий интервал, который короче для доброго человека, чем

Эмиль Шла...

Следующие замечания, составленные, или, скорее, переведенные (с учетом, позволяющих идиоматические трудности) из тибетских писем и рукописей

качестве ответа на некоторые вопросы, имеющие отношение к представлениям о северном буддизме, или ламаизме. Информация по Внутреннему Храму, приверженца, Тайной Доктрины - Дхармабаспа.

Поскольку братья, живущие в Gya-P-heling (Британской Индии) по моему мнению к некорректным и вводящим в заблуждение утверждениям нашего благословенного Phag-pa Sang-gyas (самого святого будды), якобы распространенным в Bhod-Yul (на тибетской земле), я был послан ответить им. Я сделаю это настолько, насколько позволят мне наши пророки священный вопрос. Я не могу сделать большего, поскольку, до того как я не смогу воплотиться в стране P-helings (иноземцев) и, появившись как великий учитель, разрушит своей могущественной рукой все ошибки и все невежество, если вообще какой-либо - от попыток искоренения подобных заблуждений.

Пророчество Цзонхавы приводит в Тибете к такому впечатлению, что сохранятся во всей своей чистоте лишь столь долго, сколько Тибетские и западные народы, чьи грубые представления о фундаментальных истинах последователей Благого Закона. Но, если западный мир скорее устремится к истине, то когда произойдет воплощение Панчен Римпоче - Великого Сокровища лам, сияние истины осветит весь мир. Именно в этом заключается исключительность.

Наш корреспондент продолжает:

Из многочисленных ошибочных взглядов, представленных на рассмотрение, позволено обратиться к следующим: во-первых, к ошибке, широко распространенной среди спиритуалистов, что те, кто следует Благой Доктрине, имели общение с духами Ro-lang, - или призракам умерших людей; и, во-вторых, что называют в народе, "лха", - это либо бесплотные духи, либо боги.

Первая ошибка обнаруживается в книге "Будда и ранний буддизм", по моему мнению о том, что спиритуализм исходит из того же источника, что и вторая ошибка находится в "Кратких заметках о великом хаосе тибетских законов", отчете, составленном его компаньоном, чьи абсурдные клеветнические утверждения о религии и законах, написанные в прошлом столетии, были недавно опровергнуты Маркхемом.

Я начну с первой ошибки, - пишет наш корреспондент. - Ни южные, ни северные, ни Цейлоне, в Тибете, Японии или Китае, не признают западных идей о "лишенных [тела] душ".

Ибо мы безусловно и абсолютно осуждаем все некавалифицированные утверждения, чем же являются те, которые возвращаются? К какому роду созданиям, способным по своей воле иметь общение посредством волевого воздействия и проявления? Они являются нечистыми, в высшей степени греховными и теми, кто преждевременно скончался в результате несчастного случая в атмосфере вплоть до полного истечения естественного срока своей жизни.

Никакой здравомыслящий человек, будь то лама или Chhira (небуддистская практика некромантии, которая благодаря некоторой естественной инициации или великих Дхармах (законах или религиях), а вступление с ними в связь привязанных к земле душ является обыкновенной некромантией.

Далее, существа, включенные во второй и третий классы - самоубийцы, которые не завершили естественного срока своих жизней; и, в результате этого, они обязательно злыми, они все же привязываются к земле. Преждевременно пребывает в неестественном состоянии; первичный импульс, который не развивалось и было ввергнуто в эту земную жизнь, еще не исчерпал, но он должен быть тем не менее закончен.

И все же, хотя эти несчастные существа, вольные или невольные же, все же лишь подвешены, так сказать, в поле магнетического притяжения группы, они не привязываются к живым существам из-за сильного стресса силой. Их единственное побуждение - слепое, поскольку они находятся в оглушенном состоянии - это войти в круговорот перерождений как мы называем ложным Bar-do (периодом между двумя перевоплощениями), которую влияют возраст и заслуги человека в прошлом рождении - это короче.

И только лишь некоторое непреодолимо сильное притяжение, такое как существо в великой опасности, может привести их, с их соглашением, месмерическая сила Ва-ро (некроманта) - это слово использовано для некромантических чары - Dzu-tul, или то, что вы называете месмерическим, заставить их появиться перед нами. Такое призывание, однако, по традиции придерживается Благого Учения; ибо вызванная таким образом душа, злые дела, даже если это не она сама, а лишь ее образ, который был отлучен от того, чтобы стать привидением; из-за ее преждевременного отделения jang-khog (животная душа) все еще сильно нагружена материальными элементами. произошло естественного отделения крупных молекул от более мелких, завершая такое разделение, почти всегда заставляет ее страдать так же, как он снял с него кожу живьем.

Таким образом, вызывать существа первого класса - чрезвычайно редко живых; заставить появиться существа второго и третьего класса - крайне редко в отношении к мертвым.

В том случае, если человек умер естественной смертью, существа в состоянии; душа почти всегда, а в случае своей исключительной чистоты, достигаемости некроманта; следовательно - и вне сферы деятельности спиритуалистов, которые, сами того не осознавая, практикуют настоящее магнетическое колдовство. В соответствии с кармой прошлого рождения - обычно проходящий в оцепенении - будет продолжаться от нескольких недель, возможно, нескольких месяцев. В течение этого периода (душа) готовится в торжественном спокойствии к своему перемещению.

она достигла своего седьмого человеческого локального уровня эволюции, и готова к высокому перерождению, если она еще не прошла последнего локального уровня.

При всем том, она не хочет и не обладает силой в это время для того, чтобы думать мысль живым людям. Но после завершения этого периода скрытого существования в полном сознании вступает в блаженную страну Девахан, - где рассеивается и перед его духовным взором в удивительной ясности проходят картины жизни. Оно может, при внезапной встрече с теми, кого оно любило на земле, общаться при помощи одного только притяжения любви, духи живых существ в обычное состояние, воображают, что оно спускалось к ним.

Таким образом, мы радикально отличаемся от западных Ro-lang-pa (с которыми мы имеем то, что они видят и с чем вступают в общение в своих кругах и при помощи заклинаний и некромантии. Мы говорим, что это лишь материальные отбросы, остатки умершего существа; то, что было выделено, отброшено и оставлено по себе, они перешли в загробную жизнь.

В них задерживаются некоторые фрагменты памяти и интеллекта. Безусловно, это часть существа, и потому обладает некоторым интересом; но в действии это не есть существо. Образованное из материи, пусть даже отчасти намеренно, оно может быть рано или поздно вовлечено в водоворот, в котором существуют условия уничтожения.

Другие принципы исчезают из мертвого тела. Несколькими часами после смерти жизни - полностью угасает и обособляется от человеческой и эфирной энергии. Двойник - в конце концов рассеивается, когда разрушаются последние принципы. Тогда остаются четвертый, пятый, шестой и седьмой принципы: чистый дух, духовная душа, и чистый дух, который является аспектом Вечного. Чистый дух личным эго или обособляясь от него, создают вечно длящуюся форму, которая не исчезнет. Оставшееся переходит в состояние созревания - астральную форму, которая от воли перед разрушением физического тела.

Следовательно, для любого сознательного действия в этом состоянии требуется или сильная, непреходящая, возвышенная и святая любовь к тому, кого любишь, как в другом случае астральное эго либо становится бхутом, - ro-lang-pa и направляется к дальнейшему перемещению в высшие сферы.

В первом случае лха, или "человеко-дух", может проживать среди живых в течение времени по своему собственному выбору; во втором случае так называемый двойник задержит свое окончательное перемещение лишь на небольшой период, пока он удерживается в плотном состоянии пропорционально силе любви, которую он испытывает, и нежеланию расстаться с любимыми существами.

При первом же ослаблении воли оно разрушится, постепенно утрачивая способность воспоминания о ней, поднимаясь в высшие области. Таково учение о жизни и смерти смертных, кроме одних только избранных, "достигших", "Byang-tsiu" и "Byang-tsiu" проник в великую тайну жизни и смерти, - поскольку они способны

пребывание на земле после "смерти". Используя простонародную должны "рождаться вновь и вновь" для блага человечества.

Если бы спиритуалисты, вместо того чтобы наделять силой "конт живых личностей каждого духа, называющего себя "Джоном" и способности перемещения и воздействия, свойственные немногим мужчинам и женщинам, лишь кругом таких бодхисатв или святых по буддистами или христианами, брахманами или мусульманами - святыми и безгрешными людьми, которые имеют некое устремление миссию, которую они должны выполнить после своей кончины, - тогда чем они находятся сегодня.

Приписывать сакральное превосходство (как они это делают) "элементалу", вырядившемуся в одолженный плюмаж и появившемуся чем просто сказать: "Как поживаете, м-р Снукс?", и пить чай с тостам прискорбная точка зрения для того, кто обладает интуитивным сакральности таинства физического перемещения, не говоря уж об уче

Далее делла Пенна пишет:

"Эти chang-chub (ученики высшего святого) еще не стали святыми, но пятью добродетелями - милосердием, как мирским, так и духовным великим терпением, великим усердием в работе по совершенствованию созерцанием".

Мы хотели бы знать, каким образом они могли бы овладеть всеми последним - трансом - если они физически мертвы!

Эти chang-chub завершили свой путь и освободились от последующего тела одного ламы в тело другого; но лама [имеется ввиду далай-лама самого chang-chub, хотя последний и может пребывать в телах других чтобы обучать их Закону, - что и является причиной их нежелания с тогда они не будут иметь возможность наставлять их. Движимые жалостью остаться chang-chub, чтобы учить живых людей Закону, позволяющий трудный путь своих перерождений. Кроме того, если эти chang-chub перемещаются в те или иные миры, и в то же самое время перемещаются целью.

Это довольно запутанное описание содержит в своем внутреннем знании тибетские буддисты - мы говорим об образованных классах - не верят если душа не стала на земле столь чистой, что сотворила в себе степени совершенства, следующей за состоянием будды), и даже святые термина, неспособны руководить живыми или учить их после своей смерти теории о творении, Боге, душе, - в их христианском и спиритуалистическом жизни индивидуальности после смерти, они все же наделяют человека воли, что именно от него становится зависящим - стать ли бодхисатвой чтобы регулировать свои будущие состояния, либо в физической, либо

Ламаисты верят в неразрушимость материи, как некоего элемента. Они выживание персонального эго, и учат тому, что лишь одно только составной агрегат многочисленных персональных эго, которыми бы течение долгой серии разнообразных существований - может выжить даже стать вечным, - слово "вечность", употребляемое в этой связи, ох цикла, - вечным в своей целостной индивидуальности, но это может становления дхиан-коганом, "небесным буддой", или тем, кого хрис назвать "планетарным духом", или одним из элохим; некой час состоящего из совокупности разумов в их универсальном единстве, в "бессознательным целым". Тот, кто становится Tong-ra-nui (тем, кто освобождения от любого желания личного бытия, высшего состоя существования и больше неспособен приносить пользу смертным. С конца "Thar-lam", пути освобождения или спасения от перевоплощен ра (произвольное воплощение, временное или на срок всей жизни существа; ибо он является "Dang-ma", полностью очищенной душой. от опасности "Dal-jog", человеческого перерождения, поскольку сем шесть из них доступны непосвященному, - подверженных транс пройдены им. "Он с безразличием взирает в каждой из сфер пути периода времени, охватывающего краткие периоды личного существо

Но, так как "необходимо большое мужество для того, чтобы принять вместо смерти", существуют и такие среди бодхисатв и лха, - "и их м как цветы удамбара", - кто по своей воле отказывается от блажен освобождения и остается в своем персональном эго, либо вид человеческого взгляда, - чтобы помогать своим бедным братьям и учив

Некоторые из них продолжают свою жизнь на земле - хотя и не до предела; другие становятся "дхиан-коганами", классом планетарных будучи, так сказать, ангелами-хранителями людей, являются единств иерархии духов в нашей системе, которые сохраняют свою персонал того, чтобы наслаждаться плодами своих деяний, приносят себя в господь Sang-gyas (Будда) сделал это на земле, и остаются в Девах близком к земле.



ОТЗЫВЫ УЧЕНИКОВ

ГЕНРИ ОЛЬКОТТ⁴⁻¹

Никто из знавших Е. П. Блаватскую не может забыть ее, никто- не которые обладают некоторыми из даров ее, но всеми ее дарами не об. узнал ее в течение последних 17 лет, как друг, товарищ и сотрудник, из любви к людям. Она пылала ревностью к их духовному благу и к их какого бы то ни было эгоистического мотива, посвящала жизнь и с благодарности, ни награды. За это она и была преследуема клеветам смерти, которую они и ускорили своей злобой. И даже мертвой они загрязнить ее прах, очернить ее память лживыми описаниями ее ж слишком много осталось у нее живых свидетелей, которые готовы по ее намерений.

Никто не может сделать этого с такой полнотой, как я, потому что тесными друзьями, жили и работали вместе и стремились к одной цели совершенно противоположные люди, мы часто расходились с ней в совместной нашей работы и в преданности нашим Учителям, мы со ст сердце.

Она обладала во всех отношениях двойственной натурой, одна и симпатична. При постоянной своей болезненности и при желании все бывала раздражительна, вспыльчива и, как мне казалось, не всегда с недостатках своих, она всегда оставалась необыкновенной.

Я любил в ней другое, высшее существо, которое было в высокой ст видимое полное доверие между нами, на 17-летнюю совместную жизнь

она оставалась для меня загадкой до последнего дня жизни. Иногда хорошо, но вслед за тем я убеждался, что в ней таились еще более были неведомы. Никогда я не мог узнать, кто она, т. е. не Е. П. Блавы генерала Фадеева и княжны Долгорукой, но та таинственная индивидуальность и совершала чудеса.

Я помогал Е. П. при составлении ее первой книги: "Разоблаченная каждая предложение, как она писала их и потом исправляла в корректуру этой книги с бесчисленными цитатами, которые она писала при достаточно чудесным, чтобы убедить меня в обладании ею психическими

Но она давала мне и еще более наглядные доказательства. Часто, глубокой ночи, она иллюстрировала свои описания скрытых в человеке чудесами, без малейших предварительных приготовлений.

Когда я раздумываю об этом теперь, мне ясно, что у нее могла быть литературной помощи при составлении "Разоблаченной Изиды", она понятными законами скрытых сил, которые описывались в этой книге, доказать мне, что она стоит на строго научной почве.

При этом я получил знания, которые никто не мог бы дать мне, кроме что все вздорные выдумки об ее обманах не могли повлиять на мою те психических сил?

И что удивительного, если я, получавший эти ценные доказательства ее ученики, узнавший через нее реальность трансцендентальной физическое существование неведомых нам сил человеческого духа, воли и души, путь истины, по которому с тех пор и иду с радостью, я, которому видеть лицом к лицу Учителей Востока и говорить с ними,- удивительно высоко ценил как учителя и навсегда сохраню память о ней, как о святой

До самой смерти она хворала и боролась с жестокими физическими страданиями, она работала, не переставая, по 12 часов у своего письменного труда за это время, от 1885 г. до 1891 г., остались: 2 тома "Тайной", "Голос Безмолвия", "Драгоценные Камни Востока", множество статей, который она вела и редактировала сама, ее русские и французские множество неизданных еще манускриптов для третьего тома ее "Таинственное обучение оккультной философии, которая привлекла к ней в последние эта ли безустанная работа ума и души на пользу ближних, которым она называется шарлатанством? Если так, то мы должны молить Бога, чтобы шарлатанов. Мог ли хотя один не предубежденный человек допустить такими знаниями и способна была на такое самопожертвование, могла как ее обвиняют ее враги! Оставьте, Бога ради, мертвую львицу в другую, менее благородную могилу!..

День ее оправдания еще не пришел, и не мне, ее ближайшему другу, до

Но придет день, когда имя ее будет записано благодарным потом

обманщиков, а на самой высокой вершине, среди избранных, среди собой из чистейшей любви к человечеству!

Могучий дух Е. П. воспламенял нашу вялую кровь, энтузиазм ее которого все современные теософы зажигали свои факелы...

АННИ БЕЗАНТ⁴⁻²

Умение переносить- величайшая из способностей, умение терпеть- дар
Умение переносить тяжелое без ропота, умение терпеть- было главной
какою я узнала ее в последние годы ее жизни. Самой выдающейся
устойчивая, твердая, как скала.

Я знала слабых людей, которые жаловались на ее суровость, но я видела
врага, пришедшего к ней, в минуту нужды, и видела, каким неземным
все лицо ее. Суровость, которая может быть в то же время так мягкой
которого недостает нашему расслабленному Западу.

Ее терпимости к мелочам и к внешним проявлениям не было границ; з
неуклонна и определена, как никто.

Если бы враги ее знали, что они закидывают грязью! Такое тонкое ч
нужно искать в тех мечтах, которые создают образ "рыцаря без страха
чистота ее намерений были поразительны, и в то же время сила ее хар
ударам судьбы. Ее- обвиняют во лжи! Могла ли она унизиться, когд
равно, что про нее говорят, и все внутренние мотивы, которые за
прибегать ко лжи- были уже давно изжиты ею...

Ее обвиняли в том, что ее сила идет из нечистого источника; в тако
сильно обеднеть, потому что служение ее плохо оплачивалось. Она
нуждалась в деньгах, а когда деньги были- они немедленно исчезал
царская; все, что у нее было: вещи, деньги, платье, все от
находившемуся в нужде.

В ее натуре преобладали мужественные свойства: прямая, опред
хотеньем, светлая, живая, свободная от желчи и от всякой мелочности
обыкновенной женщины.

Всегда она рассуждала с высшей точки зрения, была снисходительна
чужому характеру и не обращала внимания на внешнее человека, с
порядке.

Мне лично она принесла великую пользу, приведя меня к самоп

забавным, когда говорили о ее способности ошибаться в людях. Впоследствии обманывали ее. Они не понимали, что она считала для себя случай к исправлению и нисколько не интересовалась тем, что, в случае в неудобном положении. Я наблюдала ее в сношениях с людьми, и с приходившими к ней с нечистыми мотивами; она говорила с ними так же, как со своими друзьями, но я замечала при этом, с каким проглядывала в такого человека и с каким грустным вздохом отводила в его неискренности.

Если же кто искренно искал самого трудного из всех познаний - самому на помощь со своим редким даром проникновения, предупреждал опасности, обращала его внимание на затаенные черты, распутывала плохо понятых свойств и ошибок и поддерживала ученика самым деятельным познать самого себя. Мне самой она помогла разобраться в себе, и я переносила ее редкую наблюдательную и критическую проницательность в пользу.

Как учительница, Е. П. никогда не была дидактична; она умела вызывать мысль ученика и давала ей только направление. Она учила с успехом войти с ней в духовную связь и кто мог сам восполнять пробелы, к приему давать свои поучения в смелых широких чертах.

Если такая духовная связь завязывалась, Е. П. давала ученику богатство мыслей. При поверхностном отношении к ее мыслям, они нагроможденными одна на другой, но при дальнейшей переработке непрерывной цепи, из которых одни были ярче освещены, другие же - был способен осветить и то, что оставалось в тени, своим собственными уроки Е. П. приносили ему величайшую пользу.

Но если учащийся не был способен отозваться на ее мысль, если ее были способны извлечь искру из его ума, в таком случае Е. П. оставалась запутанной, и он оставался столько же неудовлетворенным ею, безнадежной относительно него.

ГЕРБЕРТ БАРРОУ⁴⁻³

Только два года прошло с того момента, как я ее узнал. Но эти два года кажутся мне - целые века прошли с тех пор, как я впервые увидел человеческая должна измеряться по периодам духовного развития, то раз пожал руку Е. П. Блаватской и до той минуты, как я помогал

любимого Востока, было для меня богаче, содержательнее и длиннее пришел к ней материалистом, а ушел- теософом; через эту пропасть он душе.

Она была моей духовной матерью, и не могло быть матери более любящей. Я и г-жа А. Безант были в то время заняты проблемами жизни. Материалистическое мировоззрение было бессильно, и мы оба искали П. Блаватской, но, приученные к скептицизму и строгой критике жизни, воспитавшим в себе потребность в строгих доказательствах вне сферы нашего опыта, теософия казалась нам не только чуждой областью. Но- кончилось тем, что мы пошли к Е. П.; нескольких бесед для меня засветился новый свет: она ввела меня в духовный мир, самоотвержения и дала последовательную жизненную философию, связи с духовным миром. Вот что привлекало меня к ней, а вовсе не ее лично даже и не видал. Но в первый раз, в течение всего моего духовного учителя, который сумел разрозненные нити моего мышления соединить.

Она не выносила, когда ее хвалили, и единственный недостаток, который вспыхивал, которая по временам вырывалась у нее, подобно вихрю, овладела к концу жизни. В ней все было искренность и правда. Ее помыслы и внешним формам происходило от полноты ее духовного веденья.

Я хорошо сознаю, что все, что я сказал, и несовершенно, и недостаточно нам только изредка и случайно, и единственный ключ к пониманию в том живом примере, который она давала нам своей самоотверженной жизнью. Видеть цель не в личном благе, а в служении миру, в служении без ропа.

ГРАФИНЯ ВАХТМЕЙСТЕР⁴⁻

Кто знал Е. П. Б. ближе, тот испытал на себе очарование ее лично доброты. Иногда она радовала всех окружающих своим детски-веселым лице светились и сверкали радость и остроумие, каких я никогда не лице, и тогда она завоевывала все сердца, как бы в бурном порыве.

Замечательно, что она с каждым была другая: никогда я не видала ее людьми. Она немедленно замечала слабые стороны человека и удивляла. Кто был с ней часто, тот постепенно приобретал дар самопознания...

В 1885 году я посетила Е. П. в Вюрцбурге. Я нашла ее слабой, утомленной; она сознавала, как необъятна ее задача и как трудно найти бы пожертвовать собой для великой цели.

Когда я спрашивала ее: почему она продолжает страдать, когда в ее ра...
облегчить свои страдания? Почему, работая над таким важным трудом ("Доктрину"), который требует спокойствия и здоровья, она пальцем...
условия своей жизни и прогнать слабость и физическую боль, которые...
довели до полного изнеможения?

Ответ ее на такие вопросы был всегда один и тот же: "Каждое торжественное обещание никогда не употреблять полученные знания на благо. Сделать это все равно, что ступить по крутому спуску, который дал обет и никогда не нарушу его, потому что знаю его святой смысл: не перенести всевозможные мучения, чем нарушить его. И не только то, но и более тяжелую нравственную пытку: быть посмешищем и предметом насмешек."

В этих словах не было и тени преувеличения. В нее, стоявшую во главе общества, попадали все ядовитые стрелы насмешки и клеветы, как в жерло себя все удары и прикрывал собой всех слабых и споткнувшихся. Она была жертва, на незаслуженных мучениях которой строились и крепились основы общества. Немногие знают это. Только те, которые как я, день за днем переживали постоянные телесные страдания и нравственные муки, переносимые с непобедимым терпением, и которые в то же время могли наблюдать возникшего единственно благодаря ее великой душе, только они понимают ее и как мало сознается этот долг...

ЧАРЛЬЗ ДЖОНСТОН⁴⁻⁵

Первое мое впечатление от Е. П. Блаватской было впечатление, которое с течением времени все росло. Наш первый разговор шел о ничтожестве материи, и не столько ее речи убеждали меня, сколько впечатление, что переживая дух, одним своим присутствием разрушающий отрицание духовной жизни. Это чувство ее силы нисколько не давило и не унижало слабых, это было чувство такого размера души, который охватывает всякую суть до самого первоначального. Это первое впечатление силы постепенно смягчалось ее удивительной добротой, готовой забыть себя и отдаться нуждающемуся.

Все, кто когда-либо поднимались по дикой горной тропинке, знают, что глубина долин от внимания путника, прикованного к ближайшим деревьям, не поднимется на самую высоту, откуда его взору сразу откроется вся картина.

Такие поразительные минуты подъема на духовные высоты я испытывал, хотя во время самой беседы очарование ее личности заставляло время

присутствии только привлекательной собеседницы.

С непреодолимой силой и энергией утверждала она существование реальности духовного мира, сама проявляя такие свойства, каких я не видел у смертного человека. С небывалой мощностью восставала она против окутывающей со всех сторон земную жизнь; пролом, который сделал пролом, показавший нам сияющий свет в небесах, доказывает, с какой силой удары. Для нее была единственным обязательным законом действительности деспотизму физической природы она не подчинялась никогда.

Ничему из всех ее необыкновенных свойств я так не удивлялся, как ее постоянной готовности радоваться достоинствам в других и всеобщим великолепным дарам. Е. П. Б. была похожа на горный поток, вытекающий из скрытого за облаками и несущего богатства заоблачных сфер в земные долины. Находя эти драгоценности, жители долин начинают верить в сокровища, и до самой смерти стремятся к ним...

БЕРТРАМ КИТЛЕЙ⁴⁻⁶

С первой минуты, когда я взглянул в ее глаза, я почувствовал к ней такое чувство, которое не покидало меня; наоборот, оно все более росло и становилось сильнее по мере того, как я узнавал ее ближе.

Благодарность моя к ней за то, что она сделала для меня, так велика, что не могу себе представить, как бы я мог отплатить ей за ее жизнь, полных безграничной преданности, чтобы заплатить ей мой долг.

Вступив в жизнь со скептическим умом конца 19-го столетия, отвергнутое и доказанным, в особенности религиозное представление о бессмертии души и моралью, которую мы получаем в хорошо воспитанной семье, с ней, которая беспощадная логика материализма постепенно выедала из меня, что бы из меня? Конечно- величайший эгоист.

До того, как я узнал ее, жизнь не имела для меня никакой идеальной цели, которое виделось в конце мирового процесса, убило во мне всякое благо, только бессмыслицу и бесцельность мировой борьбы.

Я видел земную жизнь, окруженную со всех сторон мучительным давлением, которое поглотит ту расу, которая не сумеет разгадать их темный смысл. Когда намерения вызывали зло вместо добра, я видел, как густая тьма окутывала все.

Из этого состояния вывела меня, как и многих других, Е. П. Блавацкая.

больше- полным могучей силы примером своей личной жизни.

Она указала нам мерцающий свет звезды, который осветил наш жизненный путь. Она научила нас слушать, как отыскать лучи этого света внутри себя, указала нам путь этой дороги, заставила нас признать, что только тот, кто умеет забывать, способен к пониманию запутанного лабиринта жизни, потому что только при этом в сердце человека, и сознание его способно наполниться мудростью.

Вот чему научила нас Е. П. Не достойна ли она за это высочайшего почета?

Говоря о ней, я не в состоянии выразить мои более глубокие чувства. Это существо могло бы начертить ее верный образ, передать ее такую, какой она была: верный друг, и как мудрый учитель, и как любящая мать. Но несмыслишь никогда не колебалась употребить в дело нож хирурга, когда была необходима, она всегда безошибочно узнавала слабости своего ученика.

Ежечасным примером она зажигала душу того, кого хотела возвысить к служению самоотверженного служения истине.

Одна из самых ее поразительных черт была удивительная сердечность. Она была смыслом для каждого человека, который искренне искал ее помощи.

Даже самые ожесточенные ее враги- обратись они к ней в нужде- наши бы, что она сняла бы платье с себя, отвела бы кусок от своего рта, чтобы накормить врагов своих.

Ей и прощать не приходилось, потому что всякая злоба была так же далека от нее, как до небесной звезды.

А бескорыстно работать она умела так, что этим одним воспитывала других.

Я не могу выразить словами всей глубины моей благодарности, да и вы не должны доказать свою благодарность на деле.

Она хотела, чтобы не разрывалась цепь любви, связывающая нас, и чтобы она помогала нам: будем же бодры и деятельны, и распространение твоих идей среди нас, будет лучшим памятником для почившего нашего учителя.

УИЛЬЯМ КИНГСЛАНД⁴⁻⁷

Много людей испытывали притягательную силу Е. П. Блаватской; других привлекал ее необыкновенный ум, третьих - ее дар обаятельной личности.

Но меня притягивало к ней иное: благая весть, которую она нам привнесла, ее, и я смотрел на Е. П. не только как на друга и учителя, но и как на не-

И я попробую, хотя слабо, выразить то, что она ставила передо мной цель стремлений и что нас соединило с ней связью, которую не разорв

Прежде всего и впереди всего она научила нас понимать цель жизни, показала нам истинную цену временной жизни и пробудила в нас проникнется сознанием, как обманчива временная жизнь, тот начина источник гораздо более глубокого, чем мир внешних форм. Без нее не видели в жизни ничего, кроме безнадежной загадки. И она не только систему, она сделала гораздо больше: те нити, которые тянутся назад и которые мы не могли уловить, она собрала их воедино, показала и перекрещивания этих нитей, и разъяснила, для какой благой цели сове Она давала нам теософию не как учение, не как религию, философию которая должна проникать в самые недра нашей жизни.

Благая весть, передаваемая миру, должна неминуемо облечься в ряд форму. Но не внешнему учила она нас; она заставляла нас видеть далее для нашей деятельности живой принцип. Она понимала под теософию изложила в своих книгах. Ближе всего к ее духу стоит "Голос Безмолв всего, что она могла передать, если бы умели слушать ее.

Основная нота всех ее учений и всей ее жизни - самопожертвование.

Вот что говорит "Голос Безмолвия": "Остановись, ученик, и послушай вырвать из своего сердца божественное сострадание? Сострадание не вечная гармония, сама Алайя; безграничная вселенская сущность, свет вещей, закон вечной любви".

"Наклони свою голову и слушай всеми силами, о бодхисатва- состр блаженство, когда все, что живет, должно страдать? согласишься ли раздастся крик мировой скорби?"

И если теософские учения говорят нам о Девакхане и о Нирване, об от бурями жизни странника и о конечном блаженстве, которое выше в может вместить, они говорят еще больше: трижды велик тот, кто Арьяхата, но еще больше тот, кто отстранил от себя заслуженную награ конца.

Под теософами понимают обыкновенно людей, верящих в перевопло не соединяла с этим словом ограниченного смысла. Она не раз указыв только не примыкали к теософскому движению, но даже были е указывала, как на истинных теософов. Она давала свои учения освободиться из-под власти внешних форм, жили духовно, видели в ч с Богом. Удивительно ли, что она, так пламенно верившая в божес божественный закон любви, относилась с таким презрением к матери узости?

И она пожала неизбежную мзду: непонятая, оклеветанная и опозор умерла, как мученица.

Так она учила нас теософии не словами, а примером. Она сама была потому, что создала теософское движение и принесла миру сокровища, что способна была на великое самоотречение.

КЕМПБЕЛ ФЕР ПЛАНК⁴⁻⁸

В первый раз я узнал ее имя из отчетов "Общества психических исследований". Это во мне два впечатления. Одно - о полной недоступности ее учения для многих поколений были юристы, и у меня глубоко вкоренилась уверенность в вещественным доказательствам. Другое впечатление шло от ее личности. Хотелось увидеть, какая это сила. Эта сила и энергия ее характера поразили меня. Хотелось услышать учение женщины, которая не только одолела преследования, но и пересилила самое смертоносное орудие нашего века: насмешку, презрение, в двух частях света.

В тот же вечер я отправился в частное собрание, где А. Гебхард читал лекцию. Все, что я узнал тогда, до того озарило мой внутренний мир, что я все мои мысли были заняты услышанным, и меня перестало мучить загадочной личности Е. П. Блаватской.

Только позднее, когда новое учение - путеводная звезда и утешение мое становилось мной все полнее и шире, я открыл в своем сердце глубокую, прямоту вестнику, который на все дерзнул, все перенес, чтобы дать нам благо. Я стал моей матерью, моей благодетельницей, моим руководителем.

Желание выразить ей чем-либо мою безграничную благодарность, подражать ей, следовать за ней, работать по мере сил, чтобы тот хлеб давать и другим голодным.

Мне казалось, что между ею и мной, жившими на противоположных полюсах расстояния, что великая волна ее духовной деятельности захватила и меня. Только тот, кто испытывал на себе такое влияние, может понять, как происходит от соприкосновения с великой душой.

Только позднее, читая злобные нападки ее врагов, ко мне вернулось желание разгадать ее и оправдать, но не перед светом, а в собственном уме, т. е. Разгадать ее я мог только одним способом, ища разъяснения ее личности в духе, где единство представляет закон из законов, весть и вестника не учить истине и самому не следовать истине, но никто не может получить вызывала в других живые плоды, если он сам не сделался частью этой

чего у самого нет.

Она всегда действовала в высшей области, мы же судили ее здешней заключенной. Но когда я брался судить ее с высшей точки зрения противоречия, и если я не мог следовать за ее могучей природой, я свойствами можно существовать только живя согласно с духовным становясь в противоречие с ним.

Я никогда не видал ее, ни разу не заглянул в ее глаза. Слова не могут она писала мне из собственного побуждения как человек, который отдалении друга.

Тонкий аромат ее души достигал к нам через океаны и оживлял каждого укреплял наши силы, зажигал в нас отвагу. Мы, которые знаем ее не только улыбаться, слушая ее врагов. Никогда она не могла бы вызвать добру, если бы сама была далека от них.

Приведу слова одного человека, который жил с ней вместе: "Что бы лучшей не знал. В ней была крепость и достоинство древнего друида, девиз друидов: "За истину- против всего мира". Хотя я не знал ее во плоть человечества дала мне истинное познание и научила стоять за правду которая способна сотворить такое издалека, не может быть зависима от больших световых центров, которые никогда не умирают, хотя бы мы по неведению "Еленой Блаватской".

РАИ Б. К. ЛАХИРИ⁴⁻⁹

Не может быть никакого сомнения, что Е. П. Блаватская обладает теми силами, которые она могла получить только преодолев бесконечно великие трудности наше время в Индии, как найти настоящего йога и суметь получить о нем трудность непреодолима для женщины из расы варваров (млечча). Но овладеть ключом к истинной индусской философии и к тайнам индусов несомненно.

С членами Теософского общества Индии, Англии и Америки я не знаком, не русский, не англичанин и не американец, и не имею никакого земного интереса, либо злое или хорошее, если я в том не убежден.

А если подумают о том, что я- индус и притом брахман высшей категории, истины, не могло заставить меня сказать слово в пользу личности, предков выдает тем, кто, несмотря на всю науку и цивилизацию, все же

Но кто называет Е. П. Б. обманщицей, тот не понимает, что говорит.
Я бы отдал все в жизни тому, кто научил бы меня так обманывать.

И неужели людям Запада недостаточно, если гордый брахман, который склонял головы, кроме Высшего Сущего, если он перед этой белой йогини как послушное дитя?

Что же побуждает его к этому?

То, что в наших глазах она более не женщина варваров; она переступила порог чистейший из чистейших брахманов, сочтет для себя честью и радостью

Легко завидовать приобретению могуществу, но трудно, - бесконечно чем я могу это выразить, - приобрести могущество.

4-1 Г. Олькотт был полковником американской армии, участвовал в войне, затем был журналистом, в 1875 году вместе с Е. П. Блаватской основал Теософское общество и состоял до своей смерти. С 1907 года Теософского общества в Адьяре, где и умер в 1907 году.

4-2 Президент Теософского общества с 1907 по 1933 год.

4-3 Лондонский рабочий, член парламента, работавший с г-жей Блаватской общественной деятельности и вместе с нею примкнувший к теософии.

4-4 Жена шведского посланника, одна из первых учениц Е. П. Блаватской.

4-5 Американский писатель, работавший над религиозно-философскими сочинениями Упанишад и автор многих талантливых статей по теософии. Был близок к Е. П. Блаватской, Вере Владимировне, которая издавала теософский журнал.

4-6 Ревностный поборник теософии в Индии, автор многочисленных выступлений. Подробнее о нем см. в "Теософисте" за сентябрь 1907 года.

4-7 Автор "Евангелия праведности и др. книг и многочисленных статей

4-8 Член Американской секции Теософского общества.

4-9 Индийский брахман, впоследствии активный член Теософского об

